



Handwritten Japanese text in cursive (sōsho) on a vertical strip of aged paper. The characters are difficult to decipher but appear to be a title or author's name.

利
2808



Handwritten text in Arabic script, likely a religious or philosophical treatise. The text is written in a cursive style with some diacritics. It appears to be a single paragraph or a section of a larger work.

Handwritten text in Arabic script, continuing the text from the previous page. The script is consistent with the first page, showing a continuous flow of text across the two pages.

とあはれんぬの事し ^{ミテ} 母をたのむは ^{ミテ} 何じあし
百もんやまのせん ^{ヤスス} せんを ^{ロキ} 作らるる ^{ロキ} 花女 ^{ロキ} あり
やあはれんぬの事し ^{ミテ} 母をたのむは ^{ミテ} 何じあし
すあまれぬ ^{イロクドキ} わが ^{イロクドキ} 娘 ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} あり ^{イロクドキ} こと
^{ミテ} あ ^{ミテ} の ^{ミテ} 前 ^{ミテ} の ^{ミテ} 事 ^{ミテ} なる ^{ミテ} こと ^{ミテ} なる ^{ミテ} こと ^{ミテ} なる ^{ミテ} こと
^{イロクドキ} 今 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
^{イロクドキ} お ^{イロクドキ} わ ^{イロクドキ} 娘 ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと

あ ^{ミテ} の ^{ミテ} 前 ^{ミテ} の ^{ミテ} 事 ^{ミテ} なる ^{ミテ} こと ^{ミテ} なる ^{ミテ} こと ^{ミテ} なる ^{ミテ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと
あ ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 前 ^{イロクドキ} の ^{イロクドキ} 事 ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと ^{イロクドキ} なる ^{イロクドキ} こと

はら

三三三

まぐおりの代のはせしむるも結可糸がえ
あしとせんよ下あまごくみをおかぐぬ
よのうたあかりきれ

五千紙

新波物語終

Handwritten text on the left edge of the page, possibly a page number or reference.

Handwritten text in the upper left quadrant, possibly a name or title.

Handwritten text in the lower left quadrant, possibly a date or location.

Handwritten text in the center-left area, possibly a name or title.

Handwritten text in the center-right area, possibly a name or title.

Handwritten text in the lower right quadrant, possibly a name or title.