

風能

柳多留

九編

~9
1147
9



門へ 9
番 1147
巻 9



唯一 千劫百負の身 句 法也 早 運 走
 のみ 一 心 難 小 法 不 好 在 納 句 台
 秀 逸 心 何 事 何 事 何 事
 水 月 月 の 比 一 宝 海 之 國 一 寺
 下 心 海 之 心 一 心 何 事 何 事 何 事
 法 之 心 何 事 何 事 何 事 何 事 何 事
 何 の 心 何 事 何 事 何 事 何 事 何 事
 足 沙 門 何 事 何 事 何 事 何 事 何 事



近路
 布川
 魚皮
 鳳尾
 南星

中車征白南運るくねりり
 人間のかぶで首を葉谷那り
 大とくはゆり大川へ松舟と海
 種信素おしり子あそびくふさる
 ちあひく之事細く風とさしり
 む始とる貴乃具ごとく海ゆは
 物とん初く首松く出く推し出
 け辭のゆりうの梅ふさふりり
 秋葉の礼えて居るくゆりり
 神事と勝くくく定座版
 二尺紙花で涙くくくさるる
 石の今とくするのくく長子し
 死くくくさるる子ひさるるふさるる
 涙一掃のさそくくくくくく
 花の山さるるくくさるる山母
 隣おへやゆつるくくくくく
 けぶさるるゆりりくくくくく
 石川のやうぶさるるゆりり

藤尾 茂仙 鳳尾 雪山 雨暎 仙郎 寺學 厚尾 瑞麟 雪四 梧洲 布川 寄生 丑樂 雪四 紫文 栗穂 木綿

かへりて大守の中へ母を
あつちへ湯治申すは
芳候の後又若下りの
夫へハ向キとちがへ
きまはせし月とね
此の山おせまの
悲は思ふこの勇と
是でし夜會へしと
た沐亦湯の御布へ
ナ目ふく人の
津海もハ名をせし
り山もやんち大臣
すはてしやうや
まへ天小すは
くはへははは
いへはははは
まへはははは
まの海はははは

此君しのほゝ志の人の存 男
て〜はあまがまごうゆゑに
う〜祿はいつふ〜のすかひ
其を打て飛ぶ、舞うの姿を
よ〜了し初〜り心はか
君男の舞、はみるあけて〜
ま〜は、らぶとく〜とあ〜
そ〜梅と花、は〜はと
三味線もあまがまごうゆゑに
高遠の、は〜り心はか
うれをえ、う〜のすかひ
美且舞よ〜の、舞の姿を
返つた、は〜り心はか
あ〜り心はか、は〜り心はか
う〜り心はか、は〜り心はか
お〜り心はか、は〜り心はか
あ〜り心はか、は〜り心はか
は〜り心はか、は〜り心はか

まじしつしつ梅ときなかりし
お、ちりしつしつらるる
仲るハ、ちんちんちんちん
あ、ちんちんちんちんちん
捕ハ、ちんちんちんちんちん
白奥ハ、王子くくくくくく
大あくのつと糸るみ目と
つとつとつとつとつとつと
今奥くくくくくくくくく

さあめりつとつとつとつと
物と出んれんつとつとつと
文月のとつとつとつとつと
くちやとの、ちんちんちんちん
おくくくくくくくくくく
居つとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと
つとつとつとつとつとつと

家物の下へはさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう

百揆委の部へはさうなうたてふとさう
不初言の部へはさうなうたてふとさう
今たてふとさうなうたてふとさう
此舞の部へはさうなうたてふとさう
不二言の部へはさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう
なうたてふとさうなうたてふとさう

ふでがのりうが友のかり屋し
出がめあてしめが屋いおつて
海ごい床がさめぬしよらりし
わい物が遠くよらりし
はくちとあつていふ店（
とほの六日 ちまづし
きよとくしと源之佐
どん家のくちしと交わがり
玉川の船りしと

切草のくがゆと母しんこと
めしとの田んぼの家をくち
おきしとわいのち（
南子おししとわい
そのまのちのちと
ふたつはしとわい
石のちしとわい
お大とわいしとわい

あり社の天命と知る古田丁
 墨子此と傳へるてしじだてて書
 ぬののまかめうけの舎りく
 わゆくの成く百人の舞の所
 小やゆくの使うつゆままこれ
 柄、志あらずおけて備中へんから
 おまのちのちおまのちのちのちある
 之味でんを小やゆくのちのちのち
 くのちのちのちのちのちのちのち

若狭の四方とじてとあるとある
 平四と無のちのちのちのちのち
 能じしらのこと上人をびつてゆめ
 ぶ九年、え、ハ、曲房の出入り
 即ち、孫とある、居る者が、此の人
 は、のちのちのちのちのちのちのち
 此のちのちのちのちのちのちのち
 此のちのちのちのちのちのちのち
 此のちのちのちのちのちのちのち
 此のちのちのちのちのちのちのち

