



勸化
補助

扶桑故事要略

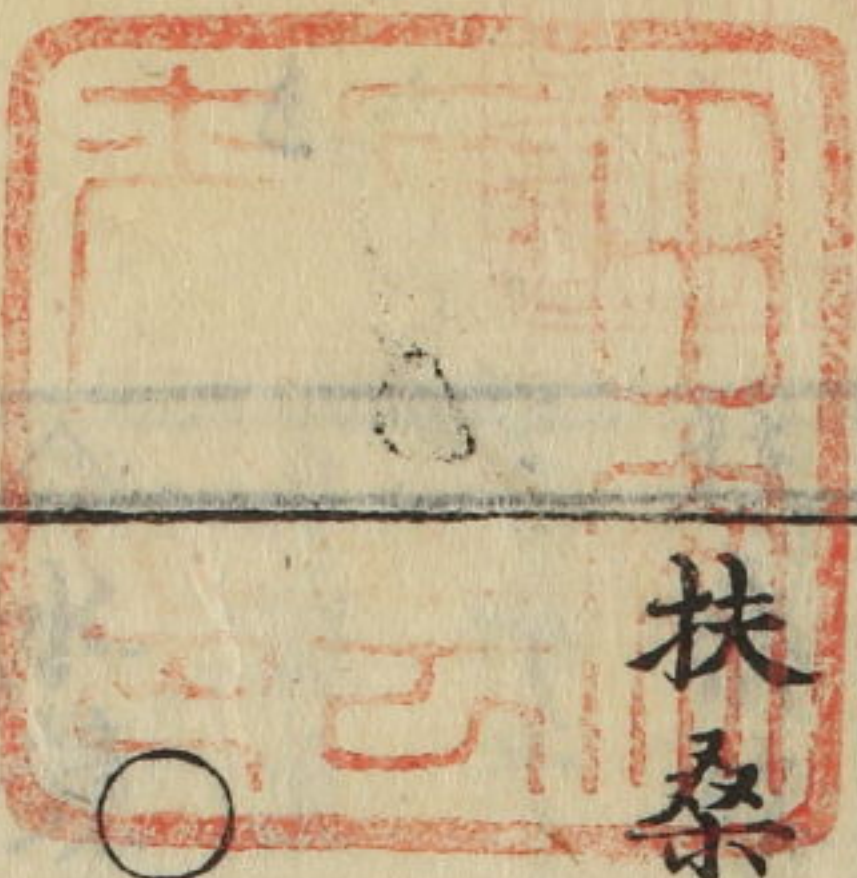
三

^ 12
5121
3



112
521
3

扶桑故事要略卷之三標目



- 井上后妃現身成龍事
- 牟婁寡婦生身成蛇事
- 玉藻前成殺生石之事
- 栲本僧正愛心成鬼事
- 叡山玉泉坊成青鬼事
- 志賀寺聖人溺名愛事



扶桑故事要略

目



- 法華行者迷女色死事
- 淨藏貴所有女犯失事
- 禪勝房愛觀音利益事
- 瞻西上人迷男色之事
- 智光法師色欲入道事

扶桑故事要略卷第三

扶桑故事要略卷第三

洛西前淨圓教寺盤察 編輯

○井上后妃現身成龍事

△水鏡下 人王五十一代 云宝龜六年四月廿五日二

井上后ウセ玉フニ現身ニ龍ト成リ玉ヒキ同八年冬

雨降ズ井水絶タリ皆云井上后靈ナリト云 此 后

来愛執深ク無慚無愧 初 宝龜三年比光仁天皇

ト井上后ト博奕シ玉フトテ天皇戲レニ言ク若シ

我負ナバ盛ナル男ヲ夕テミツラン 后 負ナバ美女ヲ得

サセ玉ヘト云テ帝己ニ負玉ヒキ故ニ后ニメヤカニ

扶桑故事要略卷第三

責申之玉へバ戯レゴトニ宣ヒケレハ如是セメ玉へハ思ヒ
煩ヒ玉フ百川此事ヲ聞テ山部親王ヲ后ニタテニツ
レリ山部親王トハ桓武天皇ナリ百川親王ニ辞退
サセ玉フナ思フ様アリト申シ侍レリ御門親王ニカク
申シ玉へハ初再三辞シ申サセ凡頻ニ勸玉へハ不遁終
ニ后ノ許又参リ玉フ后御年五十六山部親王ハ御繼
子ニテ年三十六ニ成玉シツ后又ナキモノニ思ヒ玉へ
リ寂見苦敷コソ侍リシ此親王ヲ常ニヨビ御門ヲ疎ク
モテナシ奉リ玉へバ御門恨玉フ同四年正月十四日ニ山
部親王ハ東宮ニ立玉フ百川ガ計略ナリ
出百川傳
后現成龜

之所以上来ノ行狀ニ
テ粗知ル、モノナリ
▲補云現身ニ轉ジテ成蛇嬖妬之念アリハナリ次下所
記牟婁ノ寡婦等モ執着深クシテ蚕ノ繭ヲ作りテ
自ラ縛如ク元只一念ノ妄念ニ化レテ永キ苦シニシテ
受ル事誠ニ淺猿変ナリ本朝尚如此況ヤ異國ヲヤ
嬖妬ノ執ノミニ非ズ彼明珍ハ現身ニ成蛇入山牛哀
唐高僧傳卷三ノ五下
淮南子三ノ三
カ身ハ忽ニ成虎洎餘人虎傳ナト世ニ人ノ知レル変
ナリ皆不改此生尚変形イハンヤ隔生ヲヤ如之前
略引阿
耆多王ノ没後ニ成蛇終焉一念嗔ニヨレリ梁武皇后ノ
成嬖妬妬ノ目ナリ如此ノ類三國不尠惜哉難受適
佛祖通載九ノ三下

