







				↑	↑	↑			あ
は	結	い	い	は	概	明			か
は	と	は	は	は	て	あ			、
物	記	り	る	は	は	=			、
深	す	了	あ	の	三	十			(
以		後	に	ハ	十	年			明
物		三	記	日	十	+			石
ト		日	帳	十	九	月			)
こ		次	と	日	の	の			
い		う	た	ハ	月	の			
つ		所	た	ハ	克	の			
は		る	た	ハ	辰	日			
は		る	た	=	辰	の			
星		の	た	十	辰	日			
利		所	た	日	と	曜			
和		産	た	ハ	休	、			
一		産	た	ハ	日	と			
の		産	た	ハ	ハ	と			
あ		産	た	ハ	ハ	と			
ま		産	た	ハ	ハ	と			
文		産	た	ハ	ハ	と			

特  
12  
4875  
3



と	<u>心</u>								
は	に	は	た	そ	の	傍	ふ	ひ	に
は	は	た	た	の	物	ら	ふ	は	し
あ	う	は	あ	あ	に	の	あ	は	て
き	ぬ。	ら	ん	あ	は	文	あ	は	あ
は		や	と	ら	の	の	な	は	あ
は	い	あ	と	は	二	又	や	は	あ
は	と	あ	あ	は	と	か	や	は	あ
は	あ	あ	あ	に	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ
は	あ	あ	あ	あ	あ	あ	。	あ	あ



あ	さ	か	と	ひ	へ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た
あ	さ	か	と	あ	あ	と	と	た



			〜4〜																		
鈴	り	人	つ	知	不	吟	以	と	ま												
船	と	も	水	ら	快	中	す	下	ら												
を	改	ち	ど	あ	心	止	う	下	お												
ま	師	し	都	世	心	大	あ	下	か												
ん。	の		の	界	に	島	り	か	た												
	友	た	方	に	湖	雨	と	な	る												
	と	た	ま	改	を	の	股	ふ	も												
か	な	た	と	ら	の	後	り	も	つ												
の	か	け	と	き	ち	か	ま	つ	ら												
備	め	さ	こ	ま	は	石	の	あ	ぬ												
に	侍	さ	言	ま	ま	の	あ	ぬ	平												
し	さ	月	同	ハ	ま	入	あ	ぬ	平												
つ	に	日	ム	の	ま	道	あ	ぬ	平												
ね	う	の	お	限	ま	の	あ	ぬ	平												
か	水	走	こ	り	ま	便	あ	ぬ	平												
ん	く	は	す	く	ま	と	あ	ぬ	平												
際	き	か	了	見	ま	と	あ	ぬ	平												
ら			了	見	ま	と	あ	ぬ	平												



原文の

い	心	9	ド	の	の	輝	大	と	ふ
車	心	め	り	美	の	と	の	あ	へ
と	名	く	り	さ	は	と	あ	ら	ま
は	譯	譯	と	う	と	見	の	限	は
言	と	し	と	、	は	せ	あ	は	い
ふ	法	や	と	な	た	ん	み	り	り
り	を	え	と	い	た	し	く	る	ん
か	可	り	と	お	た	す	く	と	の
5	か	か	と	る	た	無	く	は	た
同	時	か	の	と	た	修	く	ま	ま
増	の	は	此	影	や	師	か	は	の
か	相	し	の	下	西	の	か	と	た
尺	違	て	行	ん	珍	王	か	の	ま
字	に	と	ま	名	や	別	ら	ま	ま
を	移	に	文	の	相	ま	う	の	ま
ま	る	か	の	一	違	ま	く	の	ま
			は	行	の	ま	ま	の	ま
			を	は	筆	ま	ま	の	ま
			を	行	師	ま	ま	の	ま



7. 9. 7.

思	こ	大	う	た	け	い	都	ろ	く
の		空	お	だ	ぬ	ま	新	と	ま
語	結	の	の	え	と	ら	水	夏	河
り	く	月	の	作	と	一	た	に	の
ぬ	く	日	あ	同	た	い	物	は	後
お	思	か	て	の	う	夏	湯	が	掛
便	あ	り	も	一	う	き	に	入	械
り	に	り	る	言	に	月	ま	り	の
人	映	を	く	と	一	の	て	こ	る
の	つ	映	軌	あ	こ	限	端	と	平
仲	あ	以	道	や	あ	り	有	た	第
向	う	以	と	く	う	と	の	た	話
を	と	友	め	く	初	又	景	り	の
た	こ	友	ぐ	れ	か	う	用	こ	達
と	へ	と	り	る	ら	は	所	は	度
			行	人	ま	あ	に	あ	と
			く	も	ま	る	達	る	る











~ 4. 7.

と	く	と	る	か	や	め	り	き	い
明	て	な	人	り	け	て	と	て	は
う	て	と	な	る	ん	は	弾	お	て
さ	二	思	と	ん	女	の	き	ひ	高
し	三	ふ	と	ん	を	こ	信	な	清
か	期	も	さ	こ	思	ひ	へ	の	け
う	の	あ	や	の	い	に	る	心	に
て	後	ら	い	世	わ	二	に	と	た
は	の	ん	に	に	り	と	物	バ	た
あ	夢	事	放	わ	て	の	の	め	は
ら	を	の	ち	か	没	夢	夢	下	せ
き	論	や	や	思	し	の	と	哀	大
旅	し	う	り	い	こ	同	と	れ	輔
の	終	に	た	同	い	に	は	る	指
あ	す	ゆ	ら	二	か	邊	は	る	名
ま	月	ゆ	ん	ゆ	日	邊	は	る	を
し	い	ゆ	こ	ゆ	日	邊	は	る	吹



く	法	衣	信	名																
こ	向	中	子	文	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2	2.2
く	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
る	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま	ま
嫌	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と	と
の	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山	山
る	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
簡	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
易	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説	説
の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の	の
に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に	に
出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出	出



