

KODAK Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 B 13 14 15 17 18 19

新体詩林社

新體詩林

驛進局認可

Chiraka



社告

一我新体詩ハ曩キニ東京大學教授外山正一同矢田部良吉西先生ノ創唱セラレタルモノニシテ始テ我國ボエトリノ真面目ヲ得タルモノト云フベシ然レモ憾ラクハ日尚淺クシテ未ダ汎ク世間ニ行ハレズ為ニ本紙ヲシテ毎月一回ノ發行ニ過ギザラシムルハ遺憾ノ極ト云フベキナリ希クハ江湖ノ諸君陸續玉稿ヲ投ゼラレ共ニ與ニ文學上ヨリ社會ノ改良ニ從事センコトヲ但原稿ヲ投ゼラル、片ハ住所姓名佳号ヲ明ニ掲載アラシコトヲ要ス

一此詩ハ俗曲ノニ上リニ合フモノナレバ贅餘之ヲ試ミラレンコトヲ才子佳人ノ諸君ニ希望ス

明治十八年

目次

昭和十三年五月十六日

西郷追慕の歌	勝安房	号海舟散人 東京人
勸學の詩		
東京大學教授 矢田部良吉		号尚今居士 東京人
テニソン氏輕騎隊進撃の詩		
東京大學教授 外山正一		号、山仙士 静岡縣人
薄命の歌	吉邨秀藏	号扇岳逸士 鳥取縣人
女子を勵ます此詩	首藤文雄	号一山居士 大阪人
春の花	矢野文雄	号龍溪學人 大分縣人
トラスグレイ氏の傳	大岡陽太郎	号北溟釣史 山形縣人

英雄ハ人小先むるとの海舟勝翁が外山矢田部兩先生より前て既小西詩此和譯を試みられぬるおと外山先生が嘗て東洋學藝雜誌小掲記せられたるを見てと知る可きなり今又翁のこのせられぬる西郷追慕の歌ふりとして或人より寄せられたれを左小掲げて以て江湖の諸君小示さんとす

編者誌

西郷追慕の歌

夫を達人ハ大觀す 拔山蓋世の雄あると

海舟散人

新 体 詩 林 第 二 号

榮枯ハ夢の幻一ハ
 真如の月此影清く
 何を怒るやいり猪の
 勇みよいさむをやり雄れ
 留り難きぞ是非もなき
 若殿原ふむくひなん
 諸手の軍打破き
 霜乃紅葉の紅おれ
 薩摩武雄のをたけひふ
 霰たむしる如くよて
 大隅山れ狩倉ふ
 無念無想を觀ぞらん
 俄ふげきする数千騎
 騎虎乃勢ひ一徹ふ
 唯身一つを打捨て、
 明治十年の秋れ末
 討ちつ討れつ頓て散る
 血汐ふそめど顧みぬ
 打散る玉ハ板屋うつ
 面をむけん方ぞなき

新 体 詩 林 第 二 号

木魂よひづくときの声
 落つるが如き有様を
 何ふ勇し人々や
 腕の力とためし見て
 いざ諸共ふ塵の世を
 唯一ト言を名残よて
 宗徒の輩もろとも
 心の中おそ勇しけき
 昨ハ陸軍大將と仰れ
 たぐひふかりし英雄を
 百乃雷一ト時ふ
 隆盛打見てほゞぞ笑み
 亥の年以來養ひし
 心に残る事おなり
 脱れ出でんハ此時と
 桐野村田を始とし
 煙と消えしますら雄れ
 官軍ふれを望み見て
 君れ寵遇世の覺え
 今ハあへふく岩寄れ

