

昨家奇人談

第十字步路  
第十字

5  
6645  
1





八五  
6645  
1

蓬廬青々山人著  
蕙齋紹真臨圖

書畫  
精造

時代  
模画  
俳家奇人談

文化十三丙子秋  
彫刻出来

横山有策氏  
昭和四年五月  
寄贈  
全三冊

刻俳家奇人談序

曩小閑田子近世畸人哉集録一載て空出の詳り

方里来者何れといへども彼を其盛を継ぐものあり  
竊に惟みるに永正天文の比小守武宗鑑此清探  
あり寛永正保名中より貞徳季迄の卓犖あり延  
宝元祿の間小宗因桃青は逸群何れ且全一編哉  
貞字立圃重粧信徳言水其南嵐富去来文竹支考  
件六北校怪来山鬼費乙由不角原松淡淡管此一奇  
ありく空石小雜出する所の俳家も亦その人なりと

俳家奇人談

(2002-34(1))



いふはるくはは茲又先人玄玄一遺稿あり能奇哉好也  
者の為小輯すはるく八十有餘法其要とるや古人  
此は抑或舉てあるを知し又各句に其風韻の要  
を識すふ有り今也四里に題し之を能家奇人能と  
いふ後來名種客幸と漆桶摸索此羅戎唱ずんは僕  
霍躍ゆりり是し志如んや予肯文化丙子名歲  
初春筆歴ふ筆を採は

儀倅閑人書音



俳家奇人談序

倅歌者詞雅而俳句者詞俗也比之彼詩  
與詠詠者俗而叶音詩者雅而有韻固其  
自然也余謂雅俗異其詞體裁遂別文質  
已定而意趣亦互有優劣其感鬼神動人  
情固同之若其詠之人意有雅俗而其發  
言不同是故倅歌與詩固雅而詠有俗者  
俳句與詠固俗而發有雅者則雅與俗不



可以詞害其意也。竹内句當玄玄一者。所謂目雖盲不盲于心。而居常好俳句。其詠四時景象。言人事。喜戚閒適之趣。淡薄之味。往往使人有無限可感者。不為不多矣。纂而輯之。名曰詠物句選云。玄玄一嘗曰。古人之言俳句者不少。而欲尚友其人。則不可不知其意。匠事蹟也。於是乎廼撰有其美名佳句。而事之可以賞者。而遂成編。

名之曰俳家奇人談。其子再按而刺之。以繼其父之志。豈不懿哉。苟世之言俳句者。讀之辨。今古之文質。知意趣之雅俗。則有復裨益于風教。亦以為不少矣。古人有言云。誦其詩。讀其書。不知其人。而可乎。是以論其世。是尚友也。玄玄一其有感于此者也乎。是為序。

文化乙亥秋九月既望



伊予守人言 卷之十一 解 三

江都、卧舫散人譔

りし所記

丹のころけ

福乃元

りし所記

丹のころけ

福乃元



よをいし... 西に... 世に... ちよ... さは... 年... け... ち...

伊予守人言 卷之十一



たるりてんをわされしむも此高くは士やよく  
 心を平つて物観るに安んずられし事存を  
 けりて書とては女は本心言きあつしりて  
 考へても又あつて秋八月それの日弁徳三又  
 あつておもひ出はすもいそを結てむちり  
 づつてはしるしむをいそを結てむちり  
 函に本日の字をいそを結てむちり  
 纏まきまきいそを結てむちり  
 なるし結ておもひ出はすもいそを結てむちり

ちりてんをわされしむも此高くは士やよく  
 心を平つて物観るに安んずられし事存を  
 けりて書とては女は本心言きあつしりて  
 考へても又あつて秋八月それの日弁徳三又  
 あつておもひ出はすもいそを結てむちり  
 づつてはしるしむをいそを結てむちり  
 函に本日の字をいそを結てむちり  
 纏まきまきいそを結てむちり  
 なるし結ておもひ出はすもいそを結てむちり

伊家源人談  
 卷六  
 一







一日才に募て得る交名古画横短尺出懐等並び了友人  
 須古の筆を借亦此旨忘を解するの一助家  
 一也一也親了人それ諸我思入

蓬廬寄書識



俳家奇人談目次

上之卷

- 一 宗祇法師
- 一 山崎宗鑑
- 一 杉田全一 附 英津女
- 一 松江重頼 附 春沈
- 一 山本西武
- 一 安原貞室 附 元次
- 一 齋友徳元
- 一 荒木田守武
- 一 松永貞徳
- 一 野々口立圃 附 野水
- 一 高瀬梅盛
- 一 鶏冠井令徳
- 一 北村季吟 附 湖春
- 一 石田未得 附 未琢



