



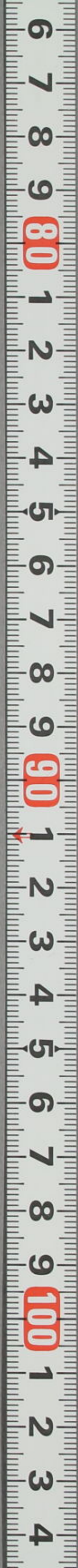
真 州

和漢朗詠集

作者入

下

~ 7
4398
2





尊親王御真跡

明衡往来

全二册

平々付

全一册

此書一名明衡消息又

ハ雲州往来とも号凡

正月元日言上の文よ

り十二月上聞の文又

上啓案内恩章と諸事

三日會の事等春の文

より冬に至迄其時候

臨事恒例公事神祭佛

會花月遊宴暑寒の音

信臨時の贈答各和漢

の故事と交世俗日用

此便と編述有消息

文也此作者藤原明衡

口宣月水集

和漢的源集卷下目錄

雜

風 雲 晴 曉

松 竹 草 鶉

榎 管絃付舞妓文詞付遺文

酒 山付山あ水付海又禁中

古系 故宮付故宅仙家付乃士

田家 隨家 山寺 公卿



朝臣ハ和漢に學ぶ秀
博學多文の人也故
其文體の温推る然
も唐土文章は規矩と
備自から尺牘に法則
と云く亦風流推文
の書例と成上王侯士
民より下商賈に至
て常座右に於て熟
習すんべ日用書通の
自由を得て文言自ら
ら野鄙に落ぶ博く用
字と通曉し文筆の達
人とする大益の書也

和漢朗詠集卷下
雜之部

春風ハ暗庭前の樹
と剪夜雨ハ偷石上
の苔と穿
入松亂易明君之魂と
惱さんと欲流水歸不
列子之衆を送る應
漢主の手中吹て駐
まら不徐君が塚上
扇と猶懸
班姬扇と裁しと誇尚
凡應列子車と懸て往
還せ不

口實月永集

傍 困居 眺皇 賦別
行旅 庚申 帝王 付法皇
親王 付王孫 丞相 付執政
將軍 刺史 王賢君
奴女 遊女 老人 交友
懷旧 述懷 賀賀祝
哀 常 白
次

雜

風

春風暗庭前樹影偷穿石上苔
入松亂易明君之魂と
惱さんと欲流水歸不
列子之衆を送る應
漢主の手中吹て駐
まら不徐君が塚上
扇と猶懸
班姬扇と裁しと誇尚
凡應列子車と懸て往
還せ不

秋風の如く一はけくもやのぬらぬ
秋風抄方一は音へてまじ

下二

雲
竹湘浦二班さう雲鼓
瑟之跡に凝鳳秦臺と
去月吹簫之地コ老た

山遠してハ雲行客の
跡と埋松寒しくハ風
旅人の夢と破
盡日雲と望ハ心繫不
時有て月と見もハ夜

正ノ閑さう
漢皓秦と避之朝望ハ
孤峯之月コ嶽陶朱越
と等とハ之暮眼五湖

戴々ゆコ非空峻嶺と
偷で豈松と生ぜん
漢帝の龍顔ハ所處コ
迷ぬ准王の雞翅留連

煙門外コ消しく青山
近し露窓前コ重しく
緑竹低
紫蓋之巔嵐疎ホしく

雲七百里之外コ收瀑
布之泉の波冷コしく
月四十尺の餘コ登
雲碧落コ消て天の曹

解ぬ風清漪と動しく
水面皺

水面皺

水面皺

そのごとくとありあけの月の月影
のこらふれゆらと心と云一の風

佐明

雲

張讀

竹湘浦二班さう雲鼓
瑟之跡に凝鳳秦臺と
去月吹簫之地コ老た

山遠してハ雲行客の
跡と埋松寒しくハ風
旅人の夢と破

総齋名

盡日雲と望ハ心繫不
時有て月と見もハ夜

正ノ閑さう
漢皓秦と避之朝望ハ
孤峯之月コ嶽陶朱越

と等とハ之暮眼五湖
之煙コ混
暫崎嘔と借と石と

江以言

戴々ゆコ非空峻嶺と
偷で豈松と生ぜん
漢帝の龍顔ハ所處コ
迷ぬ准王の雞翅留連

都在中

煙門外コ消しく青山
近し露窓前コ重しく
緑竹低
紫蓋之巔嵐疎ホしく

雲七百里之外コ收瀑
布之泉の波冷コしく
月四十尺の餘コ登
雲碧落コ消て天の曹

情
上るにのこりてや
さるれ心と云一の風

上人

解ぬ風清漪と動しく
水面皺

鄭師丹

水面皺

水面皺

藤惟成

水面皺

都良香

雙鶴卓と出て霧と披
て舞孤帆水と連く雲
と消ぬ
嵩と歸鶴舞く日高見
涓と飲龍屏て雲殘不

曉

佳人盡晨粧
鐘動て遊子猶殘月
幾行南去之鴈一片
獨行之子旅店猶扁
す胡城とて百戦之
師胡城とて百戦之

雙鶴出卓披霧孤帆連水と雲消

嵩と歸鶴舞日高見涓と飲龍屏雲殘不

佳人盡晨粧鐘動遊子猶殘月

幾行南去之鴈一片獨行之子旅店猶扁

す胡城とて百戦之師胡城とて百戦之

曉

佳人盡晨粧
鐘動て遊子猶殘月
幾行南去之鴈一片
獨行之子旅店猶扁
す胡城とて百戦之
師胡城とて百戦之

謝觀

嚴粧金屋之中
正一畫宴罷で瓊筵之
上紅燭空しく餘き

嚴粧金屋之中
正一畫宴罷で瓊筵之
上紅燭空しく餘き

五聲の宮漏初明て後
一點の窓燈滅ると

但雙松の砌下
更一事の心中

松

但雙松の砌下
更一事の心中

青山と雪有て松の性
と諸才碧落と雲無
く鶯心と稱へ

嚴粧金屋之中
正一畫宴罷で瓊筵之
上紅燭空しく餘き
嚴粧と金屋之中
正一畫宴罷で瓊筵之
上紅燭空しく餘き
五聲の宮漏初明て後
一點の窓燈滅ると
但雙松の砌下
更一事の心中
無
青山と雪有て松の性
と諸才碧落と雲無
く鶯心と稱へ