山下露と消えはて、
無常を深く感ずは、
唯悄然と隊伍を整、
折しと向きや吹き下ろす
岩間小むすぶ谷水は
悲鳴をるかと思ふされ

移れば替る世乃中は
無量の思ひ胸ふみち
目と目を見合を計りあり
城山松乃夕嵐
非情の色もふるとなく
戎服よろひの袖を濡らしそふるらん

勸學の歌

昔唐土の朱文公

よに博學の大人あはら

尚今居士

わが學問をまゝめんと
一生涯を春の世に

少年易老乃詩を作り
夢の如しと嘆きあは

國の東西世に古今
學びれ道小就くものは
同ト多少乃感慨を

人の尊卑を問はずして
いふ小才能阿まばとて
起さぬとれあるべきや

春の初花秋乃月
渾て此世の物事小
わが學藝を省み

夏に緑葉冬の雪
心をとむる時阿らば
過る月日を思ふべし

池のみぎはれ春草の
みどかき夢を覺ぬまに
軒端ふ茂るき里の葉は
吹く秋風よさををれて
此年も半を過ぬるを
ふみ讀む人ハハらばやを

年の月日ハ長けれど
難波入江のむら何ハれ

一夜れ如く思をきて
わが身の上れをづかさ

螢や雪乃光りふて
ふみハよめごと業あらば

昔れ人の學問ハ
唯一まぢの道なきと

なほ賢人の嘆き何里
今を學術多端ふて
枝ふ小枝よ末葉まで
いゝで凡夫の能をべき

さハ云ふをれ、諺に
山乃をドめハ一塊土

海のはドめハト一づく
いゝふ急げど詮ハなし

心をあめていつまでと
急らぬこそよかりけれ

たとひ多くよわたらぬも
唯一藝を修めなむ

身の爲とある多からん
蜘蛛よ藝あり網をはり

蜂よ能あり蜜つくる
何とて蟲よ及むざる

勉め勉めよたゆみなく
進み進めよよどみなく
難き事とて厭ふあよ
學れ海よ舟路あり
教の山に志をり阿里
丈夫何うを怯るべき

左の詩ハ千八百五十四年英佛の兩國土耳其を援
けて魯西亞と兵端を開き遂に高名あるクライミヤ
此戦争とあり此間數多の合戦此處彼處不在りた
る中最有名なるも此ハ同年六月廿五日バラクラバ
の戦争ふて英國の輕騎六百騎の目よ餘る敵の大

軍中へ乗り込み古今無雙れ手柄を顯えりたまど
と惜いかな衆寡素より敵に難く其大概ハ討死し
或ハ擒ふせられ無難に歸陣したる者甚僅ふて阿
りきと當時英國小有名なる詩人テニソン氏其進
撃れ有様を吟味したる者よして何國人も限らず
苟も英語を解するり此ハ此詩を暗誦せざるあ
と云ふ

、山仙士

テニソン氏輕騎隊進撃の詩

其一

一里半あり一里半
死地小乗り入る六百騎
士卒たる身の身を以て
答をなまを分あらず
死ぬる此外ハ何らざらん

其二

右を望めバ大筒ぞ
共小打出す砲聲ハ
響此如く凄まじや
猛り立てぞ進むある

並びて進む一里半
將を掛ま乃命下を
譯を糾を分あらず
おれ命これ小従ひて
死地小乗り入る六百騎

前も左もまた筒ぞ
天又轟くいかづち
彈丸雨飛の間小を
死地小を入れ鱈の口

勇んで乗り入る六百騎

其三

抜けバ玉ちるやいばをバ
きらくくくと輝け里
大砲方をふで切りは
烟の中に飛込みて
太刀此早業見ごとふり
遂よさふる事あらば
馬の頭ぞ立直寸
残るをいとわはれのなり

皆諸共小振何げて
敵陣近く乗り掛け
最と目冷しき働きぞ
烈しく陣を破るあり
敵の軍勢たぢくと
むらくをつとむらくづき
以前小進み一六百騎

其四

右を望めむ大筒ぞ
 左りも後うしろもまた筒ぞ
 共ふ打出す砲聲は
 天よ轟くいかつちぞ
 彈丸雨飛れ其中ふ
 縦横無盡切りあびく
 死地をり出で、乗り歸を
 鰐の口をり脱き出て
 歸るを元の一里半
 六百人れ其中で
 残るはいとゞわづのなり

其五

あゝ勇一き武士れ
 よふ香一き其譽
 手柄を永く傳へふん
 今のをさふご生立ちて

とる年あまた重りて
 腰を梓れ弓とあり
 頭より霜を戴きて
 孫ひおや一やぶ多き時
 六百人乃豪傑る
 敵の陣へと乗り入れる
 そのふる事を語りあバ
 末代までも名ハ朽ちじ