受人身再入惡趣之唯一心作而已從冥入冥之テ
至蠢動之匹鳴呼只當初一念ヲ慎ニテ未來安養ノ
報果ヲ期スルキモノナリ

○牟婁寡婦生身成蛇事

△元亨親書十九云親安珍居鞍馬寺與一比丘熊
野山ニ詣牟婁ノ郡ニ至テ村舎ニ宿ス舎至ハ寡婦
ナリ兩婢ヲ出シテ二比丘ニ饋ス珍姿貞美ナリ
住婦挑コハ口ニテ中夜ニ潜ニ珍所ニ至テ心緒ヲ通ス
初ヨリ二比丘慰勞之密ヲ怪ム至此始メテ覺珍曰
我ハ是緇服ナリ豈固同之徒乎寡居ノ餘情溢干

非類婦人大恨傍珍不離珍不得已輒諭之曰我遠
地ヨリ熊野ニ赴ク宿志畜來久神甚淫穢ヲ嫌フ
コノ夕ヒハ不可也飯途ニ必來婦至姑待之女喜而飯
曉更ニ珍早前路着神祠即便及鍾歸家而不入急
奔適至婦數飯程儲供膳門ニソフテ路ヲ伺フ過期
不至適一僧適至婦問曰二比丘其物色熊野及途
有相見乎對曰如婦言二比丘我親見而其沙門去
此恐クハ二日前也耳婦聞大怨瞋乃入室不出鍾宿
為蛇長二丈餘出宅赴途奔馳而過路人噪亡相語
曰如此太蛇何為取路人々相傳至珍所珍思女化

急馳入一寺寺名道成告衆乞救衆皆議下大鐘一
 堂ニ置珍ヲ鐘ノ裏ニ納メ堅ク門戸ヲ閉スデニレテ
 大蛇入寺血目ハシク口甚可怖畏衆僧走散蛇赴堂戸
 不闢便以尾擊戸聲鉄石ノ如クレ戸漸碎入堂應時
 四戸皆開蛇乃蟠圍鐘拳尾敲鐘火燄迸散寺衆集
 者無爭奈何移時蛇去寺衆倒鐘見中不見珍又無
 骨只灰塵而已其鐘尚熱不可觸也云
ホモモ 又各々キ
 ニテモ イカニスル
 薦 野 經 等 欲 委
 知 者 往 披 釈 書
 ▲補云女ノ恨テ殺夫ソノ身怖畏形変ジケル事本
 朝ニモ不敵中比美濃國トカヤ往來男ノ心ノ外ノ夕

又マヲ姤子ニテアラスケウトキ鬼ノ形ト成テ夫ハ命ヲ
 トリ遙カナル野中ノ破レ堂ニ住テヲサナキモノ取テ
 食トシハテハ馬牛ニイタルニテソコナヒケレバ里人コ
 レヲクルレニテ數多打寄堂ニ火ヲカケ焼ケレバ彼
 ノ鬼アラハレ始終ヲ告ケ語リソノ身火ノ中ニ飛入
 テ死ニケリト開居友ニ記セリサレ死ニ時ニ法
 華經ヲ書寫シテ追福ヲイトナシ玉ヘカレト集レ
 ル里人ニ頼ミツルトナシ形ハ變スレ心ハタカハヌニ
 コソ悔サシク悲カシク侍リナシ今寡婦安珍モ二蛇
 トナリテ夢ニ法華寫經ヲ願ヒテ老宿鄭重ニ廻

向レテ終ニ天上ニ生ヲ受タルト告テ謝シタル相ヲ
叙書ニモ記セリ若無修福之功永劫輪廻絶カラサ
ル物ヲヤ爰ヲ以テ追資利益ヲ等閑ニ思フベカラス
委加レ
別抄

○玉藻前成狐成殺生石事

△神社考第六云玉藻前者近衛院之侍女ナリ艶
眉ナルヲ以幸會上不豫ナリ医療無效安倍泰成ヲ
召テ占之泰成入宮玉藻前ヲレテ御幣ヲ持シ泰
成祝詞ヲ宣玉藻前拍幣即去化為白狐走入下野
國那須野原害人惟多上遣三浦女義上總女廣驅

之於是試ニ走犬ヲ進メ而習射騎是犬追物之始ナリ
已而三浦女上総女將那須野狐又化石飛禽走獸
觸之者立斃故号殺生石一日天竺之班足王夫人
勸王斬千人頭其夫人玉藻前ナリ道云紂死時姐
已化為九尾狐飛上天等引出柳ヲ又周幽王后褒
姒玉藻ガ身ナリ盛衰記第六一及下
▲補云野狐為妖古今多之羅山引水鏡云欽明帝
時濃州人得一婦生子其家有犬時々吠婦一日將
噬婦々化為野干走去其子多力善走又近天文年
中攝洲垂井氏至大藏谷得美女為妻生子妻用粧

鏡子自背後見而驚呼曰鏡中有狐妻即出為狐鳴
 走去其子長壯善唱謠垂井源右衛門是也已上出神社考
 按子後又育母野干所生之子又異朝此例古今多
 之剪燈餘話第四十九葉至廿二葉載於繁多故略
 又鎮守府將軍長茂名將取三寶有法華轉讀功園
 天台三大部談往生要集之行實アリ然七世曾祖
 繁茂育狐塚經四箇年依夢告搜求之人也其狐化
 老翁告云後裔可為日本國王云果七世孫長茂柳
 宮果已妖狐識言ナリ出東鑑第八廿七葉為玉藻野狐不可狂因記之
 前化成狐雖有人畜異共有情也變化理可余已佛

經往々有其說毘婆沙等有根轉義男成女々情識
 所具轉變或可余今化成石有情成非情道理不可
 亦如何私試言之權教所談情非隔歷之法門依正
 各別也實教所說依正不二故明草木成佛但繁經
 金鉉論以之今明情成非情々々成情等不可疑近
 明之其證甚多昔夫軍赴遠國其婦幼子ヲ携テ送
 夫武昌山ニ至リ悲而哭シテ立十カヲ死スルニ化シ
 テ成石故ニ此山ヲ望夫山号出神異記古事掌林第一四十一
 又戰國時魏國若秦之難民從征戍秦久而不
 返妻思而卒既葬塚上生木枝葉皆向夫所在而傾

