



ザ  
の  
氣  
質  
後  
症

わ  
か  
り  
な  
か  
ら  
い  
ま  
あ

遠  
467  
/









人情をそそぐれが發客忽嬉  
 眉と心と今歳亦接木の嗣  
 篇をこふものから先醒いなまは  
 一雨尔稿と脱せし枝よりハ曲折  
 びぬぬ月亦不悪人七と善人  
 柔ふ天理自然の勸懲と元より  
 含む一部の大意志先早頃

急案他の奉より斜と發兌す  
 間も相う山お杖お玉の春の日は  
 其徒然をなぐさむれば便となる  
 魚ささ小冊さつても美談や振り  
 素影横斜と称る藻入  
 月の黄昏せれりも皮園中の  
 曙の詞花言葉の詠と清香麝も



百花園も拾けおさるといふれん次  
 前編とて後篇や花も実も  
 あり這趣向ハ何れも兄やら弟  
 やら似ゆゑの釋史の序文を  
 鳥渡一ト枝書おと月く惜しき  
 筆とありし

于時文政六ツの少々水月  
 中浣梅おゆくの柳漁庵  
 橋街の狂訓亭お於く

驛亭駒女誌  






契かい  
此こ情なさけ  
花はな  
大お夫と

四  
百



花はな  
形がた  
源げん  
十じゅう郎らう

三  
百





つくしのぜんかく  
筑紫権六

三

七



こぶのこまか  
壬生小猿

四

八



千代乳母

於千代









おかしところのちりひ。遂ついに下した紐ひもを解とく。びり  
 なく。何なによ言いくろあろり。や。兼あ隨つ氣き倦きの行あ状さまも  
 却かえて意い氣き地ぢあつて面おも白しろく誠まことあろり。のく為ためあへ。  
 むと帯おび紐ひもも解とぎうんやと我われがちよふ隨つへん物ものと  
 集つひくまむ公こうあろりぎろけ花はなも散ちべきもろく愈い全ぜん  
 盛せい日ひにまきろ。此この君きみのこあよる瓜あき賑にぎへん花はな街まちの  
 潤うるひ親おや方かたのいふよおふむむ九く折せの揚あ屋げの餘よの  
 茶ち屋やくそのあろりの者ものまでも尊そん敬んげうせむろへるくと

かや。爰こゝに花はな形がた源げん十じう郎ろう八はち先せんより言いひおきく。まじ  
 先せん客きやく數かずうだりもるたより。まじ。詮せんまきろく青せいそ  
 途と中ちゆうあても對たい目めろく主しゆ人の娘むすめか八や重ちゆうにや実じつ否ひ  
 を紀しく。く。あも。夫そも。むにまうせねば。あも。も  
 るた色いろ里ざいよかろ。ま。居ゐること。是ぜ非ひも。るた。此この花はな太たい  
 夫おは。是これ。追ま控かも。るた。始し末まつも。數かず。妻さいの客きやくの日ひ毎ごと夜よ  
 毎ごとに。集つひ。群むね。来くる。更まる。ま。ろく。借かりら。は。彼かれ所ところへ  
 呼よび。一ひとツ。揚あ屋げの。間ま。毎ごとの。客きやくも。太たい体たいハ。は。花はな太たい夫ふの



客ありりる。漸く。外の揚屋へ夫くに勤め仕  
 廻。今ハ公安しと井筒屋の許へ入来りて花車  
 仲居へもさしつゝふ云。詔して先十二畳の間に入  
 り。道具屋源六きたより待侘らる。体にて欠  
 まぐらして居らう。夫と刀をとり。源六へ遅るま  
 太夫主りや寐てもあつば。外へゆくんは。授り  
 う。下にも居らも。覗き込ん。情のぞや。ア  
 下。居させ。一通り言。経。バ。る。ぬ。更。が。有。る。

ことあらう。まう。何。更。ぞ。や。何。こ。と。と。と。  
 餘。所。く。の。あ。ま。の。勤。ま。ん。を。身。で。今。に。あ。り。て。帯  
 紐。を。解。ん。せ。し。や。尤。も。あ。る。が。ち。あ。ま。の。色。に。  
 溺。ま。て。通。ぬ。を。り。て。も。る。た。也。に。予。私。が。身。へ。と。ん  
 ま。若。い。身。を。う。ゆ。え。何。と。ま。う。と。思。ふ。て。あ。る。あ。る  
 ぶ。が。真。利。と。い。ふ。の。と。知。ぬ。の。末。が。榮。へ。ん。ぞ。へ。今。る。せ  
 と。い。え。せ。命。も。二。番。目。も。大。切。小。思。ふ。金。銀。を  
 出。し。て。誰。と。も。通。ぬ。早。う。い。ま。て。入。金。六。か。前。へ。胸