左の一篇ハ千八百二十一年北米合衆國ヴァルモントふ
 於て起りし出來事ふして或時一婦人其小兒と共に
 人家隔絶の廣野に於て俄然降雪ふ冒さき躬ら
 生命を賭して其小兒を救ひ又其夫ハ救助の人を
 求めんとて出行きしまゝ兩人とも紛々降り来る

六葉の下ふ空一之屍を埋めたる最と悲哀の情態
を詩ふもれせしめのあま

薄命の歌

扇岳逸士

骨身を透を山おろし	道なき廣野凄トく
黑白 ^{あやめ} 別たぬ鳥羽玉れ	暗夜 ^{やみよ} ふ母を兒を侍れて
わがりのありと思へどと	降り積む雪ハ身又重く
小兒を母れふとあろに	そやくねむり餘念なく
吹き来る風をいや寒く	ふけゆく夜をいや暗く
降り積む雪をいや深く	手足凍えて力なく

かふるぬ時乃神頼み	潔き心と何と雪れ
消ゆる命と絶えくみ	くもれる聲で叫ぶよう
たまけ給つよオ、神を	たとひ妾ハ死ぬるとも
助けたまへとあれ兒だけ	凍えぬようふして給べと
己 ^{おの} が胸をりマントルを	取りて胸地ハ阿らわれつ
めでつる孩子 ^{こども} の身あまとひ	雛を羽があむ夜の鶴
焼野の雉 ^き 子 ^す れ翼さより	暖うありき慈母 ^{あやめ} おろ
強ひてつとまる笑ひ顔	冷めたきキスも是限り
熱つき涙を淵瀨あし	其まゝ沈む雪の床
恩愛深き親と子が	永き別をとなり出寸

鐘ハ何處の聲遠く
 牧場ふ求食る瘠狹
 さてそ乃次の朝ほらけ
 雪の衣手そがもとに
 眼れ中よ死出乃霜
 花の姿を殘まども
 旅人やめて懇ろに
 小兒ハ見阿げ打笑て
 楓の如き手を出して
 胸も張り裂く計りふ里

諸業無常と告げ渡り
 最とも悲しく聲をふり
 旅人此處を過ぎけるに
 一人れ婦人横たをり
 頬をつめたく又かたく
 浮世の夢ハ痕もな
 上衣をとれど餘念なき
 りが慈母ありと思ひし
 乳房をさぐる其さまは
 嗚呼いぢらうき兒心よ

嗚呼深りかりき慈母情

何とて神ハ無慈悲なる

女子を勵まを詩

一山居士

勉めよ〜女子諸君
 教れ道と改まり
 男尊女卑の風習も
 諸君も此機を失ふば
 勉めよ〜女子諸君
 今ハ昔と異なりて
 三從七去ハ地を拂ひ
 既ハ大のた去りけれバ
 勉めよ〜諸君共
 諸君を人の母なれば

取りも直さず國の母 母れ教のそゝ何ゝを
 其子の爲の幸不幸 國の榮ふも衰ふも
 亦皆母れ教へより 勉めを進めよ諸共に
 進めを學べよ女子諸君 諸君を即ち教師なり
 教師ハ讀み書き美術や 其外普通の藝ふくを
 人を教ふるふとあらじ 能せざるふを非むゝて
 皆ふさざるれ罪なきバ 進めよ學べよ皆共ふ
 學べよ研けよ女子諸君 諸君聞のむや又見むや

西洋男女れ關係を 健げふ婦人ハ吾れ一と
 同權論さへ唱へずる 彼と我と顧みて
 慚る心れ何りもせば 學べよ研けよ諸共ふ

春れ花

龍溪學人

(春の景色を)見渡せど 野の末山れ端まても
 花ふき里ぞふかりける 今を盛りふ咲き揃ふ
 色香愛たき其花と 過ぎ越一方を尋ぬむバ
 憂き事のみぞ多かりき 霜降る朝ふハ葉を隕とし

雪降る夜ふら枝を折り 枯きーとまで眺められ
 集り會ふ憂きおとれ 積りくくー 其中を
 耐て忍びー甲斐ありて 長閑けき春ふ巡り會ひ
 斯く咲き出るぞ愛たれ 世の爲ふとて誓て
 其身の上ふ喜れ 花の荅を憂き事と
 知りふば何の憾むべき 春れ花おそ例ふれ
 春の花おそ愛たけき

