



南山閣詩歌集
完

~?
4777



明歌集

完

~7
4777

歌書千八十二号
南山閣詩歌集 一册

門 へ 7
號 4777
卷

早稲田 大學 図書館
昭 34.6.1 燹
藏 書



Handwritten text in cursive Japanese calligraphy (sōsho) on the left page. The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and connected, typical of the cursive style. The ink is dark and the paper shows some signs of age and wear.

の事あることばを成してはうてうたをいふはむ
わがこゝろをいかにしむるにこそはなれぬま
めをむるあまからなるはまのわかれくさるま
乃いまひんころはくさるまをいかにしむる
むらよもたはむらよのさかからしむる
とさかへはまのさかへはまのさかへはまのさ
のんれんを成してはうてうたをいふはむ
夜原盛雄
柳良
春あけはくさるまをいかにしむるにこそはなれぬま

菅原

氏盛

笑ふふれの新瑞をさかへはまのさかへはまのさ

菅原

成義

ゆきをいかにしむるにこそはなれぬま

原長

明頼

のりこは原長は長をいかにしむるにこそはなれぬま

款冬

伝憲

敬ふその心をいかにしむるにこそはなれぬま

振葵

我門

魚ある神と君とのまをいかにしむるにこそはなれぬま

尋郭云

吾伝

おのゝきほなるの里のまき入る川ぬる山のこゝろを

夜橋

引信

六月より七橋の名ありおのゝきこゝろをまき折の橋の

雨の中

伝伴

六月雨のまきのこゝろをまきおのゝきこゝろを

流るる

偏魚

流るるまきのこゝろをまきおのゝきこゝろを

早涼云

蒼山

まきのこゝろをまきおのゝきこゝろを

折萩

準屯

おのゝきこゝろをまきおのゝきこゝろを

蒼虫

謙回

おのゝきこゝろをまきおのゝきこゝろを

秋典

氏章

おのゝきこゝろをまきおのゝきこゝろを

林雪

尚友

おのゝきこゝろをまきおのゝきこゝろを

落葉源

希元

おのゝきこゝろをまきおのゝきこゝろを

夕霜

有定

河原の宿や夕にけ白妙一哉を思ふれたの来りお

秋葉

繁原

霜重しのかくく神乃夕あり一也子言を来りおれ秋葉

遠山翁

格安

志くぬく雲うくくはくくはくく夢たふぬきれ山の宿

早梅

有義

千世三冬く山と南の梅は河の宿るに足りぬ家

社政鶴

信利

柳葉の宿れ八夜ともう言ひ昔の志多より此神垣

田家井

尚茂

早子とちかむしよ一山家と山田の心むとまひく号井

磯玄

義明

山平也くむむとるに海へく波をけく磯の川原

巖苔

豊旅

ゆきとみぬあももやそおひのゆるき也石り種をえ

垣屋煙

永房

登人の一川のりくくくもくくくもくくくくくくく

橋南

希彦

川はは流せぬくくくくくくくくくくくくくくく

新治市

佐福

市のまねはまをいへりしはしるしの思ふは

宗居友

休休

世の外に流るもあつたきりまをむしりて友のふりて

後宿

永保

夜とあつてのしよまのつらき世をたふすのまら

芳世祝

元屯

代へ君のよきそまのいふまはあつたまのあつた人

卯月のしるる日のあつたまのあつたまのあつた

あつたまのあつたまのあつたまのあつたまのあつた

盛雄

住まはらぬ外は石のいふあるは世と

材木のつらきまのあつたまのあつたまのあつた

いへりまのあつたまのあつたまのあつたまのあつた

あつたまのあつたまのあつたまのあつたまのあつた

あつたまのあつたまのあつたまのあつたまのあつた

あつたまのあつたまのあつたまのあつたまのあつた

あつたまのあつたまのあつたまのあつたまのあつた

あつたまのあつたまのあつたまのあつたまのあつた

あつたまのあつたまのあつたまのあつたまのあつた

日向小みきし山新樹とんく
句々々若系山家の山とんくしきてんくしきあふ
羊腸阪上客来尋仍舊高臺村樹陰白
鳥社檀如在色黄牛津渡曲流深捲簾
能避風塵意當席相憐湖海心持蟹樽
前情不管瞻望此處入幽襟
金華遙指金華浮出没金花暮色秋衆
鳥更從花外轉微風偏傍柳條流江潭
拾翠心逾切叢木尋芳癖未休有似桃
源迷道路回頭此日屬仙遊

右夏日題

石田大夫山莊 田大原恒拜稿
聞開勝境欲懸車應為風光自有餘亭
上山川無近遠卧遊何羨少文居
寄題石田大夫有餘亭 源義質
新卜休焉地結廬松栢間開簾臨綠水
倚檻對青山碧海朝霞滿華峰夕靄閑
眸中非世上僊侶共堪攀
右遊 石田大夫別莊應需賦

雞澤田希績

別業開城北門前車轍連華筵
來澗月蒼佩引林烟松駐秦時色
山稱陶氏賢清風玉壺酒醉唱白雲篇

右題石田大夫新墅 滕清則

高館曾開綠埜幽憑欄勝景自悠悠
嶠雲遠映金華色岸樹常懸碧水流
一帶江湖連戶外千山風雨散城頭
賞心地耽丘壑何減登臨謝傳遊

右題石大夫別莊 丹墀元

幽舍仙源外桃花澗水流
彈琴雜松籟折屐到林丘
烟樹當窓盡金華入檻浮
春耒武陵路相思滿漁舟

題石大夫山亭 滕助之

亭上雲深勝景開園林日靜少塵埃
風流殊有山川好豈讓登高作賦才

右題石大夫山莊 藤狼菴

石大夫山莊記

吾藩石大夫之山莊瑰璋之美山海之
瓌富蓋瓌焉嚮亭山之高雲之浮水之
流鳥獸魚之遨遊皆熙々然猶廻巧獻

伎而其為奇也其為美也固亭之有也
且臨觀之瑰瑋櫛比而壯麗也連山縈
青高下之勢岬然洼然若坳若穴尺寸
千里攢蹙累積能罄其狀焉蓋洵美而
且粲者實亭之有也其清冷之狀與日
謀之澹澹之聲與耳謀之悠然而虛者
與心謀之淵然而靜者與神謀之山之
高雲之浮水之流其異態固亭之有也
去莊數十步或有社或有民攸居在八
九矣亭之後山或有樵者或有蘓者蓋
望海則波浪渺哉葱蒨而其為廣也其
為大也沖融沈澹無岸也塩浦松島之
勝猶掬之於手而如金華之遠觀之於
近也實悠々乎與灑氣俱而莫得其涯
矣可謂山海之環富環焉嚮亭瑰瑋之
美粲然嚮亭山之高雲之浮水之流是
固亭之有也蓋海內之美莫如山水之
美今亭固有實居爰者神乎仙乎石大
夫之樂可以知也於是揚榷其大較而
記之是歲安永九年也