因謂之相思木出連異記如此事實異邦甚多今省
 略也於本邦亦有此類昔平城天皇御時小野賴風
 云人男山ニ住ケリ京ナル女ト契リレ後彼女八幡工多ツ子
 往テ頼風ガ事ヲ向フニ家ナルモノ答云此程初タル女
 房アリ其所へ行玉フト答此女ウラメレク思ヒテ八幡ノ
 川ノ端ニ山吹重ノ衣ヌギ捨テ身ヲ投死ケリソノ衣擗テ
 女郎花生出タルトナリ古今序ニ男女ノ昔ヲ思ヒ出テ
 女郎花ノ一時ヲク子ルニモ歌ヲイヒテソナクサメケル書
 ケルモ此故事ナラメ出藻塩草亦改曆雜事記云大
 同元年小野頼風ガ妻化女郎花云此等情化非情

事跡ナリ又非情化情之説和漢甚廣略舉五三云
 記云百歳之樹其汁赤如血千歳之樹精為青羊萬
 歳之樹為牛中記未親見法苑珠林三十七終所引金精成人李杲祖
 又見其精亦傳異記曰崔元徽月夜見青衣女伴曰
 桃氏楊氏李氏崔乃悟女伴即衆華精云示玄宗皇
 帝宮人江氏好梅名梅妃上曰此梅精也云云湖海新
 問云安成彭元功之奴見芭蕉女弘決第四云復有
 比丘著池華香為池神所呵後人拔壞池神不責比
 丘及責池神神云比丘如白淨鬘有黑易見俗如黑
 物人所不見何足可怪蓮精也或器物精化人等本

朝所錄亦不少カヲコト琴夢化娘子出テ第五葉集翰精成小紀出テ第十一葉集世人ニ事ス生疑局見所以不及見聞故出テ不信セ額師古云江南之人不信千人セ檀悵江北之者出テ疑萬斛之舟皆耳目不暨出テ訓家

○柳本紀僧正愛心成鬼事

△紀僧正者真濟也三代實錄第四云真濟空海弟子高尾修行十二年不出山个唐時廿三日不食不レ死上已盛衰記第八一廿云我朝柳本紀僧正弘法弟子レ十レ在法慢ヲ起レテ日本第一一天狗ト成玉ヲ是愛岩山太郎坊ト申ナリ云同四十八三廿云紀本僧正レ深殿

后懸想シテ緝青鬼ト成レリト又云叡山ノ相應和尚レ勅受テ深殿后鬼病ニ犯サルヲ加持シ玉ヘルニ鬼口ハリテ不避云テ法カモ難及祈不動明主ト明主告ニテ金剛山ノ僧ナルヲ知リ則チ和尚呼ビ其ノ名ヲ而モ彼レヲ耻シメ玉ヘル時彼鬼忽ニ去リ又ト慢ラ成ル天狗依テ色愛ニ亦タ成ル鬼事羅山神社考第四云真異並ニ真一濟一念起動所為リ洛陽人正六位上紀朝臣御国子也所謂柳本紀僧正是也依弘法大師受密教兼和初奉勅入唐飯朝後入高尾峯不出十二年掌テ高尾神護寺建宝塔安ニ五大虚空藏像ヲ文德帝天安二年八月不豫真

濟者侍升遐後失志隱居貞觀二年二月死六十一世
 言濟見深殿皇后迷而不平遂死為魅又稱真濟之
 冥為大天狗是乃愛宕山太郎坊也亦云寬平五年
 藤原皇后深殿受狂疾經數月諸德拱手后託言曰自
 非諸佛出世誰降我乎餘者猶不能知我名也勅召
 叡山相應應入掖庭二日不能降應還奉山懇請明
 王時明王像背而向西應遂而坐西持念像又南而
 北應皆隨坐涕淚誓首而言以不二心久固敬有
 何觸忤相背如此願垂慈愍明示誨誘合眼而記本
 誓于時非夢非覺恍惚之間明王告曰一持以後生

々加護本誓不忘故有斯背我今願說本緣音真濟
 持我明咒亦如汝今時以微動念誤墮鬼趣本修功
 力惱逼皇后我以本誓護彼冥故且背汝耳汝之堅
 誠我不能已亦汝秘方汝至宮掖密語彼冥你豈非
 真濟之邪彼聞之必低頭耻法余時以大威德明加
 之定明降伏汝但持我明不能降何以故彼此同明
 故我亦大慈善巧回彼邪心令入正道應感喜徹髓
 頭目禮足次日返宮如教諭之旨降遣彼冥后疾即
 愈云昭法印於亭子院修法時真濟之冥為鶴來現
 昭投淨壇燒之因而結怨又化異小僧自虛空降來

昭見之心身悩逼淨藏貴所加持而降伏彼冥著法
服而拜藏云

△補云如真濟高德尚愛心起動何況形同沙門豈
不畏乎明王護祐真濟亦護祐相應不捨一機之廣
濟可仰信耳濟具聞實名退散之理蓋如陀羅尼益
歟亦如大集經所說考時呼其名妖鬼忽避耳方等
利益不可不信

○叡山玉泉坊成青鬼事

△古今序註一云中比叡山西塔東谷玉泉坊ノ至
ハ坊中ノ結構ニ執心ニテ死冥ト成リテ魔取タリシ

間人跡絶テ數十年ニナリ又僧不敵人心ニテ往

テ宿トス實ニカザレル玉ノ泉モアレハテ、至ハナキ砌

二月ハカリコソス三ヶレ是ヲ見テ心ノス三ヶルニ

カクゾ讀ケル玉ノ泉モトノ至ハスニテ上ノ空

ナル月ゾヤドレル其時惡冥頭レテ云我此所ニ執心

メ他所へ不去此歌今感歎不少スヘカラク他所へ

去ルベシトテカキケスヤウニ失ニケルトカヤ上酉卷

曼陀羅抄十八及三因傳記十トニモ引之

▲補云名僧ノ鬼トナル其例不少叡山上校ノ僧都

モ法執深クシテ無羊鬼ニ成リ又ト古今著聞第十

五記之凡鬼ト云コト諸道ノ所言名言ハ同似タレ
 其相異別ナリ儒家ニ鬼ト云ハ人死タルヲ並鬼ト云
 尸子云鬼飯也訓ヲ用テ生来死後之義ニシテ先
 冥魂ヲ都盧云鬼云鬼神非今所論爰ニ閻之佛家
 二所言鬼ハ六道之中ニ餓鬼道攝ナリ新訳經論
 二ハ唯ダ鬼トアリ舊譯經論ニハ餓鬼トアリ慣業
 因ヲ以テ此趣ニ墮スル故ニ多飢渴スレバナリ其形怖
 畏故ニ或青鬼或赤鬼等云ヘリ諸書ニ所圖コレナリ
 然和漢儒生鬼ノ有無諍論古今紛紜タリ孝温鬼神
 論云鬼神之理矣夫子所不語子路所未聞程朱之

