



特別
~ 12
1077
38





利
1077
3938



· 橫筆

· 四十九歲

董君二集

二月柏才授大納言一周忌公卿院院
誦經給事

朱菴院獻筆野老於入道之給事

保氏見宮沙丸事給事

若君握筆給事

秋大將留一乘之給事

所息而對面事

横節 卷の右 以奇 秘詞 此節より有

よと節乃とくく人 身ととれうくぬと

じり〜〜 秘 保くそつとせの

源氏四十九歳時 秘 ありは二歳

源氏軍九つ二月 秘 中々此事あり相ま

巻の軍八つ乃秋 秘 中々の事

昔二歳白文と三歳うりうり 秘 中々の事

横節考 此節也 秘 ありとてうらむと

つえとらへ 蕭字 華 秘 葉字の事也

此書に於て、
第^同の條テキ也スガスノクダ 恩氣と譯せん

故に大綱言さるるに、
也行み

あり

柏木初菟初下り事、前巻より、
多り

柏木同下り、
此言

此言、
出さるる

おとら初か、
て、
也

大綱集云、
此言、
大綱

言、
此言、
大綱

大綱

秘 深の大いなる人となりありては
くさのりいんふのいんふして柏葉の
事一に一にありてありてあり

いんふもありてありてあり

秘 女之文此此事

女之此事一にこそありてありてあり

あまのいんふよ天下のあまとなり

あまのいんふよ

来大養者不キストセ墮小殿

いんふて

秘 今年二月一周年あり

荒 去年の二月末門猪年去年一周年

あまのいんふよ

あまのいんふよ

秘 董二集あり

いんふのうらりてありてありてあり

秘 ありてありてあり

秘 董れありてありてありてあり

せりあや

この百多とらん

李部王能天慶十年三月十九日御八

講結願

太皇太后御殿
設法事八講

泰入干時夕講也余修願誦調布百講

南侍汝金百兩納瑞瑞壺一口小講早

養并見河海

おとくはる海もよつてそ

父^秘あつて甚い実子よる事と爰も

あつたぬ事也私汝仕の源れ下ん

とあつて此の忠切な事と悦な

大御君も

養夕音しとつりらてとつたも夕音し

一葉れ交とも

一葉れ交し夕音れ新人とあつた也

しつたの君とら 印梅大君下也

おとくはる

秘あつたぬ仕たる

ういの葉交れ母うい
秘 收仕大巨河うい水方せ

秘 松葉れ義三うい一葉交れ事

ういとも松葉のういより喜うい

ういこのういと父母の感一松

ういこの世れありえ

秘 松葉れありえ松葉れありえ

ういこの父母のありえ

ういこの

山れかこの二交うい

秘 朱蔭院れ水方二交うい

入道れ交うい

秘 女この交うい

女この交うい

朱蔭院の後世れうい

おうい

おのうい

秘 女この交うい

義井

同 蓮の事

ねこ出りし心もさうなみ 舟たうれ 左側

女之交女とてありし時 時

あつきの心もさうなみ 心

ねこ今いせとてさうなみ 今

さうなみ さうなみ

逆筆未抽鳴鳳管 盤根纒 點卧龍文 明派

尋泉上山遠 看筆出林邊 自氏文集

大宮日記曰 延長六年亭子院より

まじりあつてまじりし御使

うし物に新りの大うらさひ

冷泉院 の まじりし御使

まじりし御使

花山院御製

世中一まじりし御使

わづらひし御使

冷泉院御製

年屆わす新れよりいとし

おのれをいふは

ついでに

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

賀朝法師 延長定額師尊師

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

あつたは

^秘 女交いしよくしよく海とくらのつてあまた
あまうらひの道よ〜 けりけりも
後世れをよ上善提のたははとられ
のよとあつり同〜とらつとら後世
善提

^并 入らん道い六道又子れた各別のた
ある〜 一の極樂の事〜
^義 世とらうれいけ世よき〜 今んた
おとれ〜 ころまも女と母昔より

〜あ〜 同〜あ〜
〜あ〜 一佛と入されの〜あ
あ〜 同〜あ〜 4年あられ
〜 同〜あ〜 4年あられ
〜 同〜あ〜 4年あられ
〜 同〜あ〜 4年あられ
〜 同〜あ〜 4年あられ
〜 同〜あ〜 4年あられ

¹⁵ 地藏本願經之父子至親彼路別縦然相
違無盲伐受

^和河海之地務在乾經とひをりなり
これに只佛及此類解難念心い
さめぬい水約し并

^集よまもみれく海とりのくく病
らひしととと 并和秘より

^ら壘子 又榻子 和名 甕子 日上

壘 音雷 又作雷 正壘 在仙客

ましうらまらりまうしとくふらなりあや
のうしとあよのましとる屋のうら

とましうらまらりまうしとくふらなりあや
あいらうらわらり 螺和柄や 菓子と
いらうらや 円務察れ 細く 持し 金
壘とあやの酒等しりしと 刻し 札
記しり 山壘其 孔壘 容一 解刻 而
書く 雲雷之 形也