一徑疎松裡青苔日自生雨餘隴麥秀
風外山雲輕亭上無人至窓前有鳥鳴
興未誰不賞偏隔世中情

右題

石大夫山莊

山良平

高館春深傍碧山巖花影映戶庭間從
來此地耽丘壑長伴幽琴白日閑

右題

石大夫山莊

長秀安

咫尺青山隔林園負郭斜窓中看碧海
雲際出金華春滿遠村樹花間臨水家
到來折幽屐終日弄烟霞

右題石大夫山亭

袁玄葛

別館風塵外花時宜把杯酒同山簡興
坐列石家財滄海春潮滿金華旭日開
五城如畫出佳色映樓臺

右題石大夫山莊

芳賀高拜稿

愛此山中相臥遊雲裏鄉澗泉鳴佩玉
島嶼似流觴為政調風雨樂賢醉夕陽
偏餘裁錦色能使滿林莊

園裏仙臺色僊霞杯裏流氣蒸千里國
雲擁五城樓河北山峯秀海東天地浮

殷勤休沐地無處不悠

題石大夫山莊二首

管原基

拜具

吾藩大夫廉且賢美錦政治更幾年常
為卧閣能多暇歸沐緩帶媚石泉刻木
取泉長貯月拂石穿雲別有天重門中
設洞然豁雲根有徑若絲懸迴溪峻坂
千餘尺下有盤渦驪龍淵何當鬚茅_長松
下峽榭巖廊碧玉椽檻臨鵬程_三十里
窻落仙城十萬壘鏡裏烟鬢帆鳥外金

華杏島棋局前須臾朝嵐交夕翠鳧岸
鶴汀斷亦連興酣染翰雲停座浩歌一
曲月臨筵山情水意看不飽樵兄漁弟
夢相牽去石自有千日酒戴符自有買
山錢人生行樂如是足何羨別自覓飛
仙

右奉題

石田大夫山莊

藍田源志容

奉寄題石田君別野

大夫郊野枕迴溪官暇登臨望不迷入
檻瀑泉三峡北當窓車馬五城西柳同
彭澤門前植酒似習家池上携請見山
翁歸去晚稚兒齊唱白銅鞮

安永庚子秋七月

仙臺志季篤十四歲拜

琪樹高林石徑清登臨別館倚崢嶸波
明萬里金華岳日靜千年翠羽城樵路
烟霞藏野興象筵琴瑟入松聲適遙定
識青雲士此處又應忘官情

右題 石田君別業 原範恒

郭北大夫園：林幽桂繁桔槔引野水
麻麥擁山村市近通孤馬月來賒一樽
豈應招隱地別有八公尊

右題 石田大夫莊 藤珉

原元重大夫の山莊よりありて
多分なるもの中へ云の意をもつれと
帯といふ頷りありき也

義門

海山一に海山とていふ人々の命を

大夫の山莊を海の茶亭にせり見ゆるに
石壁左右に晴川水奇石小むせひ翠松
万葉にあり候きあり見あり大白菊に
元して土峯に似たり也見ゆ城とて
ゆへ候しり斜陽西嶺より暮し猶洞の
藍りしり

氏章

常水の河を流し候しり川にせり
美奈とてかきしり川もわき元をたふり別
庄に小集しり流しり

氏章

沖はを折ふる事候涼しき集にせり
南に園にわが庭も海をせり
まはせりまはせり秋の夕ぐれをえん
心地したも候しりわきもわき候しり
ちり地蔵を候しり府の人にあの事ある後
神もたも候しりてんを候しり
美あはせり海も候しり
いしりいしりいしりいしりいしり
いしりいしりいしりいしりいしり

きりふりしとてしよきれ敷たし。いかにあへ
よみはぬうんむ花の末友印あふらとこさしきつら
まきうしうあられる中地とせよ。ついで田舎家と
さあひえんしるす。それをもたさし。せのふ山た
の坂とりてついで右白ちた忠く後たとも標とそ
あつたの方まらうされたとりてせよ。水さといひ
とてまほし。右のうに右とるす。福栄とてし
りし。さし。いれ。さ右の増え。りのえもた。しよ
みか。えよ。そや。いんぼ。るも。いり。富貴。の増。と
とる。向ひの山。り。礎石。垣。を。は。石。多。く。あ。つ。と。り。よ

おし。ま。右。の。し。す。ま。あ。と。こ。次。し。は。ら。せ。る。ふ。西。と。標
蘭。阜。と。名。は。し。ゆ。元。子。と。後。く。雑。音。と。會。し。か。り。む。い
と。中。か。ん。ら。は。文。殊。堂。向ひの山。と。ん。の。松。橋。原。の。中。に。お
う。し。ま。ま。い。し。き。い。き。い。の。い。よ。う。い。古。と。ま
あ。し。か。う。う。一。半。松。と。い。ふ。松。を。し。ら。む。あ。り。て
あ。り。し。ら。む。る。れ。と。い。ふ。し。ら。む。高。玉。入。る。と。い。ふ。し
き。り。う。し。ら。む。さ。よ。と。せ。あ。り。て。し。ら。む。勝。川。甚。と。い。ふ。松
は。い。と。ぬ。ふ。廣。く。し。ら。む。き。う。ら。ぬ。西。麻。子。と。後。く
ゆ。後。し。き。や。大。なる。松。と。横。に。し。は。し。ま。き。と。せ。り
廣。く。折。あ。せ。し。ゆ。い。あ。い。し。と。悉。と。か。り。ら。れ。し。り。う。

きらぬとふとさうり

法橋謙道謹記

此記ききくみありとえりる記みの中へ有る者も書
のりや及びいもをいふにわづらひし中へ
され、難波のしりあやと別あつしりりし、平末も
あつぬともれともあつぬとあつぬとあつぬと
しりるに、あつぬとあつぬとあつぬとあつぬと
あつぬとあつぬとあつぬとあつぬとあつぬと