謝觀

同

貫之

許暉

千丈雪と凌で越康之
姿一喻の應百歩風
乱る誰の養由之射と

九夏三伏之暑月一ハ
竹錯午之風と含玄冬

素雲之寒朝一ハ松君
子之徳と彰

十八公此榮ハ霜後一
露る一十年の色ハ雪

此中一深
雨と含心嶺松ハ天更

一霧たり秋と焼林葉
ハ火還て寒

煙葉蒙籠た夜と侵
色風枝蕭颯と秋

らむと欲る聲
阮籍が蒲場一ハ人月

一歩子猷が者處一ハ
鳥煙一栖

晋の騎兵參軍の王子
猷裁て此君と稱す唐

比太子の賓客白樂天
受て吾友と為

進等未鳴鳳の管と抽
未盤根ハ纒一卧龍比

文と點す
草

真草和漢月永集

千丈雪と凌で越康之
姿一喻の應百歩風

乱る誰の養由之射と

九夏三伏之暑月一ハ
竹錯午之風と含玄冬

素雲之寒朝一ハ松君
子之徳と彰

十八公此榮ハ霜後一
露る一十年の色ハ雪

此中一深
雨と含心嶺松ハ天更

一霧たり秋と焼林葉
ハ火還て寒

煙葉蒙籠た夜と侵
色風枝蕭颯と秋

らむと欲る聲
阮籍が蒲場一ハ人月

一歩子猷が者處一ハ
鳥煙一栖

晋の騎兵參軍の王子
猷裁て此君と稱す唐

比太子の賓客白樂天
受て吾友と為

進等未鳴鳳の管と抽
未盤根ハ纒一卧龍比

文と點す
草

竹

千丈雪と凌で越康之
姿一喻の應百歩風

乱る誰の養由之射と

九夏三伏之暑月一ハ
竹錯午之風と含玄冬

素雲之寒朝一ハ松君
子之徳と彰

十八公此榮ハ霜後一
露る一十年の色ハ雪

此中一深
雨と含心嶺松ハ天更

一霧たり秋と焼林葉
ハ火還て寒

煙葉蒙籠た夜と侵
色風枝蕭颯と秋

らむと欲る聲
阮籍が蒲場一ハ人月

一歩子猷が者處一ハ
鳥煙一栖

晋の騎兵參軍の王子
猷裁て此君と稱す唐

比太子の賓客白樂天
受て吾友と為

進等未鳴鳳の管と抽
未盤根ハ纒一卧龍比

文と點す
草

草

千丈雪と凌で越康之
姿一喻の應百歩風

乱る誰の養由之射と

九夏三伏之暑月一ハ
竹錯午之風と含玄冬

素雲之寒朝一ハ松君
子之徳と彰

十八公此榮ハ霜後一
露る一十年の色ハ雪

此中一深
雨と含心嶺松ハ天更

一霧たり秋と焼林葉
ハ火還て寒

煙葉蒙籠た夜と侵
色風枝蕭颯と秋

らむと欲る聲
阮籍が蒲場一ハ人月

一歩子猷が者處一ハ
鳥煙一栖

晋の騎兵參軍の王子
猷裁て此君と稱す唐

比太子の賓客白樂天
受て吾友と為

進等未鳴鳳の管と抽
未盤根ハ纒一卧龍比

文と點す
草

草

千丈雪と凌で越康之
姿一喻の應百歩風

乱る誰の養由之射と

九夏三伏之暑月一ハ
竹錯午之風と含玄冬

素雲之寒朝一ハ松君
子之徳と彰

十八公此榮ハ霜後一
露る一十年の色ハ雪

此中一深
雨と含心嶺松ハ天更

一霧たり秋と焼林葉
ハ火還て寒

煙葉蒙籠た夜と侵
色風枝蕭颯と秋

らむと欲る聲
阮籍が蒲場一ハ人月

一歩子猷が者處一ハ
鳥煙一栖

晋の騎兵參軍の王子
猷裁て此君と稱す唐

比太子の賓客白樂天
受て吾友と為

進等未鳴鳳の管と抽
未盤根ハ纒一卧龍比

文と點す
草

草

沙頭一雨淋班班
草水面風融瑟瑟

西施顏色今何
在春風百草比頭

飄蓬空草顏淵之巷
小滋藜藿深鎖雨原

草の色ハ雪暗て初て
布護たり鳥れ聲ハ露

暖こして漸綿蠻たり
華山小馬有蹄猶露傳

沙頭一雨淋班班

草水面風融瑟瑟

西施顏色今何

在春風百草比頭

飄蓬空草顏淵之巷

小滋藜藿深鎖雨原

草の色ハ雪暗て初て

布護たり鳥れ聲ハ露
暖こして漸綿蠻たり
華山小馬有蹄猶露傳

鶴

小人而高位と踏と

と梯鶴軒一乗と有
利口之邦家を覆と

李陵之胡一入と同
但異類とは見屈原

聲枕上よ來千年ハ鶴
影五中ハ落五老ハ峯

清咲敷聲松下ハ鶴寒
光一點竹間ハ燈

雙舞庭前ハ花乃落處
數聲池上月明ハ時

眞草口眞明詠集

鶴

小人而高位と踏と

と梯鶴軒一乗と有
利口之邦家を覆と

李陵之胡一入と同
但異類とは見屈原

聲枕上よ來千年ハ鶴
影五中ハ落五老ハ峯

清咲敷聲松下ハ鶴寒
光一點竹間ハ燈

雙舞庭前ハ花乃落處
數聲池上月明ハ時

眞草口眞明詠集

眞草口眞明詠集

直轄

後江相公

慶保胤

人九
重之
志見

皇甫曾

賈島

劉禹錫

鶴ハ舊里ニ歸丁令威
之詞聽可龍新儀と迎
陶安公之駕眼ニ在
鐵籠性躁うそして忿怒
乳ハ老鶴心閑
漢ニ叶で遙ニ孤枕は
夢と驚かし風ニ和し
て漫ニ五絃の彈に入

猿
瑤臺ニ霜滿一聲之玉
鶴天に咲巴峽秋深五
夜之哀猿月ニ叶

江ハ巴峽從初て字を
成猿ハ巫陽と過て始
て腸を斷
三聲の猿後ニ郷淚
病身と載
胡雅一聲の秋商客の
夢と破巴猿三叫曉行
人之裳と香
曉峽蘿深して猿一叫
暮林花落て鳥先帝
人烟一穗秋の村僻猿
叫て三聲曉の峽深
谷静しうへ纒ニ山鳥
此語と聞梯危して斜
峽猿の聲と踏

眞草中漢明永集

鶴鳴舊里丁令威之詞聽可龍新儀と迎
陶安公之駕眼ニ在
都良香

鐵籠性躁して忿怒
乳ハ老鶴心閑
漢ニ叶で遙ニ孤枕は
夢と驚かし風ニ和し
て漫ニ五絃の彈に入

猿
瑤臺ニ霜滿一聲之玉
鶴天に咲巴峽秋深五
夜之哀猿月ニ叶

深立初ニ哀猿月
巴峽初成字猿過巫陽始ハ揚
三聲猿後ニ郷淚一系舟中載病身
胡雅一聲秋商客の夢と破巴猿三叫
曉峽蘿深して猿一叫
暮林花落て鳥先帝
人烟一穗秋の村僻猿
叫て三聲曉の峽深
谷静しうへ纒ニ山鳥
此語と聞梯危して斜
峽猿の聲と踏

深立初ニ哀猿月
巴峽初成字猿過巫陽始ハ揚
三聲猿後ニ郷淚一系舟中載病身
胡雅一聲秋商客の夢と破巴猿三叫
曉峽蘿深して猿一叫
暮林花落て鳥先帝
人烟一穗秋の村僻猿
叫て三聲曉の峽深
谷静しうへ纒ニ山鳥
此語と聞梯危して斜
峽猿の聲と踏

下七

管絃 付舞妓
一聲の鳳管ハ秋素嶺
之雲を驚かし敷柏れ
覽震ハ曉候山之月と

第一第二の絃ハ索素
ミして秋ハ風松と拂
て疎韻落第三第四の
絃ハ冷冷ミして夜ハ
鶴の子と憶て籠の中
二鳥第五の絃ハ聲ハ
掩抑す龍水凍咽て流
こゝか得不
隨ハの管絃ハ還て自
足玉華開の篇詠ハ人
は知被入り

頭燈の下ハ衣と裁
婦と令誤て同心一片
の花と剪令
羅綺之重衣為ハ機婦
約情無こと姦妬管絃
之長曲在ハ伶人ハ関
不ことと怒
落梅曲舊て唇雪と吹
折柳聲新ミしく手ミ
煙と柳
相如ハ昔文君と挑で
得たり茂中と使子細
一聴便こと莫
文詞付遺文
沈詞佛悅としく遊魚
の鈎を街で深淵之底

真草和漢明詠集

山之月はさきとちかたそあゝの
山とくういけのりりさかやんあゝぬ

躬順

管絃 付舞妓

一聲鳳管ハ秋素嶺
之雲を驚かし敷柏れ
覽震ハ曉候山之月と

公衆憶

曉送候山之月

才一才二絃索ハ秋風松松疎韻落
才三才四絃冷々夜露凝結ハ中
才五才六絃掩抑泣ハ凍咽流不
隨ハの管絃ハ還て自
足玉華開の篇詠ハ人
は知被入り

頭令燈下裁姦婦誤男同心一片花
羅綺之重衣為ハ機婦
約情無こと姦妬管絃
之長曲在ハ伶人ハ関
不ことと怒
落梅曲舊て唇雪と吹
折柳聲新ミしく手ミ
煙と柳
相如ハ昔文君と挑で
得たり茂中と使子細
一聴便こと莫
文詞付遺文

文詞 付遺文

沈詞佛悦としく遊魚
の鈎を街で深淵之底

陸士衡

下

若浮藻聯翩
 翰鳥の微嬰て昔
 雲は峻より隆う若
 遺文三十軸軸又金
 玉の聲り龍門原上
 此土は骨と埋んて名
 と埋不
 言語ハ巧ム偷鸚鵡の
 舌文章分て得たり鳳
 凰の毛
 錦帳曉開雲母の殿白
 珠秋寫水精の盤
 昨日の山中の木ハ材
 と已我取今日堯前之
 花ハ詞人愁
 王朗八葉之孫徐曆車

浮藻連翩
 翰鳥の微嬰て昔
 雲は峻より隆う若
 遺文三十軸
 軸又金玉の聲り
 龍門原上
 埋骨不埋名
 言語ハ巧ム偷鸚鵡の
 舌文章分て得たり鳳
 凰の毛
 錦帳曉開雲母の殿白
 珠秋寫水精の盤
 昨日の山中の木ハ材
 と已我取今日堯前之
 花ハ詞人愁
 王朗八葉之孫徐曆車