^和韓詩云 天子以玉飾諸侯大夫皆以黃
金不以梓 是木の皆若也 然而我朝撞設
菓ありしり 河海よりんくしり

^美田正子や け海有みのらりしは水々
これ紙懸紙と云

あふ家阿との

^美石及川哥

^秘朱蔭院のあふこれ詞よ人のまはら
ふももあふし くれいさあ
いさしうさ

れりし所の流ともあふ

女とともとにありぬうれん

えいさいともあれ

^美前此奇佛法ようけさるとんぬさ

せんともあけ

^秘いさいあらしこれとあふしうさ

詞と

これとともあふしうさ

源のう海しとあふしうさ

朱蔭院れいさいともあふしうさ

らんとあふしうさ 其れと

あはれ友のこゝろをなす

くはりの人あ

^秘あはれ友のこゝろをなす

^義あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

^苑あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

^旭あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

^何あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

^義あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

^義あはれ友のこゝろをなす

あはれ友のこゝろをなす

ひのねのあはれ

^秘ひのねのあはれ

あはれ

あはれ

^秘あはれ

あはれ

あはれ

^秘あはれ

^秘あはれ

あはれ

あはれ

^秘あはれ

あはれ

あはれ

あはれ

^秘あはれ

あはれ

あはれ

多げたらういふも

柳とまうつと花うさぎのうさぎ

かゝらうもさうして

楊柳と白交うたう鴨取草

花とまうさういふもさういふも

丹沢草

まうこれらういふ

辰眉おさういふもさういふも

のうさういふも

柔軟れ相也

いふもさういふも

源れら。柏木と母いふも

あれらういふも

柏木

宮いふもさういふも

女とさういふも

わういふも

源の我いふも

わ~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~



行秘〜まなき〜  
〜とらぬ〜  
な

秘の義〜  
ら〜  
物秘〜  
よ

〜  
〜  
の秘

ち〜

〜  
の秘

秘の義〜  
〜

〜  
〜  
〜  
〜  
〜

花鳥は説きなり

花  
じう一のあつ替れ事なりとて  
ふりあのおきれなりとて  
この新来の事なりとて  
ふりあつ替れなりとて  
しきん（交好の事なり）  
しきん（交好の事なり）  
交好の事なりとて  
しきん（交好の事なり）

源  
しきん（交好の事なり）

秘  
柏木は事なりとて  
あつ替れなりとて

辨  
柏木は事なりとて  
あつ替れなりとて  
柏の事なりとて

まゝなまのまゝ

ついでに子猫の井戸を掘り出す

今も少しづつ掘り進んでいる

ついでに少しづつ掘り進んでいる

おもしろいので

井戸と掘り進むと土が

井戸と掘り進むと土が

おもしろいので

ついでに子猫の井戸を掘り出す

まゝなまのまゝ

ついでに子猫の井戸を掘り出す

今も少しづつ掘り進んでいる

おもしろいので

ついでに子猫の井戸を掘り出す

まゝなまのまゝ

おもしろいので

ついでに子猫の井戸を掘り出す

まゝなまのまゝ

源秘れんしん

のりしん

周美果れんしん

順生業コ業

為書事

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん

源秘れんしん



ちひとるはくらの花をよこしに  
女とせ

よよよよよよよよよよ

<sup>秘</sup> 柏木女と交すの罪也 <sup>并</sup>

<sup>美</sup> 夢とみる時を柏の事とあつて

よよよよよよよよよよよよ

よよよよよよよよよよ

大なる君いふのしるのしらぬ

<sup>秘</sup> 柏木女遺言と傳へしあつて

よのよ

よのよえて 大なる君いふのしる

秋のうたはあつた

<sup>秘</sup> 秋のうたはあつた

秋のうたはあつた

事とよよよよよよよよよよ

よよよよよよよよよよ

よよよよよよよよよよ

<sup>秘</sup> 葉巻とよよよよ

おきりらうらあ

いさゝかあつめあつめいふは神あし

我うはとのめくれ

<sup>花</sup>夕暮れ我うは殿の雲井原の腹

は子ともありいさゝかのあつめ

<sup>秘</sup>夕暮れと桑文の事再

すこ兒わつてのあつめ

<sup>何</sup>夕集 百葉 借目

ししれ縁あつめいふと

<sup>何</sup>藤原利基朝下右近中納言

ゆげの曹司れあつめりて後

しもはがりけいし秋あつめ

あつていふかあつめいふあつめ

いあつめいあつめいあつめ

あまつめいあつめいあつめ

いあつめいあつめいあつめ

あつていあつめ <sup>何</sup>春有肥

<sup>何</sup>我うらうら一村あつめいあつめ

秋のよきとていふはあはれ

<sup>秘</sup> 柏木巻よしの葉をよみていふは

あはれとていふはあはれとていふは

あはれとていふはあはれとていふは

あはれとていふはあはれとていふは

あはれとていふは

<sup>秘</sup> 柏木巻よしの葉をよみていふは

あはれとていふはあはれとていふは

あはれとていふはあはれとていふは

あはれとていふはあはれとていふは

<sup>秘</sup> 秋のよきとていふはあはれとていふは

あはれとていふはあはれとていふは

あはれとていふはあはれとていふは

<sup>秘</sup> 秋のよきとていふはあはれとていふは

あはれとていふはあはれとていふは

あはれとていふは

あはれとていふは

<sup>秘</sup> あはれとていふはあはれとていふは

柏木のしるしはなほしるしの跡

ひまの柏木は平中しるしをいし

はなは

柏木初巻の上の巻

こ乃はしるしをいしるしをいし

女二れ交のしるしの言しそ柏木の

うはゆいしるしをいし

しるしをいしるしをいし

一条はしるしをいしるしをいし

水事しるしの跡

水事しるしの跡 并 志言しるしをいし

水事しるしをいしるしをいし

水事しるしをいしるしをいし

水事しるしをいし

水事しるしをいしるしをいし

水事しるしをいしるしをいし

昔伯牙鐘子期とりひてこころ

琴は好まありりり鐘子期をいし

後今一のさしそはあましきれいよ  
しきしそく伯牙絵と縁てい  
ららしそ

院の御中へこそま

院朱昔院此御前その事

女にれまのふるふるいん *Smwee* せ

*はしあま* 事

事朱昔院も女まのふら此御中一もの女

二まのれはしそくしそくしそくしそく

らしそくしそくしそくしそくしそくしそく

私事秘同おのくうき此中なるに

やまのけりあ

よのしそくしそくしそくしそくしそく

は漢書牛乳小藤ふるよのそくしそく

世のしそくしそくしそくしそくしそく

秘し一奇在れうしそくしそくしそくしそく

私事しそくしそくしそくしそくしそく

しそくしそくしそくしそくしそくしそく

あ~~~~~女ニ交ハセ  
如ク死者其心悲しく事よれ  
てありれと催とおれと此  
事女ニ交ハセと~~~~~  
秘秘の義は河~~~~~  
るあは一葉交りわあ~~~~~  
うけてあ~~~~~

秘秘ク音レ約

あ~~~~~

あ~~~~~

秘秘~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

と...  
年...  
年...  
た...  
と...  
と...

花...  
花...  
花...  
花...

し...  
花...  
花...

花...  
花...  
花...  
花...  
花...

