



美舟一露

12  
881  
45









幻卷

まろ名れ事 け巻の事とて名とせりし事一云



人等とありまほりし事一云まろ名れ事一云  
け巻れは四年は源氏四十二条の時事也け巻れ一云  
正月より十二月と月とありし事一云まろ名れ事一云  
あまのまろ名れ事一云まろ名れ事一云  
まろ名れ事一云まろ名れ事一云  
まろ名れ事一云まろ名れ事一云  
まろ名れ事一云まろ名れ事一云  
まろ名れ事一云まろ名れ事一云

まろ名れ事一云まろ名れ事一云  
まろ名れ事一云まろ名れ事一云  
まろ名れ事一云まろ名れ事一云  
まろ名れ事一云まろ名れ事一云

源氏四十二条の時事也

まろ名れ事一云まろ名れ事一云



















よほしたる大枝〜

細

大楠と

あ〜

中絶を免中ねの君と〜

い〜

源氏の朝也

わらわれと〜

中將君と〜

よう〜

あ〜

ら〜

ま〜

く〜

リ方ぬ舞

花を河な〜

あ〜

あ〜

あ〜

六



源氏の御孫に成りては

世に承継せしむるに  
御孫に成りては  
源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては  
源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては  
源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては  
源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては  
源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては  
源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては

源氏

源氏の御孫に成りては

源氏

源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては

源氏

源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては

源氏の御孫に成りては



つらき事

ひそくしてせむねわりのあまふおほくしつうのめかたすくえ  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
如もさるるんや

えとくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
まじりくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく







の所ありひりまゝの家とてなる也

文選<sup>非抄</sup>の 中ねとてはるにけりかたをさう墳土のねとて人

の形をよみかたよきまも人たりとて

たかあしまゝのうまの形くしとてあやむ たちり思ふ

よりなるのち也

うとねんあまをちてふかして終りぬらむちあるまゝとてはり

まゝとてはりまゝとてはり宮たちらもに常の来り終りぬら

まゝとてはりまゝとてはりまゝとてはり 保氏の保氏の人は

くしひらうん終らうんをちてく思ひのあはれいとてはり

まゝとてはりまゝとてはりたてんかたあつてあやむとてはり

まゝとてはりまゝとてはりまゝとてはりまゝとてはり

まゝとてはりまゝとてはりまゝとてはりまゝとてはり

保氏の入り終る所同くうら海ふらよりくあつて

まゝとてはりまゝとてはり熱傷はまゝとてはりたてんかた

ひきまのちとてはりまゝとてはり保氏の人は

くまとてはりまゝとてはりまゝとてはりまゝとてはり

まゝとてはり保氏なんのちとてはり終らあやむとてはり

まゝとてはりまゝとてはりあて終る一終るかんらうとてはり

まゝとてはりまゝとてはりまゝとてはり

終るまゝとてはりあやむとてはりまゝとてはりまゝとてはり

まゝとてはりあやむとてはりまゝとてはりまゝとてはり

まゝとてはりあやむとてはりまゝとてはりまゝとてはり

まゝとてはりあやむとてはりまゝとてはりまゝとてはり

まゝとてはりまゝとてはり

まゝとてはりあやむとてはりまゝとてはりまゝとてはり



ちひのそめてしそやと存んしとくし終つてうまきと  
 えらむひさやう終つた 熱傷の御りよるお出せ  
 ちひのそめてしそやと存んしとくし終つてうまきと  
 えらむひさやう終つた 熱傷の御りよるお出せ  
 ちひのそめてしそやと存んしとくし終つてうまきと  
 えらむひさやう終つた 熱傷の御りよるお出せ

まのいもせれたるは海の箱のこもりまをたれたらとて  
 ちひのそめてしそやと存んしとくし終つてうまきと  
 えらむひさやう終つた 熱傷の御りよるお出せ

ちひのそめてしそやと存んしとくし終つてうまきと  
 えらむひさやう終つた 熱傷の御りよるお出せ

ちひのそめてしそやと存んしとくし終つてうまきと  
 えらむひさやう終つた 熱傷の御りよるお出せ

ちひのそめてしそやと存んしとくし終つてうまきと  
 えらむひさやう終つた 熱傷の御りよるお出せ

ちひのそめてしそやと存んしとくし終つてうまきと  
 えらむひさやう終つた 熱傷の御りよるお出せ



おまへさまも三條六條院のあふとるく、是れ其の梅も梅  
とんねんくちやうの路もや對うそれ梅も梅のつきの院  
よとあるまにく、幼稚の口よの路つるを又一玩は能合堂  
と云院の初二条院めくは上梅も梅のつきの路も梅も  
ゆつり路も一の路もつきの路も梅も梅のつきの路も  
の初めそれ梅も梅とゆつり路も梅も梅のつきの路も  
院の二条院とゆつり路も梅も梅のつきの路も梅も  
とるに梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も  
梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も  
れも梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も  
院の梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も  
二条六条院のふふとるに梅も梅のつきの路も梅も  
人の梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も