之舊草と披江淹一時
 之友范別駕之遺文と
 集
 陳孔璋の詞ハ空病と
 愈馬相如 賦ハ只雲
 と凌
 贈爵の新恩ハ銘石と
 刺獲麟の後集ハ世丘
 と知
 新豊の酒ハ色ハ鵬鷄
 孟之中我清冷たり長
 樂の歌ハ聲ハ鳳凰管
 之哀物幽咽たり
 晋の建威將軍劉伯倫
 ハ酒ハ嗜む酒徳の頌

淹一呵と友集范別駕之遺文
 源順
 陳孔璋の詞ハ空病と
 楊尊故
 贈爵新恩銘石
 後集世知
 以言
 新豊酒ハ色ハ鵬鷄
 孟中我清冷
 長樂
 公葉億
 飲存幽咽
 哀
 晋建威將軍劉伯倫
 酒ハ嗜む酒徳の頌

眞草口漢明永集

と作て以世我傳唐の
大子の賓客白樂天も
亦酒と嗜て酒功賛と
作て以之に繼
風に臨める抄秋の樹
酒に對へる長年の人
醉る白霜葉の如く紅
ありと雖是春さう不
生計抛來詩是葉さう
家園忘却して酒と郷
と為
茶の能閑と散れど
も功と為して淺澄い
憂と忘と道としかと
得こと微さう
若榮期と使兼て醉と

傳世唐天子賓客白樂天亦嗜酒作

酒西漢以繼

臨風抄好樹對酒老人解與如霜葉

雖紅雪春去

生計抛來詩是葉家園忘却酒と郷

茶花若閑為功淺澄る憂と忘と道と

若榮期と使兼て醉と

醉郷氏之國の四時

解使の四樂とい言應
三とい言不さう
醉郷氏之國の四時
獨温和之天誇酒泉郡
之民の負未返陰之
地を知不
葉則上林苑之獸
所舍自銷酒是下若村
之傳所傾甚美
先阮籍逢て卿導と為
漸劉伶就て土風と問
邑建徳に隣て行歩に
非境無何接て便坐忘
王勣卿が霞の浪と榮
て脆於康山の雪の流
と逐て飛

之民一頃未和漢漢也

葉則上林苑之獸所舍自銷酒是下若村

村に存傳傾甚美

先阮籍逢て卿導と為漸劉伶就て土風と問

邑建徳に隣て行歩に非境無何接て便坐忘

王勣卿が霞の浪と榮て脆於康山の雪の流

と逐て飛

山月山あり

黛の色に迥く蒼海の
上へ臨泉の聲に迥く
白雲の中より落
勝地へ本来定まら
無太都山ハ山之愛
人ノ屬に
夜の鶴眠驚て松月苦
曉乃馳飛落く峽煙寒
紋扇抛來て青黛露羅
帷卷却て翠屏明き
衆籟曉興て林の頂老
たり群源暮く叩ひく
谷は心寒
山水
泰山ハ土壤を讓す故

能共高くと成河
海ハ細流と厭不故
能其深くと成
巴猿一とび叫び舟と
明月映之邊舟停胡馬
ハ忽と嘶く路と黃砂
積之真我失
日一破暮山ハ青しく
鏡鏡たり天ハ浸秋の
水ハ白しく萍萍たり
漁舟火影寒しく浪燒
驛路鈴の聲夜山ハ過
山屏風似江簾又似舩
と叩來往月明の中
草木扶疎として春風
山祇之髪と梳魚龍遊

真直口漢月水集

岱色迥臨蒼海上
泉聲遠落白雲中
勝地本来定まら
都山屬愛山人
夜鶴眠驚て松月苦
曉乃馳飛落く峽煙寒
紋扇抛來て青黛露羅
帷卷却て翠屏明き
衆籟曉興て林の頂老
たり群源暮く叩ひく
谷は心寒
山水
泰山ハ土壤を讓す故

山あり

泰山不讓土壤
衆籟曉興て林の頂老
巴猿可停舟在の月映く邊胡馬
忽と嘶く路と黃砂
日一破暮山ハ青しく
鏡鏡たり天ハ浸秋の
水ハ白しく萍萍たり
漁舟火影寒しく浪燒
驛路鈴の聲夜山ハ過
山屏風似江簾又似舩
と叩來往月明の中
草木扶疎として春風
山祇之髪と梳魚龍遊

下上

秋の水河伯之

韓康獨往之樓抱藥

烟波推新

山後山河の工の削成

青巖之形水榭水誰家

山郵遠樹雲の開る處

海岸の孤村の日露時

裏水の廻流に似たり

水付瀨父

秋の水河伯之

江澄明

韓康獨往之樓抱藥

目前

烟波推新

山後山河の工の削成

目前

青巖之形水榭水誰家

山郵遠樹雲の開る處

直轄

海岸の孤村の日露時

裏水の廻流に似たり

高向

水付瀨父

細原ひき鐘の更禰衣

遺城之牧馬頻々嘶

謝観

沙渺渺行路之征帆盡

去て速岸蒼蒼たり

洲芳しく杜若心と抽

帆開てハ青草湖中去

衣濕て黄梅雨の裏行

杜若鶴

水驛の路ハ見店の月

と穿花船の棹ハ女湖

菰蘆のわハ春ハ濃文

酒と酌舳舻の舟ハ

夜漲灘ニ流

閑居ハ誰人ハ屬す

紫霞殿之本の主

れバ也秋水何の處我
り見ハる朱雀院之新
る家なれバ也
釣と吾名者ハ魚と得
不暗ニ浮遊之意有こ
とと思掉と移者ハ唯
雁ハ開道宿之時
隨ことと感
沙頭ニハ卯と刺鷗の
遊處水炭ニ書と撰雁
の度時
日脚波平ニ一と孤島
暮風頭岸遠ニ一客帆
寒
禁中
鳳池後面の新秋の月

從何處も朱雀院の新庭

雲釣者亦ハ魚思浮遊ニ一と移

押者唯團雁逢感移者ハ海河 同前

沙頭刺卯鷗在亦ハ一と撰書ハる在時

日脚波平孤島暮風頭亦ハ一と帆を

禁中
鳳池後面の新秋の月

秋月高懸ルハ空碧外

三千仙人誰聴ことと

得合元殿の角の管弦

鶏人曉唱聲明王之眠

響暗天之聽と徹レ

朝侯不日高て冠の額

枝たけ夜行の沙草ち

て履の聲忙

古京

緑草ハ如今藥鹿の苑

紅花ハ定て昔の管絃

の家有らん

れバ也秋水何の處我
り見ハる朱雀院之新
る家なれバ也
釣と吾名者ハ魚と得
不暗ニ浮遊之意有こ
とと思掉と移者ハ唯
雁ハ開道宿之時
隨ことと感
沙頭ニハ卯と刺鷗の
遊處水炭ニ書と撰雁
の度時
日脚波平ニ一と孤島
暮風頭岸遠ニ一客帆
寒
禁中
鳳池後面の新秋の月

秋月高懸ルハ空碧外
三千仙人誰聴ことと
得合元殿の角の管弦
鶏人曉唱聲明王之眠
響暗天之聽と徹レ
朝侯不日高て冠の額
枝たけ夜行の沙草ち
て履の聲忙
古京
緑草ハ如今藥鹿の苑
紅花ハ定て昔の管絃
の家有らん

古宮 竹 故宅

陰森たる古柳疎槐春
たる危礮環宇秋
て秋の聲有
臺傾て滑石猶砌一殘
簾斷て真珠鈎小滿不
強吳滅 荆棘有姑蘇
臺之露濃 暴秦
衰 虎狼無感陽宮之
煙片片たり
老鶴ハ從來仙洞の駕
寒雲ハ在昔の妓樓の
衣るん
孤花露と衰で殘粉一
帝暮鳥風と柳で廢籬

いそのくもぬれさ都をきてるれが
むらゝの片しとれは笑よりり
まゝ人

故宮

陰森古柳疎槐
たる危礮環宇
秋の聲有

公兼信

臺傾滑石猶砌
一殘簾斷真珠鈎
小滿不強吳滅

荆棘有姑蘇臺
之露濃暴秦衰
虎狼無感陽宮
之煙片片

老鶴從來仙洞
之駕寒雲在昔
之妓樓之衣るん

源順

孤花露と衰で
殘粉一帝暮鳥
風と柳で廢籬

荒籬露見秋蘭
深洞風と聞老
檜悲

良春道

晚日向ととく
藤の頭

白露と生終宵
床の底小青天と
見

源英明

仙家竹道士隱
倫

仙家 竹道士隱倫

壺中の天地ハ
乾坤の外夢裏
ハ身名ハ且暮
此間
樂爐ハ火有て
丹伏一
つ應雲碓ハ人
無して
水自春

元稹

山底に蔽て抹て雲狀
 不洞中は樹を栽まひ
 鶴先知
 三壺は雲浮七萬里之
 程浪と分五城は霞時
 て十二樓之挿天は挿
 奇犬花は吠聲紅挑
 之浦は流驚風葉と振
 て香紫桂之林は分
 謬て仙家は入て半日
 之家は為と難恐らくハ
 舊里は歸て繞て七世
 此孫は逢
 丹竈は道成て仙室静
 山の中は景色ハ日
 華低す