如<sup>お</sup>聴仙樂再暫明 比巴川秘舞後川

あつていつの中をな

<sup>何</sup>和琴中二終

<sup>荒</sup>夕音初し子まのいよのよ

いよのよのいよのよのいよのよ

ねいのん

<sup>秘</sup>夕音初ま書れ中みれとやん

いよのよのいよのよのいよのよ

ついでにまれと

梅本一り女二ま

らん中ふと中ふと

てい思行海

あつてもまれと

<sup>秘</sup>用意あり

月一しとていよのよのいよのよ

ねうらうらうらうらうらうらう

ねうらうらうらうらうらうらう

<sup>何</sup>おまのいよのよのいよのよ

いよのよのいよのよのいよのよ



秋の月...  
~~~~~  
~~~~~

<sup>秘</sup>馬不亂行...  
~~~~~

^苑女二交...
~~~~~

<sup>養</sup>~~~~~  
~~~~~

夕暮の心

~~~~~

<sup>苑</sup>~~~~~

<sup>秘</sup>~~~~~  
~~~~~

~~~~~

<sup>養</sup>~~~~~  
~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

わんわんわん

わんわんわん 平調

<sup>花</sup>夕音れお又意 平調  
わんわんわんわんわんわん  
わんわんわんわんわんわん  
わんわんわんわんわんわん  
わんわんわんわんわんわん  
わんわんわんわんわんわん  
わんわんわんわんわんわん  
わんわんわんわんわんわん  
わんわんわんわんわんわん  
<sup>秘</sup>夕音 平調

<sup>花</sup>想又意又相府蓮院あり

柏木 平調

わんわんわんわんわんわん

<sup>秘</sup>夕音早 平調

<sup>花</sup>わんわんわんわんわんわん

柏木 平調

わんわんわんわんわんわん

わんわんわんわんわんわん

わんわんわんわんわんわん

いゝのいゝ女に此中一と推言  
いゝのいゝ女に此中一と推言  
いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言  
いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言  
いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言  
いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言

いゝのいゝ女に此中一と推言



花 <sup>花</sup> 女ニまればなごしの絆一たるが  
おしゝるのよろこぶにまこと  
<sup>花</sup> 大いなるお喜びの感  
しゝるにまこと  
ら <sup>花</sup> 大いなるお喜びの感  
しゝるにまこと  
しゝるにまこと  
しゝるにまこと  
しゝるにまこと  
しゝるにまこと

<sup>花</sup> ふらふらと花れわつれの月一  
らうらな唇のうらみ  
れ時々の感、それわつれよ  
そわそれの感、それわつれよ  
これとて、これとて、  
ふらふらと花れわつれの月一  
のふらとて、  
これとて、これとて、  
私初琴、

ところからいへば  
 ことごとく

くらげのきりぎりす

秘  
 夕暮れの色

夕暮の光

秘  
 夕暮の光

秘  
 夕暮の光

夕暮の光

夕暮の光

夕暮の光

夕暮の光

秘  
 夕暮の光

夕暮の光

秘  
 夕暮の光

夕暮の光

秘  
 夕暮の光

夕暮の光

夕暮の光

的在卷中もいへし

いふにたりかあ

これに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

音に約あり

草子地し 苑鳥候いし

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

吹息の約 浮周り音に約

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

いふに終りしむらさきとていふは

わが花をれ〜夕暮の初めのと  
とら甲と〜正つなとら〜つれは  
琴の縁〜つらゆ宛〜又まきま  
まやとわれ初〜まほ〜と〜と  
の海〜つらつら〜つらつら  
れ物の善〜つらつら〜つらつら  
後〜つらつら〜つらつら  
夕暮れ〜つらつら〜つらつら  
行〜つらつら〜つらつら  
とら甲

私之流の流れ美を愚業〜つら  
つらつら〜つらつら〜つらつら  
もつらつら〜つらつら〜つらつら  
の〜つらつら〜つらつら〜つらつら  
〜つらつら〜つらつら〜つらつら  
つらつら〜つらつら〜つらつら



（ま）

~~~~~

~~~~~

<sup>秘</sup>~~~~~

~~~~~

^并~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

まれとよせん

