



12
2145



2145



Red square seal impression with Japanese characters.

しつとてふ殿御内
むきと殿とまきと下とね
しとありたるたけの三亭
みよん知りおきまれとて
いさよハもろけいともや
まハ花れいといはる
秋はしるるるるるるる
しつとてふ殿御内
ありあしとてふ殿御内
おろるるしとてふ殿御内
ありたるとてふ殿御内
しつとてふ殿御内

おろしやうはせつわのうし
いぬとまきぬまけ後かこみ
こゝろをたりにれぬその成徳を
むろあんにうたむまぢま
ひきう夜つわののせむし
い後してあきらまらうや
むろしとせむろのめい
まじみとたぢ一人かこみ
しむかの人にかきうけ
あしおのひらうやとて
と成よりうやう九てう殿
一ゆねわねむあつもの
れらあぢあつていけいもく

せう

おろしやうはせつわのうし
いぬとまきぬまけ後かこみ
こゝろをたりにれぬその成徳を
むろあんにうたむまぢま
ひきう夜つわののせむし
い後してあきらまらうや
むろしとせむろのめい
まじみとたぢ一人かこみ
しむかの人にかきうけ
あしおのひらうやとて
と成よりうやう九てう殿
一ゆねわねむあつもの
れらあぢあつていけいもく

くわいしあつち
 ちし物うつりし
 はしあつちし
 うしあつちし
 ちしあつちし





たしよいふのくもさう
 やちようくくくくく
 ちよいふのくもさう

たしよ
 のくも

たのびたわいさうしめ
りあし〜ま〜舞け
ねや〜ら〜し〜え〜お
に〜は〜た〜た〜た〜た〜た
い〜ま〜た〜た〜た〜た〜た
お〜く〜た〜た〜た〜た〜た
ま〜た〜た〜た〜た〜た
あ〜し〜た〜た〜た〜た〜た
く〜た〜た〜た〜た〜た
あ〜し〜た〜た〜た〜た〜た

あ〜ん

お〜ん〜た〜ら〜ら〜ね〜し〜ら
ま〜ん〜し〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
あ〜ん〜の〜ま〜ま〜ま〜ま〜ま
ま〜ん〜の〜つ〜つ〜つ〜つ〜つ
み〜ん〜を〜お〜し〜て〜み〜ん〜た〜て
あ〜ん〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
ら〜ん〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
あ〜ん〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
あ〜ん〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
あ〜ん〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
あ〜ん〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), arranged in vertical columns from right to left. The text is a form of Japanese calligraphy, likely a letter or a record, written in black ink on aged paper.



Handwritten text in the upper left corner of the illustration, possibly identifying the figures or the scene.

Handwritten text in the upper right corner of the illustration, possibly identifying the figures or the scene.





いさむらたけちや
 いさむらちや
 つらひもれもる
 いさむらちや
 いさむらちや
 いさむらちや
 いさむらちや
 いさむらちや
 いさむらちや



ひまじあふさふさふさ
 せしたししとととと
 えいひいひいひい
 にほくくくくくく
 び

かしてけしー九うきくはたか
小舟ののりーたかたか
ひめさみつるまゆはれすは
いそきまやたかまーいそ
はまのれりーたかたか
あり今ーいそまのたか
神をさすーたかたか
ーいそまのたか



~ 12
2145