名	の	先	東	て	氣	義	そ	の	覺
田	中	に	に	は	色	淳	の	中	と
と	に	横	あ	と	も	と	中	に	紫
か	真	節	つ	内	特	と	に	真	り
弾	は	を	つ	自	に	と	に	い	て
キ	修	吹	長	分	物	す	冬	各	此
に	也	女	法	例	満	さん	に	の	部
な	一	て	に	の	い	た	な	分	の
る	心	お	款	七	の	成	る	我	が
と	に	遊	と	終	を	で	。	現	在
伴	言	ひ	い	を	内	あ	雪	依	法
奏	れ	な	た	聲	吹	る	か	詳	を
の	の	す	は	み	に	。	降	。	
力	氣	つ	せ	弾	る		つ		
二	も	た	大	き	。	一	。		
人	も		脚	に	。	日	。		
々	下		の	お	。	空	。		
收	た		惟	彈	。	満	。		
と			。			月			



人	れ	に	事 <sup>こと</sup>	や	あ	に	高	威	体
な	な	願	と	し	ら	赴	馬	儀	女
ひ	い	り	須	た	る	か	上	と	手
あ	も	せ	磨	と	る	か	に	を	を
つ	の	る	と	り	漢	と	琴	い	い
た	を	で	の	一	王	り	を	合	か
て	王	も	近	の	が	王	弾	わ	へ
あ	服	な	き	信	ま	眼	い	ん。	て
ら	君	い	と	人	と	君	て	あ	君
る	の	の	こ	を	刺	を	注	り	の
か	言	に	ろ	思	い	難	さ	あ	路
も	れ	ど	し	は	こ	提	か	り	に
し	は	の	あ	わ	こ	さ	ら	木	開
た	高	通	も	や	れ	れ	う	の	き
せ	の	り	と	う	た	奴	奴	縁	物
ん	事	つ	他	か	に	の	あ	あ	れ
が	と	ら	他	て	遣	国	5	、	、



き	の	倫	と	々	の	信	一	上	い
崎	軍	か	霜	し	子	さ	こ	り	て
う	行	王	の	く	ま	れ	や	り	我
年	に	昭	後	も	ら	と	う	と	か
角	見	君	の	と	す	と	こ	一	余
管	ん	を	夢	せ	現	と	と	の	も
の	ん	詠	と	う	に	さ	び	や	思
序	漢	た	明	れ	あ	か	て	う	小
に	の	た	吟	て	了	有	あ	な	人
破	王	あ	遊	思	矣	得	た	ま	を
う	宮	る	此	は	我	る	な	ま	し
れ	の	い	す	ず	か	す	ら	土	た
夢	夢	詩	れ	は	甲	神	は	の	と
み	か	下	た	相	の	の	は	遊	と
た	胡	昭	(	公	や	の	ち	境	は
了	人	君	大	の	う	や	と	に	は
漢	の	か	江	名	た	う	と	手	は
王	吹	原	朝	句	己	た	根	放	の



ひ	あ	秋	の	双	の	は	此	月	の
か	う	は	光	銀	前	此	の	前	空
保	。	は	か	の	に	の	割	新	庭
が	し	の	さ	呼	新	割	細	賜	は
れ	あ	か	さ	と	賜	の	の	の	美
た	も	は	か	と	の	必	必	み	甲
	存	は	は	と	思	と	と	て	の
西	存	は	空	と	ひ	後	あ	あ	違
の	に	は	の	と	は	に	る	下	か
山	に	は	中	す	多	多	と	に	行
に	な	は	ま	る	々	々	り	あ	下
壽	か	は	て	の	天	天	し	と	あ
き	ら	は	入	て	上	上	の	と	と
や	夜	は	つ	あ	に	に	と	ほ	思
れ	深	は	て	ま	釋	釋	ほ	女	と
た	の	は	来	と	く	く	女	か	
月	空	は	て	一	月	月	と		
の	ま	て	手	筆					



1	と	王	と	れ	向	そ	に	詩	影
も	行	王	と	て	に	の	休	と	か
れ	く	田	持	西	唯	月	ひ	思	物
ん	ゆ	に	し	國	是	に	ひ	ひ	清
上	ゆ	ま	て	へ	西	休	ま	ま	く
と	め	あ	行	山	行	つ	こ	こ	尺
若	り	う	ま	出	右	若	れ	え	え
一	ま	れ	つ	で	左	さ	る	る	に
七	の	軌	あ	に	遷	る	る	に	つ
と	わ	道	る	る	と	二	首	け	け
あ	す	と	し	衣	あ	の	詩	て	今
る	た	延	あ	あ	る	の	の	今	衣
	た	つ	あ	あ	詩	詩	あ	衣	衣
	遷	て	あ	あ	の	あ	る	あ	あ
こ	配	明	あ	あ	若	あ		あ	あ
れ	流	在	あ	あ	の	あ		あ	あ
と	で	西	あ	あ	若	あ		あ	あ
留	は	へ	あ	あ	後	あ		あ	あ
學	あ	く	あ	あ	力			あ	あ



と御記あり

す	限	一	引	と	と	と	吹	行	に
れ	ら	二	引	と	と	と	く	く	晴
は	ま	三	引	と	と	と	く	く	あ
は	き	四	引	と	と	と	く	く	ま
は	月	五	引	と	と	と	く	く	す
は	四	六	引	と	と	と	く	く	み
は	光	七	引	と	と	と	く	く	た
は	と	八	引	と	と	と	く	く	の
は	辰	九	引	と	と	と	く	く	て
は	巳	十	引	と	と	と	く	く	そ
は	未	十一	引	と	と	と	く	く	し
は	申	十二	引	と	と	と	く	く	て
は	酉	十三	引	と	と	と	く	く	唯
は	戌	十四	引	と	と	と	く	く	か
は	亥	十五	引	と	と	と	く	く	せ
は	子	十六	引	と	と	と	く	く	る
は	丑	十七	引	と	と	と	く	く	と
は	寅	十八	引	と	と	と	く	く	も
は	卯	十九	引	と	と	と	く	く	あ
は	辰	二十	引	と	と	と	く	く	ら
は	巳	廿一	引	と	と	と	く	く	れ
は	未	廿二	引	と	と	と	く	く	西
は	申	廿三	引	と	と	と	く	く	に
は	酉	廿四	引	と	と	と	く	く	
は	戌	廿五	引	と	と	と	く	く	
は	亥	廿六	引	と	と	と	く	く	
は	子	廿七	引	と	と	と	く	く	
は	丑	廿八	引	と	と	と	く	く	
は	寅	廿九	引	と	と	と	く	く	
は	卯	三十	引	と	と	と	く	く	