たゞてこそ来りていふいふや其客人を捕へて帯  
 紐と解ぎていふいふく氣ふ入ぬとていかりなる  
 むどさうとさうさうさうさうめふ悪ロー夫とよの塩  
 にて何地へ行んもさうさう悪ひぞやく。お前の  
 好者なるも是は苦界にやある年の。やまか  
 人に任せろが苦界ぞく。波が神崎の大尽  
 とや多ふ金と流るのくまうさうさうさうさうさう  
 を腹立て身受まゝの噂やうさうさうさう

何とさんまゝと異見くそらの問言にさうさう流  
 石せん方るげよ。一數るうぬけ身とバ何成宿世の  
 因縁にや通ひ玉へ。數多のお客好嬌ひ男  
 擇ふあらざとどさうさうさうの誓ひ浮女ふ有  
 まゝく帯紐とるぬ我僕も悪ひと知ど今の身ハ  
 猶更あまこの人く棲む重祓ぬ強性もまゝと  
 うのどたハ明暮に死と覚悟の無墓さと推量と  
 とうたうと涙と俱ふりらひ泣。一何は謂と波ハ





ひそうぜんせい  
無乃の名妓  
せいろう  
青樓よ  
栄を  
いとむ



尤らゝのやうな手前勝手のよふよも<sup>まぢ</sup>どまぢの  
 時ハ死と覚悟極る位ならどふのうあうねども  
 よくくの訳ある度あうんまうく夫ハと<sup>そま</sup>あて  
 置てアノ神寄の大令とあふ何ぞ怪しき度ハ  
 なるも<sup>なる</sup>何も怪しきものうけ<sup>あや</sup>まじきもの  
 間も眼差と手放さざと側へおくのまう人目る死  
 所といふと何う念<sup>わん</sup>と押戴度度く<sup>あ</sup>りその  
 外にかうり<sup>さ</sup>の左右の耳の後ハ大死る<sup>あ</sup>る黒子二<sup>くろこ</sup>

わるのまう源六ハ<sup>げんろく</sup>こを<sup>ま</sup>て何う考る容子  
 にて<sup>。推六</sup>荒増<sup>あうま</sup>て意路の種も絶<sup>く</sup>る今  
 霄反<sup>よひ</sup>て肌身と穢<sup>けが</sup>さまぬ訳あ<sup>ま</sup>が猶更餘<sup>なほ</sup>の  
 の苦の世界う<sup>く</sup>らうど爰<sup>こゝ</sup>ハ氣<sup>き</sup>ハ置<sup>あ</sup>ぎと餘<sup>ひ</sup>所の坐  
 敷へ<sup>ま</sup>たや<sup>の</sup>めて<sup>て</sup>言<sup>の</sup>訳<sup>り</sup>して今日<sup>けふ</sup>の苦界と一寸<sup>いっせん</sup>道<sup>の</sup>と  
 聖<sup>あま</sup>の<sup>あま</sup>新<sup>あたら</sup>む<sup>し</sup>苦<sup>く</sup>と求<sup>もと</sup>る<sup>が</sup>肝<sup>かん</sup>要<sup>よう</sup>と無理<sup>むり</sup>ハ推遣<sup>おしやん</sup>さ<sup>て</sup>  
 出<sup>で</sup>せ<sup>ば</sup>一<sup>いつ</sup>の<sup>この</sup>と<sup>はな</sup>と氣<sup>き</sup>の毒<sup>どく</sup>ハ氣<sup>き</sup>よ<sup>よ</sup>そ<sup>こ</sup>く<sup>は</sup>立<sup>た</sup>出<sup>で</sup>  
 坐敷<sup>ざしき</sup>へ<sup>ま</sup>ど<sup>め</sup>た<sup>に</sup>ら<sup>る</sup>扱<sup>あ</sup>此<sup>この</sup>花<sup>はな</sup>太夫<sup>たゆう</sup>の容<sup>かたち</sup>神崎<sup>かみざき</sup>の