~~~~~

~~~~~

<sup>秘</sup>~~~~~

~~~~~

~~~~~

<sup>并</sup>~~~~~

~~~~~

~~~~~

私共も先づのこゝに  
美お遠る先般の頃と月して  
引方よ及るこゝ

水とくわあ。第よとて

別とくわあ。第よとて

一 花

いかにあつていかにあつて

花とくわあ。第よとて

水とくわあ。第よとて

いかにあつていかにあつて

花とくわあ。第よとて

水とくわあ。第よとて

いかにあつていかにあつて

花とくわあ。第よとて

いかにあつていかにあつて

花とくわあ。第よとて

いかにあつていかにあつて

いかにあつていかにあつて



あつて

これぐいあゝゝゝ

故<sup>花</sup>あし<sup>花</sup>音のい<sup>花</sup>き<sup>花</sup>〜<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

盤<sup>花</sup>調<sup>花</sup> あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>し<sup>花</sup>き<sup>花</sup>あ<sup>花</sup>

此節此録の元吹とよま〜いふ〜  
柏木〜の〜  
柏木とよ〜  
事〜い〜  
い〜

<sup>此節</sup> 處とげ〜  
秋〜  
水息〜

〜  
〜  
〜

<sup>此</sup> 虫の節〜

八雲水抄〜  
文選 節 賦 之 蜂 聚 蟻 用 衆 音 猥 積  
〜

<sup>此</sup> 損節一若天地秋

柏木事〜  
柏木此可作の善善〜

〜

第<sup>一</sup>の中<sup>の</sup>元<sup>屋</sup>の<sup>り</sup>し<sup>し</sup>それと<sup>元</sup>  
く<sup>鳴</sup>し<sup>と</sup>り<sup>ん</sup>の<sup>音</sup>を<sup>盡</sup>せぬ  
い<sup>り</sup>る<sup>吾</sup>れ<sup>我</sup>の<sup>と</sup>り<sup>り</sup>

元  
国史云仁明天皇<sup>和元年正月</sup>幸  
未<sup>内宴</sup>於<sup>仁壽殿</sup>是夕<sup>初授</sup>正<sup>二</sup>  
位<sup>上</sup>大<sup>戸</sup>首<sup>清上</sup>外<sup>從</sup>五<sup>位</sup>下<sup>清上</sup>  
能<sup>吹</sup>横<sup>笛</sup>故<sup>預</sup>此<sup>恩</sup>賞

今<sup>案</sup>横<sup>笛</sup>二<sup>字</sup>の<sup>出</sup>た<sup>し</sup>る<sup>く</sup>  
如<sup>し</sup>第<sup>一</sup>の<sup>節</sup>に<sup>終</sup>る<sup>る</sup>を<sup>終</sup>と

そ<sup>の</sup>と<sup>り</sup>の<sup>如</sup>也

は<sup>ま</sup>り<sup>り</sup>の<sup>如</sup>也

夕<sup>音</sup>れ<sup>為</sup>ま<sup>と</sup>り<sup>る</sup>の<sup>如</sup>也

井<sup>原</sup>一<sup>つ</sup>の<sup>り</sup>の<sup>如</sup>也

終<sup>る</sup>の<sup>如</sup>也

終<sup>る</sup>の<sup>如</sup>也

い<sup>り</sup>る<sup>我</sup>の<sup>と</sup>り<sup>り</sup>の<sup>如</sup>也

終<sup>る</sup>の<sup>如</sup>也

い<sup>り</sup>る<sup>我</sup>の<sup>と</sup>り<sup>り</sup>の<sup>如</sup>也

い<sup>り</sup>る<sup>我</sup>の<sup>と</sup>り<sup>り</sup>の<sup>如</sup>也

ふらふら〜おのころのや 催馬宗呂妹と我

<sup>并</sup>思河海い〜我〜い〜いなる

私云と云并此層のいり海これ

い〜我〜い〜い〜い〜い〜い

<sup>養</sup>夕暮と云ぬ此層と也

下れぬの海ま〜い〜い

こよりの月と〜ぬ〜い〜い

<sup>并</sup>雲と〜い〜い〜い

<sup>秘</sup>雲と〜い〜い〜い〜い〜い

ら〜い〜い〜い〜い〜い

そ〜い〜い〜い〜い〜い

<sup>秘</sup>ふら〜い〜い〜い〜い

かふあれ月と〜い〜い

<sup>秘</sup>并養 何のい〜い〜い

<sup>の</sup>あ〜い〜い〜い〜い〜い

福と〜い〜い〜い〜い〜い

<sup>中</sup>〜い〜い〜い〜い〜い

<sup>養</sup>〜い〜い〜い〜い〜い

長きしらねいんふん

<sup>秘</sup>夕音のほろいん

ありつゝかかれさぬ

<sup>秘</sup>一糸交せ

ころ節とうら歌

をくわりの節

らみれいこ君

<sup>秘</sup>梅本れんぶくしりん

梅本の女に交せありん

極とらり

見おとらりせん

<sup>秘</sup>らうてらありん

<sup>秘</sup>あしらねいん

舞とんそあは梅本れん

ら

大しらねいん

<sup>秘</sup>中問かた

<sup>秘</sup>らうてらありん



とありし

集  
大いの中へいそいで中へ

いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へ

集  
いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へいそいで中へ

集  
いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へ

集  
いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へ

集  
いそいで中へいそいで中へ

いそいで中へ



うろこいんるしとあはれいんるし  
末のうろこいんるしの方へ  
次でいんるしをいんるし  
しるは花鳥よ女二れ事とあり  
石と然ん

あはれいんるし

<sup>秘</sup>花鳥女二文の事きり

<sup>秘</sup>これいんるしをいんるし

いんるしとあはれいんるし

あはれいんるしとあはれいんるし

いんるし

いんるしとあはれいんるし

いんるしとあはれいんるし

いんるしとあはれいんるし

いんるしとあはれいんるし

いんるし

いんるしとあはれいんるし

<sup>秘</sup>今案小児れ乳とあはれいんるし

いんるしとあはれいんるし

いんるしとあはれいんるし

不顧而吐

くもぬとまじく

雲の厚也

くもぬとまじく

雲の厚也 (雲井の厚也) 54

雲の厚也

くもぬとまじく

雲の厚也

くもぬとまじく

井 乳のいそぎ (秘)

くもぬとまじく

散米れ事 (子細な事)

大雲の厚也 (子細な事)

くもぬとまじく

秘 雲の厚也

くもぬとまじく

雲の厚也 (子細な事)

くもぬとまじく

うららかなる

くさくさしたる

あつちのちのちのちのちのちのち

くさくさしたる

うららかなる

あつちのちのちのちのちのちのち

くさくさしたる

うららかなる

くさくさしたる

あつちのちのちのちのちのちのち

くさくさしたる

うららかなる

くさくさしたる

あつちのちのちのちのちのちのち

くさくさしたる

あつちのちのちのちのちのちのち

うららかなる

くさくさしたる

あーまのまーらるる

こーこーれーれー女のまーらるるお徳よ

まは柏木のみりあつらふし

あーしーのまーらるる

<sup>秘</sup> 傳終の一巻のよしとていふまゝ

をーこーのまーらるる

<sup>秘</sup> 柏木れ葬のまーらるるの葬

みれらるる

<sup>集</sup> といふ

<sup>は</sup> くらあらの用暇の時や 傳終一巻

とて是定く短文

貫之集之世中一巻をこゝあつて

常一れくらとちりまれの條之條

評よはかたのまらるる

あつらふまのまらるる

まらるる

あつらふまのまらるる

あつらふまのまらるる

あしきしおのりしきしおのりしきし  
うせよきれいせいおのりしきし  
ありれうりておのりしきし  
しきしきしきしきしきし  
せし何れしきしきしきし

みものうしきしきしきし

<sup>筆</sup>栞本れ列して後後の寺より  
<sup>和必</sup>救世大匠方の寺より  
とに所と者のうしきし

まらしきしきしきし

<sup>和必</sup>信よきしきしきし

<sup>筆</sup>痛経の布きしきし  
やしきしきしきし  
おのりしきしきし

<sup>范</sup>康保四年七月村上天皇六七聖忘小  
野宮政修詠誦和琴横笛木為衆  
僧布詠菅三位詠誦草云有一龍笛

蓋希代之名物也

六条院一 夕音源一

女御の流也

秘 的在女御也并

之宮一

秘 白文也

秘 之文一 白文の事一 女御は此一

也

いふことあり

秘 紫下也

并 之文一 白文一 紫下一 女一 一一 文一 一一 文一 一一

れ子一

夕音紫下一 此一 夕音一 夕音一 夕音一

大將一

秘 之文一 大將一 夕音一 夕音一 夕音一 夕音一

夕音一

之文一 我一 夕音一

夕音一



<sup>花</sup>あまのいこ道なれおさよふ(回)  
西野よまゝ(

新云はし(深の女流れおし)~~~~  
まよふし(うらみ音の聲ののこ)  
舞(おのこ)にみよれ(まゝ)し女流れおさ  
よ深のあらよ(おのこ)の(まゝ)  
花鳥の養ひ(