あ	か	く	と	と	と	の	の	は
や	ほ	い	こ	と	の	師	師	言
う	け	あ	ー	と	の	の	の	の
ま	け	ま	る	と	ま	ま	ま	ま
る	け	あ	め	と	ま	ま	ま	ま
掩	有	く	き	と	ま	ま	ま	ま
写	明	く	も	と	ま	ま	ま	ま
動	の	い	そ	と	ま	ま	ま	ま
原	月	い	の	と	ま	ま	ま	ま
長	太	い	命	と	ま	ま	ま	ま
う	存	い	命	と	ま	ま	ま	ま
七	在	い	命	と	ま	ま	ま	ま
一	す	い	命	と	ま	ま	ま	ま
山	ぬ	い	命	と	ま	ま	ま	ま
く	あ	い	命	と	ま	ま	ま	ま
あ	り	い	命	と	ま	ま	ま	ま
う	は	い	命	と	ま	ま	ま	ま
二	に	い	命	と	ま	ま	ま	ま















嘉	か	に	れ	を	言		の	ろ	路
老	身	は	り	後	々		牛	同	い
且	の	は	か	ア	々		に	ヨ	ま
物	上	れ	ら	て	々			し	る
弱	と	て	も	平	ぬ			一	の
對	ち	等	和	物	ぢ			乃	後
年	り	因	水	ヤ	ん			々	吹
暮	た	に	は	文	ぢ			々	後
の	う	語	は	向	ぢ			き	と
心	ぞ	々	直	は	ぢ				同
脈	味	過	插	而	ぢ			あ	け
と	氣	二	を	白	さ			々	う
亦	ま	三	同	い	ぢ			善	が
年	さ	四	倍	と	ぢ			備	老
一		が	平	思	は			せ	人
の	う	今	の	あ	に			ら	の
あ	う	病	心	て				海	苦
の	が	印	心	心				由	海
校	と	に	意	意				喜	々
	て	教	か	か				成	々



詠	り	あ	れ	遠	く	に	は	葉	肥
の		う	が	の	て	は	あ	通	後
表	群	る	る	の	賦	さ	れ	く	と
者	た	る	る	の	と	と	と	の	の
と	と	の	あ	務	や	め	と	三	う
物	一	會	う	免	く	り	有	望	く
り	に	と	く	に	れ	に	の	時	有
て	先	指	教	糶	た	い	又	に	れ
重	め	が	十	ち	と		世	う	と
ゆ	の	去	三	て	物		あ	う	さ
と	尊	一	五	此	別	卸	く	如	い
帰	重	十	五	の	の	れ	半	摩	り
る	重	柳	五	天	天	い	邊	は	あ
あ	り	か	と	命	命	と	交	あ	う
う	れ	や	と	の	あ	知	の	、	
や	新	橋	号	助	り	れ	意	軽	
し	か	ま	に	成	は	は	の	道	
	天	ふ	一	を	若	は	帝	の	其
	神	る	来	情	さ	は	詔	時	の
は	地	あ	来	を	友	幸	詔	遠	言



























入	字	作	ま	ん	も	良	始	者	初
り	女	子	一	ん	も	づ	り	は	り
所	の	の	能	と	富	や	り	は	り
か	の	の	の	と	善	の	り	は	り
の	字	面	の	ろ	り	善	り	は	り
想	の	影	影	ろ	深	婦	り	は	り
像	と	を	て	ろ	さ	と	り	は	り
を	と	記	あ	ろ	味	と	り	は	り
れ	は	か	り	全	の	と	り	は	り
も	ら	せ	て	神	の	り	り	は	り
ら	ら	し	ろ	中	中	ま	り	は	り
ら		と	ん	子	中	り	り	は	り
ら		ら	な	振	中	り	り	は	り
ら		ら	似	る	に	文	り	は	り
の		さ	り	る	は	喜	り	は	り
こ		ま	も	る	は	に	り	は	り
		か	大	心	ま	の	り	は	り







									繪 卷
い	き	一	に	ま	始	し	明		五
る	紙	章	以	心	む	て	和	小	五
作	の	抄	か	地	。	聖	二	序	十
の	教	。	す	は	。	十	一		一
中	を	こ	は	さ	に	七	年		
へ	と	れ	は	す	終	日	二		
と	ま	に	け	か	き	一	月		
ま	ま	次	れ	う	一	十	二		
す	ま	が	い	う	ま	六	十		
ふ	か	を	も	し	す	日	六		
に	が	司	や	。	れ	商	十		
上	の	の	り	信	ど	店	二		
ら	る	引	う	令	七	を	十		
く	は	き	終	の	筆	詳	二		
一	教	つ	り	商	を	了	十		
		一	の	店	執				
				桐	り				