音二

一六



大尽の坐敷ざしきに花車はなぐるま仲居ななぢ藝子げいこ舞子まいこ小りて  
 大やさと善ぜんと尽つくく美びを産うく更さら不飽あわへきも  
 なく咸陽宮かんやうきうも斯うやと思おもふなりちる且かつども第一だいいち  
 太夫たふ此所このところはあらしき且かつらぎ思おもひの顔かほ有あり  
 且かついと不貞ふせう氣けも宜よろうと坐敷ざしき不連つらなる者ものとも  
 手に汗あせと握あり折あり此花太夫このはなたふ此所このところへ来きりか一  
 座ざの賑にぎりれば見みえ又また行人おんことるま裾すそと捕とへ  
 借かうらうら此里このところの習なひよらひるがう来きり  
 神かみ奇き奏そうへり

早く心こころ此所このところにあらしき放はなし坐敷ざしきへ行いり  
 とむらう重おもきお引ひ居まてりよおれ息いき手ては荒あら  
 り大尽情なさけあらしきの四よ豆あめ云いふても耳みみあは入いり  
 牛うしの初はつめの内うちへ見けん高たかく張ちやうのあらしも江戸えど堅かた氣き  
 と暮くふ公こうの深ふかくあり偶ぐう齟そふ落おち入いる因果いんぐわい  
 尺ぶふ小夜よと深ふかく帯おびとけもいと直なめ仕し多た曉あけ告つ  
 雞とりの音ねふめいりるをうとくと示し次つぎる夜よの床とこの中うち  
 話わき中ちゆうより身みがまへの遠とほ慮り會あひ親おやも後うしろ向むか癩かさねよ







忝らしく言ふせど好と男が又あつて夫もこがま  
 男といふ其手てゆめ神崎の大太郎故あつて  
 津々浦々まで遊行まゝあつて遊女を買ひ  
 戯場浄瑠理本のり未汝が如き公見ぬ横着  
 者此上は随分身受して帯紐を替る否といへ  
 盗人を引捕へ恥面くせん汝も則同類ぞ  
 とりて盗人とハテ知れど支場結ふて置  
 汝を盗むも二才とるも直さむ人盗びま  
 盗

人と捕へて月夜にお前にも盗びとの名の抜ぬぞ  
 奈 こそやナゼ ハテ向ふの心も知ぬ中我妻  
 顔のむでりしが妻をさうさねぬ禰と云んと  
 心の錠前を金銀めて顔と張私が心を慰て  
 合もせぬお前の鍵で私が心を奪うと云お前も  
 ありなり心の盗人恥辱受るも悪口も人と思ふ  
 腹立どあの人ゆゑさう嬉しくも兎にも角も  
 心こそ小窓とつのが罪さうん外のちうさ

園 曙上



揚あがりさせましと仲居ななへ目ませ大冬へてまへ 千前勝手ちぜんしょうてを  
 去いるおとるおと夫おとこをおとこおと不あや習あやころりあやとあや摺あやも付あやん勢あやひ  
 をお屍お目めに見み流ながく完かん再さいと未み練れんのお方かたといひ  
 捨すてて襖あはと建たきり入いりああへ引ひ續つく行ゆんとさるさを  
 皆みなくくかららじと取と付つととああままををひひくくををるる坐ざ  
 敷ぎの廣ひろ庭にわつつぎぎ椽えん先さきへ且あ踏ふふふ見み上あるる  
 障ま子うに墨すみ黒くろくくと大お文ふ字じにて  
 ままるる浪なみととらら入いて見みままるるここのの

表あははををるる名なののと殊ことと  
 とああるる一いつ首しゆの哥か讀よみよるるここの心こころをつつくくと  
 考かんへへ居あるるがが何なにおおひひんんそそくくとと己おのれが  
 坐ざ敷しきへ引ひ返かへすす