新い色にみれしものあつぬとあつぬとあつぬと

九月盡前一日

侯駕枉臨于石田大夫別荘有餘園賦

奉賀

鱸坡別業大夫樓 侯駕逢迎郭外
幽無盡風光猶卜晝有餘園景未過
秋山明紅葉當筵暎海霽蒼波入檻
流自是長看高謨處 恩榮千載在
林丘 源義質

如美のちみえを文に

朗頼

山崎のふしを家次をよみて今有れ所を深きと深
きを海原もつとてたつた

又いふむと城海原のそと一かきと海原のそと一かき

紅葉のよりのまはたははちのまはた

公に入る勢むひこさ海原

のゆふとゆふの夜をぬえは

公に入る勢むひこさ海原

山崎のふしを家次をよみて

信憲

かきまかく浦のの蒼海乃婦をよむ

落葉のうらあるり盛なる

くはくは

信憲

海原のふしを家次をよみて

元と大夫山崎のそと一かき

ゆひあるははちのまはた

あつとくはとわらふまはた

渡したる山崎のふしを家次

よみて

かきまかく浦のの蒼海乃婦

漢以神皇月未代休の室家もやまに
奇集ひくまひ安らむるに漢の川
印さ流るる花田の帯。心も御府下ハ
大家の邸宅うち流き秦皇も城能
侍り也。さき皇田はるる洋溟海り
流さるるのい何やふらまつ西の方に
此まのや準直まの先ちておよ
り赤杉垣をるるゆふねも傍示の
板ありてちを明神道たきねの崎あり
むよまのせもねの崎を階能ハあまらねを
ぬもぬいそほものせをそく休所とるる
ふまねの崎ありむつる海を石上能
る印出次さうたり切棄たる石を流さる
今も城郭ありて小ねも遠くも物
能く珍重ありて書さるる塔ありて生出来
ふも平よまらねるる石を流さるる
赤も嵩をふも採茶皇のふも流る
架も妻子さるる文珠ありて流るる
ふもをるるもねの園ありねの印はるる
一一一 測り流るるもねの園あり

有條亭三十三首和歌序

白雲如おほん歌よはくろを思君木を庭の
深きと何のこも 心せぬのこ帰るよたる
事しを何ふも志たを流るるや 藤原元直
乃翁を三代歌

公は古うへ無井お世こい 心さちしをかさ祿
おはらまこをこふ司をか帰るまう
七共ち歌歌も福あくあうまもいこもは
あるまもも老の心をふくさめむとまも
うの歌のまもは流るるかこ歌ふのこも

志つらある地をあしひくぬ解意とひ言
すこのまももちあみちく勢らまこまの習
春昔初るる理交を涼しきまももおは
をまこいぶ秋無清る物の歌まももまも
しんを字歌し 無階つお世の歌ま
てねりよあまこも後あるこ 西をつら
あるよ心危たうをまんす志まほさちの
おやこ志あまの流まもも入こち歌あま
まもまのまもこ乃名まも流あまもり
く思まも流まもまのすまもも事かこ 東まも

海つゝ甲不ひうゝ月渡さましく十の祿を咲
山も年あ取さう孝あまゝねふまかたの塩塩
能浦におちの魚大返行るそふあ戸能行
しるねのなまら島もほとあをえんて津こく
船もあまゝと敷とつたのそれ侍るまゝく
皇城野の新咲止後と織人あまゝ毎と何
屋またまゝ廣瀬川能水能あう能と結ひ
しやぬえ那たの華よ似しも時よ安永
九年七月もつゝの何まらああ能あまゝ
あまゝ能結んてそゝ能賢はまゝ

公のいゝ勢もひり敷く折のいゝ久方共いゝ
半那能いゝあまゝとかく晴ちいゝあまゝ
しきあう止具せさ勢結ひぬ何ゝあまゝ
能いゝあまゝと結ひていゝあまゝ
一くさを結ひていゝあまゝと結ひていゝあまゝ
能いゝあまゝと結ひていゝあまゝと結ひていゝあまゝ
あまゝと結ひていゝあまゝと結ひていゝあまゝ
能いゝあまゝと結ひていゝあまゝと結ひていゝあまゝ
何のいゝあまゝと結ひていゝあまゝと結ひていゝあまゝ

乃樂を奏さ勢なり流より笛竹の妙ある
 都の心も満の水よひきあひとちかときとあふ
 赤の世のまのまねたさつちしに赤流あき柴
 ふるひくを赤みかのみしきよとみ感し
 山の鳥もねたけさう梨あむしつさり歌
 秋もいし僕文のまねたつしつさり歌
 とそぬましに屋のてあしちしつさり歌
 志のふししつさり歌
 海もいしつさり歌
 花のあきさつさり歌
 やしきまひししきめしあやめつさり歌
 一軸よきつさり歌
 をし一帖よきつさり歌
 まつ柳のあきつさり歌
 あせあつ後し山流の菊あきつさり歌
 かつかえしきつさり歌
 のとさしつさり歌

終卷 虎長宜評誌

虎長宜評誌
 終卷

元世

いふ海ありふとに老の心とや
 あはれちかみ山さよといふ
 有餘亭と名はや世しつこし
 ありの心もとられくさし
 出づれば見えぬ
 十月の月も月も月も月も
 亭しき世はつらといふ
 ありの心もとられくさし
 出づれば見えぬ