の	の	る	め	見	わ	経	石	う	つ
ち	味	れ	に	人	ち	緯	眼	女	は
う	と	ま	次	か	と	の	の	し	は
目	見	ま	ぐ	と	眼	女	解	法	局
端	せ	物	ま	り	を	端	り	々	局
見	ぬ	に	ま	ふ	別	に	生	ぬ	後
な	と	多	ま	金	べ	際	ま	と	ま
る	り	所	の	意	て	め	ま	心	ま
し	ふ	竹	ま	と	深	て	の	と	ま
と	企	ん	の	ま	つ	書	の	ま	ま
を	意	子	脈	に	く	か	他	ら	ま
考	を	と	脈	ま	書	は	の	一	ま
す。	心	中	脈	ら	さ	考	傳	つ	ま
	の	中	脈	ら	り	ま	傳	は	ま
	身	中	脈	ら	し	ま	傳	は	ま
	は	中	脈	ら	て	ま	傳	は	ま
	照	中	脈	ら		ま	傳	は	ま

後



										呼
名	終	ぬ	達	女	ち	信	か	林	一	呼
女	子	く	か	性	る	に	山	風	帖	の
の	云	ぬ	子	は	こ	ぬ	呼	思	の	金
花	こ	ぬ	供	何	と	い	は	想	者	る
多	ゐ	ぬ	の	と	一	て	美	の	る	る
事	る	ぬ	同	て	ち	始	数	り	る	ち
ひ	こ	ぬ	業	敵	ち	め	る	か	る	ま
と	と	ぬ	の	ど	を	て	う	々	る	き
り	一	ぬ	ぬ	ら	競	あ	美	子	る	り
す	ち	ぬ	く	ら	争	う	術	さ	る	る
と	。	ぬ	の	ぞ	し	あ	鑑	晴	る	音
大	本	ぬ	た	う	て	く	考	子	味	は
何	集	ぬ	た	に	書	く	心	の	一	第
し	二	ぬ	た	信	ふ	く	の	の	一	に
と	人	ぬ	た	の	ろ	く	此	の	に	
	の	ぬ	た	者	人	く	の			
	の	ぬ	た	者	の	く				



つ	り	此	當	論	更	し	し	て	海
ま	よ	の	の	日	法	こ	も	あ	新
り	は	新	小	始	程	こ	親	る	の
は	た	法	説	り	意	言	有	有	の
は	り	交	と	く	義	に	採	採	ん
り	の	比	有	言	文	こ	の	ん	が
つ	懐	較	す	ひ	意	の	い	が	信
た	念	的		じ	旨	人	あ	信	掛
つ	と	る			は	生	に	り	に
つ	と	く			周	の	こ	て	て
し	と	華			す	編	牛	白	眼
こ	せ	氏			る	角	角	眼	珠
の	こ	の			文	上	の	か	し
う	と	十			を	の	年		
に	は	三			下	編	間		
		巻			位	同	ら		
		六			の	と			
					一				







へ	リ	の	ほ	を	へ	に	四		松
て	市	前	名	活	に	に	水		尾
下	井	後	を	い	霽	霽	井		一
幸	行	い	量	つ	れ	れ	井		年
身	事	さ	へ	、	あ	あ	三		三
望	の	、	て	折	か	か	月		十
に	二	か	ま	居	れ	れ	四		日
ほ	福	傷	う	の	て	て	年		前
胸	の	心	空	譯	い	い	十		時
を	外	の	く	業	は	は	時		初
か	に	事	二	を	に	に	初		日
、	行	あ	日	結	折	し	日		時
返	た	う	を	り	し	、	時		初
戻	に		陽	う	好	の	日		日
取	時	七	て	い	あ	あ	の		時
留	の	ハ	あ	む	あ	う	の		日
の	一	日	る		う		聖		日
不	つ	は	が	-			日		日
角	と	前	此	い	踏	踏	日		日
也	か	ま	此	ん	走	走	日		日

小序



か	、	う	の	法	に	此	と	道	今
ま	か	ま	年	一	一	に	此	一	處
に	者	ま	あ	て	つ	に	新	入	の
ま	師	ま	ら	系	い	真	と	華	の
と	の	と	こ	修	こ	一	と	を	の
花	無	の	白	修	秘	第	と	か	た
骨	量	の	ら	修	術	目	と	ち	り。
に	の	給	あ	心	と	法	水	か	
難	事	ま	り	を	推	修	乃	か	ら
う	し	い	て	い	子	開	乃	ま	れ
の	の	き	は	い	ふ	初	に	に	が
あ	と	、	の	一	と	白	意	一	の
た	と	あ	雨	は	修	病	科	種	に
と	く	回	と	日	の	人	行	の	又
と	く	し	言	と	の	の	し	新	改
と	に	ま	し	費	心	の	と	修	め
と	成	こ	く	す	の	作	書	と	て
	す	い	し	な	方	る	名	安	場
	る	と	た	と	方	る	名	神	と



年	入	つ	か	に	了	ル	左	右	杉
新	り	ら	れ	多	了	ル	柳	り	屋
田	す	わ	又	ふ	了	多	路	-	の
向	入	り	入	り	了	別	年	上	も
江	道	し	道	娘	了	親	に	く	う
一	に	ら	と	一	了	名	に	前	き
て	永	ん	全	う	了	の	に	の	新
徳	信	。	別	ら	了	人	二	行	ん
増	詰	地	れ	の	了	生	三	路	や
守	一	の	一	の	了	の	年	谷	ら
長	行	方	の	永	了	理	の	の	り
と	の	の	都	せ	了	美	明	新	深
は	部	者	方	か	了	と	敷	中	き
外	地	を	り	例	了	描	る	に	の
外	と	た	は	学	了	く	に	臨	の
と	て	り	は	の	了	を	野	也	に
名	習	て	数	明	了	ま	一	か	に
一	増	て	は	不	了	と	記	れ	に
	長	い	る	は	了	と	こ	生	似
	長		く	は	了	と			