題二曉更雞

歌うたにああるるのの入いりりと神かみににいいののふふくくままるる  
 とと見みるるううととししきき夢ゆめのの八や声こゑのの鳥とりににおおどどろろけけどど



明<sup>あ</sup>る間<sup>ま</sup>あそ<sup>は</sup>る<sup>は</sup>園<sup>の</sup>手<sup>て</sup>枕<sup>まくら</sup>此<sup>こ</sup>花<sup>はな</sup>太<sup>お</sup>夫<sup>と</sup>の<sup>お</sup>坐<sup>ざ</sup>敷<sup>しき</sup>の  
 中<sup>うち</sup>小<sup>こ</sup>源<sup>げん</sup>十<sup>じゅう</sup>郎<sup>らう</sup>の<sup>の</sup>久<sup>く</sup>々<sup>く</sup>々<sup>く</sup>さ<sup>さ</sup>ま<sup>ま</sup>に<sup>に</sup>  
 遅<sup>おそ</sup>れ<sup>れ</sup>ゆ<sup>ゆ</sup>ゑ<sup>え</sup>腹<sup>はら</sup>立<sup>た</sup>て<sup>て</sup>り<sup>り</sup>づ<sup>づ</sup>と<sup>と</sup>入<sup>い</sup>り<sup>り</sup>隠<sup>かく</sup>れ<sup>れ</sup>て<sup>て</sup>氣<sup>き</sup>と<sup>と</sup>め<sup>め</sup>せ  
 ざ<sup>ざ</sup>と<sup>と</sup>も<sup>も</sup>了<sup>り</sup>簡<sup>かん</sup>して<sup>て</sup>免<sup>ゆる</sup>して<sup>て</sup>と<sup>と</sup>り<sup>り</sup>と<sup>と</sup>ち<sup>ち</sup>る<sup>る</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>其<sup>その</sup>  
 處<sup>ところ</sup>へ<sup>へ</sup>仲<sup>なつ</sup>居<sup>ぐ</sup>の<sup>の</sup>手<sup>て</sup>と<sup>と</sup>め<sup>め</sup>と<sup>と</sup>氣<sup>き</sup>の<sup>の</sup>ど<sup>ど</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>う<sup>う</sup>に<sup>に</sup>  
 太<sup>お</sup>夫<sup>と</sup>主<sup>しゅ</sup>へ<sup>へ</sup>一<sup>ひ</sup>つ<sup>つ</sup>の<sup>の</sup>お<sup>お</sup>祿<sup>ろく</sup>が<sup>が</sup>ひ<sup>ひ</sup>外<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>支<sup>し</sup>に<sup>に</sup>も<sup>も</sup>侍<sup>ま</sup>ら<sup>ら</sup>ね<sup>ね</sup>ど<sup>ど</sup>  
 奥<sup>おく</sup>坐<sup>ざ</sup>敷<sup>しき</sup>の<sup>の</sup>田<sup>い</sup>舎<sup>や</sup>の<sup>の</sup>お<sup>お</sup>客<sup>きやく</sup>見<sup>み</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>意<sup>い</sup>よ<sup>よ</sup>あ<sup>あ</sup>そ<sup>そ</sup>が<sup>が</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>  
 と<sup>と</sup>て<sup>て</sup>今<sup>いま</sup>宵<sup>よ</sup>で<sup>で</sup>丁<sup>ちやう</sup>度<sup>ど</sup>七<sup>しち</sup>夜<sup>や</sup>さ<sup>さ</sup>八<sup>やち</sup>夜<sup>や</sup>さ<sup>さ</sup>獨<sup>ひとり</sup>淋<sup>しみ</sup>し<sup>し</sup>き<sup>き</sup>