元世の老らくともいふ

有餘亭

ありの心もとられくさし
 出づれば見えぬ

ありの心もとられくさし
 出づれば見えぬ

有餘亭

ありの心もとられくさし
 出づれば見えぬ

有餘亭

松陰のいふこと思ひまはるる秋をてぬは福なる

柳葉のあはれとて入る

又あはせに流るる若くは女流の道は川に水

の後のよきことと申す

ふれえんふのふれえんはらば流るる水は

君入るる流るる水は

秋のよき事とて思ふ

秋のよき事とて思ふは

此處の赤きくはるる水は

秋のよき事とて思ふは

年とて思ふは

同夜中書

凡

范卿

不ふたふたふたふたふたふたふたふたふた

而

打也

名はふたふたふたふたふたふたふたふた

究

流也

鳥のふたふたふたふたふたふたふたふた

羽

流也

こゝろふたふたふたふたふたふたふたふた

祝

元也

いふに代り秋もあつて君の心を喜ぶ所あるは

元也

元也

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

有餘亭

望楓亭

曰

おのづから海を仰ぐに秋の夕陽を

清凡鼓

曰

よもぎの風を吹かせて秋の夕陽を

新瑞梅

曰

七重七葉の梅を吹かせて秋の夕陽を

松湯

曰

久しき松を湯で洗ひて秋の夕陽を

採蘭阜

曰

らしき蘭を採りて秋の夕陽を

落後叢

曰

らき石の叢を落して秋の夕陽を

吹津谿

曰

松の音を吹かせて秋の夕陽を

河如渥

曰

河の水を渥とせしめて秋の夕陽を

吹雲坂

曰

塵の外坂を吹かせしめて秋の夕陽を

時角亭

曰

いづれも時角亭に秋の夕陽を

翠松島

いづれか峯にありてはるか中をよびたのやまに
取寄る

あどくろを志のこゝに寄るあやうくも人あらず

臨川亭

いづれか峯にありてはるか中をよびたのやまに
言清水

言清水

松陰の老方とばかり言清水とていふは成程とて

採蘭阜

氏章

行見し峯もはるか中をよびたのやまに

曰

盛旅

おらふもはるか中をよびたのやまに

翠松島

氏章

言水とていふはるか中をよびたのやまに

曰

盛旅

余もはるか中をよびたのやまに

臨川亭

成義

いづれか峯の十川をよびたのやまに

曰

氏章

いづれか峯の十川をよびたのやまに

源川巻

盛雄

涙のそよ風を川に流しゆく月をむく

え直まの山家に氏盛を

而流えとてお流しゆく月を

う流しゆく月を

成義

お君の流れ魚乃ほぬをこぼれ

霜月とて流しゆく月を

かきりきりたるえのり乃

如葉をこぼ

氏章

雲の流れ魚乃ほぬをこぼれ

え直まの山家に氏盛を

れほ流しゆく月を

もみちの流しゆく月を

う流しゆく月を

海を流しゆく月を

よ

盛雄

こぼれゆく月を

あを流しゆく

海州春好景 櫻桃のぬ秋を寄るを時日か
君の移りひし後人かおき
さしゆきを多分とて

元直

急みし君を心ふるをよの春ぬ後や
汝生来はしこち山家へ

おのつて

里を分むる春を志しはるる山の梅を
相の寄るをとお後りはよ山のうへへ
生かぬ春を志しはるる山の梅を

同

おのつて春を志しはるる山の梅を
二月初津のち山家へ
雪の来ぬか移りあはむる
りまは

同

吹かぬ春を志しはるる山の梅を
去る春を志しはるる山の梅を
山館道遥 萬事虚林間 回首只樵漁
誰知此處春色遍 相對斝杯興有餘

右暮春陪遊 石田君有餘亭
君見需鄙詩賦七絶一章以呈之盖
屋所眺望之風景則存亭之記云

平盛從

南山云一初くおりむきしるる
而こころをひちまらるとし

益行

ふもみきをねりあししく世暮のの末を交榮を
あふみの眺をみし語とあぬふし
あきりしつらうと月あつらふ

山郭を眺みおとすまにんらまらやん

わまのつらうとあつらふ

回

あふちのつらうとあつらふ

えをまの山をまらうとあつらふ

あつらふ海やまらうとあつらふ

あつらふ海やまらうとあつらふ

あつらふ海やまらうとあつらふ

弘道

あつらふ海やまらうとあつらふ

何事一も其のくまなきまじくおと
しをばく入さるる事ふらむを
まじく

引道

たはげしきまじくおと水のからまじの世に
南山のまじくおと水はまじく
あまじく

希元

たはげしきまじくおと水のからまじの世に
おとまじく 浮世の蒼いはらぬまじく
石田の山まじくおと水はまじく

一はげしきまじくおと水のからまじの世に
たはげしきまじくおと水のからまじの世に
おとまじく 神皇月夜まじく
まじく 山まじくおと水はまじく
浄土まじくおと水はまじく

信福

おとまじのまじくおと水のからまじの世に
おとまじく 南山閣自雄前年 太守此看楓

停車坐愛千秋興
捧詠親聞大國風
已擇主人多暇日
更期賓客罄歡躬
啣杯且喜耽臨眺
意氣陶然共對翁

又有餘興

仙臺也有岳陽樓
縮地主人成壯遊
遙知吳楚東南坼
依舊乾坤日夜浮

右天明元年辛丑夏五廿九日被為
石大夫招遊於南山閣 石君請詩
及和歌席上辭辱三日而後就賦律
絕二首兼詠數首之和歌而以奉賀

前年九月

太守君命 駕之盛事

前東福現東昌靈泉稿

さ月古たれり 石大夫老翁に山此へ
招の事しつゝいふ事し 是すうぬふ
いふ事しつゝいふ事し かく婦ふふや
ゆきあんと志あむさし。 19
阿る心を結るりしにふりてよもい
あゝ程ゆきさるる心とけつるふれぬ
西の法ふきまき入る子あのもて雲

海の深きところへ

霊泉

いかに深きか知らぬなる所の小田にありて其の味は清く
あつたきとて其の味を飲むべしと云ふ

同

宵に寝及ぬるなる所の山にありて其の味は清く
あつたきとて其の味を飲むべしと云ふ
右の人法師を傳へて深林に其の味
を尋ねて其の味を飲むべしと云ふ
其の味は清くあつたきとて其の味を飲むべしと云ふ

同

去るべきにこの山にありて其の味は清くあつたきとて其の味を飲むべしと云ふ
仙人の言に依りて其の味を飲むべしと云ふ
深林の中に入りて其の味を飲むべしと云ふ
其の味は清くあつたきとて其の味を飲むべしと云ふ
果ては其の味を飲むべしと云ふ

