

水子或百部拾丸

遠近
463
1





毛乳けにせいの 似珠にたま の 獲と 法は し 爲な し 与よ 煩悩ぼんごう の 園えん の 建た 立た
 多おほ 好この 美み 月つき に 建た 立た せ ば 其その 月つき の 本もと 源もと 六む 枝え
 胸けう 裏ら の 網あみ と ぬ 果あ り ぬ 建た 立た せ ば 悟さと ち 建た 立た せ ば
 云い 奈な 徒た 峰みね より 寄よ け け け 本もと あり 岩いわ 洞どう 然ぜん と 守まも り
 吾わ 中ちゆう 純じゆん 有あ り 推お 号ごう 乃の 女に の 形かたち 似に じ
 村むら 小こ 文ぶん 政せい 東とう 武ぶ 牛うし 山やま の 逸い 民みん
 務む の とう やま 十じゆ 字じ 亭てい の 道みち 志し 乃の 乃の
 乃の 乃の



うきうき

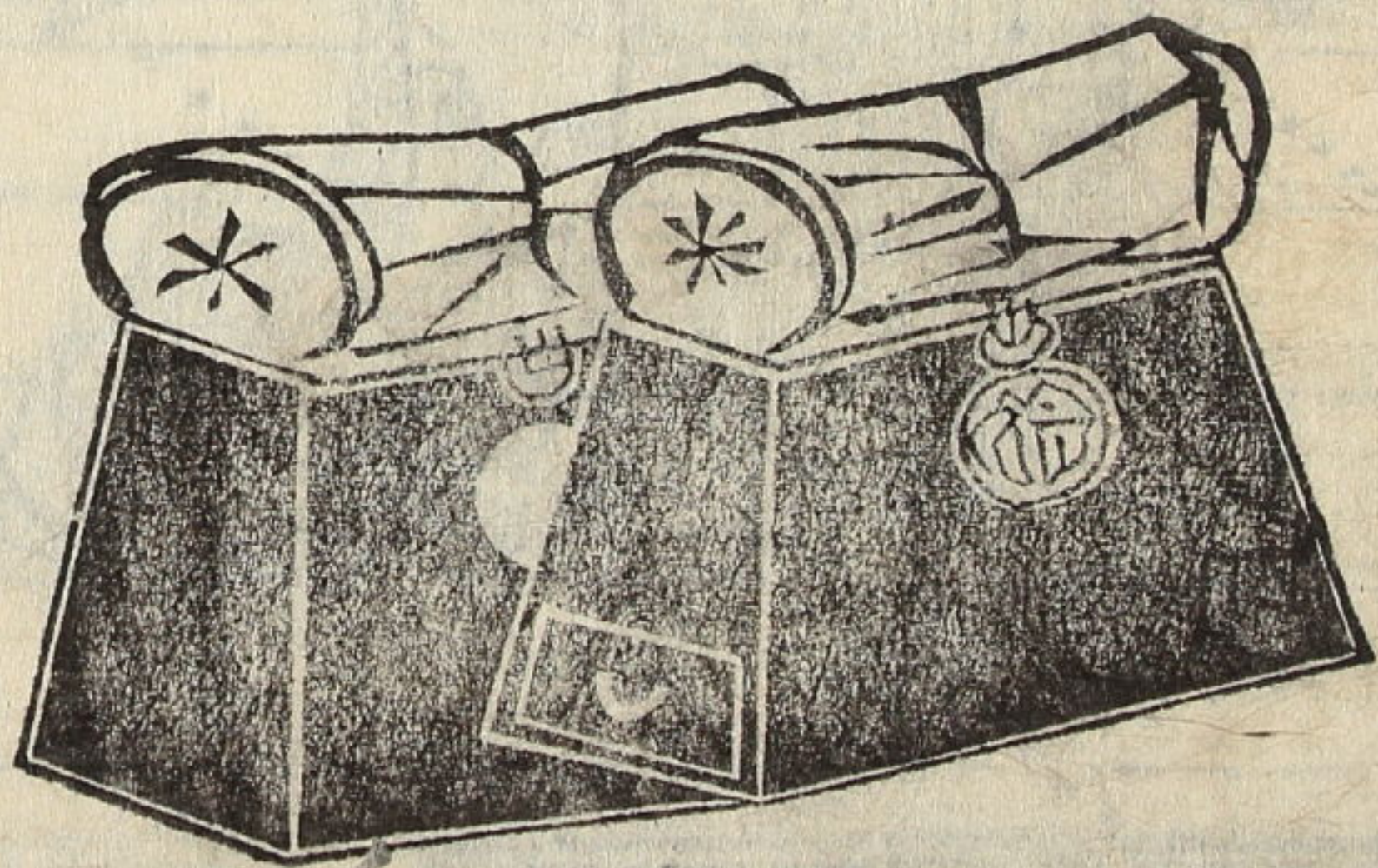
うきうき

うきうき

うきうき

うきうき

うきうき



谷中の月巻之一

江戸

十字亭戯作

第一回

往古の草がうつくたる武義野も今井戸
うらぬをくらむ水道のあつたてりて家より
出て家より入る月の鏡の二面の度たぬそのは
ゆきも盛んなる浅茶のよどりと名ぬみむす
うぶ。山ざれたるの徳吉とて通ちぬもまぐやが
ごまをく。人ぐらういちとのびたの山を

まて谷中やちゆうのしるごとく成なりの刻とき 是こゝに其その

 衆しゆのくく谷中やちゆうははるる一いつ 実まことははしの

 ありさるる又ひとり一いつの別べつ 昔むかしのころ

 又夜よははるる一いつ 村むらの井戸いどのありはるる

 りんとしるるあり。そのまゝの枕まくらの初はつ

 名なのころのころるる。そのころのころの

 あり。そのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

おぼたある。植うゑきふむら。のころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

 ころのころのころのころのころの

引小女

年季久

コ