所僅言云亦引東峯金時習語證瓜子誤為金塔水
 声迷為哭声二事云邪念生則物引之而已而精神
 托而疲倦百脈濶而不澄無形而有形者弊於目已
 此等之說ハ精神疲邪心ヨリ見出シテ實無其形佛家
 所謂偏計所執見机謂鬼見繩謂蛇之類ニ思ヘリ彼
 晋阮瞻素無鬼論ヲ執シタル人ナリ忽ニ有客及ニ言談
 鬼神有無諍良久及覆甚苦客作色曰聖賢所傳君
 獨言無即我是鬼ト言テ變形消滅ス瞻大惡歲餘病
 卒弘決ニ引之此等義有鬼證スルニ足レリ又鬼ト神ト
 異ヲイハ摩訶衍論第九云障身為鬼障心為神ト

允鬼神卜云時八鬼即神ナリ亦羅刹者食血肉惡鬼神
 通名也惠琳一切經音義等出鬼惱人事三国二古今甚多天
 世事蹟經論繁廣不遑收舉粗道綽禪師安樂集等
 引經及室唱經律異相三十七卷諸文須者大唐鬼出
 現事跡諸典散在例異傳云南陽定伯欺鬼擔賣市
 緣珠林十葉亦徧略云新鬼推磨之緣法琳辨
 八要覽下引之唐高僧傳三十五云尚圓姓陳漢洛
 六加略引之人出家以咒術救物梁武陵王蕭紀宮中鬼怪魅諸
 姝女或歌或哭紛然亂舉圓安坐告曰汝小家鬼何
 自敢入王宮可住聽我一言始發云南無佛陀鬼皆

失所自命安靜已陶淵明搜神後記第六云晉淮南
 胡茂田能見鬼雖不喜見而不可止後行至楊州還
 歷陽城東有神祠中正值民將巫祝祝之至須臾頃
 有群鬼相叱曰上官未各逆走出祠去迴顧見二沙
 門來入祠中諸鬼兩々三々相抱持在祠邊草中伺
 望見沙門皆有怖懼須臾二沙門去後諸鬼皆還祠
 中面於是信佛逾精誠奉事已同第六云樂安劉池
 苟家在夏口忽在一鬼住劉家初因圖彷彿見形如
 人着白布袴乃至吉翼子者強梁不信鬼至劉家謂
 主人曰鄉家鬼何在喚來今為鄉罵之即聞屋梁作

聲時大有容共仰視便紛紜擲一物正着翼子面視
 之乃主人家婦女藝惡猶着焉衆共大笑為樂吉大
 慚洗面而去已然如此事實歷然夕已尚疑者多上
 古亦同抱朴子內篇第一云鬼神數為民間作光怪
 變異又經典所載多鬼神之據俗人尚不信天下之
 有鬼神若夫輔氏報施之鬼成湯怒齊之吳申生更
 言於孤子杜伯報恨於周宣彭生託形於玄承如意
 假寐於蒼狗灌夫守田蚡子義培燕簡等鬼神之事
 著於竹帛昭々如此不可勝數然而蔽者猶謂無之
 已五雜俎第十五云新安諸生有學召箕者有頃鬼

至云我游鬼也逾月餘不散一道人善符錄為書一
 道焚之始去世間鬼神之事未嘗無已九以符避鬼
 事跡亦多海南作群談採餘第五及夷堅志第六載龐籬乙
 三字疫神狼敗而去予別記之異國事跡所載是
 繁故今略之奉朝疾鬼避去方術亦不少東鑑第廿
 八或僧祇祇園示現注夢記披露洛中仍自殿下被
 送進干將軍家假令人別充錢五文若三文可讀誦
 心經於即巽方可修鬼氣祭然今年世上云疾疫云
 餓死可被除也疫癘事五月以後六月十八日以前
 可蜂起也云云仍可懸此封臆醫王源厲山柘急々

如律令崇癸屢山柘急々如律令 令信此事者可
 為人民安穩天下泰平之由也 上白川 陽衛守ニ
 婆鬼出盛表記十一引之 繁故 亦天慶八年八月十
 日朝紫霞殿前櫻木下鬼足跡アルコト又玄象ヲ鬼
 ノ盗テ二七日ノ秘法修行ニテ朱雀門ノ上ヨリヲロシ
 ケリト古今著聞第十八記セリ元亨秋書往々載
 本朝有鬼第四聖室除鬼崇同四玄昭傳 同四慈
 惠像除鬼妖同九疫鬼賦病同廿九施食於鬼而免
 死難等皆事跡揭焉豈有疑乎世知元真寺鬼 前雷
 近代博識羅山引世傳云千方者天智帝之教臣

也役使四鬼所謂金鬼風鬼水鬼隱形鬼也坂上田
 村九討鈴麻山之鬼源賴光與貞道末武公時保昌
 綱等為山伏負入大江山鼓酒顛童子又令渡部源
 五綱擊羅城門鬼綱又擊和州宇多森鬼得其腕賴
 光亦獲其首多田滿中斬信濃國戸隠山之鬼餘五
 將軍亦殺戸隠山之鬼此之類世之所稱有之乎已
 神社考 多 檢上來諸文則鬼出現不可疑何況金口
 所演大小經典事理顯著也雖然彼為害依機顯有
 時有處故文殊宝藏陀羅尼經云若一切鬼神及諸
 熟鬼所著者當於死人室中或於新生孩子室中作