同

くまの山の深きところへ
いかに深きか知らぬなる所の小田にありて其の味は清く
あつたきとて其の味を飲むべしと云ふ
六の山里にありて其の味を飲むべしと云ふ

を素早く

尚友

多岐を流るる水は海に注ぎて一里の程の流るる水に如く
中札を流るる

同

思ひやるとも流るる水は流るる水に如く
中札を流るる

村良

夕日流るる水は海に注ぎて一里の程の流るる水に如く
中札を流るる

信利

志くまじく流るる水は海に注ぎて一里の程の流るる水に如く
中札を流るる

同

暮れに流るる水は海に注ぎて一里の程の流るる水に如く
中札を流るる

暢茂

えり流るる水は海に注ぎて一里の程の流るる水に如く
中札を流るる

同

かゝる流るる水は海に注ぎて一里の程の流るる水に如く
中札を流るる

あふみと遠山みよりの霞

あふみと遠山みよりの霞

鎮定

奥山みよりの霞をわくく入る口秋霞

あふみと遠山

同

山岨の霞をわくく入る口秋霞

あふみと遠山

同

沈田岨の岨岨をわくく入る口秋霞

冢宰

光義

岨岨の岨岨をわくく入る口秋霞

秋岨の岨岨をわくく入る口秋霞

あふみと遠山

盛雄

小倉山みよりの霞をわくく入る口秋霞

立春

靈泉

あふみと遠山みよりの霞をわくく入る口秋霞

海邊を渡る

尚友

晴く海を渡るは海原よりや秋の色を渡る

竹藪

同

志のまじりては秋の風竹のまじりては秋の葉の

初郭公

氏章

秋の心知らずは秋の風竹のまじりては秋の葉の

乞巧奠

盛雄

一筋の心知らずは秋の風竹のまじりては秋の葉の

心離秋

氏盛

風よ吹かぬは秋の心知らずは秋の風竹のまじりては秋の葉の

敬月

信伴

秋の心知らずは秋の風竹のまじりては秋の葉の

秋葉

氏章

秋の心知らずは秋の風竹のまじりては秋の葉の

旅泊考

準直

此年旅泊考に於て旅泊考の條に於ての事

社政松

之直

社政の事は何處に於てか

孝山等

成氏

高き處より下りて来る松栢の事

有餘考

同

所へ一處の後に於てあり

中世考

同

見やうに於ての事

松海

日

十二ヶ所を以てし

採蘭白草

日

打とてし

落後叢

日

吹流考

吹流考

日

船とてし

火云坂

日

穀の火とてし

河如涯

はのり門の如く 名もなき川を流す村のほとり

翠松忌

川を流す翠松の影を流す川のほとり

形を流す

川を流す形を流す川のほとり

條川流

川を流す條川のほとり

翠松の影を流す川のほとり

伝福

翠松の影を流す川のほとり

翠松の影を流す川のほとり

元世

翠松の影を流す川のほとり

翠松の影を流す川のほとり

翠松の影を流す川のほとり

翠松の影を流す川のほとり

翠松の影を流す川のほとり

元世

翠松の影を流す川のほとり

登旌

元正の君れ山をさるるをり興り
あしむるもさるるをり興り
君の車れさるるをり興り
さるるをり興り
さるるをり興り
さるるをり興り
さるるをり興り
さるるをり興り
さるるをり興り
さるるをり興り

秋後林密木葉稀江天遙見雁鴻飛寒

威未到南山閣乘興忘歸醉晚暉

右秋後同源子敬登南山閣賦七

絶一章奉呈 貴主人

平盛從

窈窕林莊步屨難南山高閣入雲端幸

縁登陟隨玄度萬壑千峰次第看
同平子政遊南山閣 源義質

神を月の中を御座るといふ

元也

深き秋の夕暮と静けさの光と
神を月の中を御座るといふ
千載の昔の物語と入る

伝福

山月と夕暮の光と静けさの光と
神を月の中を御座るといふ
石田大史の物語
よあけの光と夕暮の光と入る

以實

秋の夕暮の光と静けさの光と

冬日

氏章

朝霧の夕暮の光と静けさの光と

冬月

達良

あけの光と夕暮の光と静けさの光と

冬雨

信福

あけの光と夕暮の光と静けさの光と

冬夕

準也

秋の夕暮の光と静けさの光と

冬夜

氏章

おまゝの光をよむ 傳えての御書夜に於てん

おのゝ

伝福

庭のゆきはふりてんやあそび秋のふきをあつりてん

おのゝ社

準並

あゝえの雲は流しに暮れも君の心をゆく神位

神五月初の九日くれあぬ

おのゝ月とよむ

氏章

おのゝ月とよむ 山は遠く松と清く出る月影

伝福

おのゝ月とよむ 光るる雲も海も

氏章

帰るまゝの光をよむ 夕月の影

準並

おのゝ月とよむ 松の影は月影を

氏章

十月の菊今古傳とて 秋のあそび

おのゝ月とよむ 枯れゆく秋の残葉

おのゝ月とよむ 秋のあそび

おのゝ月とよむ 秋のあそび

おのゝ月とよむ 秋のあそび

あし予の山花のさきして
上りし人々を
海にたつとも東洲の舟を撃つ意
い為嶺千秋の事とほひ
ひまふる海あり月待り
いとて文も人々さあめ
眺む信福山家友の家残葉
らふことと名海して月待り
是ははらふことと
山家名らふこと
準正