山底に蔽て抹て雲狀
 不洞中は樹を栽まひ
 鶴先知
 三壺は雲浮七萬里之
 程浪と分五城は霞時
 て十二樓之挿天は挿
 奇犬花は吠聲紅挑
 之浦は流驚風葉と振
 て香紫桂之林は分
 謬て仙家は入て半日
 之家は為と難恐らくハ
 舊里は歸て繞て七世
 此孫は逢
 丹竈は道成て仙室静
 山の中は景色ハ日
 華低す

石床洞は留て嵐空拂
 王案林は抛て鳥獨啼
 桃李言不春幾暮ぬ煙
 霞跡無しく昔誰ハ栖
 王喬一去て雲長斷ぬ
 早晚笙聲故溪歸らん
 高山は月落秋の鬢白
 頼水は波揚て左耳清
 虚間は聲有て寒溜咽
 故山は主無しく晚雲
 孤より
 夢通しく夜深蘿洞月
 跡と尋春の暮柳門塵

山家

直上如美月永集

石床洞留て嵐空拂
 王案林抛て鳥獨啼
 桃李言不春幾暮ぬ煙
 霞跡無しく昔誰ハ栖
 王喬一去て雲長斷ぬ
 早晚笙聲故溪歸らん
 高山は月落秋の鬢白
 頼水は波揚て左耳清
 虚間は聲有て寒溜咽
 故山は主無しく晚雲
 孤より
 夢通しく夜深蘿洞月
 跡と尋春の暮柳門塵

山家

ぬれてわらふ山家のさくらの花はあはれ
 いそでうさねいふ代とてゆきしらん

系

遺愛寺鐘枕と敬て聽
香爐峯雪簾と撥て看
蘭省於花時錦帳の下
廬山夜の雨草巷の中
漁父晚船ハ浦分て釣
牧童の寒笛牛ニ倚吹
王尚書之蓮の府麗け
紅顔賔の之有ととと
愁仲散之竹の林ハ幽
まれば則幽まり嫌ら
くハ殆素倫之士非こ
南_二望ハ則開路之長
有行人征馬翠簾之下
駱驛_二東_一願_二示_一

ハ亦林塘之妙有紫鴛
白鷗未楫之前_一道遥
山路日暮ぬ耳_二滿者
焦歌牧笛之聲_一洞戸
鳥歸眼_二遮者_一ハ竹烟
松霧之色
花間_二友_一と見れば
語_二交洞裏_一又家と移
せバ鶴隣とト
晴て後青山牖臨_二下_一
雨初白水門_二入_一て流
石_二觸_一る春の雲ハ枕
上_二生峯_一と街曉の月
窓の中_二出_一

真草口真月永集
田家

遺愛寺鐘枕聽香爐峯雪簾看
蘭省於花時錦帳下廬山雨草巷中
漁父晚船浦分釣牧童寒笛倚牛吹
王尚書蓮府麗紅顔賔有愁仲散竹林幽
素倫之士非
南望則開路長行人征馬翠簾下
駱驛東願示

鴛白鷗道遥未楫前
山路日暮ぬ耳滿者
焦歌牧笛之聲洞戸
鳥歸眼遮者竹烟
松霧之色
花間友と見れば
語交洞裏又家と移
せバ鶴隣とト
晴て後青山牖臨下
雨初白水門入て流
石觸る春の雲ハ枕
上生峯と街曉の月
窓の中出

田家

碧毯の線頭ハ早稻抽
青羅裙帶新蒲展たり
家と守一犬ハ人と迎
て吠野ニ放て群牛
ハ犢を引て休
野抄ハ夕時粟葉の露
山畦ハ甲日稻花の風
蕭索たり村風ニ笛と
吹處荒涼なる隣月ニ
衣と擣程

隣家
明月ハ好まり三徑の
夜ニ同緑楊ハ宜兩家
の春と作宜
獨身と終まで數相見

可子孫ハ長橋と隔る
人と作
池邊の別業ハ是何人
開道陸張ハ昔隣とト
枕ニ落る波の聲ハ岸
と分夢籠ニ當柳の色
ハ兩家の春
春の煙ハ逾簾前の色
と議曉の浪ハ潜ニ枕
上の聲と分簾一本作

山寺
千株の松下ニ雙峯寺
一葉舟の中萬里の身
更ニ俗物人眼ニ當無
但泉聲の我心と洗有

碧毯の線頭ハ早稻抽
青羅裙帶新蒲展たり

家と守一犬ハ人と迎
て吠野ニ放て群牛

ハ犢を引て休
野抄ハ夕時粟葉の露

山畦ハ甲日稻花の風
蕭索たり村風ニ笛と

吹處荒涼なる隣月ニ
衣と擣程

隣家
明月ハ好まり三徑の
夜ニ同緑楊ハ宜兩家
の春と作宜
獨身と終まで數相見

可子孫ハ長橋と隔る
人と作
池邊の別業ハ是何人
開道陸張ハ昔隣とト
枕ニ落る波の聲ハ岸
と分夢籠ニ當柳の色
ハ兩家の春
春の煙ハ逾簾前の色
と議曉の浪ハ潜ニ枕
上の聲と分簾一本作

山寺
千株の松下ニ雙峯寺
一葉舟の中萬里の身
更ニ俗物人眼ニ當無
但泉聲の我心と洗有

獨終身相見子孫長作隔隔人

池邊別業是何人開道陸張昔ト隣

枕波分夢籠當柳分色

春煙逾簾前色

議曉浪潜枕上聲

山寺

千株松下雙峯寺

一葉舟中萬里身

更ニ俗物人眼當無

但泉聲の我心と洗有

朝天之門と改不便求
車之所と作開水之橋
と變せ不以到岸之途
と為

馬の策うつて來時只
風煙之翫可くと思僧
逢て談る處漸せ
俗之皆空まゝと覺
人ハ鳥路の如雲を穿
て出地ハ是龍門水と
越て登
三千世界眼の前ハ盡
十二回縁心ハ裏に空
泉飛でハ雨聲聞の夢
と洗葉落てハ風色相
ハ秋と吹

不改朝天之門改作車之不便求
水之橋以為到岸之途

野相公

策馬來時只風煙之翫思僧
逢て談る處漸俗之皆空まゝと覺

源英明

人如鳥路穿雲出地是龍門水
越て登三千世界眼の前ハ盡

菅丞相

十二回縁心裏に空泉飛でハ
雨聲聞の夢と洗葉落てハ風色相ハ秋と吹

高相如
都良香
花山院

佛事

月隱重山隱れハ
扇を撃て之と喻風木
虚息ぬれハ樹と

動之と教願ハ今生世俗文字の
業狂言綺語之誤を以
翻て當來世世讚佛衆
の因轉法輪之縁と為

智者大師

百千萬劫菩提の種ハ
十三年功德の林
十方佛土之中西方と
以望と為九品蓮臺之
間ハ下品と雖足應

白

法橋
百子弟初善提程八十二年功德林
十方仏土中西方為九品蓮

十惡ありと雖も猶引
攝す疾風之雲霧を
披よると甚し一念と
雖も必感應す之巨海
の消露を納るる
昔勿利天之安居九十
日赤梅種を刻而尊容
と摸令拔提河之威度
二千年紫磨金を鑿而
兩足を禮
浪を洗て消さんと欲
竹馬を鞭而顧不雨打
破易符籙を闘し
而長忘たり
極樂之尊を念す
一夜の山月正圓

十惡ありと雖も猶引

慶保胤

雖も必感應す之巨海

の消露を納るる

後中書王

昔勿利天之安居九十

日赤梅種を刻而尊容

と摸令拔提河之威度

江国衡

二千年紫磨金を鑿而

兩足を禮

保胤

浪を洗て消さんと欲

竹馬を鞭而顧不雨打

破易符籙を闘し

而長忘たり

極樂之尊を念す

一夜の山月正圓

句曲之會先て三
朝の洞花落さんと欲
玉磬比磬ハ管絃の奏
るらうと思納衣の僧
ハ綺羅の人と代たり
眼の蓮ハ豈清凉の水
と養ん置面の月ハ長
十五の天に留
佛の神通を以て争つ
醜盡さん僧袖劫と經
ても朝宗せんと欲争
一本作何
凍と叩て負來寒谷の
月霜と拂て拾盡と暮
山の雲
巳終まで未十年の

