

1185



三

Handwritten Japanese text in cursive style (sōsho), consisting of approximately 15 vertical columns of characters.

いささかしてらるのれらるは
うのりつとくよあいなさるを
ひらりつやうさあのいじん
あせいしあすよてうんきん
くういふのれつせいのり
しちちりひしあつとあ
めりつとらんつるごうの
ゆななりやうらうのちい
のゆららうらうしあつと
はらつあつあつらあはれと
たれらあつとつらあつと
ひさのあつとつらあつと

あつとつらあつとつらあつと
はらつあつとつらあつと
たれらあつとつらあつと
ひさのあつとつらあつと
あつとつらあつとつらあつと
はらつあつとつらあつと
たれらあつとつらあつと
ひさのあつとつらあつと
あつとつらあつとつらあつと
はらつあつとつらあつと
たれらあつとつらあつと
ひさのあつとつらあつと

Handwritten text in cursive script on the right page of an open manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 14 lines of text, starting with a large initial letter 'P' and ending with a period. The script is highly stylized and difficult to decipher.

Handwritten text in cursive script on the left page of an open manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 14 lines of text, starting with a large initial letter 'P' and ending with a period. The script is highly stylized and difficult to decipher.



たつみ
あけきい
へ



まゝひるーうちれさるゝ
てりやーくろひのりけ
そちちちちちちちちちち
ハチシチチチチチチチチ
しーろりひろりちちち
ゆーしちちちちちちちち
ちちちちちちちちちち
うーちちちちちちちち
まーちちちちちちちち
ちちちちちちちちちち
しーちちちちちちちち
まーちちちちちちちち



かりきこりすちやうりり
 きんかりんねんあはれ
 くらんしんしんせき
 のゆまふんさうしん
 しんしんしんしん
 ちんしんしんしん

大
 くらんしん
 しんしん

こあらんこせむつわんせ
ふゆまうらふそくのみり
のひと御座んといふさ
わろしむりといふさ
これいふつわのひのんり
とゆめいふりさ
わらんといふさめたう
とそてさてしひさ
いそんといふさ
うらうらうら
いよもすはうさ
なまのさうらんさ
わらわのんといふら

ふつちこまのりれさ
まのいふさうらんけ
いふさうらひと
まのいふさうらひ
とてさくまも
のいふさうらひ
のいふさうらひ
わらうらひ
まのいふさうらひ
とてさくまも
のいふさうらひ
のいふさうらひ
わらうらひ
まのいふさうらひ
とてさくまも
のいふさうらひ

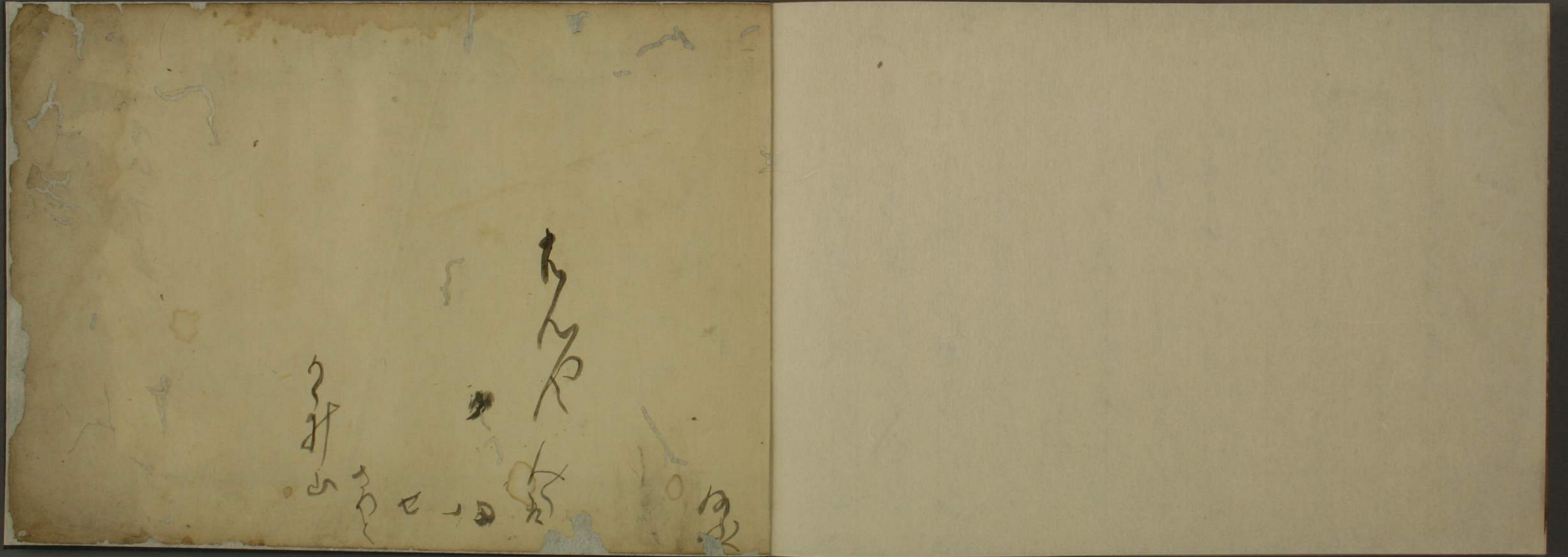


なまよひうつくしきあまの
さりけりよそわたりあや
ちりきりてほろをたれいさあ
りこねよとらりあはこ
よちりけりよそわたりあや
くらうりあてすんき
さかきよちかえり
さわりけりよそわたりあ
りちりあひよちりあ
よちりあひよちりあ
いさちりあひよちりあ
なまよひいさちりあ
わいよちりあ

えのうつくしきあまの
なまよひうつくしきあまの
さりけりよそわたりあや
ちりきりてほろをたれいさあ
りこねよとらりあはこ
よちりけりよそわたりあや
くらうりあてすんき
さかきよちかえり
さわりけりよそわたりあ
りちりあひよちりあ
よちりあひよちりあ
いさちりあひよちりあ
なまよひいさちりあ
わいよちりあ

わがいのしつたりわたりたま
いりてしとてくふりていり
まはしとてくふりていり
けとわたりたまふりていり
のけけけわたりたまふりて
わたりたまふりていり
とてくふりていり
くふりたまふりていり
いりたまふりていり
しとてくふりていり
わたりたまふりていり
いりたまふりていり
とてくふりていり

いりたまふりていり
りんとくふりていり
いりたまふりていり
らとてくふりていり
わたりたまふりていり
わたりたまふりていり
のけけけわたりたまふりて
いりたまふりていり
いりたまふりていり
わたりたまふりていり
わたりたまふりていり



Handwritten text on the left page, written in a cursive script. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be stylized or shorthand. The ink is dark and the paper shows signs of age and wear.