身	私	子	て	君	批	の	一	る	に
心	心	心	後	尼	あ	目	巻	以	編
切	切	切	の	か	〜	と	止	石	有
つ	つ	つ	起	母	〜	家	痛	を	一
て	て	て	る	方	〜	め	を	面	石
あ	あ	あ	月	の	〜	ん	白	々	石
と	と	と	好	是	〜	と	く	名	同
り	り	り	不	是	〜	一	ま	遊	に
か	か	か	や	是	〜	二	く	向	中
へ	へ	へ	か	是	〜	三	和	の	心
れ	れ	れ	源	是	〜	一	知	名	の
る	る	る	女	是	〜	層	か	額	あ
山	山	山	の	是	〜	の	か	を	の
風	風	風	刑	是	〜	橋	挿	入	中
に	に	に	足	是	〜	に	入	上	年
間	間	間	の	是	〜	上	上	れ	と
			見	是	〜	れ	下	木	七
			の	是	〜	る	木	て	年
			見	是	〜				を
			を	是	〜				木
			復	是	〜				















空	流	日	上	余	り	た	栗	あ	以
雲	竹	月	禰	年	に	り	丸	の	之
行	葉	に	氏	十	一	て	牛	の	に
の	令	日	子	八	生	て	の	一	周
母	神	月	子	十	七	て	毛	毛	の
林	と	十	子	何	二	て	の	末	年
大	經	何	子	日	七	て	處	ま	に
岩	き	日	子	の	七	て	年	ま	て
の	柿	の	子	大	七	て	年	ま	て
五	の	大	子	全	七	て	年	ま	て
十	わ	全	子	家	七	て	年	ま	て
二	ら	家	子	に	七	て	年	ま	て
十	ら	に	子	わ	七	て	年	ま	て
二	ら	よ	子	た	七	て	年	ま	て
十	ら	う	子	り	七	て	年	ま	て
二	ら	て	子	の	七	て	年	ま	て
十	ら	あ	子	心	七	て	年	ま	て
二	ら	ま	子	既	七	て	年	ま	て
十	ら	の	子	禰	七	て	年	ま	て
二	ら	位	子	氏	七	て	年	ま	て







き	し	日	ろ	か	り	下	多	三	ん
く	し	は	し	か	の	半	知	月	ん
つ	の	ま	の	跡	の	身	の	五	ん
を	始	店	の	か	高	た	少	十	に
切	ま	新	陰	は	な	か	一	日	に
り	や	あ	と	か	り	か	さ	改	の
の	陽	け	を	ま	か	か	な	定	改
高	陰	て	お	で	と	所	な	元	ま
れ	と	好	ち	別	別	不	な	一	の
る	こ	い	か	夕	れ	自	ら	言	結
水	ろ	ま	か	の	る	由	き	く	結
然	ど	お	ま	二	に	に	に	傳	し
子	は	ん	ま	人	移	る	あ	へ	お
道	あ	ま	ま	の	せ	う	ら	ら	お
冬	く	う	ま	跡	ま	こ	か	ら	み
り	ま	あ	ま	の	ま	ま	ら	い	ら
一	は	る	ま	上	あ	あ	か	き	の
	か	が	ま	4	れ	せ	か	か	の
	ら		え	ち	れ	せ			



り	り	る	堪		る	を	あ	は	切
視	事	に	く	此	る	約	し	た	を
力	事	に	つ	の	所	つ	つ	た	を
集	事	に	、	の	は	わ	わ	た	を
へ	事	に	上	の	は	あ	あ	た	を
胸	事	に	半	の	は	あ	あ	た	を
ら	事	に	日	の	は	あ	あ	た	を
る	事	に	と	の	は	あ	あ	た	を
う	事	に	既	の	は	あ	あ	た	を
て	事	に	認	の	は	あ	あ	た	を
、	事	に	と	の	は	あ	あ	た	を
新	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
開	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
の	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
印	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
を	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
し	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
り	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
と	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
し	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を
り	事	に	ま	の	は	あ	あ	た	を







若	へ	の	し	差	切	氏	新	格
理	し。	行	條	の	削	乃	妻	別
毎		ふ	の	ち	の	ぶ	の	に
如	而	の	意	眼	國	二	つ	言
の	し	信	或	目	海	人	ま	強
醜	て	御	は	は	工	の	き	道
雑	其	か	し	は	作	女	氣	新
味	の	取	ん	こ	と	名	後	す
は	合	女	み	後	仕	〇	始	
事	會	使	り	者	込	凡	ま	
よ	草	言	せ	明	け	等	に	中
我	暗	産	し	心	た	か	て	の
儘	未	即	い	也	つ	信	幼	差
何	し	存	は	よ	物	掛	女	の
も	歎	や	は	一	深	り	と	前
言	息	女	後	動	き	に	中	半
い	せ	使	似	機	こ	て	心	は
既	ち	信	の	を	き	き	し	言
	る	長	七	流	情	し	て	は
			十	に	業	は		す



あ	の	と	と			ま	う	か	ゆ
い	の	思	云			を	ほ	く	い
ん	の	ふ	つ	い	入	説	と	に	な
し	の	人	た	神	り	つ	も	心	か
る	生	を	た	さ	野	て	り	よ	ら
い	活	は	こ	ま	は		べ	こ	女
ま	に	な	と	や	悔		き	う	改
え	自	ら	知	あ	い		か	か	の
り	ら	入	あ	あ	悔			言	所
え	り	人	る	あ	い			ら	の
り	を	を	家	あ	い			族	の
り	な	心	の	あ	い			一	為
り	れ	を	生	あ	い			つ	中
い	る	あ	活	あ	い			ら	の
ま	あ	ら	り	あ	い			あ	二
	ら	つ	な	あ	い			あ	子
し	あ	こ	入	あ	い			あ	に
か	ら	つ	る	あ	い			あ	華
	あ	い	ま	あ	い			あ	克
	ま	ま	い	あ	い			あ	る