句曲之會先て三

朝の洞花落さんと欲

玉磬比磬ハ管絃の奏

るらうと思納衣の僧

ハ綺羅の人と代たり

眼の蓮ハ豈清凉の水

と養ん置面の月ハ長

十五の天に留

佛の神通を以て争つ

醜盡さん僧袖劫と經

ても朝宗せんと欲争

一本作何

凍と叩て負來寒谷の

月霜と拂て拾盡と暮

山の雲

巳終まで未十年の

貞草口真月詠集

下九

東直利清言
役と習困初て逢難一
衆の文と得たり

僧

蒼茫たる霧雨之晴初
寒汀に鷺立重疊た
煙嵐之斷とる處一
晚寺に僧歸
野寺に僧と訪て歸に
月と帯たう芳林に客
を携て酔て花に眠
堂に母儀有以中天之
月返留するこ其
室に師跡有以五臺之
雲偃息するこ其
明鏡忽開て境に隨て
照白雲暮不しく山

拖曳へそれき死やと「波」をつとらせりてるこころはか
「波」を君と云ふとささるるはたのたをさるるつとら

空や
上人
村
中
野
相
公

僧

蒼茫霧雨之晴初

寒汀に鷺立重疊た

煙嵐之斷とる處一

晚寺に僧歸

野寺に僧と訪て歸に

月と帯たう芳林に客
を携て酔て花に眠
堂に母儀有以中天之
月返留するこ其
室に師跡有以五臺之
雲偃息するこ其
明鏡忽開て境に隨て
照白雲暮不しく山

張讀

英明

保胤

野相公

下て来
空を觀むる淨侶ハ心
月と懸る老を登高
僧ハ首に霜を剃
鶴開くと翔と千年
の雪を刷てくろい僧
若て肩に八字の霜と
岳

閑居

閑居
獨東都の履道里に閑
居泰適之實有こと哉
記さるのこころ不亦
皇唐大和の歳に理世
安樂之皆有ことと知
令むとる

親を伴侶に對月送老を傍首に對

病閑却利すは〇若僧若自有雲八字を

たしひつれととしの我を發せたるやん

毎の中けりし車はまうとての我を發せたるやん

不獨記東都履道里に閑居泰適

皇唐大和の歳に理世

安樂之皆有ことと知

令むとる

白

官車一去樓臺之十
二長空際駟追難綺羅
之三十四暗コ若クハ
鶴籠の開處君子と見
書卷の展時故人逢
人間の榮耀ハ目縁淺
林下の幽閑ハ氣味深
官途此自心長別世事
ハ今從口コ言不
幽思窮不深巷コ人無
之處愁腸斷コ人欲
閑窓コ月有之時
蕙帶羅衣簪コ北山之
北コ抽んず蘭梳桂棹
舳と東海之東(東)故
都府樓コハ纜コ瓦コの

官車一去樓臺之十
二長空際駟追難綺羅
之三十四暗コ若クハ
鶴籠の開處君子と見
書卷の展時故人逢
人間の榮耀ハ目縁淺
林下の幽閑ハ氣味深
官途此自心長別世事
ハ今從口コ言不
幽思窮不深巷コ人無
之處愁腸斷コ人欲
閑窓コ月有之時
蕙帶羅衣簪コ北山之
北コ抽んず蘭梳桂棹
舳と東海之東(東)故
都府樓コハ纜コ瓦コの

色と看観音寺コハ尺
鐘の聲と聴
跡と喚まて未若徑
の月と抛う困喧と
避て猶竹窓の風コ卧
陶門跡絶ぬ春の朝此
雨熱寢色衰へぬ秋の
夜の霜
眺望
風白浪を翻セバ花千
片雁青天コ點むんバ
字一行
紫闥と出而東コ山岳
と望らハ半雲根之暗

江相公
菅丞相
江以言
平佐幹
遍照
眺望
風白浪を翻セバ花千
片雁青天コ點むんバ
字一行
紫闥と出而東コ山岳
と望らハ半雲根之暗

真言宗御願言集

挿し翠嶺を躋而西
顧れば家郷悉く
煙樹の深に没す

本什路

天台山之高巖と見え
四十五尺の波白長
安城之遠樹と望むハ
百千萬莖の薺青
江霞浦と隔て人烟遠
湖水天と連て鴈の點
一行の斜鴈雲端に滅
二月の餘花野外に飛
老眼迷易し残雨の後
春情繫難し夕陽の前

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

真言宗御願言集

挿し翠嶺を躋而西
顧れば家郷悉く
煙樹の深に没す

天台山之高巖と見え
四十五尺の波白長
安城之遠樹と望むハ
百千萬莖の薺青
江霞浦と隔て人烟遠
湖水天と連て鴈の點
一行の斜鴈雲端に滅
二月の餘花野外に飛
老眼迷易し残雨の後
春情繫難し夕陽の前

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

君與後會何の處と
知ん我為今朝一盃
と盡て
前途程遠思を鴈山之
暮の雲(於)馳後會期遙
り(於)纓と鴻臚之曉の
涙(於)霑
昔丹鳥を飛て寸陰を
十五年之間(於)競合ハ
畫熊を促して手と三
百盃之後又分たんと
欲す
揚岐路滑りて我(之)
人と送ると多年李門
波高し人我を送
んこと何の日ぞや

下七

野相公

江以言

後江相公

饑

見りてはけ柳はらへぬ
都を去るに

素性

直幹

尊敬

萬里東來と何の
再日ぞ一生西望と
と長襟
九枝燈盡て唯曉と期
一葉の舟馳秋と待不
淨世と以後會と期也
んと欲れば還て石火
の風に向て敲く悲
行旅
孤館は宿時風雨帯た
り遠帆歸處水雲と連
行行として重く行行
たり明月映之曉の色
盡不眇眇と復眇
眇たり長風浦之暮の
整猶深

九枝燈盡て唯曉と期

一葉の舟馳秋と待不

淨世と以後會と期也

んと欲れば還て石火

の風に向て敲く悲

行旅

孤館は宿時風雨帯た

り遠帆歸處水雲と連

行行として重く行行

たり明月映之曉の色

盡不眇眇と復眇

眇たり長風浦之暮の

整猶深

暁長松之洞と入る巖

泉咽而嶺猿今十夜極

浦之波は宿すれば青

嵐吹而普月冷

渡口の郵船ハ風定て

出波頭の謫處ハ日晴

庚申

暁長松之洞と入る巖
泉咽而嶺猿今十夜極
浦之波は宿すれば青
嵐吹而普月冷
渡口の郵船ハ風定て
出波頭の謫處ハ日晴
て者
洲蘆の夜の雨他郷の
涙岸柳の秋の風遠塞
の情
蒼波路遠して雲千里
白霧山深して鳥一聲
草木白作薄

暁長松之洞と入る巖

泉咽而嶺猿今十夜極

浦之波は宿すれば青

嵐吹而普月冷

渡口の郵船ハ風定て

出波頭の謫處ハ日晴

て者

洲蘆の夜の雨他郷の

涙岸柳の秋の風遠塞

の情

庚申

の情とわくし浦の舟を
蒼波路遠して雲千里
白霧山深して鳥一聲
草木白作薄

兼空

年長て毎又勞しく甲子と推夜寒して初て共又庚甲と守己酉の年終て冬の日少る庚申夜半て曙光暹

帝王付法皇漢高の三尺之鏡ハ座が諸候と制を張良が一巻之書ハ立とて師傳入登る項莊之鴻門ハ會セ一情と一塵之容ハ寄漢祖之沛郡ハ歸て思を四方之風行傷ハ心

四海北安危ハ事の内照一帝王の理乱ハ心の中ハ懸たり幸ユ堯舜無為の化ハ逢儀皇向トの人ト作とくと得たり聖皇ハ自長生殿ハ在セバ蓬萊王母ガ家ハ向ト一れたまハ不仁ハ秋津洲之外ハ流惠ハ筑波山之陰ハうも茂淵變て瀬ト作之聲寂寂トて口ト閉砂長トて巖ト高ハ頌洋洋トて耳ハ満マ梁元の昔ハ遊ハハ春