編者曰く右一篇ハ矢野文雄君が著されたる經
 國美談より抜萃志たるもれあり

片岡易山書

十



泰西詩人列傳

トーマス、グレー氏之傳

大岡陽太郎譯

拔群ふる英國の詩人トーマス、グレー氏ハ千七百十六年
 倫敦に生れケンブリッヂの大學に於て修業せし人より
 て其若年の時エントム遊び愛蘭土事務尚書の二子ホレ
 ース、ワルポール及びリチャード、ウエストの二氏と最も
 親密に交を為せり其後千七百三十九年ワルポール氏と
 共ニ佛蘭西及び伊太利に遊び羅馬フロレンス等ニ於て
 異邦の花月を賞せしが元來兩氏ハ各々其趣味の同トか
 らざるもり交際滑る能むどして遂に其處ニ於て相
 別きたる其後ワルポール氏人ふ語て曰くグレー氏ハ嚴
 肅ニ過ぎる朋友なり余が常に遊戯を爲すの時ニ於て
 彼ハ好で古物を探究する等其心事相異なりと雖も其行

為小於て自ら區別するところありて過失ハ終ニ余
はありと亦以て其人と為りを知る不足るべし氏ハ千七
百四十一年倫敦ニ歸り翌四十二年ケンブリッヂ大學ニ
於て民法の初級得業生と成り氏ハ此地を以て學藝を
研磨するに屈竟の所ありと一永く此處に留まり彼の有
名ふる春の詩薄命の歌及びエトニ大學に遠景と題せる
詩の如きハ皆此時に成りしものありと云ふ特ニ千七百
四十九年出版せし墳土感懷の詩(夫田部君の譯詩 載て第一号小あり)ハ大ニ世
人の珍重をるところとなり其始めて世に出るや否や十
一ヶ所より於て之を出版せしとの實事より見るときハ恐
らくハ詩人ニ非るものと雖も皆其絶技ニ驚きしならん
且つ之を重立たる歐洲十二國の近世語に翻譯せるも此
ハ現小佛國に於て見出たるものと何里と云ふ(以下次号)

社 告

一 前金御送附無之トキハ如何ナル御懸意ノ御方ト
一 雖モ差上申規則ニ御座候
一 代價ハ總テ御便爲替ニ被テ本社宛チ以テ南船場郵
一 便局ニ向ケテ御振出シ可被下モ山間不便ノ地ニ
一 限リ郵券代用不苦候 但シ此際ハ一錢券ニテ一
一 刺増シ之事 御座候 申上候 申上候 申上候
一 山間不便ノ地ニ不有シテ三冊以上御送附ノ節ハ
一 郵券代用ニ御座候 申上候 申上候 申上候
一 弊社御望ノ方ハ相當ノ割引ニテ差上可申事
一 支局御立御望ノ方ハ其趣御申越可被下候

廣 告

New National Readers.

● ニユウ、ナシヨナル、リーダー 第一正價金廿錢
該書ハ米國ニユヨルク府、バルノス商會ノ出版ニ
係リ賞ニ善良ナル極上ノ諸君ノ頌知セラル、處
ナリ然ニ今般頗ル極上ノ彫刻チ以テ翻刻仕リ候
間陸續御購求アラシク希望ス
大 阪 三 條 柳 馬 場 東 三 丁 目
西 京 三 條 柳 馬 場 東 三 丁 目
東 京 三 條 柳 馬 場 東 三 丁 目
大 阪 南 久 太 郎 町 四 丁 目
中 川 自 由 閣
辻 本 秀 五 郎
辻 本 文 四 郎
尚 書 堂 支 店
中 川 自 由 閣

文 海 一 滴

初集一冊二集一冊
定價金各二十五錢宛
和漢簡易ナル文ニ詳細ニ評語ヲ加ヘ作文講習ノ必
用書タルハ初集ニテ知リ給ハ二集ハ記文中議論
有ル者ト無キモノト又目前事物ヲ記スル者トヲ編
輯セル者ナレバ尚舊ニ倍シ劉覽ヲ請フ
心齋橋筋南壹丁目
南久太郎町四丁目
森本 專助