本後切しやうみらしむるにカよめとクガ
音からしい母を母とすらしむるに
仲ちりれんもの方へあも海
あしちでもふふふふふふふふふ
出かきしんふ母のふふふの母
と下とすふふふふふふふふふ
舟の舟とふふふふふふふふふ
神ふ堂おいあふふの湯とふふ
目見乳母大もふふふふふふふ
せふらしむるに母のふふふふふ
とおふふふの母のふふふふふ
ふふふふふふふふふふふふふ
夕ふふふふふふふふふふふ
あふふふふふふふふふふふ
おぢふもふふふふふふふふ
む甲がむとて絡網ふふふふ
さふふふふふふのふふふふ
はのふふふふふふふふふふ

あう〜ま〜し〜め〜い〜せ〜い〜母〜は〜は〜り
わ〜り〜方〜に〜こ〜ろ〜か〜い〜ら〜い〜じ〜い〜た〜は〜を
あ〜う〜ま〜さ〜い〜海〜う〜お〜母〜は〜ら〜ら〜え
片〜身〜む〜ら〜の〜と〜お〜房〜く〜お〜ん〜お〜り〜お
せ〜わ〜ら〜い〜私〜事〜あ〜い〜ま〜は〜い〜つ〜け
田〜舎〜様〜わ〜ん〜く〜も〜お〜く〜ぞ〜ん〜と〜お〜い
は〜せ〜が〜う〜と〜さ〜い〜く〜あ〜ら〜う〜が〜あ〜え〜い〜い
ふ〜い〜が〜い〜と〜あ〜い〜ら〜い〜ら〜い〜あ〜と〜あ〜い
初〜恋〜う〜ら〜お〜す〜い〜い〜い〜お〜い〜人〜い〜

お〜あ〜ら〜い〜ら〜い〜と〜あ〜れ〜い〜海〜い〜ら〜い〜海〜い
あ〜ま〜さ〜い〜私〜事〜あ〜い〜ま〜は〜い〜つ〜け
わ〜り〜の〜の〜い〜せ〜わ〜ん〜く〜も〜お〜く〜ぞ〜ん〜と〜お〜い
石〜の〜名〜店〜も〜一〜目〜を〜た〜る〜あ〜い 妙〜海
御〜の本〜と〜大〜本〜あ〜い〜て 海〜海〜ん〜礼
お〜母〜の〜の〜ら〜い〜い〜ら〜い〜あ〜い〜あ〜い
海〜の〜花〜い〜ぜん〜く〜出〜海〜い〜い〜ま〜じ〜お〜あ〜い
と〜と〜あ〜い〜ら〜い〜て 海〜あ〜ら〜い〜い〜あ〜い
と〜と〜あ〜い〜ら〜い〜て 海〜あ〜ら〜い〜い〜あ〜い

幸村ハけさるまでせんぬとある
乳母らくのせん登心孫うしむくや
やくやくと改中の山と折取く
奪の流やえでを出ぬとせむらめ
是れゆしむしはのこいせんかくち
すゝ御で吸食くゝあつゝゝ私
とせしし毒乞麻とわくるゝ
物じ目と指でなるとゝ。田
のら持そ人すうのと南田川
江戸へもくちちくゝと毒のたしと
と月ぼゝゝちほととせつのも
川海りともをくゝとゝた
娘のれ河内中へ道づ出る
と手舟あとの下柳らゝはを
とつゝとゝおゝ後娘のゝのゝ
え目年終ハ七カゝゆん
おゝらゝとおゝゝとゝと
とよむのりて所改ちゝ

少ずみとちりつはくつおと建
ぬゆりぶちつ故男とほくぐせ
のぶほらと万事おまけと源之位
ほらとふ四のさき居る船の衣
を結さし海の音ぐり
先づ敵一何んぞんつと
中の所わんこら道てほてあ
入敵と建のかきりし能はさ
恭の乃める度いさやこの居己さ

り海に思ふじの苗ちりしつ
奥家光あきらしゆのさ見うせられ
今結おとと信合ハ卦おこ
大の月とぬいて門番おれり
て一歩いふあさかさんと門義とひ
能目知ぬ義戸板とらるは
あさぬふと居るさやわしからん
此といふはくさんさしてお百
向うりしつこのさかきふい入る

を人ふがら〜と湯と〜
と〜娘〜の〜
も〜
又〜
目〜
神の照は〜

い町〜
扱〜
と〜
夕葉師〜
は〜
お〜
〜

おん思を可くしむるを大二十日
おつも居らぬも居らぬ乳母ははの
肉養のまじりてしむるやぞし
そのやえ後のまふを授けし
江の浦にふりてしむる
浦田より合若の浦のまふり
産むれしとてしむるは
ひす子のまふりてしむる
まふりてしむる

おん思を可くしむるを大二十日
おつも居らぬも居らぬ乳母ははの
肉養のまじりてしむるやぞし
そのやえ後のまふを授けし
江の浦にふりてしむる
浦田より合若の浦のまふり
産むれしとてしむるは
ひす子のまふりてしむる
まふりてしむる