之云云止觀第八五云鬼亦不漫病以良由人邪念
種多事上已思夫自成鬼皆一心不正所為也假令亦
前身屍何有益平願今日當初一心慎者也今引故
事繁ト云ハ庄俗士兒女所謬隨見聞妄記諸傳勿嫌
廣キ

○志賀寺聖溺色愛事

△太平記三十八云志賀寺上人行學熱脩聖ヲハ
シテリ速ニ出三畝生淨土子カヒ見富貴人歌夢中快
樂逢容名妙愍迷前着相或時草庵ヲ出テ鳩ノ杖ヲ
支ヘテ湖水ノ波靜ナルニ向ヒテ水想觀ヲナシテ心ヲ

澄シテ立給タル處ニ京極御息所志賀ノ花園ノ春ノ
氣色ヲ御覽シテ歎リ玉ヒケル時御車ノ物見ヲアゲラ
レタルニ此上人御目ヲ見合セシニヨリ不覺心迷ヒテ
遙カニ御車ノ跡ヲ見送りテ立レタルニ思ヒノ煙ニムセ
ヒ遣方ナクテ樂ノ庵ニ飯リテ向奉尊觀念ノ床ノ上ニ
モ妄想ノ波立テ林名ノ声ノ中ニモ懽心ニタル太息タニ
ニテ暮山ノ雲ヲ詠レバ謔心浮迷ヒ閑窓ノ月ニ嘯ハ忘
レ詭スル思ヒ猶深クシテ頗後世ノ障カ成テトウシロ
メタクセメテモ如是ト知ラセテ免モ角モナラバヤト
思ヒ彼御所ニ到鞠ノ坪ノ懸リノ許ニ一日下夜立タリ

ケル餘人ハ修行者ノ乞食ヤラント怪モナキニ御息所御
 簾ノ内ヨリ御覽シテ志賀ノ飯サニ見タリシ人ナラン心
 色深ケレバト哀ニ思召テ上人コレト召レケレバワナクト
 振ナカテ中門ノ御簾前ニ跪テ申出ル言葉モナク泣玉
 ヒケル御息所ハ偽ナラヌ氣色ノホト痛ハシクモ又怖シク
 モ思食ケレバ雪ノ如クナル御手ヲ御簾ノ内ヨリ指出シ
 給ヒタル上人御手ニ取付テ初春ノハツ子ノ今日ノ王常平
 ニ取カラニユラグ玉ノ緒トヨミケレハ御息所取アズ極
 樂ノ玉ノ臺ノ蓮葉ニ我ヲ誘ヘユラグ玉ノ緒トアソハサレ
 テ聖ノ心ヲ慰玉フカニ堅固ノ道心久修練行モ速ヒ

易キハ此道ナリ自誠ノ慎ムベキモノナリ
 ▲補云彼上人身ノ終り末ノ世イカナリケン未審無住工
 人婁鏡云ヘルハ志賀寺ノ聖人ハ三密ノ行ニ功ヲ運ビシカ
 尺一念妄心ニ依テ青鬼ト成レリト
 定無住有見所誠兼好云如ク老タルモ若キモ愚カナル
 毛智アルモ易所ナシト見ユレ宗祖云ヘル如クカル忘念ノ
 奥ルハ念佛ノイトマアル故ニモヤアラント愛欲榮華不可
 常保此世所敬ヲ厭捨シテ常住快樂ヲ欣求スベシ大
 論ニ嬌欲ハ不惱衆生トイヘ尺心ヲ係縛スル故立為大
 罪ト云ヘリ訶欲経ニハ女色者世間之枷鎖ナリト説至ヘリ

四十二章經ハ愛欲之人ハ猶執炬逆風而行必燒手
之患アリ慎テ勿視女色亦莫共言語ト誠云ヘリコトニ
梵綱經ハ破戒之心以テ佗好色ヲ視サレト制ス是以テ
唐高僧傳卅九云道積不顧尼衆云女為戒垢聞名
汗心况復面對云又善導大師拳眼不見女人此
等高僧為末世下機規則ヲ垂玉ヘリ仰可尊重此國
人ニモ假初ノ出行ニ雨笠ヲカガヒテ女人ヲ見ガル用心ニ
タル人ナリト實今ノ家ノ跡ヲ守リタルナルベシ今世マ
般ノ汗道ノ沙門アリテ慈息之始羅什之終ヲ不可ナラ
ザル證トセルアリ是我好ム方ニ頌ケルナリ不離欲ノ

人柳下惠ヲ教カ如ク西施ノ嘖呻ヲ隣女ノ似セル如ク其
機ニ非ズシテ其跡ヲ軌則トスルハ甚ダ醜ヲ増トコロ
ナリ慈息ハ觀音再來羅什ハ七佛ノ譯經人ト章陀
天所告南山親聽取ナリ凡庸之人豈教之耶慎乎
方袍頭圓之人

○數萬部讀誦老僧迷名事

△宇治拾遺第四云昔法華八萬四千部ヨミタル老
僧アリ清水寺詣ノ道ニテ進命婦ノ艶名ヲ見テ一念
ノ愛心發テ卧憇暮之病床三年不食者弟ノ其様躰ヲ
問ヒニ師語之以實則弟子進命婦ノ許ニ往テ生口之

命婦程ナク来レリ病僧首ヲ拳グルニ女ノ云ク年月ノ志不
淺争カ其心ニ背カンヤ未ダ衰サル之内ニナトカハ仰ラレ
ヌソト老僧念珠ヲモミテ嬉シクモ来リ玉ヘリ我カ所誦ノ
妙經八萬餘部ノ取第一文ヲハ其方ヘ奉ル若シ俗ヲ産
玉ハ、開白攝政ヲウミ玉ヘ女子ヲ産玉ハ、女御ヲ生セ玉
ヘ僧ヲウミセ玉ハ、法務ヲ産セ玉ヘト云テ終ニ死シヌ
其後宇治殿ニ思ハレ京極殿ト四條宮ト覺円座ヲウ
ミ玉ヘリ云古事談第二 北 同之