漢書 漢明詠集

○年長て毎又勞しく甲子と推夜寒して初て

共又庚甲と守己酉の年終て冬の日

少る庚申夜半て曙光暹

帝王付法皇

漢高の三尺之鏡ハ座が諸候と制を張良が一巻之書ハ立とて

師傳入登る

項莊之鴻門ハ會セ一情と一塵之容ハ寄漢祖之沛郡ハ歸て思を四方之風行傷ハ心

四海北安危ハ事の内照一帝王の理乱ハ心の中ハ懸たり

幸ユ堯舜無為の化ハ逢儀皇向トの人ト作とくと得たり

聖皇ハ自長生殿ハ在セバ蓬萊王母ガ家ハ向ト一れたまハ不仁ハ秋津洲之外ハ流惠ハ筑波山之陰ハうも茂淵變て瀬ト作之聲寂寂トて口ト閉砂長トて巖ト高ハ頌洋洋トて耳ハ満マ梁元の昔ハ遊ハハ春

漢元の昔ハ遊ハハ春

洋洋トて耳ハ満マ

砂長トて巖ト高ハ頌

聲寂寂トて口ト閉

茂淵變て瀬ト作之

惠ハ筑波山之陰ハうも

不仁ハ秋津洲之外ハ流

向ト一れたまハ不

聖皇ハ自長生殿ハ在

下古

菅三品

紀淑望

後漢書文

同前

王之月漸落周穆の新
あり會西母之雲歸
んと欲
政と布之庭ハ風流
未必一も豈關於此
困之兼ハ予者此地
也文好之世徳化未
一も于黄炎と光と
之兼と者我君也
榮啓期之三樂と歌も
未常樂之門と到宋皇
甫謚之百王と述も猶
法王之道と暗
王辰日と臨て文鳳見
紅旗風と巻て畫龍揚
刑鞭蒲朽て螢空と去

布政之庭風流也

世徳化未光也

榮啓期三樂也

未常樂之門也

法王之道也

王辰日臨て文鳳見

刑鞭蒲朽て螢空と去

紅旗風と巻て畫龍揚

親王

詠鼓昔源一て鳥驚不
親王
庫車軟轡の貴公の主
香彩細馬は豪家の郎
東平蒼之雅量寧漢皇
履貴無雙之弟と非哉
掛陽鏢之文辞亦是齋
帝寵愛の弟ハ之子也
江都之勁捷と好也
尺屏風ハ其徒と高
淮南之神仙と求
也一旦と雲に乘而何
の益と何
巻と開ハ已と知子為
の道秋風と悵望とれ
ハ鼎湖の雲

庫車軟轡の貴公の主

東平蒼之雅量寧漢皇

履貴無雙之弟と非哉

掛陽鏢之文辞亦是齋

淮南之神仙と求

巻と開ハ已と知子為

の道秋風と悵望とれ

我王孝行先何より到
梧油の秋の風一片烟
此花は人間の種
非瓊樹枝頭第二の花
此花は人間の種
非再平臺一片の霞
養われり

季文子妻の帛を衣せ
不魯人以美談と為す
孫弘が身は布被と服
及黜其多許の道説
百里奚の食は道路
乞糝公委する政
と瓜以て空威す

と車下銅も桓公
任ずり國を以て
孫弘開る舟忙
客無傳説舟忙
て人借不
西京の席門ハ乃陳
丞相の舊宅なり南山
の芝洞亭表司徒之幽
栖も非也
周公且者文王之子武
王之弟自其貴
知忠仁公者皇帝之祖
皇后之父世其仁と推
傳氏巖之嵐ハ殷夢之
後(風)雲たれ(離)巖
陵瀨之水ハ猶漢聘之