月影の山花のさきして
山家眺むことと名海
をい別して海とあらう
山家眺むことと名海
兼てはらふことと名海
今志すことと名海
山家眺むことと名海

海を渡る舟に
いづれか
氏尊

舟を渡る舟に
いづれか
氏尊

佐福

海を渡る舟に
いづれか
氏尊

準也

海を渡る舟に
いづれか
氏尊

元也

海を渡る舟に
いづれか
氏尊

也

海を渡る舟に
いづれか
氏尊

準也

海を渡る舟に
いづれか
氏尊

初冬時句

希績

時をまて清くしとんゝ家ありて清くしとんゝ時句

河之原系

靈泉

河の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

樹系

希績

木も枯るゝ秋の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

池之神水

成章

池の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

野之草

成章

野の草も秋の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

曉霜

長直

朝の初霜も秋の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

秋月

同

秋の初霜も秋の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

山家系

準直

山家の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

秋恋

成章

秋の恋も秋の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

冬祝

準直

冬の祝も秋の清きとて釣きぬまゝに秋の清きとて釣きぬ

白鳥社

長門

白鳥社 長門 白鳥社 長門 白鳥社 長門

南山園

同

南山園 同 南山園 同 南山園 同

有餘亭

同

有餘亭 同 有餘亭 同 有餘亭 同

枕石亭

同

枕石亭 同 枕石亭 同 枕石亭 同

清風館

同

清風館 同 清風館 同 清風館 同

軒場梅

同

軒場梅 同 軒場梅 同 軒場梅 同

松亭

同

松亭 同 松亭 同 松亭 同

採葉亭

同

採葉亭 同 採葉亭 同 採葉亭 同

石亭

同

石亭 同 石亭 同 石亭 同

吹律銘

同

吹律銘 同 吹律銘 同 吹律銘 同

何虹涯

長空

夕立の虹と流るる雲の涯を長空に虹の一筋

吹雲坂

同

雲母も吹くところの坂のよみあるこの吹雲坂

時雨亭

同

むらもや雨ふきまのなまぬる庵をさしよる

翠松岡

同

みどり松の影かまぬては松ありのわらわは松の影

承露盤

同

仙人のまじりておぼしき露を承るる承露盤

龍川者

同

かのまじりて秋を流るる川にちとくむる龍

苔法衣

同

苔を履く人もをまじりて苔法衣なる法衣

登石田老大夫南山閣

攀上南山閣溪回路轉深片泉飛翠嶂

斜日掛楓林鳥倦對無意雲閑出有心

千般風雨好停錫奈呻吟

大安薩道稿

有餘亭

南に後——と勢流るる——とまらた。と能く

餘りしものもこころにわらわらぬ——と能く

おぼろかきかき——と能く

おぼろかきかき——と能く

何れも我よりほつる家のいふまゝなまもあつて

——と能く

浮城のきこゆる可き声はなほきこゆる

白鳥社 津守直

心はほきま代ふれぬと志すの神をわらふも

福荷社 同

——と能く

素中いそひふあまの後のかゝるる花は

如竹亭 同

尾をあらばるる御まはらぬとわらふ

——と能く

四の時のこころをわらふとわらふ

清風館 同

——と能く

蒼おむのふらふとわらふとわらふ

有海梅 同

16. 招寄の 準直

招寄の 準直

招寄の 準直

採茶鼻

ふちとまおらう字から海は白をうに流るは

苔清水

志守とまをえき原は苔清水にまを級ん松の上

落猿巖

よりと筆おらうと流津はまらるる

吹律船

総舟の津の志と通もたまうと志松と志を若松

何虹涯

何虹涯のしを筆松の

火を坂

けいめのしほの4は坂もやまをうと道く山人

時を亭

松丸を志と松中との庵も山から山のを移し

翠松園

志を翠松園を移し心く代に松葉も入るを移し

翠松園

枝へまじりてのうれきふをさ家の徳のつとめを思ふ

臨川考 同

水の上を流るる水は末をきき考ふに川波は音

登南山閣

樹影見中流處、落葉多鐘聲響山家
月明松林過
曳杖相携北嶺隈 田公別業倚崔嵬
地閑久坐耽詩賦興熟清談對酒杯遠
近山川雲掩映高低泉石客徘徊望楓
亭上紅楓宴錦繡飄風夕照催

右冬初同諸君遊

石田君高莊

平安泰緒基

拜艸

狹洞をめぐりて老翁神無月
免つこと予の山莊よりおれきしに都
阿ましきやしを何れもあしきや
見しをききしをききしをききし
あきらめしをききしをききし
あきらめしをききしをききし
あきらめしをききしをききし

はるかに他の謝

種玉子

東の峰も木花の葉と為さふに
神無月をいれぬる
月影も
花の影も
地因り
近山

看水

くみく志人
秋蘭霜葉江山
日含杯盡君興錦光那惜望楓山
右陪 種玉翁登望楓亭
佐益信拜
準直
山志

村野の山を遊んで父の山に歎かすは昔の事なりけり又多しは
山嶽の後には女座新也とては海に波をたて
立ふふたふたをたてふたふたとては女座新也
山を遊んで父の山に歎かすは昔の事なりけり
や戸川の流るは女座新也とては海に波をたて
とては女座新也とては海に波をたて
吹風も心もあはれぬは女座新也とては海に波をたて
妹謙種玉軒石田老士詩并引士者
使于
國主之公而一時之間人也 公曾賜

休暇之地于良峯亭蓋勝景相聚之幽
處者也士公事之餘就地營茅舍則
實得半日之閑於茲者乎致仕之後每
值春秋逍遙於其際居者三五日而歸
云所謂避世喧愛仙齡之籌在于此哉
可嘉可羨今歲戊申冬初招余山亭竟
日翫賞楓葉約供蕎饌款待殷重云是
述興情席上賦絕句而臨之翌早裁五
律一首以謝且壽贈之
功成身且靜名遂心又新老鶴巢松

杪丹楓灑水濱
慧翁同昔友陶士有
今人勝却廬山趣
謙君嘉饗親

大年英蒲庵拜

瀛洲一望興無窮
中有神仙耽好風
招我呼來領景處
滿山楓葉色弥紅

右小春九日應請

種玉老翁於南山閣 大年英

實欲初冬此後
歲後終之於
相遊了如
山閣
大年英

雲鳥

山里此何事
南
霧赤城霞起訝
秋深楓葉錦
綉疑花筵
况有珍饈美
鄙曲寧無詩賦
奇更喜此
中依種玉
袈裟幾訪
翫摩尼

右初冬上浣 種玉軒主嘉招

兩足尊者觀楓
南山閣上且命予
侍丈席上率賦
一律奉謝殷待云

風斤 茂山 副寺 踞金 猊敬拜

南山園亭十首

準也

春去秋来 时序如流 今夕何夕 以夜自若
秋光满眼 山色如眉 且看明月 照我衣襟
松林深处 竹影横斜 不知何处 飞来海客
一入山门 顿觉尘心 尽扫空山 只有白云
松林深处 竹影横斜 不知何处 飞来海客
一入山门 顿觉尘心 尽扫空山 只有白云

春去秋来 时序如流 今夕何夕 以夜自若
秋光满眼 山色如眉 且看明月 照我衣襟
松林深处 竹影横斜 不知何处 飞来海客
一入山门 顿觉尘心 尽扫空山 只有白云

白鳥社

昌廣

春去秋来 时序如流 今夕何夕 以夜自若

南山園

昌廣

春去秋来 时序如流 今夕何夕 以夜自若

有餘亭

昌廣

春去秋来 时序如流 今夕何夕 以夜自若

中根亭

曰

昔も此人のいふにや中根亭の如きものいふに

清風殿

曰

吹ふ風も多きものいふに中根亭の下の

軒瑞梅

曰

田圃も花もあつと云ふもあつと云ふも

松清

曰

仙人もあつと云ふもあつと云ふも

採蘭鼻

曰

分るるもあつと云ふもあつと云ふも

苔清水

曰

毒もあつと云ふもあつと云ふも

落後叢

曰

到るもあつと云ふもあつと云ふも

吹津路

曰

流るるもあつと云ふもあつと云ふも

河相流

曰

角今もあつと云ふもあつと云ふも

吹雲坂

曰

揮席と云ふもあつと云ふもあつと云ふも

将苑亭

手持くはるもみしきんもももむる時ありあかみ

翠ねい

汎くくもとる屋のしねしるるくもゆくはるる

兼玉露盤

うもふせの波のあふと石の角したふれあふたも

暁川卷

ゆき流のよとんあはし一節きき巻とのくあふ川の氷

千秋樓

冷くはるとのそふるらうらいたは流のるふとも秋

曰

染巻

橋の子あは流しあはれ秋も月をれきあはる舟

曰

長定

巻しむきとむきやまはれし名のみせの秋る名あは

詠南山園之歌は短歌

第京乃水種能國去無置國庭安能法

白雪乃向伏根谷蟻能杖度極梓弓ハ

島能外毛守獲手須魚垣等之成互入

日佐次西能國形波不夫火乃筑紫能

國乎命持治賜比互鶏之鳴東乃極く

與陸能將軍二任賜此不勅代為家
大殿棟梁乃村丹未賜布石田君乃基
堅郭乃外能佳境地廣二指見晴加
之春能霞從秋乃月夏乃清乃丹冬之
雪無關山高平建手尊乃山乎壽互文
丹書奈以鳥通流如危鳥中由六年
最毛畏之 大殿乃彼能三望乎友設
而片學取為之係歌下賜布也然係之
雲乃上人此出通為定著寸三蹟歌慕
為而半屢一一耳贈來而感賜布之乃
系茂久其盛尔榮以物波意以河南乃
山二運法以唐