▲補云老僧愛念ハ淺猿ケレト讓與セル所ノ法味ノ功
徳ニテ果シテ高貴ノ御方ヲ産玉ヲ事目縁不空ノ道理

コトニトウトク社侍レ準此等義思之願王弥陀尊兆載
永劫之積功累徳ヲ念佛行者ニ讓與シ玉フト鼻祖
ノ慈訓偏ニ有頼者歟世出要道ソレ只以信為先我
儻於茲疑ヘカラス行者信力正實ナレバ弥陀願力何
空耶勉諸願生之人

○淨藏貴所驗者尚有女犯瑕瑾事

△大和物語上云中真近江女ノ娘物怪ニ煩テ淨
藏大徳ヲ驗者ニシケル程二人免角云ケリ直ニモ將
アラサラケリ忍ビテ有經テ後人ノ物言ヒナトモ薄情
アリ猶ヲ世ニ經ジナント思ヒ言テ失ニケリ鞍馬ト云所ニ

籠コモリテイミジウ行フコナヒナリ居サスガニイト戀モイニヒシウ覺フホエケリ京ミヤコヲ
 思ヨロツヒ遣ヤリツ、萬ヨロツノ事最哀フホニ覺フホエテ行フネチヒケリ啼ナクク々打ウチフミ卧
 テ傍カタハラヲ見ミレハ文フミナシ見ミエケル何ノ文フミゾト思ヒヒテ取トリテ見
 レハ此コノ我ガ思フ人ノ文フミナリケル言葉コトハニ墨スミ捺ソメノ鞍クラマ馬ノ山
 ニハル人ハタドルクモ飯カクリ来キナシト書カキケリイト怪アヤシク誰タレ
 之コトモ越フコセツラント思フモヒ居ヲリ持モチク来キベキ便タヨリモ覺フホス最奇イトアヤシ
 カリケレバ又一人迷ヒトリ来キニケリ角カクテ又山タニ入イリニケリ扱ナテ
 フコセタリケル辛カラク勞ラウ之コトテ思フモ忘ワスル、戀コヒシサヲウタテ鳴ナキツ
 ル鶯ウソヒスノ声コエ返サテ叔キミモ君キミ忘ワスレケリカニ鶯ウソヒスノ鳴ナク折ナミヤ思ヒヒ
 出イッヘキトナニ云イハリケル又浄藏大德ソウゾウ我ワカタメニツラキ人ヲバ

置ツキナカラ何ナニノ罪ツミナキ世セヲヤ恨ウラミントモ言イハヒケリ 取意 下略
 ▲補云、浄藏貴所者三善朝臣清行第八之子ナリ寛
 平三年ニ生ル母嵯峨帝之孫女ナリ藏生四歳ニメ誦千
 字文七歳春初庭梅盛開藏令神人折一朶而呈父
 父大奇之藏往縮荷神童捧華木渡熊野川仙人寄
 舟来上叡山為玄昭茅子會僧長秀自波斯國漂タカヨヒ
 来患胸痛藏咒之乃已秀嘆曰我國隣身毒未嘗有
 若是異人藏後娶妻生二子布施伊能是ナリ天歷
 年中八坂塔傾斜其方有凶時傾向王城官人聚觀
 以為憂藏祈之微風吹来宝鐸有声於是塔忽端直

人皆為神異又二子ヲ膝上ニ坐シメテ到鴨河而持念
須臾河水遂流又隣家有桃樹多子二子欲之藏呪
之桃自飛來藏寓八坂寺夜賊多入藏叱之賊等麻
沐不搖明且解呪傳賊作禮而去凡藏之奇異甚夥
不可枚舉藏博物之人也學兼内外教涉顯密悉曇
天文易筮醫卜弦管音律文章伎藝皆貫摠而拔萃
康保元年仲冬二十一日逝于雲居寺壽七十四
神社考第又清行死藏祈之千一條橋而清行獲生
五取意故世人号曰及橋又延喜九年菅菴相矣鬼時平病
患淨藏持僧菅矣告清行且令淨藏去時平果死
表盛

記委元亨親書第十傳文奉行德者醜業寬平法皇
更衣妃狂病二淨藏受勅入宮古事談上四云一時
乘與与更衣妃遊覽河邊至五條投大聖歡喜院是
寺号河原院社是融融大臣旧觀与妃同下車入小室
行于房內之術俄融融大臣出來曰可賜此妃々子練
聞此声即絶入急歸返宮召淨藏加持之云云子練
不言淨藏墮落近頃流行本朝僧傳屬世俗附會雖
然在原滋春所撰大和物語不可不用今引用標之
意八前車所覆後車ノ警ナラントナリ非常人失尚醜
何況常人乎

○禪勝房異縁觀音利益事
隆寬律師秘傳抄中卷云遠江国蓮花寺禪勝房或

時黒谷御庵室ニ参シテ浄土法門兼ラバヤト願シ
 ニ上人云律師ハ聖道門ノ学匠ナレバ浄土法門ヲ演
 ル氏定知無益禪勝重云我異ナル目錄ニテ人世無常
 有待ノ消息ヲ今更思量默欣ノ心ヲ発淨土法門ヲ渴
 仰スル事等雨ナラス其發心ノ由致ヲ懺悔シテ慈
 化ヲ願ハシ既ニ吾壯年ニ餘リ常佳ノ思ヲ不改解
 脱幢相ノ法衣ヲ身ニ纏ヒナガラ心名伽利鑽ニ耽
 リテ眞實信ナキヲ悲シテ觀音ノ擁護ヲ仰ヒテ一
 七日清水寺ニ参籠ノ願書ヲ捧テ一心ニ丹誠ニ道
 心ヲ祈念セシニ六日ノ夜ノ示現ニ明日下向ノ時石

橋ノ邊ニテ最初ニ逢タラン女ヲ妻トスベシト千時五心
 ニ思念スラクコハ何ニ事ゾイカナル太士ノ方便ニヤ
 ト心安カラス胸鬱シテ下向セシニ果シテ石橋ノツメ
 ニテ十七八才ノ美女ノ翡翠ノ釵輝始ノ粧芙蓉ノ
 暝丹果ノ唇綾羅錦繡ノ衣ヲ重子僅ニ一人ノ下女ヲ
 具シテ吾ヲ待ケル為躰ナレバ近ク寄リテ我シ今
 宵示現ノ告アリ若モ其御方ニテ有ニヤト問ヒシニ
 女郎玉ノ様ナル手ヲ延テ禪勝衣ノ袖ヲ引テ云ク
 我レ三年ノ間祈願シテ近頃一七日通夜ニ侍リ
 シニ今宵夢ノ告ニ石橋ノ邊ニテ逢ツル人コソ宿