真草和漢朗詠集

我王孝行先何より到
梧油の秋の風一片烟
此花は人間の種
非瓊樹枝頭第二の花
此花は人間の種
非再平臺一片の霞
養われり

聖相付執政

季文子妻の帛を衣せ
不魯人以美談と為す
孫弘が身は布被と服
及黜其多許の道説
百里奚の食は道路
乞糝公委する政
と瓜以て空威す

我王孝行先何より到
梧油の秋の風一片烟
此花は人間の種
非瓊樹枝頭第二の花
此花は人間の種
非再平臺一片の霞
養われり

下共

刺史
士女の笙歌八月下
宜使君の金紫花前

二稱へり
精明ハ合浦の珠ニ相
似たり断割ハ昆吾の
劍も如不

三百孟と雖強ニ辞を
るこト莫邊土ハ是醉
郷より不此一兩句ハ
重テ詠可北陸ハ豈亦

詩の國よりんや
詠史
燈暗して數行農氏ガ
涙夜深めれば四面楚
歌の聲

賓雁ニ書ト繁モハ秋
葉落ぬ牡羊ノ乳ト期
それバ歳華空
他日ハ遂ニ秦ノ虎
口ト逃る暮年ハ初
テ漢ノ龍顔ニ謁
王昭君

愁苦辛勤しく頼頼盡
如今却て畫圖中ニ似
身化して早胡の朽骨
と為家留て空く漢れ
荒門ト作

翠黛紅顔錦繡の粧泣
沙塞を尋て家神と出
邊風ハ吹斷秋の心緒
龍水ハ流添夜の淚行

刺史

士女の笙歌八月下
宜使君の金紫花前

二稱へり
精明ハ合浦の珠ニ相
似たり断割ハ昆吾の
劍も如不

三百孟と雖強ニ辞を
るこト莫邊土ハ是醉
郷より不此一兩句ハ
重テ詠可北陸ハ豈亦

詩の國よりんや
詠史
燈暗して數行農氏ガ
涙夜深めれば四面楚
歌の聲

賓雁ニ書ト繁モハ秋
葉落ぬ牡羊ノ乳ト期
それバ歳華空
他日ハ遂ニ秦ノ虎
口ト逃る暮年ハ初
テ漢ノ龍顔ニ謁
王昭君

愁苦辛勤しく頼頼盡
如今却て畫圖中ニ似
身化して早胡の朽骨
と為家留て空く漢れ
荒門ト作

翠黛紅顔錦繡の粧泣
沙塞を尋て家神と出
邊風ハ吹斷秋の心緒
龍水ハ流添夜の淚行

刺史

士女の笙歌八月下
宜使君の金紫花前

二稱へり
精明ハ合浦の珠ニ相
似たり断割ハ昆吾の
劍も如不

三百孟と雖強ニ辞を
るこト莫邊土ハ是醉
郷より不此一兩句ハ
重テ詠可北陸ハ豈亦

詩の國よりんや
詠史
燈暗して數行農氏ガ
涙夜深めれば四面楚
歌の聲

賓雁ニ書ト繁モハ秋
葉落ぬ牡羊ノ乳ト期
それバ歳華空
他日ハ遂ニ秦ノ虎
口ト逃る暮年ハ初
テ漢ノ龍顔ニ謁
王昭君

愁苦辛勤しく頼頼盡
如今却て畫圖中ニ似
身化して早胡の朽骨
と為家留て空く漢れ
荒門ト作

翠黛紅顔錦繡の粧泣
沙塞を尋て家神と出
邊風ハ吹斷秋の心緒
龍水ハ流添夜の淚行

刺史

刺史

士女の笙歌八月下
宜使君の金紫花前

二稱へり
精明ハ合浦の珠ニ相
似たり断割ハ昆吾の
劍も如不

三百孟と雖強ニ辞を
るこト莫邊土ハ是醉
郷より不此一兩句ハ
重テ詠可北陸ハ豈亦

詩の國よりんや
詠史
燈暗して數行農氏ガ
涙夜深めれば四面楚
歌の聲

賓雁ニ書ト繁モハ秋
葉落ぬ牡羊ノ乳ト期
それバ歳華空
他日ハ遂ニ秦ノ虎
口ト逃る暮年ハ初
テ漢ノ龍顔ニ謁
王昭君

愁苦辛勤しく頼頼盡
如今却て畫圖中ニ似
身化して早胡の朽骨
と為家留て空く漢れ
荒門ト作

翠黛紅顔錦繡の粧泣
沙塞を尋て家神と出
邊風ハ吹斷秋の心緒
龍水ハ流添夜の淚行

刺史

士女の笙歌八月下
宜使君の金紫花前

二稱へり
精明ハ合浦の珠ニ相
似たり断割ハ昆吾の
劍も如不

三百孟と雖強ニ辞を
るこト莫邊土ハ是醉
郷より不此一兩句ハ
重テ詠可北陸ハ豈亦

詩の國よりんや
詠史
燈暗して數行農氏ガ
涙夜深めれば四面楚
歌の聲

賓雁ニ書ト繁モハ秋
葉落ぬ牡羊ノ乳ト期
それバ歳華空
他日ハ遂ニ秦ノ虎
口ト逃る暮年ハ初
テ漢ノ龍顔ニ謁
王昭君

愁苦辛勤しく頼頼盡
如今却て畫圖中ニ似
身化して早胡の朽骨
と為家留て空く漢れ
荒門ト作

翠黛紅顔錦繡の粧泣
沙塞を尋て家神と出
邊風ハ吹斷秋の心緒
龍水ハ流添夜の淚行

刺史

士女の笙歌八月下
宜使君の金紫花前

二稱へり
精明ハ合浦の珠ニ相
似たり断割ハ昆吾の
劍も如不

同前

詠史

燈暗して數行農氏ガ
涙夜深めれば四面楚
歌の聲

民のかまどけりぬらりりり

徳
御製

保胤

橋相公

賓雁ニ書ト繁モハ秋
葉落ぬ牡羊ノ乳ト期
それバ歳華空
他日ハ遂ニ秦ノ虎
口ト逃る暮年ハ初
テ漢ノ龍顔ニ謁
王昭君

愁苦辛勤しく頼頼盡
如今却て畫圖中ニ似
身化して早胡の朽骨
と為家留て空く漢れ
荒門ト作

翠黛紅顔錦繡の粧泣
沙塞を尋て家神と出
邊風ハ吹斷秋の心緒
龍水ハ流添夜の淚行

王昭君

愁苦辛勤しく頼頼盡
如今却て畫圖中ニ似
身化して早胡の朽骨
と為家留て空く漢れ
荒門ト作

翠黛紅顔錦繡の粧泣
沙塞を尋て家神と出
邊風ハ吹斷秋の心緒
龍水ハ流添夜の淚行

邊風ハ吹斷秋の心緒
龍水ハ流添夜の淚行

龍水ハ流添夜の淚行

胡角一聲霜後の夢漢
官萬里の月の前の腸
昭君若黄金の賂と贈
帝王は奉へん
身胡塞千重の雪埋
眼ハ巴山一點の雲盡
數行の暗涙ハ孤雲の
外一點の愁眉ハ落月
の邊

妓女
容良男似たり潘安
仁之外若るれバヤリ
氣調ハ凡の如崔李珣
小妹多ルバヤリ

外人ハ識不恩と兼處
唯羅衣御香染と有
嬋娟たる兩鬢秋蟬翼
宛轉とふ雙蛾遠山色
怪とく莫紅巾の面の
咲と遮とく春風吹
綻牡丹の花
李延年の族と鏘一妍
託て以始て飛衛子
夫の時と待と象醜
在而永異る
秋の夜月と待纔と山
と出之清光と望夏の
日蓮と思初て水と穿
之紅艶と見
官人才色の兼と瓜

胡角一聲霜後の夢漢
昭君若黄金の賂と贈
帝王は奉へん
身胡塞千重の雪埋
眼ハ巴山一點の雲盡
數行の暗涙ハ孤雲の
外一點の愁眉ハ落月
の邊
あはれさの心かくれあるわくとふに
ましく人もさるれ秋風やましくらん
実方

妓女
容良男似たり潘安
仁之外若るれバヤリ
氣調ハ凡の如崔李珣
小妹多ルバヤリ
張文成

外人ハ識不恩と兼處
唯羅衣御香染と有
嬋娟たる兩鬢秋蟬翼
宛轉とふ雙蛾遠山色
怪とく莫紅巾の面の
咲と遮とく春風吹
綻牡丹の花
李延年の族と鏘一妍
託て以始て飛衛子
夫の時と待と象醜
在而永異る
秋の夜月と待纔と山
と出之清光と望夏の
日蓮と思初て水と穿
之紅艶と見
官人才色の兼と瓜
野相公
菅

算取粧樓より未下閑
詔來添

雙環且理春雲軟
片黛纒は成て曉月鐵

羅袖火熨廻違何し不
鳳釵還香奩鎖くと悔

和風の先薰煙出と導
珍重しく紅房翠簾透

錦帳寒長麝薰くくハ
嫌悪珠簾卷晚釵と著

今日新まり鏡慶宛欲
泣先朝の舊賜箏と賣

遊女
秋の水は未遊女の
佩と鳴床寒雲ハ空く

望夫の山は満
翠帳紅閨萬事之禮法

異なりと雖舟中の浪
の上一生之歡會是同

家ハ江河南北の岸交
心ハ上下往來船と通

和琴緩調て潭月と臨
唐櫓高推て水煙に入

老人
昔ハ京洛の聲華する
客と為り今ハ江湖潦

倒たる翁と作
老の眠ハ早覺て常と

夜と残を病の力ハ先
義と年と待不

道草和漢言集

道草和漢言集

算取粧樓より未下閑

詔來添

雙環且理春雲軟

片黛纒は成て曉月鐵

羅袖火熨廻違何し不

鳳釵還香奩鎖くと悔

和風の先薰煙出と導

珍重しく紅房翠簾透

錦帳寒長麝薰くくハ

嫌悪珠簾卷晚釵と著

今日新まり鏡慶宛欲

泣先朝の舊賜箏と賣

遊女

秋の水は未遊女の

佩と鳴床寒雲ハ空く

望夫の山は満

翠帳紅閨萬事之禮法

異なりと雖舟中の浪

の上一生之歡會是同

下三

家ハ江河南北の岸交

心ハ上下往來船と通

和琴緩調て潭月と臨

唐櫓高推て水煙に入

老人

昔ハ京洛の聲華する

客と為り今ハ江湖潦

倒たる翁と作

老の眠ハ早覺て常と

夜と残を病の力ハ先

義と年と待不

道草和漢言集

道草和漢言集

道草和漢言集

道草和漢言集

道草和漢言集

道草和漢言集

再三汝憐と他事非天
寶遺民見と漸稀なり
紅兼黃落十一樹之春
の色秋の聲と結着
と拙一身之壯るる心
老たる思
樂天少こと三年猶
已る衰たる之齡也勝
地遊こと一日是老
之幸と非哉
太公望之周文と過渭
濱之波面と疊りて
里季之漢惠と輔
高山之月眉と色
水ハ返夕無流年の波
花ハ豈重て春さるん

再三汝憐と他事非天
寶遺民見と漸稀なり
紅兼黃落十一樹之春
の色秋の聲と結着
と拙一身之壯るる心
老たる思
樂天少こと三年猶
已る衰たる之齡也勝
地遊こと一日是老
之幸と非哉
太公望之周文と過渭
濱之波面と疊りて
里季之漢惠と輔
高山之月眉と色
水ハ返夕無流年の波
花ハ豈重て春さるん

や暮齒の粧
林霧の聲と枝ぐんば
鶯老不岸風ふ力と論
と抑猶強
酔て落花と對へば心
自静なり眠て餘算と
思ハ涙先紅なり
交友

琴詩酒友皆我と拙
雪月花時獨君と憶
陽春曲調高して和難
淡水交情ハ老始て知
昔年我顧長青眼たり
今日君と逢ハ白頭
蕭會誓之古廟と過
と託て異代之交と締

林霧披影常名老岸風論力折枝後
酔別落花と自静眠思餘算先紅
交友
琴詩酒友皆我と拙
雪月花時獨君と憶
陽春曲調高して和難
淡水交情ハ老始て知
昔年我顧長青眼たり
今日君と逢ハ白頭
蕭會誓之古廟と過
と託て異代之交と締

菅三品
江匡衡
菅三品

張橫射之新才と重て
推て忘年之友為
裴文籍が後君と聞
こく久管禮部が孤
く我を見くと新

懷舊
黄壤誰が我と知白頭
年の涙と將て一たび
故人の文と麗
長夜君先去殘年我幾
何ぞ秋風袂に滿淚泉
下は故人多
往事跡を都夢
に似たり舊遊零落

半の泉に歸す
蘇州が故に龍頭暗
王尹橋傾鴈齒斜なり
金谷花は酔之地花の
春毎に白雨も主の歸
不南樓は月と觀之人
月と秋與期而れども
何の去
王子晋の仙に昇りし
後人祠ごとく候嶺之
月花立羊太傅の世と
早せし行客涙と岷山
之雲の盛
齡を促も良木の其
推たり歎遺愛は甘
棠の剪こと勿と語

僕付の系を新と雅為當年と友
後江相公

裴文籍後國君と友は孔初は裴君我初

君と我いふるは心ありたり
むの世を去るまに
村上御製

懷舊

黃壤誰が我と知白頭

年の涙と將て一たび

故人の文と麗

長夜君先去殘年我幾

何ぞ秋風袂に滿淚泉

下は故人多

往事跡を都夢に似たり舊遊零落

半の泉に歸す

蘇州が故に龍頭暗

王尹橋傾鴈齒斜なり

金谷花は酔之地花の

春毎に白雨も主の歸

不南樓は月と觀之人

月と秋與期而れども

源相規

述懷
專諸荆鄉之感激也
疾生豫子之身と投せ
心ハ恩の為に使れ
命ハ義に依て輕
范蠡賈と勾踐に收め
扁舟に五湖に乗り各
犯罪と文公に謝して
亦河上に遠遊す
其碩礫と翫て玉淵と
窺不者ハ驪龍の蟠所