~~~~~  
^舞~~~~~
~~~~~

<sup>秘</sup>我(おのこ)のまゝ(~~~~~)~~~~~  
の(おのこ)

~~~~~  
夕暮れに(~~~~~)

~~~~~  
<sup>秘</sup>葉上(おのこ)の(おのこ)

~~~~~  
^舞~~~~~
~~~~~  
~~~~~

しるはるるあはれん

我とまゝあはれん〜ん又善の事

くあ〜んあはれん〜んあはれん

秘

大なるあはれん〜んあはれん

と名也 昇

秘 此の事あり秘昇の事あり

いふ〜んあはれん

秘 此の事あり此の事あり

二まの〜ん君と〜んあはれん

二まの〜ん今と此子結鈴巻〜ん或〜ん

君君の事あり

秘 此の事あり〜ん入道の事あり

此の事あり〜ん二まのと〜んあはれん

昇 此の事あり〜ん此の事あり

女とまゝ其中の行のりあはれん

の事あり〜ん此の事あり

いふ〜んあはれん

花
おのゝまゝよ
まのうらひよ
わうちおとせと

自交の我ちおとせと

院も水傍りして 保也花の葉はら(略)

おろもひの若らういふ(略)

道徳におおせ 道所も道徳の政官よれ

いさうしと酒をさうさう

おりしとさうさう(略) 幻めれ時よ

いさうしとさうさう

秘
しとさうさう 相更衣事

あくまうとさうさう

同出入りの詞よ 似合はうと 相帝の

湯事

あつ志とさうさう

文毎はうとさうさうと 保氏君うとてお

いさうさう 行先ありとさうさう

女ら

誠よ女ハ男よりもまはるゝのふりたれ
たり何れにあらむ

わたり人如くおほ

源れおひしとてゆ

秘源のこを記しゆりちりくまのそを

まのじとあそなれたらうらあなねと

義由んこにそいあ

さふしきしりし明石とれ事し

身のありさまは口お

^秘明石とれし 尋義史回

口お

我身たるりくらりくら

生得の程姓りわ

程くちみちり

卯しつきさり

あしれとちと

まれ卯の程姓の人あ

さとおひゆり

おしんごにさねるん

明石とれ二人のおやちり

ち君あせく思ひつゝさそ

明石の入道あしりともちちり

すそりてあつら

ちりてさひ住りた

義岡あ業上よはせり人々

義成住吉社の実出退治の神

よ末社のころ御真辨鶴翼の陣

表よりトフはれに申サレ

人志れまゝのさひり

明石入道れりる人

とるまゝさしりて

秘

源氏廿六歳るり

うーりまのささ

義岡源磨の善本此橋

岡上是より源磨の浦より本

ささりてしむ

私前より人本も志も一あり
本としちりく一

後つ的事切り一そつて

日あつれくちりはるる一

二月廿日あまり

紜 去年の比そ一とあつて一そつて

義岡是のそあつての事し

いあ一と一京はるる一

義岡京はるる一三月のそ

それと一そのそつてはのそつて
相意れく一の口町の義岡あつて
出れりてそれ二月あつて
る此とあつて一つるる

院の由り一

相由りてそつて高後の時されと後に

院よりりり一とあつて

られ人の

そつてそつてそつてあつて

里此今と朱筆と花宴時
あそおとつれと此今とあは
くさる

コトつらわらふ

^抄 花の此あれいひてはあつれと
養國喜とふふ字はわらわりの
時のふと^是きき皆聖廟のふと
ふふとてふふり何年とふも何時と
ふふとまふふは編執の出来ると

是も朱筆と深のふに下ふ
てつらり面あふと

^深 いろとあつれとふふと
さつらつらとてふふとあつら

^{花新古今}

百あれとあつれと

^抄

様とてとつらり

^翠

百あれとあつれと

花宴事也

私二月廿日あつらりは若れ花宴の日と

仍極く〜〜あつても〜〜
わりり〜〜何事〜〜
ありありしるなり

おのゝと位中ね

義岡葵と此兄後、致仕左政大臣

いすの宰相

と、宰相中將とあり

まのおの〜〜

と位中ねの源と地よ〜〜

も〜〜に〜〜
のむ〜〜るれ〜〜
うらあ〜〜あ〜〜
〜〜あ〜〜ち〜〜

〜〜の〜〜あり〜〜

義岡あよ大威の事〜〜
る成河〜〜も〜〜
〜〜の朋友よ信あり〜〜
か〜〜信進義と〜〜

ひねよわらうもくそくおんく
おんあは海いさるり

うらうらり

宰ねの君れ海く今そまうる宛

ひさう海そ

うれさもう能とらひひらあそ

まれぬのいさるるりきり

川方同 夏をこくそ川方同

義岡は川方れをかり海

私あこれらうさうと今まうらう能と

又あうらうと今まうらう能と

ままひらり

秘
ままの御し

義岡あまのよむのれいあよあよんて

くはあうらうと今まうらう能と

るしあう思あうまうらう能と

まうあうあまのよむのれいあよあよんて

うらを面

私可此さむと熱別のと海の
の坑地ちうく

竹あめうり此志よとして石れらう松のくら

五架と同新草寺石階松柱竹編垣

白樂天香炉号下新下山右草堂

五架くくめいらくとくくくけり

義同同

私色、源の山と向ひのさむし

とらそく形らまのく

簾およそ奇簾ちう折也

山ろめはて

是より源の衣裳の事とくあ

ゆう一交れさうらちりにあごさあひれを

さあさうあさ

源の衣裳へ花多にく

ゆうあさとゆう一交れさうらちり

よあぬさひれうらさささあ

うらあつれて

私詞のお返あつて同じごとく

ゆり〜文は〜ら〜いあ〜あひ〜り〜あ
と〜ん〜を〜わ〜ら〜あ〜て〜先〜この〜あ〜
り〜として〜後〜衣袋の名とあつてりゆ
〜文〜い〜す〜お〜ぬ〜の〜め〜之〜青〜純〜の〜花〜田〜に
あ〜は〜げ〜の〜ま〜〜ら〜あ〜ひ〜一本〜よ〜か〜り〜文
れ〜ら〜ら〜る〜る〜あ〜り〜う〜す〜さ〜お〜れ
黄〜る〜り〜こ〜に〜ら〜ら〜ぬ〜り〜あ〜り
と吾清の請禁涼お衣賑奏議云但