縁アリ夫ニ頼ムベキヨシノ不思議ナル仰セラ蒙キト
 互ニ語ヲ合ロケレバ禪勝聞之日来ノ道心ヲモ忘レ
 テ過シ方行末ノ事睦ク語りテ漸時ヲ移セリ女郎
 云我カ住家ハ一條今出川ノ南土御門ノ内ニテ余々
 ノ所ナリ明日尋子来リ給エカシトイサテロケレバ
 禪勝心ナラス明ルヲ遅シト待受テ有リシ拙ヲ尋子
 往シニ過ツル日ノ下女走り出テ禪勝ヲ見ルヨリ卧
 倒泣居タリ何事ニヤト胸打騒タルニ内ヨリ老女立
 出テ申ケルハアナ心憂ヤ是ゾ頼ミシ人ノ契置玉ヘ
 ル御方ゾヤ昨日ヨリ待ワビ覺良應セント悦玉ヒシニ

生死無常ノ習ナカラモ無基事ニハ夕方ヨリ心痛夜
 半過クルニ空シク消失セ玉ヒ又ト語りモアヘズ宛轉
 テ泣ケレバ禪勝是ヲ聞テ夢ウツトモワカズ悲涙袖
 ヲ浸セメテノ名残ニ契ナキ姿ヲ一目見バヤトテ冷夕
 ル人ノ手ヲ取り合セテ謫意慕ノ心深ク袂血ニ滌テ
 命モ絶ナシホトニ苦シカリシニ老女云去リシ人今ハ
 時筆ヲ滌テ障子ノ色紙形ニ書置玉ヘル御歌アリ後
 世ノ形見ニトテ切置レタリトテ手箱ノ中ヨリ取出シ夕
 ルヲ見レハ實ニ正念乱レタルニヤ筆ノ夕テトモシトケ
 ナキ操ニ見ユケル契リ置シ人モヤ尋子問クルト今夜

バカリノ命ヲモ哉禪勝房見之道心ノ媒トシテ無極
 ノ深心發リケレバ此上日ヲ頭ハニ御教化ヲ受願生西
 方ノ技折トモト志ニ御庵室ニ到リ候又ト申サレケ
 レハ上人ノ宣ク是コソ觀音ノ授ケ玉フ道心ナレバ源空
 勸申サズ凡往生疑ヒ有ヘカラスト感涙ヲ催シテ
 殊ニ喜ビテ正實ニ御物語有ケリト
取意又御傳見聞等ニモ此縁ヲ引ケリ
 ▲補云維摩經ニ以欲鉤牽入佛道ト説玉ヘルモ此事
 ナリ蓋是為馬氏魚籃婦歎大士利生方便最可仰
 信昔增賀上人ハ信ヲ大神宮ニ祈ルニ遙カナル途ヲ
 跣足ニシテ運歩之例今世人ノ非所及凡信ハ聖淨ニ

門之基也故臨濟錄云學者不得病在甚處病在不
 肯信心已懷感群疑論六云信深弥德深斬木用力
 多入深云奉信德義委如南針鈔九章

○瞻西上人發心因縁事

△秋夜長物語云西山瞻西上人者後堀川院時ノ
 人ナリ元北嶺東塔ノ首領ニテ慶海律師トテ三塔
 一カクニヤシ双ナキ學匠ニテ玉泉ノ流ヲ酌一心三觀ノ窓ニハ
 觀念ノ月ヲ澄シ利名ノ枷鎖ヲ脱ヒ山林杜藪ノ身
 成成バヤト稍心ノ發シカ凡流石ニ離山モ堪カタクテ
 年月ヲ送リシニ宿植善根ノ所以ニヤ忍辱ノ衣袖

攝取ノ慈悲ヲツ、ミ自他ニ利ノ菩提心ヲ石山ノ觀
 世音ニ祈念シテ一七日參龜セシニ滿スル夜ノ夢ニ
 大悲示現ト見エテ戸帳ノ内ヨリ美男ノ姿ニテ彷彿
 佛ト告アル様ニテ消去リ又夢覺テ飯ルサニ現ニ
 見エ其伴身ヲ離レス山ニモ有ニアラレス園城寺ニ
 サマヨヒシニ折シモ春深ク花ノ盛ヲ彼方此方見廻リ
 稍シバシノ程詠居ツ、程ニ御門至ノ方ニ御在ス艷
 ナル童君ノ御簾ノ内ヨリ立出テサ化ノ許ニ立寄玉
 フ其姿ハ彼石山ノ示現ノ身ニ添影ニ露コトナラ子
 ハ心ナラス飯リ入玉フ跡見送り飯ルサヲ忘レ伴立

テ哀風ノ便モカナト心ウカレ時ヲ移セシ間一人ノ童子
 不思近ク見エケレバ彼君ノ御様ヲ窺ハヤト童子ヲ招
 キシニ情アルコトサニニテ彼云我コソ彼公ニ仕上奉ル童
 ナリ公ハ御名ハ梅若公ト申最御心サニ優ニ情深キ方
 ニテ社ト答ケレバ渡ニ船ヲ得タル思ヒシテソレヨリ深ク
 頼ミシ終ニ宿世ノ縁ニテ最馴滌テ後ハ山ヨリ折々通ヒ
 其ヨリ慶山海モ衆徒ノ交リモ心ニ滌メス身ヲ只三井ノ
 水ニノミ移シテ光陰ヲ過シ、ニ不慮外ノ損スル事出
 来テ梅若公身ヲ瀬田橋瓜ニ沉メテ空ク底ノ藻芥ト
 ナリ玉フ其時ニ一首ノ詠ヲ彼橋ニ書付残セリ我カ身