と知未其幣色に習て
上邦と視不者ハ未英
雄之纏所と知
人間の禍福ハ愚可
て斷難世上の風波ハ
老くも禁不
車前ニ驥病て駕駘逸
たり架上ニ鷹閑り
く鳥雀高
事々成ると無くと身
也老ぬ醉脚去不何と
歸ると欲る
危蠡賈と収て扁舟に
棹さし而名と逃謝安
功と辞して孤雲に鞭
而志と養尊本頓作伏

いこの中身の清めぬやせりのいふかまのそとくむ
いふやいふやいふやいふやいふやいふやいふや
よの中身の清めぬやせりのいふかまのそとくむ
後漢書文
相上所製
為 頼

述懷

專諸荆郷之感激也
疾生豫子之身と投せ

心ハ恩の為に使れ
命ハ義に依て輕

范蠡賈と勾踐に收め
扁舟に五湖に乗り各

犯罪と文公に謝して
亦河上に遠遊す

其碩礫と翫て玉淵と
窺不者ハ驪龍の蟠所

形情

尤太仲

と知未其幣色に習て
上邦と視不者ハ未英

形情

同

雄之纏所と知
人間の禍福ハ愚可

て斷難世上の風波ハ
老くも禁不

車前ニ驥病て駕駘逸
たり架上ニ鷹閑り

く鳥雀高
事々成ると無くと身

也老ぬ醉脚去不何と
歸ると欲る

渡江相公

昇殿ハ是象外之選也
俗骨ハ以蓬萊之雲と
踏可から不尚書ハ亦
天下之望也庸才以て
莖閣之目と兼可から
不
齡ハ顔駟ハ亞三代と
過而猶沈めり恨ら
ハ伯鸞ハ同五噫と歌
而將去んと將
言下暗ハ骨と消ず
火と生ト映中ハ偷
人と刺刀ハ鏡
鬼ハ一車ハ載も何
畏るハ足ん巫と三峽
ハ棹さんとも未危と

昇殿是象外之選也
俗骨以蓬萊之雲と
踏可から不尚書ハ亦
天下之望也庸才以て
莖閣之目と兼可から
不
齡ハ顔駟ハ亞三代と
過而猶沈めり恨ら
ハ伯鸞ハ同五噫と歌
而將去んと將
言下暗ハ骨と消ず
火と生ト映中ハ偷
人と刺刀ハ鏡
鬼ハ一車ハ載も何
畏るハ足ん巫と三峽
ハ棹さんとも未危と

楚の三閭ハ醒ても終
ハ何の益ハある周の
伯夷ハ飢も未必
も賢ハ困

銀魚ハ腰底ハ春の波
と辞綾鶴ハ水の間
吏部侍郎侍中と職す
緋着初紫微宮ハ出
君因子孫と鞭撻と多
想得たり江南諸父老
一道風光意ハ往て看
錢塘ハ國去ハ三千里
銀佩ハ曉雙鳳の關越
煙波夜一漁の船ハ宿

楚の三閭ハ醒ても終
ハ何の益ハある周の
伯夷ハ飢も未必
も賢ハ困
銀佩ハ曉雙鳳の關越
煙波夜一漁の船ハ宿
錢塘ハ國去ハ三千里
一道風光意ハ往て看
想得たり江南諸父老
君因子孫と鞭撻と多
吏部侍郎侍中と職す
緋着初紫微宮ハ出
銀魚ハ腰底ハ春の波
と辞綾鶴ハ水の間

慶賀

銀佩ハ曉雙鳳の關越
煙波夜一漁の船ハ宿
錢塘ハ國去ハ三千里
一道風光意ハ往て看
想得たり江南諸父老
君因子孫と鞭撻と多
吏部侍郎侍中と職す
緋着初紫微宮ハ出
銀魚ハ腰底ハ春の波
と辞綾鶴ハ水の間

曉の風は舞
花月一窓の交昔眺
夕霞一壺飛思惟然
秋燈挑盡未眠

窮十
躬と省とハ選耻相知
この久こと瓜君ハ

是竹馬の童なり
祝

嘉辰今月歡極無万歳
千秋樂未央

長生殿の裏ハ春秋富
不老門の前ハ日月
月遷

君が為ハ衣裳ハ薰ナ
ことハ君蘭麝と聞ユ

かハ馨香セ不ト抑リ
つり君が為ハ容勝ト
事トそれト君金翠
と見えながら顔色無ト

おハ一リ
更閉夜静ハ長門
閑ハ而開不月冷ト
風秋ハ團扇香ト而
共ハ絶たリ

行宮ハ月と見ハ心と
傷ハむろ色夜雨ハ猿
と聞ハ断腸ハ聲
春風桃李ハ開ハ日
夕霞一壺飛思惟然
秋燈挑盡未眠

真草和漢詩集

花月一窓交昔眺
夕霞一壺飛思惟然
秋燈挑盡未眠

省躬選耻相知
久こと瓜君ハ

是竹馬の童なり
祝

嘉辰今月歡極無万歳
千秋樂未央

長生殿の裏ハ春秋富
不老門の前ハ日月
月遷

君が為ハ衣裳ハ薰ナ
ことハ君蘭麝と聞ユ

かハ馨香セ不ト抑リ
つり君が為ハ容勝ト
事トそれト君金翠
と見えながら顔色無ト

無

為君容勝君身金翠
更閉夜静長門月冷
團扇香麝

行宮月見傷心
春風桃李開日

夕霞一壺飛思惟然
秋燈挑盡未眠

南翔心繋難对
暈於秋扇
張文成

こと能未

南の翔北は寒温

秋の雁は付難東は出

西は流只瞻望

月に寄

園得たり園中花の

艶を養ふは請君一枝

の春を折して許す

寒閑獨卧て夫替無き

ハ蕭江の馬蹄を枉ん

こと瓜妨不

貞女映空して唯月の

色のこけり

舊て獨波の聲は

無常

身と觀まば岸の顔

只雲の曉も春は曉月

後江相公

園得園中養花艶清君許一枝

寒閑獨卧て夫替無きハ蕭江の馬蹄を枉ん

貞女映空して唯月の色のこけり

我身は家難根も海命は只身と觀まば岸の顔

無常

羅亂

根と離らる革命と論

ま江の頭は繫不舟

年年歳歳花相似たり

歳歳年年人同から不

蝸牛の角の上は何事

と争石火の光の中

又此身と寄

生むる者ハ必滅釋尊

未梅檀之煙と免束

樂盡哀來天人も猶五

表之日又逢り

朝は紅顔有て世路

又誇りも暮らハ白骨

と為て郊原も朽ぬ

秋の月の波の中は影

と觀ずと雖亦春の花

二月五日 二月五日 永長

年年歳歳花相似たり 歳歳年年人同から不

蝸牛の角の上は何事と争石火の光の中

又此身と寄 生むる者ハ必滅釋尊

未梅檀之煙と免束 樂盡哀來天人も猶五

表之日又逢り 朝は紅顔有て世路

又誇りも暮らハ白骨 又此身と寄

と為て郊原も朽ぬ 秋の月の波の中は影

と觀ずと雖亦春の花

後江相公 義古の持 良傍西 野之

の夢の裡の名と道

白

蘭夜猶明月の地と行
が彌人間却て白雲の
天と踏
秦皇の驚歎ハ燕丹
去一日の鳥の頭漢帝
傷嗟ナ蘇武之歸
時の鶴の髪
銀河澄朗ハ素秋の
天又林園ニ白露の圓
毛寶ガ龜ハ寒浪の底
又歸王私ガ使ハ晚花
の前ニ立リ
蘆洲の月の色ハ潮ニ

蘭夜猶明月の地と行
が彌人間却て白雲の
天と踏
秦皇の驚歎ハ燕丹
去一日の鳥の頭漢帝
傷嗟ナ蘇武之歸
時の鶴の髪
銀河澄朗ハ素秋の
天又林園ニ白露の圓
毛寶ガ龜ハ寒浪の底
又歸王私ガ使ハ晚花
の前ニ立リ
蘆洲の月の色ハ潮ニ

隨て滿念嶺の雲の層
ハ雪與建する
霜鶴沙鷗皆愛し可
唯嫌年費漸暗然たる
こと

和漢詩源集卷下 大尾

あつくりあつくり夜の月がけり
雪りきまけて梅のころれとほ

上人
あつ

天保六年未孟秋

大坂心齋橋順慶町北入町

稱觥堂 柏原屋清右衛門

京都寺町通三条下ル町

向松堂 著屋宗八

書肆