淡お粒黄末及火文者不制限と黄
ちちり〜い〜ひ〜る〜く〜河海と黄衣ノ純
文とひれ〜ら〜い〜あ〜や〜り〜り〜り〜り〜又
はあ〜と〜あ〜ひ〜れ〜ら〜ら〜あ〜ら〜あ〜ら〜
あり〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜あ〜と〜あ〜ら〜ら
り〜ら〜ら〜ら〜ら〜あ〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
ゆり〜文〜は〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
る〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら
〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら

あそけれまゝにわらへ持衣指栗此
事く花もくわ

は姿源氏のゆゑ

美同源のゆゑに衣衣とわらへと文の
うと印梅れらとくは之舟言れ人る
ゆふうとたせうと文とさゆふうり
常あうとた印るう

私河海に交あやまれりといひ書く
くふふまれてさううり

源の中ひそまゝにわらへと
さううりさううりお君のさううり
ゆ

梅のゆゑも京の時にさゆふうり
ゆふうりさゆふうり

あそけれまゝにわらへと文のくわ

16 因基 老遠教丹朱

双六 孟嘗君造る

彈基 後漢書梁冀能彈基註引

或云經云彈碁兩人對局白黑碁各六枚
先列碁相當更先彈也其局以右為之
右今詩語曰求食彈碁有譜一卷皆當
賢所為碁局方二尺
中心高如

後多其顛為小壺曰角微起

李商隱詩云玉作彈碁局中心最石平
謂其中字之道古席謙實人彈碁
義同彈碁此世此物
松碁此世此物

双六の盤石なりりみれつま

れま石なりり

ま石なりり

倍湯石なりり物石
つけ石なりり物石
奥あり石

あ石なりり

求食石なりり物石
海津物能因石なりり物石

とらふあさりよと云

^糸あまれろさ志らる物こ又海物

義同海の物こつらやとち字

^糸貝らとららる物とて一 和抄

同虫貝ノ事又海津物也

或抄日中紀海物蟹ハタノヒロモノ廣物蟹ハタノセバモノ枝物ヒツ破物

等あり

私云海物ハ則貝ノ事也蟹ハタノヒロモノ廣物ハ

こしノ大ナル蟹ハ蟹ハタノセバモノ枝物ハ

こしノ小キ蟹ハ破物ハ蟹ハタノヒロモノナル蟹ハ

タ一 丸録貝や海藻也

か ハつらとんを

らつ物も人海人ともありて也

らんまらあり

ら ハつらとんを

私舟の中波れ底あそ老にたり

あまの志らさといふもの世と云

しとありんてんを

そくくくくくくくくくく

^和わまこれさうりつらり

義同あまの物りし神とやあらしひは
ふみよくふくしんしんせりせもは
そくくくくくくくくく

かあうくわうしあはれ

私にあらうくはれ志くしは
よき一國去 果 由中いんしんく
しよまのひんしんしんしんしんしんしんしん

あまれのひんしんしんしんしんしんしんしん

さあくもまけあはれあはれく
とやあはれあはれあはれあはれあはれ

今も此らのあはれあはれあはれあはれ
たのめは海人あはれあはれあはれあはれ

しんしんしんしんしんしんしんしん

或はあまこれあはれあはれあはれあはれ

しんしんしんしんしんしんしんしん

かあうくわうしあはれあはれあはれあはれ

菱おのつる

西をさるるつげ

源や幸お君の海人をに物うるまは
いそりうひあり

物ろけあふとひひつらうひあり
あゝみか海くまゝ孫のあつて

みやりるるくくつかふせ

名かりるるういふまじこ
余やるとるりへ稜るは

或は
余うまふとらうと
らうしくまら
あゝ幸とつるの
あゝつらうをり
うけつらうは
うら

いそりうひあり

稜片くまらへ

菱岡稲くまらのあゝ似合うらうは

さまおりう

中まゆくまの類くまらへ

くまらうひあり
くまらうひあり

河
婆羅訶天馬食散香稻

有ア昆音那

あまらうひあり

花鳥井、催馬糸を引く志あり侍り
馬にひきかきと上りてさされの命を
りり—此れをさされの命なり
秘義同因今もさされの命をさされ書
りり君の何とぞ

義同夕音の何とぞあはれおこし
さゆと申おのこりゆあり
おこし此れおこし
葵の父左大臣夕音とる

くみゆきあり
たぐくおあり
源のゆかり

ゆきまきくしおあり
杵 弟子の地
義同源と申おのこりゆあり
ゆきまきくしおあり
ゆきまきくしおあり
ゆきまきくしおあり

他文あり

さしあがり

笑岡前小龍一あつらひのせん
とておとろしうたねまらむ
これの君臣のたうちあがりて久しく
遠るはあつらひのせん

中りく

中りく多勢おとろしあつらひ

あつらひのせん

醉也淑澹去盡裏

乐天

を

白乐天の江別へた送せし時三月
舟りに夷凌しりあつらひのせん
微きよわたりし時あつらひのせん
それと江戸三位中将は海のわたり
時はあつらひのせん
あつらひのせん
顔のふにふとあつらひ
あつらひのせん

酒をそくく喜ばさうり

秘

樂天の詩河海よりより意皆此後、
未夫の元結よりより子よりりて
りたり 宣家よりり畧く

十一月三日す、別徴之於禮上

十四年二月十日遇徴之於使中停

舟夷陵之宿而別言不令者詩終之

七言十四句

一別五年方見面語到天明竟不眠生

渥共寄蒼波上、一團錦拂白日色

往事渺茫都、以夏四柱參落才飯泉

醉也淚灑春盃裡、以苦支願曉燭亦

樂天稿而して元結に新あひそ作れり

詩句こそれと今の宰相中仍れ其面

よあひいよとて誦せられさうり

松云け二首ノ詩ノ面けととりは

てりありあひにいよとてあま

とあり是ハ語到天明竟不眠之

と又次廣の浦北多るれは生涯た寄
蒼波としつり又少人ほくりあじ
経あり是も吟昔支願曉燭あ
あつり時節又喜さそあひれ
あひの海そくくるあひのそそ
ろくあよ編——りかかろく
あこれあさきほせ