英 佛 和 三 國 會 話 篇

上卷洋
綴一冊
英、佛、和、(羅馬字ニテ書ス)ノ三語ヲ單
語單句、會話、受取書類、手形類、書簡、
及各國度量衡ノ數目ニ區別ス
本書定價金七十五錢十一月三十日限り特別
廉價四十五錢郵稅十二錢前金御送附ノ方ハ
ハ直チニ送送ス 爲替ハ南船場郵便局ニ

今ヤ條約改正ノ將ニ近キニアラントス泰西語學ノ
必要ナル云ハズシテ夙ニ諸君ノ知ル所ナリ此書
ハ有名ナル理學博士アルバート、ハ一テル氏ノ著
ニシテ原名チ「モデルン、リンギスト」ト題ス此書
始メテ世ニ出テシハ倫敦ノ欲價ニ影響チ及ボセシ
ト云フ又以テ其良書タルチ知ル可キナリ「借書肆
ノ廣告」スル處チ見レバ或ハ「此書」ノ如キモノアラ
ズ「ト云ヒ或ハ「古今無二ノ良書ナリ」ト云ヒ虚喝
百端至ラザル處チ其良書ノ甚或弊舖ハ之ニ及シテ
他チ排スルチ好マズ其良書ノ如キハ一ニ讀者ノ品
評ニ任セ只廣ク世人ノ需メニ應ゼンカ爲メ茲ニ之

レテ出版ス

東區南久太郎町四丁目拾番地
出版發行所 中川自由閣

日本銀行副總裁富田君編述
銀行小言 全三冊 定價金七十五錢

右ハ富田君先年歐米客寓中ノ隨筆ヨリ銀行ニ係ル
事項ヲ抽出シ近頃補正刪定ナリ銀行ノモ
シテ其目次ノ概畧ヲ舉クハ○銀行概論○銀行ノ
後ノ性格遊興及ヒ反省知能ノ事○銀行家屋ノ事○
手代登用ノ法并ニ給料昇級ノ法等○銀行ノ營業
精算所ノ事○銀行ノ公義○銀行ノ警戒○銀行ノ
上領ノ諸事項ヲ論述セリ其行文ハ平易簡明ニシテ
用意ハ深切周密ナルモ熟讀玩味セザル可ラザル書
ナリ

東京南傳馬町一丁目
大阪心齋橋筋北久寶寺町
叢書 叢書 閣

大館先生編輯
改正 懷中重寶記 銅版 小本
定價金三十錢 正價金拾三錢 郵稅六錢

此書ハ年中大祭日ノ解ヨリ道中記、諸國名所舊跡、
府縣一覽、郵便、電信、流車、流船、ノ貨金表ヲ始メ
トシ專賣特許、條例、諸願届、證券、ノ雜形、即欲貼
用心得、勸解手續、狀書式ノ類及ヒ圖表指南諸進
物便覺其他數百餘條モ必用ノミ記載セシ書ナ
レバ居家旅行ニ一本ヲ懷中シ賜ハハ世間似奇ノ書

モ在レド此書キチ旨トシ改正ニヨリ集メタレバ使
利無類ノ大新版ト云フベシ之ヲ世ノ物數奇諸君ヨ
購テ其寶ヲ知リ給ヘ

大坂北久太郎町三丁目 辻本秀五郎
大坂三條柳馬場東エ入 自由閣
大坂南久太郎町四丁目 自由閣

洋籍古本急至買入廣告
洋書御不用御拂下品多少ニ不限且地方遠近ヲ不
問御報知次第直ニ罷出非常高價ニ中受候也
東區南久太郎町四丁目十番地 自由閣中川彌三吉

新體詩林大賣捌廣告
大阪東區備後町四丁目三番地 岡島支店
諸新聞雜誌賣捌所
明治十八年十一月五日 發行

一部金七錢○十部前金六十五錢○二十部前金壹圓
貳拾錢○三十部前金壹圓六拾五錢
廣告知料
五号活字廿二字語一行一回貳錢十行以上及ビ五回
以上ハ一割引

持主兼印刷人 中川彌三吉
編輯 小川平吉

大坂府下東區南久太郎町四丁目拾番地
發行所 新體詩林社

大賣捌所 大阪備後町四丁目 岡島支店
大齋橋南詰東へ入 旭香社