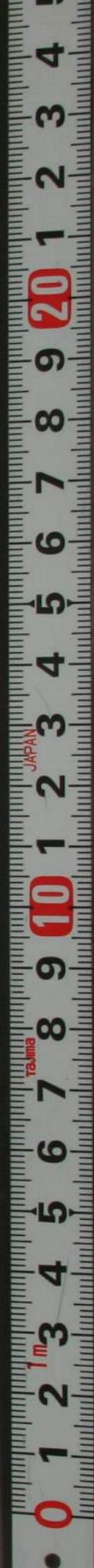




敵討野路乃玉川
前篇
貳

速
975
2



975
卷 2

本清

復讐野路の玉川卷之二

滄海堂主人編述

安永世
川
和
平

○嵐山の花曇

諸も水尾木屋市兵衛親子の三十石の舞中よそ思もよぬ
横事又生る心地もまろじは環山が情もよろそあやうき

難とのぐれ半途よりしを塘よ上るも力右工門主従と同道

○向日の明神の宮前する向町とつるよ至るんまをり

紅日西よ傾きふ此地の旅店よやどる五人一所りうら

寛を昼の事ども語を合く無事と悦ぶ市兵衛は早くも
 酒肴とどの親子のろとも力右工門と饗食應の神佛のごと
 く尊と再生の恩と謝しるぞ所理あり斯く其夜を此
 舎又旅の夢を結びつ翌朝の東雲より起出む力右工門の
 京師は用ありて登まるるれば嵯峨より連立ての便
 ありとて此より袂と分るといふ市兵衛親子の甚残り
 多るれど引とむべと縁由もあはれ再び會ふと時と期
 且伴ひし弟子ある人の姓名とも尋ぬるは是は沖津浪龜之

助とて多る弟子の中よても忠義なる者ありと答ふる
 市兵衛は大に感し突一人仁るれば一家仁ありと師匠の人
 仁るゆゑ其弟子なる人亦忠義ありと只管賞づつ名
 ぶるおしとい山もるれども又鳥方もあはれれば終に双方右と
 左へ分まるとこそ道と急ぎぬ市兵衛親子の夫ありと
 長岡の天神粟生の光明寺松の尾梅の宮其餘はとらるる
 名所旧跡と見めぐり行く其日の晩刻前下嵯峨より出
 りり虚空藏尊の明日あはれ御縁日るれば更めく参詣すべし

とて今日の法輪寺に至りて北嵯峨に趣き釈迦堂の前
なる木具屋とのる旅店に入る。今夜は宿をせよとせよめぬ
市兵衛親子の終夜そのの事ども思ひ出して花の香とる
春風の音までも只何となく物すごくて寐もやれ旅路乃
憂と思ひまゐつゝ兎角するら夜も明けく難とみやりるさ
立るふ漸くころも堵く朝の支度ととのへ稍くころと立出
て清凉寺の釋迦牟尼佛を参詣し小倉山野を宮天竜
寺とどめ此方彼方古跡と尋ね巡りて終は下嵯峨に

つゝ法輪寺の虚空藏に詣り十三色の供物とさげそ智福
といのり夫より千鳥が淵戸るせの滝をぞ見めぐりて渡月
橋をかへるにすてま午の時刻に及びぬれ北の川岸なる茶店
に入ら中食をととのへ此所より嵐山とまがめゆるは実や今日
来ればと詠せし哥のごとく咲ものこそび散もとどめば雲と
詠め雪とくく景色るりさるほどに花見の雅俗川邊
に充滿するは十三詣の貴賤老若うち雑々くの往還ゆへ
は其君幸集大くくくの大井川香よんゆる橋の上よゆく人

すぐ雨の夕暮と詠らば渡月橋も今日行人が合く
 哥も似ざる風色も。されば大堰川の岸の辺に又其まよ
 げある茶店軒端とる客を招く仲居の声かびすく
 紅ひの前ざれ春風も翻るも今日の景色のひとつるるへ
 此方よ何そひく糸竹の曲とあふ諷ふあり舞ありまよ
 川端も纏うらし此竹筒瓢と傾け哥よも詩作やと幽
 艶と賞する風情何きも一真さるるあつて二人の娘いら
 まがめ只管よあろこひ誓時ころ遊び一が市兵衛へ此所あり

廣澤大沢と経て御室へ行くと同胞と伴ひくと立ゆ
 元来一道は趣うとやと川岸と下るとも羣集の間より
 彼方と見まば渡月橋の半と思ふ過一日環山がめふ
 淀川は投るれ三個の悪黨ころころ切まんて来まらり
 さゆ妹花へ目をあく見ると姉は斯ごとおしやる大に
 駭と膽をけ。此方よと出會はつる人何方もあまの
 さんと妹の手と引つとつゆと来一道を逸散は北崖巖
 さを逃さるる二人の悪徒も杳と雨女と見つけり此

彼の返報は目よりのれとせてくまんにと群集の中をお分く。
 此面彼面と尋ねど何も似たる娘と伴ひられども市兵衛
 父子にあつたれば益々心をつゝ立ども數方の参詣人引もそ
 らに前後左右は行あつて進退おりの任せざれば宝社山は
 入るゝ手と空しくする心地せう扱又兩人の女子は大ひに
 周章ふさめさるゝ親市兵衛は此よと告る心も出ださるゝ。
 只後辺より附そひて来ませることよと思ひつゝ脚はまら
 せし逃のびつ釈迦堂ちうれ辺まで走り去らるゝ志どくく