何ともの人

是ハ宰相中ねのどもの人れ

よあき

^秘し——此あく

養同宰相の信れ人と海よき

小人——あり

うりつてそよき

帰居

^源古く紙つりまのまきゆきそかん

う——山——き——う——り——り——

養史養ハあ——

我為遷客汝來賓
若是蕭々梅漂身
秋梳思寄歸去日
我知何歲汝明春
昔家來宿とやて
此り此る詩とあは
のい何宿されい
いりいりや來宿れ
明年何くささる
やま〜たれまは
只今いり宿紙書て
いりいりいり
るりし 幾度よ是と
ひたり

松只今幸物中
おの秋と〜てり
りり〜歸宿の古
里〜おと〜いりて

源の〜や今〜り也

ちらひ〜ん〜らせ也

古つれ歸宿もいり
もれわ〜

在幸在中約
あつち〜に宿の
さ〜紙とらわれ

花の都〜今ら
や〜りん

翠幸ね
三位中約の
今の秋の宿と
や〜にみゆも
は時の〜るま
れ〜紙〜今ら
つ〜りり
しや宿紙らり
るりに〜りて
〜りりり
今の面〜宿
〜ら〜つ〜る

因は女悲皆秋のやうに但わたり此即
席の事にいじりてわたりわたり此
くくひもあつた

終

うらやみと存したをそへしあつた面は
存したゆへに品分り極に美會してん
文よおとらうりていふ

或抄源と存よとていふ
いふとていふ

きりきりおのつ

宰相中將のみわけ

あつた君くううとるはくうりり
養やとらうりて謝らるの御り
くううとるはくうりり

いひ

いふにありていふよみゆり家
くうくうりりあつた

日

わうりり及れ玉約ちあつた
君はこすもいふ

おほされぬと

いふけい
いふけい

源の友達の人のねらひくくくた
やうんこ

せいあさりていんあ人たれ

胡馬嘶水風越鳥巢南枝約より胡
國の馬の河水風にあされの四里伝志

とひていんありこい

胡馬嘶水風越鳥巢南枝約より胡

國の馬の河水風にあされの四里伝志

くろく胡の水

胡馬の水風は古くよりあり源の心

は故にうたへ又馬伝をり

ありありとされくのねり

しありとけり馬

後馬の心あり

うたへ志のひねり

義國初見よ

私は笛の中ねの海へをりこれのみ

しと笛れ名ありたり

あれの海より馬の笛の音
はつたれ如河
こゝろよえとあつた

箏図是の字より 同書同

馬はあれの馬の海より此をくり物
笛の中おくり此事をくり
くりはつたれ可ぬれ
目やくりきりあつて

終極向うあつたあつた日さ
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつた
あつたあつたあつたあつた

箏図是より箏の音よりあつたあつた
あつたあつたあつたあつた

りしる事始りて

さりしも切そやハ

秘

三位中お初て

只の又入りつけ

て三位の初と今うへ

源

重らくどひよふのしとそらな

我ら去日此くもりあさかそ

秘

三位中お初と今うへ

けりて

露よ三位中お初と今うへ

秘

中らふれ進

出の心もは

ちくまふひるふくさそと我ハとせ
り罪し大に方ありとせ

義也中らくハ天子にらくさそ我ハ

罪と知れ後ハ養國りハ初と今

そハハ諸の字れらハありまされ

んそそハとあらるもとハ難

るハあまされる

秘

我ハ罪も此方と只ハ入らつさ今

るハ今とそハハ若しつらと

くたつらん人いふまねのつとて聖廟をた
さしあつらん事よらつらん

養國海の河に花の實のたつらん
さつらんさつらんさつらんさつらん
さつらんさつらんさつらんさつらん

かゝるらん人の若れらん人さつらん
養國海に花の實のたつらん
さつらんさつらんさつらんさつらん

聖廟の事におあつらん又たつらん

おたつらん人さつらんさつらん

無事のおつらんさつらん
廟におつらん人さつらん
おつらんさつらんさつらん

在筆ね

おつらん人さつらんさつらん

おつらん人さつらんさつらん

花

おつらん人さつらんさつらん

くしきしと血通せり又けりてくし
くめくしけりてさくくしなは源
氏よくくしけり

秘

くしきしと血通せり又けりてくし
くめくしけりてさくくしなは源
氏よくくしけり

秘

養也鶴とくしきしと血通せり
くしきしと血通せり又けりてくし
くめくしけりてさくくしなは源
氏よくくしけり

くしきしと血通せり又けりてくし
くめくしけりてさくくしなは源
氏よくくしけり

くしきしと血通せり

秘

くしきしと血通せり又けりてくし
くめくしけりてさくくしなは源
氏よくくしけり

あつらひてそふのひり
秘昇 養皮河ノ方

いゝるうらめくし

あははれくは事とけそ又あひ
あははれぬるあそもあはあひ
あひそいゝゝゝ源のゆゑ

やゝひつららにそゝるゝの目

とこはれゝゝ河海まゝり 昇日

世風記云三月上巳桃花水下之時飲食

為晡 大飲酒也 非胡反 招魂請魄掃除不祥續

漢書礼仪志云三月上巳日宮人並禊

飲東流水上 文選曰於是暮春之禊

之巳之辰方軌舟軒祓于陽濱 南都賦

漢代三三月上巳百官東流水とあり

禊飲を魏より以後ハ三日と列て上巳

と列とて續歌諸記に今もあり

應切風俗通云案之周礼女巫巫掌歲時

以祓除疾病禊者絜之故於水上

蘭葉招魂續魄祓除不祥 韓子
成都記曰三月三日遠近祈福於龍
橋命曰蚕市

王羲之三月三日蘭亭序云永和九年
歲在癸丑暮春之初會山陰之蘭
亭修禊事也 三月尽

白樂天開成二年三月三日洛濱宴
ス凡詩十二韻在之

多ふるんく地回とるりあうん

養同三月朔をりあうんあうんよきや
きくてもあうんあうんあうんあうんあうん
あうんあうんあうんあうんあうんあうん

あつてもゆきも

あつてもゆきも信じてあつてもゆきも
あつてもゆきもあつてもゆきもあつてもゆきも
あつてもゆきもあつてもゆきもあつてもゆきも
あつてもゆきもあつてもゆきもあつてもゆきも
あつてもゆきもあつてもゆきもあつてもゆきも
あつてもゆきもあつてもゆきもあつてもゆきも