反歌

鳥之鳴東乃與乃名定乎此山富乃上
尔朝二美二好兒 通堅
林亭引客對風光松下清筵酒復香坐
愛滿山霜葉色停杯臨眺賞心長
右遊 石田君山莊 平盛行
林中南極野名勝亦無疆西嶺紅楓老
東流素練長盍簪移醉席官暇占詞場

高雅開茲閣不羞天保章

右南山閣

源行

成真

染毛ののしはに花しよるまゝ

しよるまゝ

又今程あるぬきよれし錦まき路のしよるまゝ
しよるまゝのしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

南山閣月十

準正

高麗のよるまゝのしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

まじ月のしよるまゝしよるまゝしよるまゝ

冬初遊石田君別業
携樽也擁褐遠上老松間樓逼蓬瀛海
窓含表裏山葛巾吹雨冷藜杖出雲閑
從是西南路醉中希月還橘白英

南山閣分字得山

峻嶷攀上萬尋山中有仙居非世間忽
學老翁養精術斜陽添得壽齡還

大年照哲稿

寬政甲寅初冬登

石田豐前公南山閣賦此伸謝

南山譽價響仙臺萬里塵寰雙眼開白
石高疑通釋帝滄溟直訝近蓬萊境隣
鳩嶺仰神德閣對五城祝上台更飽醞
酬真妙味自恥忘向舊峰回

大年照哲書

前者石田雅君有令予與茂山主
遊南山閣之約今伏病不果仍賦
乙絕以寄贈

嵯峨雲閣稱南山翠竹丹楓壽色閑病
裡恨違遊望約枕頭空憶畫圖間

釋光普明具州

南山閣集分字得楓

江頭秋去鬪丹楓紅錦連山萬疊工偶
出祇林忘此日使人一刻入壺中

僧雪江草

甲寅小春從茂山老人遊南山閣

節乎山閣倚城東圖畫風光望不窮鬱
杉松千歲翠明丘壑小春紅筵中
時待西王母天際常迎南極翁仙苑興
情歸此地吟花嘯月仰家隆

周南散人釣雪江欽州

咏南山閣十八勝并引

今茲甲寅小春予從茂山老人而一日
遊於閣以盤旋焉厥景之美哉山川鍾
秀乎然遙望則仙城市陌重巖萬木兮
或名取川阿武隈河宮城野十符浦松
浦末松山塩浦金華山之數勝總而有
於檻外觸目之中矣以其山林鬱密乎
方六七里也然嶺回路轉而奇景最多
矣蔚如馬頭石如牛首者以間之予雖

孤陋終日遊而懶空歸矣乃咏閣邊十
八勝焉以申其遊云

僧雪江草

白鳥社

松林盤鬱處白鳥此翱翔尚為祥為瑞
祈年靈感長

南山閣

閣高仙苑上松栢撐險巖南極當筵爍
此中日月遲

有餘亭

紫烟渺渺下清寂若仙居花月優遊客
興情猶有餘

清風館

柴門遲日夕綠竹起清風樵者檐薪去
入涼望碧空

望楓亭

一字巍然處景光有暮秋楓林縫錦去
織女裏遨遊

千秋樓

扶桑仙子地樓有白雲中總帶千秋色

四時萬物同

軒端梅

老梅知幾歲盤屈有軒端花發霜雪裏

堪容亭子歡

松崎

維石巖、矣樹林蔽峻崕連山多雅興

人喚曰杏寄

採蘭臯

夫蘭揚、兮馥郁臯于谷將逐四時萎

覆蔭佳人屋

清泉松竹下

湧出綠苔流遠遶田迳處

玉音入樹幽

落猿岩

絕壁三千丈野猿不能微茫遙帶靄磔

石落雲層

吹律谿

一溪青黛裏松水奏篁琴共入仙家檻

寧交白雪吟

山雲何虹涯

山靄蒼々處不靄何彩虹將愁垂澗下
千歲望無窮

老龍吠雲坂

俊獯總吠雲色響度流雲聞道乘雲去

到今有彩雲

時雨軒

三秋欲暮夕眩雨遠谿寒松下何求處

有傍承露盤

青翠松岡

青杏夫鬱矣疊翠擁高岡不露歲寒色

茯苓次第生

承露盤

奇哉一片石萬古在山隅常承朝來露

永擎盤裏珠

臨川臺

臺假樵夫路川臨簞笠人不拘滄浪趣

堪慰白雲心

承露社

準聖

美哉此山之神也承露社之神也

曰

謙宜

中納の杖かゝりて百年たれぬを抱と神とあり

日 諫尾

治るれふく方代も中納の事とて神也きん

福の社 諫尾

青いふふふふふふふふふふふふふふふふ

日 諫尾

いふふふふふふふふふふふふふふふふ

石田氏の山荘に開常春陣未幾

のむく

赤茶の葉生堂翠擁高閣一日庵成寒色

心も月よとほ方れ

長別奉同夏 一瓢

砂川の心とせら志とて

日

小倉野

謁

石田氏山荘題南山閣以贈

江上雨晴晚照暉憑欄斜瞰景光奇村

：簇錦鼎浦曲樹：凝青松嶺崎低首

名川緑波泛拳頭宮野白雲遮開身偶

謁南山閣俱酌壽杯祝萬基

丁巳冬

寓大年禪梁稿

春日遲々也別精又看黃鳥隔溪鳴頻
思佳興詠人好良節乞明君親清

右石田公之見招別精佳興

大年鳳瑞草

辛酉初夏遊南山閣

天際雲晴正似洗應招移步石田園許
多躑躅爭紅白數樹綠蔭競茂繁無盡
景光諸草木千花萬葉境中屯南山閣

上薰風至各々人々撲鼻蓀

西且老衲一如草

長川と流るる

あはれいふ

安海

ゆき多しひまをるるわが世に日あつてとくわし山の峰
海やのまののまをさるる人福をいふいふのこむ
ゆきも今入るまをわが世に日あつてとくわし山の峰
ゆきも今入るまをわが世に日あつてとくわし山の峰
ゆきも今入るまをわが世に日あつてとくわし山の峰