床<sup>とこ</sup>の中<sup>うち</sup>入<sup>いり</sup>替<sup>か</sup>り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>入<sup>い</sup>言<sup>ごん</sup>訳<sup>やく</sup>を<sup>を</sup>り<sup>り</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>こ<sup>こ</sup>も<sup>も</sup>怒<sup>いら</sup>の  
 色<sup>いろ</sup>も<sup>も</sup>な<sup>な</sup>く<sup>く</sup>全<sup>ぜん</sup>盛<sup>せい</sup>の<sup>の</sup>太<sup>お</sup>夫<sup>と</sup>ゆ<sup>ゆ</sup>ゑ<sup>え</sup>斯<sup>す</sup>あ<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>べ<sup>べ</sup>き<sup>き</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>  
 始<sup>はじめ</sup>より<sup>より</sup>聞<sup>き</sup>届<sup>とど</sup>け<sup>け</sup>上<sup>う</sup>う<sup>う</sup>へ<sup>へ</sup>心<sup>こころ</sup>遣<sup>や</sup>ひ<sup>ひ</sup>詮<sup>せん</sup>る<sup>る</sup>た<sup>た</sup>こと<sup>こと</sup>  
 去<sup>さ</sup>る<sup>る</sup>は<sup>は</sup>是<sup>こゝ</sup>ま<sup>ま</sup>で<sup>で</sup>通<sup>と</sup>ひ<sup>ひ</sup>一<sup>いつ</sup>甲<sup>かう</sup>斐<sup>ひ</sup>あ<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>べ<sup>べ</sup>か<sup>か</sup>ら<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>も<sup>も</sup>  
 年<sup>とし</sup>間<sup>ま</sup>へ<sup>へ</sup>と<sup>と</sup>う<sup>う</sup>せ<sup>せ</sup>ま<sup>ま</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>ち<sup>ち</sup>よ<sup>よ</sup>ら<sup>ら</sup>と<sup>と</sup>う<sup>う</sup>り<sup>り</sup>と<sup>と</sup>も<sup>も</sup>對<sup>たい</sup>目<sup>め</sup>を<sup>を</sup>  
 み<sup>み</sup>さ<sup>さ</sup>を<sup>を</sup>吾<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>が<sup>が</sup>心<sup>こころ</sup>ハ<sup>ハ</sup>且<sup>かつ</sup>且<sup>かつ</sup>り<sup>り</sup>と<sup>と</sup>せん<sup>ん</sup>よ<sup>よ</sup>は<sup>は</sup>執<sup>しやく</sup>持<sup>ぢ</sup>  
 と<sup>と</sup>り<sup>り</sup>め<sup>め</sup>て<sup>て</sup>と<sup>と</sup>ま<sup>ま</sup>は<sup>は</sup>く<sup>く</sup>程<sup>ほど</sup>面<sup>めん</sup>目<sup>め</sup>る<sup>る</sup>た<sup>た</sup>一<sup>いち</sup>寸<sup>すん</sup>も<sup>も</sup>と<sup>と</sup>も<sup>も</sup>  
 い<sup>い</sup>ざ<sup>ざ</sup>く<sup>く</sup>せ<sup>せ</sup>ん<sup>ん</sup>人<sup>ひと</sup>と<sup>と</sup>こ<sup>こ</sup>も<sup>も</sup>く<sup>く</sup>無<sup>む</sup>理<sup>り</sup>に<sup>に</sup>手<sup>て</sup>を<sup>を</sup>と<sup>と</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>







一 こそ所で入るい。大直のあ方の行がごと。  
 手と振ちるひ有項天間毎くと捜まうち。  
 何の客の床の中や遠慮會釈も屏風を  
 かいや覗き見顔見えをふ。一 子にく  
 ちの男ぞとホツと息つき床に今仲居は何  
 ともどうらぬ始末と思へど今ハ案よりと  
 喜び早く引ちるを源十郎ハ辞とあう。  
 源 一 前ハ間郡兵衛さすの直息女お春さま。

どのいふ訳で花街の勤めと問へばさるるは  
 知し。一 こそがまき一 遅ひとて。今をめで逢ひ  
 ちよふ。ちろぐくいさうごと腹立直がある。  
 堪忍してあうふ叱てぬらと打あゆるは  
 源十郎。小首うけて考と更に合点のちり  
 さるる。一 こそハあうりあの里の此花太夫といふ  
 遊君ハ播州の浪人の娘とききあふ。その容  
 子と問合まはる。まきく主人の娘ハ八重



と思ひ結ぶふぞと逢見んと。そのあきふまじり  
 花街の中彼此と見まうせど姿形も見えら  
 ぬ全盛いふれせんと思ふ夕暮るの家へちと  
 背影見ちづるこそ道理の常ぐお側に  
 ある時ま一ツ片をその俵ぬ主人の娘と  
 りひつめ直地に明き日をついで夜毎に  
 通ふ獨寤寝淋しくと存せねど一目ありと  
 逢ふとと思ふ願ひの漸くと主人の娘にあは

志て不思議にお目にうらまへ我へ馴々しき  
 共おとどどふも合てんまのうどと顔あはぐ  
 うらめ一氣に  
 まさし私か逢ひと色くる嘲くとまのい  
 思ひし日外國と退きまふと死途中より  
 返く爺えへ斯せし品ぐ取落せし物語  
 錦の袋へ取あけど小出の金三十兩見ぬと  
 むぐ跡をあづる我るまばとて物がさひか