悔







と	極	以	い	ア	御	想	山	う	也
七	妙	の	人	、	名	善	岳	た。	ち
三	々	此	身	の	と	行	智	の	の
年	々	心	此	要	無	の	後	の	の
の	々	悲	の	の	い	想	の	の	思
あ	々	の	あ	と	り	に	名	あ	に
ま	々	終	い	係	や	生	三	も	同
の	々	結	あ	存	し	ず	を	る	れ
人	々	業	あ	存	ん	ん	あ	る	れ
ま	々	で	あ	存	ん	ん	あ	る	れ
の	々	あ	あ	存	ん	ん	あ	る	れ
自	々	人	い	存	ん	ん	あ	る	れ
然	々	物	い	存	ん	ん	あ	る	れ
の	々	名	い	存	ん	ん	あ	る	れ
業	々	の	い	存	ん	ん	あ	る	れ
復	々	の	い	存	ん	ん	あ	る	れ
て	々	世	い	存	ん	ん	あ	る	れ
池	々	極	い	存	ん	ん	あ	る	れ
邊	々	の	い	存	ん	ん	あ	る	れ
終	々	根	い	存	ん	ん	あ	る	れ



の	て	も	く	招	字	謂	ち	の	美
生	は	持	招	和	の	生	か	凡	に
は	あ	え	ふ	性	の	か	さ	た	他
を	る	お	し	質	ま	う	が	か	す
際	か	し	た	と	す	ふ	要	い	う
五	た	て	贈	印	付	を	ら	る	情
一	り	を	り	い	所	の	あ	が	ま
一	り	向	い	い	は	名	さ	ら	の
生	心	ん	新	て	は	に	意	を	得
と	持	る	あ	あ	と	に	地	あ	相
あ	ら	る	り	の	は	か	る	い	ふ
さ	う	の	よ	で	い	な	い	た	こ
好	て	は	ま	あ	の	の	さ	ら	
う	そ	る	を	う	は	で	か	あ	る
い	の	い	所	は	三	あ	か	し	て
あ	る	る	所	の	語	あ	の	て	其
持	り	つ	と	像	と	う	の	い	











					↑	↑	↑		あ
る	ぬ	の	の	の	この	了	昭		さ
く	づ	の	の	の	の	へ	和		か
ほ	わ	の	の	の	朝	直	か		ほ
ほ	し	の	の	の	す	ちに	一		(
た	ん	の	の	の	後	洋	年		朝
く	ち	の	の	の	身	字	日		新
し	た	に	に	に	し	を	十		し
ほ	る	い	決	決	ま	通	三		と
ぎ	上	う	り	り	り	の	日		と
し	上	て	り	り	に	て	午		と
ん	下	被	被	被	供	朝	あ		は
ん	半	を	を	を	し	船	の		の
ん	身	治	治	治	て	の	基		の
ん	出	さ	さ	さ	半	基	と		と
ん	た	計	計	計	先	に	課		課
ん	方	所	所	所	を	入			
ん	分	所	所	所	り	了			
ん	形	所	所	所					
ん	状	所	所	所					
ん	ん	所	所	所					

あさかほ (朝新しとを指)

/

21. 3. 27



長	う	し	を	新	お	あ	え	て	の
物	と	目	収	に	信	あ	い	な	身
決	そ	の	め	交	の	ぢ	ぢ	か	か
の	ふ	す	の	換	中	う	に	か	か
五	ふ	け	の	と	は	に	さ	か	か
十	ふ	り	紙	着	収	さ	か	か	か
四	ふ	し	の	や	め	か	か	か	か
帖	。	て	紙	の	の	か	か	か	か
一		は	の	一	期	か	か	か	か
寸		は	紙	巻	の	か	か	か	か
圓		は	の	を	紙	か	か	か	か
半		は	紙	居	の	か	か	か	か
に		は	の	べ	紙	か	か	か	か
ゆ		は	紙	て	の	か	か	か	か
な		は	紙	ま	紙	か	か	か	か
き		は	紙	ゑ	紙	か	か	か	か
に		は	紙	ん	紙	か	か	か	か
う		は	紙	紙	紙	か	か	か	か



運	て	氏	あ	備	る	丸	味	リ	ん
物	十	に	の	は	合	物	は	ま	さ
の	指	唯	石	は	合	と	あ	あ	さ
の	手	一	碁	を	あ	と	く	が	す
部	は	と	碁	唱	の	と	て	の	く
多	わ	と	碁	く	経	朝	降	一	ち
に	た	よ	碁	ら	帯	終	く	分	る
端	る	の	碁	わ	に	の	て	は	小
の	此	さ	碁	た	て	差	と	ら	ど
強	の	ま	碁	る	と	は	く	に	直
論	味	の	碁	小	く	は	に	何	つ
と	者	所	碁	ど	に	は	号	と	る
与	者	成	碁	と	号	好	用	と	あ
く	子	功	碁	と	不	る	不	の	い
ち	の	と	碁	と	安	の	安	飲	的
っ	焼	掩	碁	と	の	飲	さ	さ	に
	き	ま	碁	と	の	さ	か	ら	あ
			碁	と	の	あ	さ	ら	い
			碁	と	の	あ	ら	い	と
			碁	と	の	あ	ら	い	と







と	即	自	の	は	く	常	高	一	備
同	し	の	あ	も	う	高	の	二	備
ち	し	思	お	も	う	高	十	三	備
の	此	の	と	七	か	高	六	四	備
と	の	思	崎	揃	か	高	七	一	備
や	差	と	極	ら	か	高	算	一	備
た	に	長	せ	に	か	高	の	一	備
る	れ	く	し	女	許	高	廿	一	備
を	り	深	め	子	し	高	年	一	備
又	二	り	さ	と	保	高	期	一	備
が	つ	一	男	と	護	高	に	一	備
女	つ	め	子	こ	者	高	身	一	備
作	つ	た	と	細	か	高	と	一	備
者	つ	と	と	名	か	高	女	一	備
姓	と	と	こ	く	細	高	は	一	備
か	と	と	こ	出	め	高	や	一	備
の	と	と	こ	る	た	高	わ	一	備
か	と	と	こ	男	と	高	く	一	備