一 高鳴玄札 附 山夕

一 半井卜養 附 慶友

一 芳賀一品

一 神燈忠知

一 池西言水

一 井原西雀

一 田中常矩 附 常長

一 菅谷高政

一 上島鬼貫

一 小西来山 附 由平

中之卷

一 松尾桃青

一 服部嵐雪 附 烈女

一 僧文草

一 東華坊

一 惟然坊

一 秋之坊 附 李東

一 僧浪化

一 荒木加友

一 池田正武

一 中島貞直 附 二葉

一 田氏捨子 附 盤桂禪師

一 西山宗因

一 推本才磨 附 團水

一 田代松意 附 正友

一 伴友信德

一 園女 附 惟中

一 榎本其角

一 向井玄来

一 森川許六

一 曲翠 附 破鏡

一 勾空

一 磨工北枝

一 僧千那



一 小川破笠

一 路通

一 梢風尼

一 智月尼 附 乙州

一 鯉屋杉風

一 野坡

一 越智越人

一 涼菴

一 曾良

一 原田守古

一 知足一家

一 生駒萬子

一 山口素堂

下之卷

一 中川乙由

一 舍羅

一 露川

一 深川湖十

一 高野百里 附 琴風

一 紀文親子

一 秋色

一 櫻井建登

一 水間沾德

一 菊尾法涼 附 行尚

一 大沓之子風

一 立羽不角

一 梅路

一 大高子葉

一 加茂原松

一 素岡貞佐

一 松本淡淡

一 堀内仙雀

一 活弁齋室

一 清水超波



一 子曜巴人

一 横井也有

一 千代女

一 山口羅人

一 建初源佈

遊女談

通計目次 八十六有六談

一 玄玄居士略傳 附 今世名家發句

佛家奇人傳書此上

竹憲玄玄一遺稿 男道彦書事 參行

宗禪法師

宗禪法師 壯年志法素王一があ依ひ己年一強く連歌の  
 大己哉問まし又惜いふ宗案十年間より連奇の竹年此  
 功を積べられたる妙小針里維一と答ふ使いはく強ら十年  
 昼夜勤ふた如何と或人大一阿たましく我が及ぶ西又阿た  
 すと感せしとよりや漢北相如をに十して始く孝經を強  
 唐の高適の六十小一と神て詩成作依れば世變り連奇  
 達を一と亦宣ふとほや右小侍子の鬼舞も是を稱しとく  
 尚時雙双あり己祀せ玉或時近隣に難産阿至りる後ちその  
 屋又信ぐ一摩河般若はらみ女の奇情う宗宗禪一二七流て



さんの御とくと宗長此後一けるが官ち男をを生せり又  
 時名 帝の瘡疾治せ玉つるに世叟の連奇して此全結  
 玉ひーる有り言妙境入と此の言奇情と後と少ふ  
 玉號を種玉唐句独秋といふ何まの年小く有り玉件  
 五此夜一天涼雲如、玉月の宴公あふける我歎く「玉とせの  
 月を曇らば今夜うあけ句右今量法あく人の浦する所  
 又連懐して「世よ娘るハ父小耐五の宿う素是二條院後波の古  
 奇小傷一吟あり後玉蕉翁室に感懐一「世此中ハ父小  
 宗祖の裔うあそとと慕れよりあよ松風と妙名海の彼法沙  
 我宗こくく玉一生此量為ま涼庭一「世僧ふ父龜二年  
 七月お砂湯中此客舎に寂す案八十存二世を辞す依の奇  
 「はうあーや結乃林の煙も玉をくぬぬる身あそ眼むき

荒本回守武

荒本回守武ハ伊勢内宮の神官宗少和歌連奇我好く一時  
 小名あ玉或日連奇具乃名席又修一不皆法幹の人くなれ  
 「古座我をんまむ何れもかみあ母宗祖傷一在く「玉とわ  
 雲北娘玉冠帽子着てと附らゆハ殊又具何里てとんえり  
 嘗く童子教戒此為又一夜百首を詠す一そおとに世中  
 二字我押は是我世中百首といふ又國人等重して伊勢編修  
 とと稱せり且能階此鼻祖宗玉一元日や祚代のりも思ふ  
 「撰子や斐那名原の落一種も此調高尚人の及びる和後  
 獨吟子句をたはは空巻頭一飛梅や軽く「友と祚此名も今  
 多此篇我漢子不易の什多一恒味之後末全一園め等其  
 名表を出すも此人我以く勢陽此棟梁とて玉不玉むる