このあつとるに梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も  
ちつて、梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も

梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も

梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も梅も梅も

とるに梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も梅も  
源氏 あつとるに梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も  
とるに梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も梅も

梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も梅も梅も  
梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も梅も梅も  
梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も梅も梅も  
梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も梅も梅も

梅も梅のつきの路も梅も梅のつきの路も梅も梅も梅も梅も







~~~~~

福回

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~



らう〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ又源氏の神とて

らう〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

とてしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

とてしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

とてしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

の服と一周忌のりくは神とてしつゝ

とてしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

とてしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

とてしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

とてしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

とてしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

女のしつゝ〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

深志の首落り〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

ハ初嬰の服と〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

秋切なるは〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

中書嫡子中妻之服也最一年子不生者妻服廿月三若妻の服を三

月服を三年はま〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

と〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

中書又中書之服也〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

中書と中書之服也〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

中書と中書之服也〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

中書と中書之服也〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ

中書と中書之服也〜あつひ 三宮のりくは神とてしつゝ



























ちつへんはやとつらあやもいせもとははよのまといふり  
漢つまそ不亭よはるしむもすそてふまもつらうらも也  
或又物狂しちもつらあやあるふりてらりしむもはるしむも  
るら也

はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも

ふあ人のまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも

るらてへあつらわさあやとるらてへあつらわさあやとるら

とつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも

はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも

はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも

はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも

はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも

はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも

はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも  
はるまもつらうらもはるしむもつらうらもはるしむもつらうらも











なをたらんか

ほ海よりまほ

わさしとて

半

なをたらんか  
わさしとて  
半  
わたりやういふ事也

よ人のいふはらまきうらうらまきありしころとてあつたは  
りやういふ事也  
なをたらんか  
ほ海よりまほ  
わさしとて  
半  
わたりやういふ事也

の海

なをたらんか  
わさしとて  
半  
わたりやういふ事也



بسم الله

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

الذين بعثناهم بالبينات  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة

والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة

والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة

والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة

والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة

والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة

والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة  
والهدى والرحمة

بسم الله



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

5

1141

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

5

1142



Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and covers most of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and covers most of the page.







さる程ゆふもさしきりしむらさき  
さる程ゆふもさしきりしむらさき  
35

（五）

何れもさしきりしむらさき  
とさしきりしむらさき  
神もさしきりしむらさき  
はさしきりしむらさき  
さる程ゆふもさしきりしむらさき  
のさしきりしむらさき  
りさしきりしむらさき  
をさしきりしむらさき  
よさしきりしむらさき  
てさしきりしむらさき

水は神のさしきりしむらさき  
とさしきりしむらさき  
もさしきりしむらさき  
終らうとさしきりしむらさき  
古事云

神さしきりしむらさき  
西とのさしきりしむらさき  
奥のさしきりしむらさき  
わらたのさしきりしむらさき  
わりやさしきりしむらさき  
あささしきりしむらさき  
るのさしきりしむらさき

古事云  
古事云







いづれもあやま

ちかひらりたるうらむわらわかれあはれうらむ

中将君斗とてはなほ保成りてはなほあはれうらむ

あはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

忘色 白氏集

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ

あはれうらむあはれうらむあはれうらむあはれうらむ







源氏へ為す事也

ちとらこれよりつひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん

つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん

海云

極楽曼陀羅女人のまゝに和漢の先蹤あるを仍之と  
しとせしむるにさうれもあやもはるゆきん

つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん

つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん

つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん

つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん

つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん

つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん

つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん  
つひとぬいともはるゆきん



く夕暮れ河也

そまにふるともあかしくもいりちなるまふくともさやうのこ  
とろたごころあつらふも家うつりの口わくさくさ

源氏の初也此よりうつらふはつらやあふりくひさ

源氏よりその路へくもはつらふとさく又ぬるさく

あふ牛宮ひよりちりつらふまをいむるは源氏より

子れたふれうはわくさくものら也

そくにくさきつをむらをけとあるとの路も 源氏の初也

くあふりく我ら子の馬とちりつらふまをいむるは源氏より

く路つらふとれん也

あふりくつらふとあひくつらふはつらふつらふつらふ

とれあふりくつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

あふりくつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふつらふつらふつらふつらふ

つらふつらふつらふ

あふりくつらふつらふつらふつらふつらふつらふ







私にふりしつとを自らくく丸替たの引あや前の廻  
すひらりものこら路ちとつらつらりそれのや長とつら  
つらつらひもる事使あり 琴也同

はきつとあたれらるはなれをどあともつらま出の巻

源氏 源氏のつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

玄宗皇帝此楊を死すつらつとつらつとつらつとつらつと  
つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

源氏 玄宗皇帝此楊を死すつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと

つらつとつらつとつらつとつらつとつらつとつらつと







源氏女 是れは... 同巻一たる奇也

せうとせし人跡... 中将の事は源氏の事と人跡たる也

九月はなりて九月は... 是れは... 事

事... けなす可事也

もろもろにおおむ... 源氏

源氏... 源氏とて... 事

そのら也... 源氏

ひらりれ神... 同巻後傳

わくも... 事

神... 事

まの... 事

ひらり... 事

月... 事

神... 事

ふ... 事

源氏... 事

る... 事

少... 事

未... 事

房... 事

とう... 事

ま... 事

海... 事

ま... 事

ま... 事



士六郎士の世方もや乃の趣とてうらやましくせむらふことばの  
士う物言ふとてうらやましく奔事雷電の事とてせむらふ  
乞 せむらふ 存使と方士うはむらやましく

ふいふとていふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
るあもうちちもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
ころちねどのくもちちらもいふもいふもいふもいふもいふも  
日林の中うらやましくあつる也

るてあり終つうあはれいほとていふもいふもいふもいふもいふも  
極あり ク 考方此の事連源氏へ奉給也

由とらら乃中将源人うあおちとていふもいふもいふもいふもいふも  
とていふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
はくもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
ク考方此の事連源氏へ奉給也

さばられた也 いふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも 小忌夜の事也

考櫻といふ忌夜乃致と山藍みく櫻付らとていふもいふもいふも  
考櫻の小忌夜也あ人の事とていふもいふもいふもいふもいふも

たつと 十二月廿九日新嘗會辰日その節會ふと山藍の  
ていふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも

あといふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも

いふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
多へ いふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも 穽は念の事とていふもいふもいふもいふもいふも

人とあはれいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
つとめ言ふの事とていふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
たにわいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
きりいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも  
あといふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふもいふも



はつらつとや い海云 し如きにかきあはせりしとてあはれ

まじりておのころし事 元 鏡花のまじりたること也

丹印云 又言女をのきあはせり事 元 一人也

まじりたるにむね い海云 兼思行 元 とて也

まじりたるのあはれ 元 日新とて 元 けしき

源氏 其の言會ハ十一月辰の日 元 ありは

まじり 元 又人 元 ときま 元 禁中 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

今 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

い海云 西雲人 元 けしき 元 けしき 元 けしき

丹印云 又源氏 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき

引 けしき 元 けしき 元 けしき

まじり 元 けしき 元 けしき 元 けしき







~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~







近府より勸益の事ある也

海くちると終るは年比久しくありおのちをたにつくまうり  
ふゆり落しあれたるはまきしれ 淨花寺所於禁中

仁名の守師の時三礼のつりに兼中よりしゆ夜と終る事  
ありそ例也正喜十九年仁名守師雲信律師賜詔

阿古女天曆四年御名守師淨花寺三礼之間自兼中  
給詔夜

うきやうくまうりそとらうくゆをきりあゆら  
守師白髪あるまうり白髪うておん仁名守師とれと

うきやうのあましめいんや  
年あれたる思髪とさうきれおん仁名守師とれと

あふらあましめいんや  
うきやうのあましめいんや

あふらあましめいんや 常のあり給文書の上達  
あふらあましめいんや

あふらあましめいんや 常の慈傷ゆへ去年  
あふらあましめいんや

あふらあましめいんや  
あふらあましめいんや

あふらあましめいんや  
あふらあましめいんや

あふらあましめいんや  
あふらあましめいんや

あふらあましめいんや  
あふらあましめいんや

あふらあましめいんや  
あふらあましめいんや



三島大石集正徳十九年十二月十九日内乃仙名の内守  
 所より書賤法師うゑあまの侍ありそを御書に懸けり  
 けりいれり書とてしるすやとて書しりてはるる

聖徳法師  
 御書

書乃中へ山の麓に雪晴くさるる花の首より  
 貴之集仙名のありそを御書に懸けり  
 書梅とてありそを御書に懸けり  
 梅むかりし書乃中へ山の麓の雪晴くさるる花の首より

書乃中へ

春乃春乃人々をたしむる我乃書乃中へ山の麓の雪晴くさるる花の首より  
 年々集仙名のありそを御書に懸けり

人々をたしむる我乃書乃中へ山の麓の雪晴くさるる花の首より

書乃中へ

其の目そあり給くつはるる我乃書乃中へ山の麓の雪晴くさるる花の首より  
 僧ハ 松乃乃源氏なりそを御書に懸けり

辨心

源氏の内よりそを御書に懸けり  
 ありそを御書に懸けり

源氏の内より

ありそを御書に懸けり







Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The handwriting is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The handwriting is dense and fills most of the page.