此所は立ちまわり又耶まぬへつよぞと跡打とぬれど如何し
 く此縁由と告ざれば共ニ逃べし様もさく其うげさくも足
 ざりし漸くこつづと余は心おどろきし此こもと
 告げし我の走つておれれば跡より来まさぬも所理なり。
 その上此事知るゝむりも彼所は寛くしあふうら彼三人
 は見つけし辛き目よひいおひさびやさうとそ父をた
 づの行なひ又悪徒は出會へし鬼やせぬ角やせぬと同
 胞が互ひ面と見合せし涙ぐりもど不便なり

○川邊の董草

且説京師三条通室町は西河屋禮三郎といふ豪家あり。先祖より諸侯の御用と達し。家といわく財宝は富み主人ひさすりり。環山は具員つゝじて金銀衣服何くもとあく。与へ相撲真行の間へ一日も見物をかぐることもなく。飲食とていましく義勢とてまきり。さるほども環山は今般京師は登まきり。用へ此且那の機嫌と伺はんか態とこゝに登りしり。扱杖主人礼三郎へ今日も人嵐山の花見んとて朝のほどより多く

の供人とりつゝも下山差裁るる三軒茶屋は柘のびりまきり。環山もゆるりとも随ひ行きて苦みりしが北野の辺に據あき用車のゆりつゝも其事と仕果る後河とより歸路の迎ひ。うぐ。参るべきと告げと沖津浪と連がら北野の用。ゆる家より巨細の用もとのつ。稍も御室より廣沢。よつり北差裁は出くすで清涼寺の門前とあき。野宮の方へ至るとり所は昨日別き一人の娘。いよ彷徨る深く愁ふる形勢るれば力右門へ近く立よる。

両女とも甚早も此里へ来りてあひしと。いふ声もして同胞の
 すの悪者の来りしと。駭きつゝも面見ありせ又うきさ
 語るゝと詞も出ねバカ右工門が袂に兩人の取すがりて涙よ
 るるぶくろと此方の一圓其意を得よ。是の何ゆへよりる仕合
 せ。父御のいづは仕むひし。龜之助のりともふ力とそへて介抱
 し。其事のゆゑと尋ねるは。両女の中りくあまごととめ先刻
 下差我もて悪徒どもは出合えす。是は危ふき場所なりし
 と辛ふしとて。遁きし始より心せく。父は告ると志を

し。終に別まゝ行ぐ。あまび又彼方よりつりて父を尋ね
 る。悪者どもは出會ふんと。ゆへに煩の折りたるよしと。
 落もる物ぐるる力。右工門主従の斯とさく。うりさての三
 人の悪漢。ホの淀川の水屑ともあまび。此あより。俳細
 し。息女ホは仇とまさんとしるある。身のほじあぬ。悪氣者
 め。吾出會ふ。尚もささん。さうわが。我も遁きぬ。用あ
 る。此所へ来りし。是より。両女と伴ひる。父御の行方
 と尋ね。人事もさう。又息女ホも。埃ほとる。長居させ

んも氣づくは手と拱と遠くも思慮とめくは稍有く
 つ中。息女ホ昨夜中ぐりつる。旅籠屋へ何方ぞと尋ぬる。
 釈迦堂前の木具屋のすゝられバカ右工門ハ打うかげさ。
 直は両女と伴ひく彼木具屋より主人に對ひ事
 乃何とましと物ぐり。急は駕二挺と仕立させ是は同胞
 の女子と乗し弟子沖津浪と言つけ三条の定宿なる
 著屋より。不自由なりや取計ふべし其中こそも久
 るべし。又父御もこれ是より花見の場所は用あること。

必ら彼方より趣く道々巡り會事もありぬべし。両女
 とも心と安んじ父御の歸りと宿を待べし。早くと
 急がせが駕の者ども心得足と早めかを出し沖津
 浪もおくまると。駕は引さひつて行ぬカ右工門のり
 見おくり。稍々木具屋の主人に對ひ若彼両女の親ある人
 尋ひ来らぬ如此のよと詳より。三条の著屋にお
 へぬり。銀のたのし下差出我さして趣きつ往
 来ふ。羣集目とくどり。市兵衛は會まぬと遠近を

尋ねまじも既下差我る二軒茶屋のほとろちをいそ
 ども曾ろ行方志まざればカ右工門の只管又心すべおり
 ども且那の方も行びしそ機嫌のほどもとろり難たれ前
 も氣づひ後も何人ト沈吟す小首を傾けるがう三軒茶屋
 趣くよざめを諷し酒宴の最中よて奇妓舞妓は花の
 山川と隔て櫻木と色をくづる景色をりさカ右工門
 が来ると見るより是の環山り待りみろり何也斯におそ
 ろろ主人がといの附屬も閑取しく待るがろり然方へ

来ゆせと本ととりて席と譲らる郷餐應ハ速右よりも左
 りりも蓋の巡り来て一時間も酒よめゆるく遅くさるるし
 侘言と演るすれ間も何ぞざりりり

復雙言野路の玉川卷の二終