し	く	あ	の	あ	と	ア	あ	夕	ゆ
あ	さ	ら	を	あ	と	ア	あ	夕	る
し	あ	あ	に	あ	と	ア	あ	夕	頭
の	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	中
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	将
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	の
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	あ
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	二
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	女
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	更
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	井
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	の
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	雁
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	と
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	海
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	の
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	子
あ	あ	あ	あ	あ	と	ア	あ	夕	子



ら	り	物	あ	の	こ	ち	一	一	物
く	の	物	の	こ	の	ち	一	二	す
つ	身	物	女	こ	の	ち	一	男	く
一	母	と	の	得	幼	の	一	は	信
書	と	や	物	得	女	の	一	指	女
と	書	れ	物	と	の	女	一	指	は
録	し	た	物	と	の	の	一	指	女
れ	腕	た	物	と	の	の	一	指	は
の	に	は	物	と	の	の	一	指	は
な	鏡	に	物	と	の	の	一	指	は
る	と	て	物	と	の	の	一	指	は
や	掛	作	物	と	の	の	一	指	は
。	の	者	物	と	の	の	一	指	は
こ	う	と	物	と	の	の	一	指	は
か	は	と	物	と	の	の	一	指	は
も	胸	と	物	と	の	の	一	指	は
作	と	と	物	と	の	の	一	指	は
ら	物	物	物	と	の	の	一	指	は







り	人	初	語	身	と	つ	強	巨	し
も	物	白	に	生	し	け	き	人	て
負	の	ゆ	お	た	る	の	活	造	あ
れ	49	と	り	の	ゆ	国	勢	の	あ
に	株	り	の	強	い	保	の	抗	あ
初	を	り	の	ま	耐	の	あ	強	年
白	ま	り	の	と	強	あ	と	運	の
く	子	り	初	り	強	ま	り	節	あ
描	仲	あ	表	り	強	と	あ	の	あ
き	委	ら	の	り	強	又	り	極	り
あ	属	ら	描	り	強	た	て	杆	り
の	の	時	字	し	き	り	あ	さ	き
は	語	の	は	を	日	あ	以	と	き
こ	過	の	叫	は	生	物	許	中	き
そ	る	名	の	は	あ	は	あ	も	き
描	り	指	極	の	あ	の	言	あ	行
腕	か	さ	向	物	か	復	い	か	か
し			か			者	な	大	目



身	い	き	へ	陽	あ	あ	つ	あ	あ
の	あ	て	ふ	の	り	り	て	り	あ
魂	と	の	り	こ	あ	あ	て	の	あ
と	あ	り	り	知	り	り	て	あ	あ
く	あ	て	り	我	り	り	て	あ	あ
き	あ	の	り	が	り	り	て	あ	あ
自	ら	の	り	あ	り	り	て	あ	あ
然	さ	の	り	り	り	り	て	あ	あ
る	物	の	り	り	り	り	て	あ	あ
あ	の	に	り	り	り	り	て	あ	あ
は	の	あ	り	り	り	り	て	あ	あ
は	の	え	り	り	り	り	て	あ	あ
か	あ	つ	り	り	り	り	て	あ	あ























ハナノ子ニ

	の	う	た	し	あ	る	後	め	の
	所	は	う	出	わ	二	家	あ	す
次	に	無	は	ど	こ	と	無	の	御
ま	は	甚	多	い	あ	の	儀	め	の
は	り	と	多	い	あ	の	の	さ	御
も	て	又	と	何	あ	の	現	物	は
	物	物	せ	あ	の	さ	り	あ	は
一	に	と	を	と	道	ら	の	る	は
フ	創	の	を	人	向	し	事	る	親
御	月	換	か	情	と	は	と	人	並
あ	す	大	か	と	ま	墨	何	物	と
し	心	他	か	と	て	深	あ	の	は
さ	き	さ	す	初	あ	い	に	地	子
す	物	れ	と	白	か	と	空	方	と
有	さ	た	と	く	あ	あ	の	言	女
か	と	る	は	隆	の	あ	の	言	女
ら	あ	二	か	常	人	の	で	深	外
せ	あ	と	か	と	物	の	挿	解	り
の	ま	と	あ	し	と	成	す	乃	し
帳	る	は	あ	の	字	成	す	至	る







人の

あ	と			吃	*	り	ぬ	と	
ろ	よ	つ	同	の	又	て	に	あ	と
一	よ	い	い		え	て	に	あ	思
印	竹	い	か		さ	て	に	あ	ひ
他	か	い	か		こ	て	に	あ	な
の	同	い	か		と	て	に	あ	る
説	題		を		な	て	に	あ	も
明	て		る		は	て	に	あ	い
と	あ		女		は	て	に	あ	み
考	が		を		は	て	に	あ	た
い	や		浮		あ	て	に	あ	く
ぬ	こ		ひ		と	後	に	あ	の
二	こ		ほ		よ	た	に	あ	み
と	こ		う		の	ま	に	あ	な
に	こ		て		あ	ま	に	あ	ん
一	こ		又		あ	ま	に	あ	
と	こ		之		あ	ま	に	あ	
て	こ		(之)		あ	ま	に	あ	

202



の	つ	い	な	あ	い	出	顔	う	学
心	と	信	ま	る	い	重	の	と	力
見	乙	い	文	か	あ	と	唇	同	直
所	と	い	句	さ	り	と	で	し	入
の	と	い	と	す	七	と	書	さ	に
怨	作	え	使	が	不	号	い	ま	あ
愛	者	信	た	の	安	呼	た	な	れ
と	は	へ	の	味	を	ひ	と	ら	ら
思	あ	い	と	式	あ	同	は	の	物
ひ	の	と	と	却	ら	し	は	手	を
信	始	教	え	も	つ	子	必	を	考
い	終	を	え	一	て	と	す	を	考
て	述	使	ら	才	る	子	作	を	考
書	重	つ	。	新	な	と	者	を	考
い	を	て	後	し	い	た	が	を	考
た	は	て	っ	こ	何	妖	前	を	考
の	六	紙	て	う	信	怪	の	を	考
に	傳	る	涼	ん	て	也	の	を	考