塵ちり一ひと筋すぢも失うしなひていのうらやど理り非ひとうらうとも。  
 疑うたがうへ人ひと心こころといくむとそ大金おほきんの三十じゆ兩りやう如何いかいせんと  
 當あた惑まどゆゑるの身みとあてよ時とき借かりして間にあ合あせ  
 るひるべかま前まへのおももままひとの何ハなもあはは憂うれ  
 旅たびの路用もちゐくてハ喚なりと此こ身みもえての花はな街まちの  
 勤つともか前まへのまで身と驚しと風かぜの便もふきとこ  
 ろろよりや憎うも有あると夫おとこといのいま夜毎ごとの  
 客きやく勤つとの身にあるまじく下しも紐ひも解とぬとここおして。

噫あのあままけけ言いふらめ昨日の難なく一夜とここ。  
 ホッとの息いきの間もある今日の新言ことば訳わけもえんく  
 つくまがせん方も飲けけもせぬ無理む酒さけの力を  
 借かりてまけもまく氣き隨ま氣き終つと通も夜ハ元が  
 此こ方ちがこらの恥ちをあらましうり誹らましうり又  
 如ごとく見た客人きやくじんハどのようなままも腹をまぎと情なさけと  
 義ぎ理りのせうを結むすむた時ときハ積瘡ついでと作病やまひをこ  
 ちて人ひと騒さわぐせ常とことるまま氣きのどくともちのこらぬ



顔かほの厚皮あつかわもろんぬかまを慕あこふのゑかるをぬ  
 孫まごぐひとあまきうめわが神かみさまや仏ぶつさまさへ憐あはれまて  
 思おもひまゝ廻めぐるあふのまゝにせぬ縁えんうか前の種くさねやど  
 せし私わがが喜びよろこび知して居ゐるうづ其そのよふ浮気うきの中なか  
 ぢやあつまのよ氣きとのまきうづ慰なぐさめり機嫌きげんるゑ  
 志こころてめらまゝと云いつゝ涙なみだも伏ふきづむ源十郎げんじう八重やえく  
 我わが胤いんと身みごもまゝとて怒おこり知しらぬ此こゝ始末しまつと  
 心こゝろの中なかも思おもひまゝ若わ我わがに似にたり者もの我わが名なとてう

逢あ初はめし何なにのまもあは主人もねんの行衛ゆくゑりとも  
 めうちうちち糾こりまとてとまゝとるうづ餘よぎるは訣くわめて  
 むまいらんもたうらとどと思慮しりと廻めぐらし打解うちとけ  
 容よう子こにめとるし源十郎げんじうの言ことれ  
 謂いはす此方こゝの皆みなあやまり  
 去さりてても今宵こんやの餘よぎるは用もち度どもあはしむ翌あしたの  
 夜よを待まちへしと立たあがは袖そでひく  
 と其そのよふ白しろむけと度どりて氣きをりませむととも  
 よいよふと塵ちりうちをらひ漸すすくと機嫌きげん直なして

園明上

一六



一時逢祿（せんりく）千秋（せんしゅう）の思（おも）ひをまゝとかくく。此花太夫（このはなたふ）はうつくしと樂（たの）まむとて吾床（わがとこ）へと放（はな）す。坐敷（ざしき）へ入（い）るがら。ママ男（おとこ）とのふめの氣（き）さんぐ。みめの腰（こし）とせう氣（き）との手（て）をそとと慰（なぐさ）む。私（わたくし）が思（おも）ふよもるゝと屏風（びやうぶ）さらりてお。明（あ）る床（とこ）にまぐく源十郎（げんじゅうらう）。ヤアおまへの私（わたくし）を。出（で）ぬゆく何（なに）の間（ま）に此（こ）とさう。源十郎（げんじゅうらう）。おまへの先（まへ）より。独寐（ひとりね）のまぐくと床守（とこまも）とさう。何（なに）所（ところ）へお。

志（し）こ色（いろ）くくる愚痴（ぐち）らとまとも。ママ下（した）にといふも。不審（ふしん）をよとやうと夫（おとこ）でも唯（ただ）今（いま）彼所（あそこ）でどうと。源十郎（げんじゅうらう）。似（に）たる人のありて源十郎（げんじゅうらう）と名（な）。乗（の）るも應對（おうたい）までも変（か）らねバこそ其（その）不審（ふしん）何（なに）と。怪（あや）しき化性（けいせう）のみの引（ひ）とらん人と立（た）あがる。此花太夫（このはなたふ）。夫（おとこ）ハ裾（すそ）よとまづつきとちとらきふと伏（ふ）と床（とこ）に。入（い）とて介抱（くわいぼう）み。暫（しば）しも絶（た）てる。