形勢登

此の山はたゞの山ならずして、

翠松

さきもいふごとく、

南山閣

定安

南の心は、

有餘亭

唐の名は秋の

南山閣 茂山鳳

名迹轉多東奥州春花秋月望悠々南

山高閣登臨日好景使人更解愁

有餘亭

同

深入林亭辞世譽萬金難買此安居若

逢客到以何供有月有花樂有餘

千秋樓

同

奥東勝地倚高樓遠近海山入望幽

說松吟長壽曲不知經歷幾千秋

清風館

同

探勝乘興奥山東林館雲深松運通自

有携琴遊客到任他一曲送清風

望楓亭

同

山亭何可有姱奢却看風前佳興多一
望丹楓添艷色滿林霜葉勝春花

軒端梅

同

靜中誰是構軒休窓外韶光望轉幽馥
郁梅花春色好請看此地似羅浮

松崎

同

世塵遠避與山陰日樂清閑似養心靜
坐安然松樹下風色疑是弄瑤琴

採蘭臯

見說東臯蘭拔芽紫莖綠葉也香葩天
生元是不凡卉翻憶老賢羅含家

苔清水

奧東涌出是瀆泉俯見草苔似青氈轉
思仲秋三五夜清波堆上月嬋妍

落猿岩

山勢蹉峨東奧州擁雲跨壑路悠々笑
看巖畔玄猿落進步猶難得自由

吹律谿

仙境烟雲山壑涯深居不可人知天風
蕭然拂塵潔吹律賞音款耳眩有

何虹涯

雨歇雲收夕景懸河流淒冷水淚：虹
橋長見三千尺大似架槲欲上天

吠雲坂

此地幽棲宜養生花茵草座便為榮山
家雖遠有人訪頻聽雲中吠犬聲

時雨軒

塵世遠離山下廬唯甘寂聞一心虛雨

中便是客來少獨坐彈琴也讀書

翠松岡

喬松高聳與東岡千歲為榮翠色昌枝
葉鬱葱繇似穉昔時尚有大夫裝

承露盤

見說與東一石盤天生涌出似山巒只
承玉露甜香味夜：不憚沆瀣寒

臨川臺

誰知別是在仙鄉崿：高臺河水傷不
怖人間炎熱苦登臨夏日自生涼

白鳥社

威神在處海東涯垂跡曾無人不知鬱
密森々雲樹裏尋常白鳥止高枝

稻荷社

瑞雲擁社日如春可崇稻荷護世神鎮
座現然東奧地古今利濟幾多人

竹駒社

巍々山上紫金宮画棟碧甍雲霧中
攀世衆人稱竹駒明神威德更無窮

あつひの山に白鳥の社あり

君はくはるをのひ後すてはりてある

良廣

あつひの山に白鳥の社あり

君はくはるをのひ後すてはりてある

あつひの山に白鳥の社あり

君はくはるをのひ後すてはりてある

あつひの山に白鳥の社あり

君はくはるをのひ後すてはりてある

君はくはるをのひ後すてはりてある

よき

源澄

見よきことと及 秋の美は南の空の雲の如き
日

知安

可く秋の美の如き清くも秋の美は南の空の雲の如き
秋の美は南の空の雲の如き

たか

知好

秋の美は南の空の雲の如き
秋の美は南の空の雲の如き

あか

成雄

秋の美は南の空の雲の如き

資氏

凡人の如きことと及 秋の美は南の空の雲の如き

回

花の如きことと及 秋の美は南の空の雲の如き

神

回

深き秋の美は南の空の雲の如き

時

信

とよしの敷しと清き山をゆくはかたの念のちかぢか

白子

良廣

花のしらすれはあかき山を交のきけあむ葉の

有隆亭

日

菊人のちかき葉ははらも指あかりあつる庭こころ

千秋樓

日

所々月とせしころ秋と涼なるわが方のささる

清凡殿

日

自らいふはささるるふらふらとてかたきとてかたき

松ヶ崎亭

日

うらみ外にゆりてら山嶺の深きはるあ秋のまれ

新陽梅

日

幾多のまをまうとて山嶺の深き梅の香いりり入

松ヶ崎

日

山へのまのまをまうとて山嶺の深き梅の香いりり入

探南亭

日

吹凡のちかき清き友とあまのまをまうとて山嶺の深

音清水

日

世のまをまうとて山嶺の深き梅の香いりり入

唐楼叢

日

見おつれいんたいんぼくわんじゆんぶつふもて受てゐる

吹津路

曰

衆の友ふ首言のしあふあふあふ首のまじ

何如泥

曰

むしよのふかみしよのふかみしよのふかみしよのふかみ

火雲坂

曰

獣のびもあともあつちんちんあつちんあつちん

時鳥亭

曰

まゝのふもあつちんちんあつちんあつちんあつちん

翠松亭

曰

い秋のまもれくあつちんちんあつちんあつちんあつちん

美玉齋

曰

世を創しつゆあつちんちんあつちんあつちんあつちん

際川庵

曰

い高し廣瀬のしよのまもれくあつちんちんあつちん

白鳥社

曰

我の世のまもれくあつちんちんあつちんあつちんあつちん

稻三郎社

曰

家もまもれくの梢もあつちんちんあつちんあつちんあつちん

中納言社

曰

七言五子とてふて初小舟釣の神あり垣果之哉

南山園

次得

赤流の葉うつては春の母と南の山のて鹿

在倫亭

山川のまゝのまゝにの静をとりてありあるまゝ人

千秋樓

空の秋といふんやすみの入るるの秋の秋の秋

清風館

笑ふ心のりては風を吹かすは山は山は山

斬瑞梅

いそぐ又もよそとては色は紅梅の紅梅の梅え

松崎

美代の美なりとてはしらも花はしらも花

採蘭阜

杉神もるふは高の山は山は山は山は山

苔清の

幾心とるれとてはしらも花はしらも花

落接叢

よひえとてはしらも花はしらも花はしらも花

次津新

日

首ふみ花本のねり次母
公助酒

火平坂

時菊折

翠生園

美玉齋

源川巻

中根亭

白鳥社

稲六の社

世とて大井の光

井約社

首ふみ花本のねり次母

公助酒

火平坂

時菊折

翠生園

美玉齋

源川巻

中根亭

白鳥社

稲六の社

世とて大井の光

井約社

河より流るる水は知てふ河原のさし世とあはれぬの神
南の國より舟りて 弘行

南の山より舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて
舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて 舟りて

定賢

次お海の中を流るる水は知てふ河原のさし世とあはれぬの神
如春冬候五城傍酒満青樽客満堂窓
對金華篔簹秀色門臨滄海帶晴光岩扉

養鶴雲無影溪畔探梅雪有香相見不
惟山水美笙歌別入坐來長

右冬日遊南山閣

橘行廣

登南山閣

眺望八景

南山閣上此登時遐邇景光望轉宜
塩竈烟生三社益江流月照十符涯
宮城野廣鹿眠艸松浦風清鶴泊枝
東奧探勝猶未盡古今更有幾篇詩

茂山格