サテ況ミハテナハ深キ世ノ底ニテ照セ山ノ端ノ月律師是
レヲ見ルヨリ共ニ同ニ流レニ身ヲ任セ水ノ泡ト消ナント
既ニ心催シケレハ彼公ノ讀置ニ底マテ照セトノ歌ノ心
後ノ世ヲ吊フベキトノ事ナレハ其頼ニモ背キ難ケレハ
惜カラヌ命ヲ捨モヤラテ後ニハ東山雲居寺ニ住テ
彼菩提ヲ祈リ年ヲ經玉ヘハ雲居寺上人ト世ニ尊ミ
アヘリ則寺院ノ壁ニ昔見シ月ノ光リヲシルベニテ今宵
ヤ君ガ西王行クラント書置ケルトナシ
但タ此縁ノミヲ記
セリ今取意略撮ス
彼物語一卷北
ハ葉ノ始終ニ
補云雲居寺ハ祇園南ニアリ養和四年丁參議

奉為桓武天皇建立百練抄云天治二年七月十九
日瞻西上人於雲居寺供養金名八丈阿弥陀如來
像云古今著聞集云神祇伯親定伊勢國イカテト
云所ニ堂建瞻西上人ヲ請ビテ供養ヲ遂ケリソノ
布施ニテソ雲居寺ハ造畢セラレ上淨藏貴所モ雲
居寺ニテ率ストアリ按スルニ瞻西上人觀音利生ノ
發心由致元ト宿善所以ナルベニ雲居寺在住ノ内
諸大士加祐アリト見エタリ或時文殊師利菩薩化
女人衣ヲ乞給フ事西行撰集抄ニ記セリ然ルニ大士
善巧方便ノ量リガタキハ假ノ男名ニ愛玉ノ事
逢郎

是順ナルモノ歟昔ヨリシテ高僧ノ男名ヲ好ムコト不尠
 淨藏貴所モノウサン君ヲイトニナク思ヒ玉フト大和物
 語ニイヘリ亦真雅僧都ハ在原業平ニ懸想シテ思ヒ
 出ル常盤山ノ岩ツヅレイハ子ハコソアレ戀シキモノヲ古
 今集ニ讀人不知ト出セリ北畠准后親房古今抄真雅
 ハ弘法弟子貞觀寺僧正アリ唐土ニハ殊ニ此類多シ
 予別男女境ハ異ナレモ迷ヲ心ソノ違フ所ナク見ユレ
 記之佛誠ノ祖師禁禁往々ニ見ユタリ上古驗者名
 德尚余リ況乎流季允肅何ニソ畏レサラン
 奉為師智光法師愛名學道由致事

△南都元興寺智光法師初内列豪家ノ門前ノ早
 民ノ子ニシテ名麻福田志學之比大家息女ヲ戀慕
 シテ成病甚枕ソノ母恠テ向之不言使人密問童語
 病因母聞大驚キ尊早品遠ニシテ可叶事ニ非ズ歎テ
 共ニ病卧ステニ母子二人臨死彼姫風聞若二人死者
 ソノ罪吾レニ當ナント密ニ使シテ慰メテ云ク可隨汝
 意童聞テ喜ビ起母亦快起タリ姫又使シテ云ク如レ此
 密事非筆不成願クハ習手跡童允自其性俊利ニシテ
 速ニ習フ姫云少シ可學文章童又學ベリ姫云綴ヒ雖
 有文章汝已早民ナリ志難通願クハ成僧童則成僧

姫重云若讀經者為加持祈禱近尚有便小僧即讀
姫重テ云ヘルハ若學文ニテ高僧トナラハ滋附近易
カルベシ小僧諾テ為學文赴佗國於是姫為旅裝
束贈葛袴ソノ片視ラハ姫手自縫小僧遍國ニテ
學道成就セシニ悲哉生死無常之理難免彼姫依小
病終ニ消テ朝露ト共テ歎フ父母ノ膝下ニ留ム小僧
佗國ニテ風雨テ悲淚餘袖芳思銘肝為彼菩提滋
勵修學名峯南北号智光法師後依賴光縁夢定中
到淨土拜依正ニ報覺而後化童來現ニテ智光所
見ヲ畫圖ニ顯シテ世ニ所尊奉智光曼陀羅是也和

朝三曼陀羅之隨上也己上曼陀羅諸抄委之今略抄ス智光依如此
灵感行業弥精ニテ終焉之砌聖衆現前正念往生
余後門葉等修中陰善招行基菩薩為唱導師菩薩
登檀一磬ニテ詠一首和歌麻福田ガ脩行ニ出テシ
藤袴ソノ片視ラハ我ゾ縫テキ爰ニ知姫ハ行基前身
▲補云智光ノ入道貴姫ノ誘引後後ノ廻善ハ行
基ノ唱導初後ノ善巧亡姫ト大士ト跡異ナレ凡本
是文殊菩薩ニ世ノ利益ナリ爰ニ知ニス智光ノ宿世
非少塚現ニハ拜淨土依正當ニハ昇上品蓮臺並是
大士加祐ニヨレリ所謂與母念持子運衆不壞大聖

夫之文事巨各ニ

護持行者^{スレハ}經生死^{シテ}之^ノ嶮路^{ケニ}不換^セ宣哉^ス摩福田^ノ宿植^ニ
 善根^{セニ}之^ノ開^カ發^{ハク}セル事^ト最^モ時^ト下^ニ機^キ券^セナリト云^フトモ感^{カニ}
 應^{ラフ}不^ス空^ラ庶^チ幾^{ハク}欲^ス為^レ棲^ニ蓮^ニ刹^ヲ必^ス可^ク仰^ク有^レ縁^ニ聖^ニ衆^ノ况^ニ乎^ヤ願^フ
 生^シ西方^ノ之^ノ華^ヲ弥^ル陀^ニ有^レ縁^ニ何^ヲ為^シ生死^ノ之^ノ泥^ニ滯^ル事^ト
 アランヤ^{アチカシ}究^ス賢^ニ念^フ佛^ノ之^ノ緇^ニ白^ハ脇^メ目^ヲフラス^ニ唯^ニ白^ク道^ノ
 一^ノ路^ニ趣^クベキ^{モノ}ノヲヤ

扶桑故事要略卷第三終