題三乞弓橋伏



歌に寝る間の一人はもうさうぬ思ひ出ぬ浮世に  
 かき曉のう祿神壽大太郎此花大夫が為に  
 金銀を湯水のごとく遣ひまわると心は随ぐ  
 ざろぬ怒るども詮まざるくさざく歸る新町橋  
 の真中に一人の非人薦をうろり心よげは寐て居  
 るをと蹴飛ばさんとあつろが思ひるをて大  
 股に超んとせよ藤ぐりて大太郎を既よ倒  
 さんとせよ死むるやと飛ばし罵りてく不遠慮

にも橋の真中へ卧る大膽蹴散さんとも思ひ  
 かど心よげは熟睡まゝと不便と思ひそのま  
 まに通りと投捧ごとのちよろりの午立をよ  
 乗るべ死我らむむ人と見違ひ後悔まると云は  
 非人の大口明きうらくとうち笑ひ  
 こて詰るへたをうろて弱まを見せしと罵りしる  
 何ぞ彼是論は無益なり去来物見せんと  
 杖も仕こまゝ大どちとぬうんとせよに大太郎





奸女 智を  
 松の 復で  
 絨首 復で  
 絨乃 寄  
 斗子 壺つ

小菰の源六

園 月 二



神寄大太郎

園 月



手早く刃で鯉口あきえ。ヤレ早きなる見所ありと  
 制する声に頬ふり。あて互よ見合をくふ。ヤア  
 其方へ井筒屋まで。さびく出合。此花の相容  
 ろうまや。其容形いぶくま。若の仇討る者  
 にも。願ひのある身にもあふ。如何のことも  
 忍ぶべく。小吏に大吏とあうんや。朝の錦と身  
 にも。ひタア。終ぬ身と忍ぶへ。さて。吾推量に  
 たがらむ。いふも二十五の曉と一期と定め。

小猿の源六といふ小盗人親方。午下にして。と  
 あらぬ。そんうら吾と盗賊と。疾ふま。と  
 其認へ。天満橋の真中で時。廿日の宵  
 闇に物のあらしも星あり。三人連のぞめ。兄の小哥  
 いうる。意趣へあらねども。中の男と。まをり。と  
 其身も。あらむ。二三間。つまげく。拍子に。ニッ。はら  
 思ひ。ぎを。と。午と。打て。腕と。り。刀と。り。世にも。稀  
 る。奇代。ぞと。暮ふ。公の。うら。く。と。跡より。付く。ま。

園 曉上

二十



新町に其名も高き此花太夫の一客に神崎  
 大と聞より俱に相客めてせを合ことと幸に  
 碎て師身の契約と思ふよりいふた大夫の全盛  
 より付むもあさむバ又口論の手立もなく我  
 にどうして今宵のあまろよた幸ひの早歸りまぢ  
 伏せどもお頭の手下とせめてゆるり一方の助  
 小も働をめ見せやえと慕ふとあらじやせん  
 大太郎喜び顔 太夫へえと 汝と手下とせめて上へ千人力と

得し心地さるにても人のあつどと神崎の大どん  
 顔よりてあつどと揚づりの太夫と盗し隠し男  
 引とくんと放ざりたの椽うと豆踏うけて見こあ  
 且バ障子へたこと大文字にて  
 あつどととくしてあつどととくとの  
 あつどととくしてあつどととくとの  
 と書てあつどと其れ彼が盗人の相對づくあら浪  
 の名ハ我に何のと我身のう人をあつどと歌と

目録



おそろし〜 思ふにけり。まよひらきし身みのまじり〜  
 歸かへる橋はし中なめて助たすけ神かみの汝なんぢと得えるを今いまより運えんぶ  
 開ひらく時ときと喜よろこびのきこも我わが住すま家かへと伴ともひ行ゆく

浪花梅後篇園曙上之卷畢

5 年 月

⑤





おそろしく思ふはつひ。まよひらば一身のまよひく  
歸る橋中めて助る神の汝と得させ今より運も  
開く時と喜びのきこも我住家へと伴ひ行

浪花梅後篇園曙上之卷

江戶

花