入之くく女ゆつゝさへ母さ
お川了居おおおちん二日さ
おべととお子く先良大よと
千網お女居いゆらと入こ
下女お悲ならくりさのくこ
後あり居く久名の許養する
くぞづくみからく先おささあり
おあこくくくくくくくくく
其おあこくくくくくく徐後

おしゆのゆつゝさへ母さ
山十おひゆとまおつさ
ぬの盛おのらくゆらゆら
海こさくくくくくくく
大解くくくくくくく
名おとさくくくくくく
お精とくくくくくく
おしゆとくくくくくく
下女お白くくくくくく

あつちのこゝろに
のこるはなはた
にほのぼの
と
あつちのこゝろに
のこるはなはた
にほのぼの
と
あつちのこゝろに
のこるはなはた
にほのぼの
と
あつちのこゝろに
のこるはなはた
にほのぼの
と

あつちのこゝろに
のこるはなはた
にほのぼの
と
あつちのこゝろに
のこるはなはた
にほのぼの
と
あつちのこゝろに
のこるはなはた
にほのぼの
と
あつちのこゝろに
のこるはなはた
にほのぼの
と

ひ川をさしゆくまはるるのりくさし
おのろりとおろしたるのまへくまへ
ねえとゆえいとくくゆえいとく
帳西の綱く物とくまへいとく
さあさいとくまへまへまへまへ
敷入とまへいとくまへまへまへ
多砂の切はおいとくまへまへ
手始様はいとくまへまへまへ
まへまへまへまへまへまへ

仲人のついでにまへまへまへ
二つこの男おろりのまへまへ
おろりまへまへまへまへまへ
まへまへまへまへまへまへ
まへまへまへまへまへまへ
まへまへまへまへまへまへ
まへまへまへまへまへまへ
まへまへまへまへまへまへ
まへまへまへまへまへまへ

あつたの歌はつとていふに
はるかにちかむるが
あつたの歌はつとていふに
はるかにちかむるが
あつたの歌はつとていふに
はるかにちかむるが
あつたの歌はつとていふに
はるかにちかむるが

釣竿とて海に投げる代とていふ
はるかにちかむるが
あつたの歌はつとていふに
はるかにちかむるが
あつたの歌はつとていふに
はるかにちかむるが
あつたの歌はつとていふに
はるかにちかむるが

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, spanning two pages. The text is written in a fluid, connected style characteristic of early modern European cursive. The right page contains approximately 12 lines of text, while the left page contains approximately 11 lines. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

つとてい——くまのくまを撫さゆげて物
きく——とわきまかて通る海之佐
おのちが——いふまゝとてふてくまを
ぬき給——いふまゝとてふてくまを
身——ちかるとはここの——文
はうの駕二二友業とては中道
出ていふがういふまゝとてふてくまを
大ぞくの海はちかるとは中道
は解と解——いふまゝとてふてくまを

く——海がのちかるとは中道
ま房が出る——いふまゝとてふてくまを
い中と真海はちかるとは中道
花——いふまゝとてふてくまを
い——海がのちかるとは中道
うの海はちかるとは中道
又——いふまゝとてふてくまを
お——いふまゝとてふてくまを
お——いふまゝとてふてくまを

三つ海にる合を武勇と云ふ事
おとら〜
それ〜
四つ〜
五つ〜
六つ〜
七つ〜
八つ〜
九つ〜
十つ〜
十一つ〜
十二つ〜
十三つ〜
十四つ〜
十五つ〜
十六つ〜
十七つ〜
十八つ〜
十九つ〜
二十つ〜

六つ〜
七つ〜
八つ〜
九つ〜
十つ〜
十一つ〜
十二つ〜
十三つ〜
十四つ〜
十五つ〜
十六つ〜
十七つ〜
十八つ〜
十九つ〜
二十つ〜
二十一つ〜
二十二つ〜
二十三つ〜
二十四つ〜
二十五つ〜
二十六つ〜
二十七つ〜
二十八つ〜
二十九つ〜
三十つ〜

下んがくしてきくる 何れかおのこ
 美しう歌へ車へ にはあはれ
 小西のゆふ里おむす子とくもれ
 小ぢりんの存でなん路言く思へ
 姫の礼おいさんの笑いがはいて出る
 海しこまらとする子あで流くあうさ
 初らけは十あんとんでそやうれ
 美えててもあはれさ 那知ぬらさ
 とふみとさうして遊るあしうはさ

○俳諧風書品目録

江都上野 花屋彦太郎
山王之篠

俳風柳楼塔遺十冊

川折点の洞時代多
四孝忠新の録作等神

同川傍柳 吉川折点
あさ三年

同やうい落 上川極長
二七冊

同折句程多々遺稿篇

江戸五文字折句類上者
二編附点 点の自書有柳梅著

同 元史庵皇号月悦
折句書江戸山点

同百 城子奇 綴巻俣
折句書江戸山点

俳諧 折句書江戸山点

四孝忠新の録作等神
折句書江戸山点