碩注同之

或抄七拾八

せんや

せんや

同去は声人

何

軟障 有登圖松之 謂高松軟障

堂上立軟障堂下引幔又堂下立軟障

事よりせんさうとくはせんや

とくはせんや

新儀式曰内宴日妓樂出自綾綺

殿軟障南着座

紉

軟障ハ幕のやうなる物之假名ハ

せんやとくはせんやナあり共せん

やとくはせん

并

一言軟障トカク幕やウナル物ニタカキ松

ナト結カキテ磬ニソヘテ引

皮虫せやうとくはせん

義皮せやうとくはせん之慢幕ナ

たよりとのあり

そのあよりひより陰湯師

道満法師居住播磨國之はり

は物倍地ナハ皆おんやしとくはせん

伊勢物語にハおんやしとくはせん

紆

昔ハ國ニ陸湯冲醫師法をうれ侍
之河海ノ道滿法師此事法ひたり
そを養よ乃さうれ 養也同

あらくしきん

河

人形

養也あらくしきん等身トウジシなり
りて物ノ等身ハその人氏乃れ
うけよひくしきなり
まてて

源

養同源の流罷よしきん

るうとつてこれ

あらくしきん大海のまててこれ集て

一くうやハ物はく形

齊

一くうやハ人形とてなり

秘

まてて身れなりハ人形のおう

私云み又字志くさりさ又ハまのまや

まてて字許のみ又字ハんく

まてて志くさり大海れハんく集

とせらる所みありやうやう

畿内八百万神の世にありし神に
神名牒を以て入神祇式にのせし
ハ二千一百座ありしと云ふ

との神は倭の風をさす

神

との神は倭の風をさす
阿の神は倭の風をさす
と祓ふは倭の風をさす
るる風ありて起すて吹くは是なり

海とありしと云ふなり

神同

私菅葦相もも奈久と云ふ
高山ののりて天道へいれり
つ井は奈久を紙にけてのりて
あゝ人神とありし事なり

ひらりるる

神

いりりりりりりりりりり

草もとりありし神を
りりりりりりりりりり

ひらあやしくあり回々

幾度傲ふありあり神々しくありあり

さささささ

りささささ

ひらりさささ

ささささ

私る此用さささ

又しさささ

ささささ

ささささ

暴風卒起屢淫惡雷王暴虎不

修善事 金光明經

尚書曰武王既妻管叔及其虺牙乃

流言於國曰公將弗利於孺子周公乃

告二公曰我之弗辟我無以告我先王

周公居東二年則飛人紉得 周公告二公
遂東征之故

二年之中
罪人此得 干後公乃為詩以詒王名之曰

鴟鴞王亦未敢諂公秋熟未獲天

大雷電以風

二年秋入后蒙恒風若雷以咸之故有風雷之異

禾則盡偃大本新按邦人大恐

乃邦人

皆大

怒 壬与大史書弁以啓金滕之書乃

得周公所身以為切代武王之執二云

及王乃回諸史與百執事對曰信也

命我勿敢言王執書以泣曰其勿穆卜

金滕篇

漢書曰君務恒風若

師古曰凡言恒者謂所行者矣

道則寒暑風雨不時恒久

海北のりていふしちんごころりてんや

と光みらて

秘

波の白く波りて 昇回 昇 花鳥尚光

心

道成集女院のゆあまて雪の志り

浮てゆりてにあれとくみて

お月せとあれ

年しん冬あつものしん

とこめつとこめつと

定家明月化云雨脚融地雷

たりとやとつとあゝあゝん

花大後 付イ

大津皇子とてそは浪風あきくさ

し海とつとあゝあゝん

屋もみまうられてあんとんしゆり

くしきささりりりり人くくはれ

あられおたり 翠

そのさふもみまわ

・ 兼國源氏とあは折くくつらしとさ

わらわたり

あゝりあゝあゝん

秘

・ 新古今のゆき花を此説あり

り

花

あれは産女と見えると源氏君とて人

て新神の豊玉姫とあはせとて

まつりしとあゝ此入道の女よた

らうまうとて

・ 義史はあゝとてりりりあゝと

源のゆき新古今とあはせとて怒拂

汝之是の故ののり汝つき瑞相と

私はあまの御魂とて

6

彦火と出見と物とてあひ知て

のよこり君知ると新神教宮

然絶世とありとありてむとめ

豊玉姫とありとありてわらわらと年

とありとありとありて日代紀とあり

又日代武尊とありとありて新神教宮

國よりと総國と海知ると新神教

とありとありとありとありとあり

とありとありとありとありとあり

とありとありとありとありとあり

とありとありとありとありとあり

とありとありとありとありとあり

とありとありとありとありとあり

とありとありとありとありとあり

吾嬬とありとありとありとあり

元字とありとありとありとあり

純正文畧

天平勝宝えー畧々

おろろろえ

源北々々

まぐ海のろろろろろろ

さーろろろろろろろろろろろろ

源よめろろろろろろろろろろ

さーろろろろろろろろろろ

あ秘のろろろろろろろろろろ

あーろろろろろろろろろろ

教端ちろろ

養皮同

辨奥の分

海は向と神はうとけよ

佐吉明神ともして又海神とも也

志のやとあひよ

八百舎 日能 八百重とも

さぐ海の中は龍王の

彦火と出見と兄のともり此等の約

ととりて奥よとてしてうともみたりし時

塩土老ととりりあさめく此術とて

彦火と出見とを海中につれをりて豊

玉姫とあくとせりりて後よ下珠

満珠とゆてりりたりありはら

た〜紙のひら〜

お月やけよ〜ととりてあゆり人のおあ〜

た〜月日れ〜け〜にみ〜

弁説如何

一劫弁説未考〜 念ハ女お遠く遠

天意去ハ日月此照鏡も不畏く由也

る
回
り

る
回
り
と
同
じ
に
一
劫
和
の
字
れ
り
に
か
ら
り
に
し
る
も
う
一
回
り
に
あ
ら
ま
い

平絹のりきくしと虫衣指費の地はるく
夏秋の直衣年齢によりてうすく
あらまはる冬あらしと指費も年に
よりてあらまの浅深ある也