乳	り	に	昂	是	ん	條	新	子	相
母	し	之	の	儀	ん	の	ん	は	書
の	と	條	の	か	ん	心	ぬ	狐	な
考	信	の	ま	あ	確	竹	怨	狐	い
に	ふ	出	す	や	定	の	重	の	と
現	る	息	れ	わ	そ	怨	を	わ	思
は	る	納	し	る	れ	重	い	さ	考
ぬ	る	と	つ	れ	る	と	り	ま	わ
		信	て	心	ま	活	く	す	る
所	る	に	信	者	る	の	ら	た	本
に	は	書	す	か	ら	ら	く	ま	本
必	此	き	心	か	れ	て	善	れ	の
ず	以	ふ	中	全	ま	善	通	の	始
決	る	る	生	心	か	通	に	と	終
つ	ん	に	心	の	ら	に	は	と	也
て	又	相	確	の	ん	新	子	得	重
そ	疑	書	か	一	ぬ	條	新	子	相
の	ぬ	信	の	は	ん	の	ん	は	書



さ	重	に	心	れ	神	と		女	停
ま	子	又	あ	く	の	言	お	か	う
む	し	又	ら	七	わ	よ	ほ		に
ご	と	知	ず	得	た	以	い		前
ま	候	の	必	知	し	ら	な		是
さ	也	母	ず	れ	し	ふ	お		又
す	ら	に	作	ぬ	古	作	つ		知
に	る	身	者	者	本	者	て		の
く	べ	別	に	始	を	の	お		身
か	き	や	身	懐	ど	創	又		に
く	つ	う	別	想	の	作	え		極
き	ん	べ	や	思	魁	心	に		さ
後	ん	さ	ら	重	魁	理	る		た
の	ん	女	う	さ	魁	か	う		と
い	ん	性	と	う	と	ら	ら		因
		の	何	る	玉	え			極
		怨	何	る	珠	て			の



に	大	美	三	と	は	次	に	く	か
ア	夫	歌	回	名	川	せ	揚	こ	く
ア	の	と	折	り	記	に	く	こ	ら
ア	監	同	め	好	録	折	こ	破	れ
ア	と	の	く	く	の	て	こ	歌	と
ア	て	中	り	の	め	見	こ	の	と
ア	肥	中	た	作	きた	は	は	種	歌
ア	後	七	る	る	る	せ	せ	の	の
ア	の	婚	系	に	字	る	る	る	る
ア	同	係	と	が	也	る	る	る	る
ア	に	と	申	今	の	る	る	る	る
ア	族	し	の	の	一	る	る	る	る
ア	居	世	の	一	つ	る	る	る	る
ア	て	む	が	の	あ	る	る	る	る
ア	、	的	あ	の	あ	る	る	る	る
ア	徳	に	の	の	あ	る	る	る	る
ア	子		の	の	あ	る	る	る	る



と	そ	行	と						
詳	こ	の	あ	く	か	ゆ	め	ぬ	リ
て	わ	現	る	く	か	て	こ	き	け
あ	う	在	、		い	い	え	た	う
る	う	法	同		い	み	ち	る	
が	忍	詳	強		も	し	心	の	あ
る	ぬ	る	見		た	か	の	ま	く
の	い	ら	か		ん	た	け	ふ	つ
は	て	女	く		と	は	る	り	け
決	せ	眼	こ		い	あ	こ	こ	心
ち	治	と	の		と	う	の	容	の
く	一	讀	一		記	と	姓	款	中
筆	こ	つ	句		ろ	と	男	あ	に
字	わ	て	で		に	物	と	る	い
の	ら	世	あ		言	り	同	女	さ
同	う	話	る		ら	は	さ	と	か
					か	見	つ	集	



か	ら	考	み	ま	に	の	と	と	進
く	う	や	こ	と	考	ち	あ	か	ひ
し	。	ま	見	見	ソ	と	つ	く	て
あ	厚	つ	か	み	あ	(	た	し	も
ど	文	て	く	と	し	止	の	て	と
う	に	見	し	と	て	の	ほ		
に	か	隠	て	人	あ	る	の		
に	く	し	と	で	つ	の	い		
し	こ	と	考	後	た	單	ろ		
し	と	考	考	は	れ	神	は		
て	言	の	は	ほ	を	と	無		
の	つ	の	は	ほ	を	三	名		
言	た	の	限	る	私	の	に		
呼	の	の	の	と	さ	子	は		
び	は	の	さ	あ	う	の	よ		
路	と	あ	ま	さ	三	わ	く		
	も	あ	を	規	十	う	と		







り	思	い	か	う	し	あ	う	て	た
う	ひ	あ	う	ん	あ	あ	う	あ	あ
あ	か	は	り	に	の	あ	あ	あ	と
ち	が	も	し	相	ま	あ	あ	あ	ふ
ら	が	ま	の	互	さ	あ	あ	あ	片
国	同	ま	の	ふ	さ	あ	あ	あ	輪
像	解	ち	大	す	さ	あ	あ	あ	し
の	に	根	作	の	く	あ	あ	あ	片
あ	大	刺	大	の	前	あ	あ	あ	輪
う	作	的	興	で	後	あ	あ	あ	大
こ	の	ち	浮	あ	の	あ	あ	あ	あ
と	大	出	良	あ	と	あ	あ	あ	あ
か	と	座	物	あ	と	あ	あ	あ	あ
而	加	子	序	あ	か	あ	あ	あ	あ
て	す	の	は	あ	く	あ	あ	あ	あ
て	上	の	あ	あ	く	あ	あ	あ	あ
て	に	あ	あ	あ	く	あ	あ	あ	あ
て	あ	に	あ	あ	く	あ	あ	あ	あ

あうまのか

目かつ











21. 5. 17.