守武靈像者募往時所崇於

度會外宮之真而其門

葉之所傳也先乾什

素出其派嘗師命

難點止附與沾測

沾測授之雪齋

後莫知其所在后乾什

素求而得之云為其古物可知也今取

以圖焉 蓬廬書青



世小「發意我南堂河跡池仙とゆふ一哉  
おのふあかりて此句杖蜂世ありと為とのハ能ある子晋子  
毎せり天文十八年八月辛巳蜂世歌一越くくと又  
神海山峯此雲風峯の松風發句「招致小今日と見伊さん  
我世如奈

山崎宗鑑

山崎宗鑑ハ近江守人本姓支那氏一々代ニ足利家の  
長なり長享元年依々本宮上洛を以て大樹義尚三つ  
くら兵を帥く追討一掃利を得同く二年宮内  
内大臣小任せられ義照と改む延徳元年義照松峯  
一七逆一豊後時不支那氏廿五宗皇後の別枝然み  
波仕一三利髪一掃抄厄り壽又位一後棟別山崎此竹松



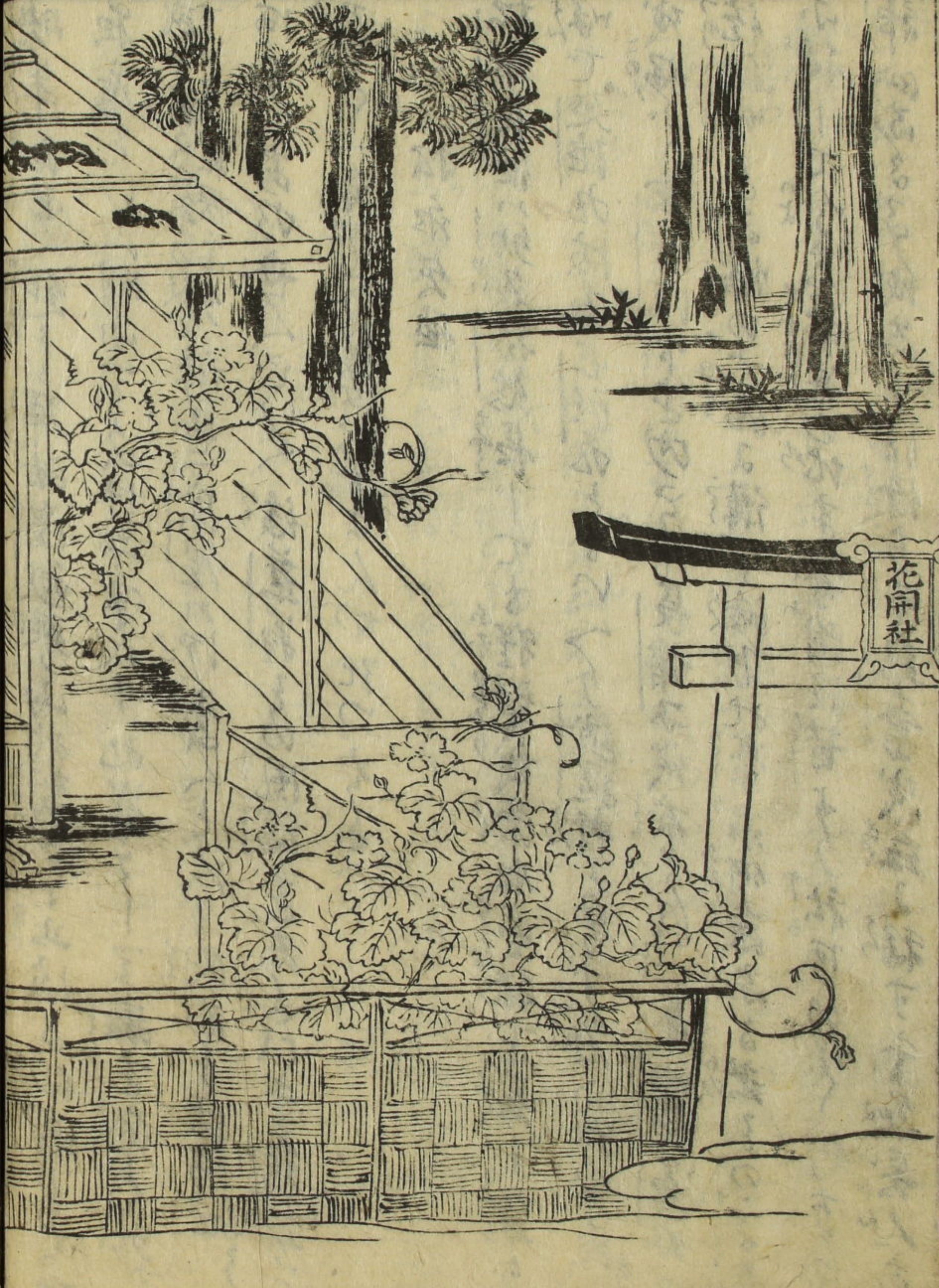
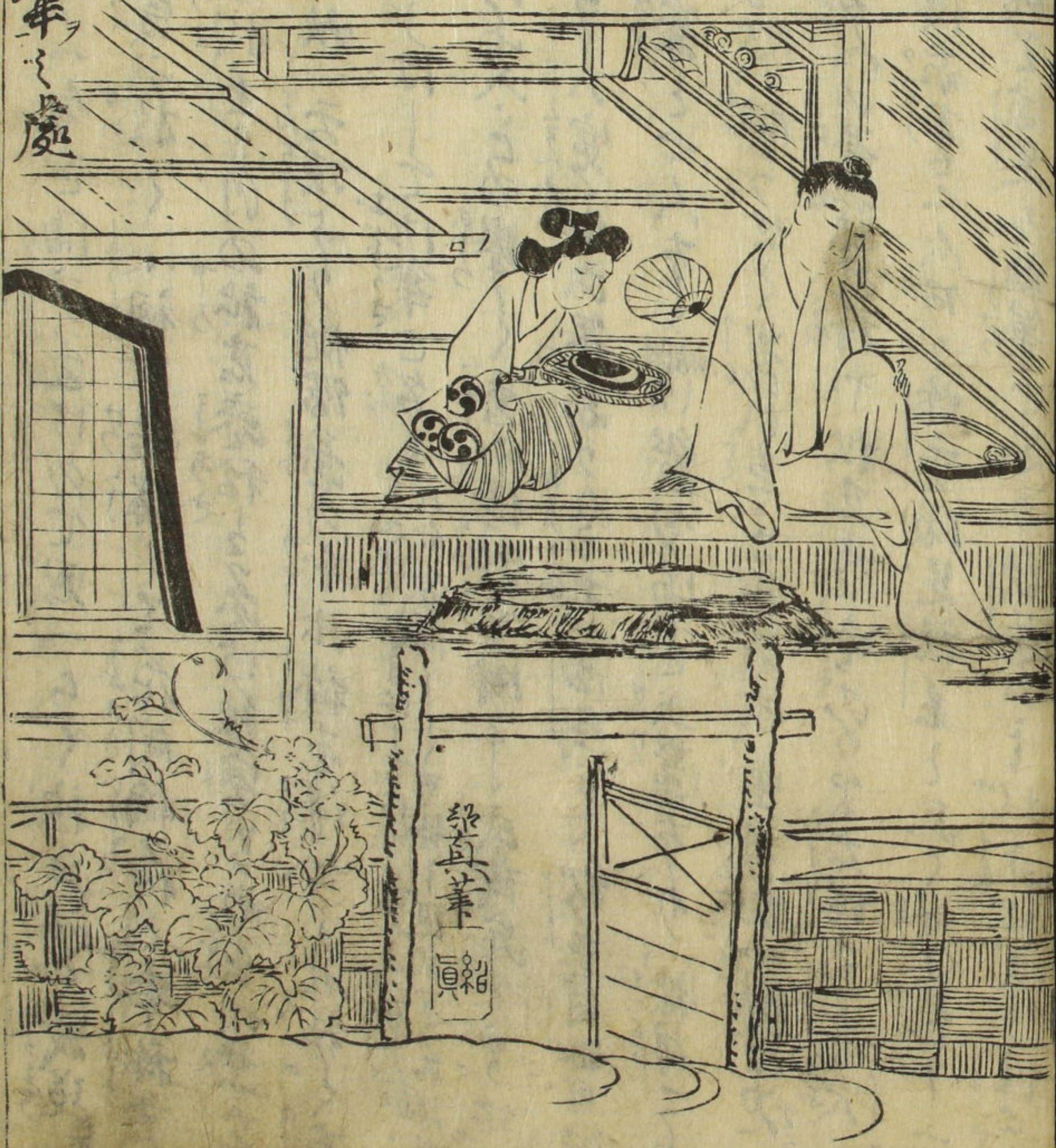
道徳素あり和歌連奇小達一又徳徳も長せり或時道徳院  
 殿（宗長諸とも糸協とて為り）一ける烟茶を抄  
 て餅（ま）に（ふ）口（は）流（し）て（て）手（を）小（持）て（る）姿（を）足（ま）は（は）鏡（鬼）つ（ら）こ  
 と異（じ）ど（玉）ひ（ら）る（哉）「おあんとすれど隻の涙水宗長」蛇（り）一（追）生  
 字（何）地（く）る（る）ん（鑑）が（才）三（ふ）王（葉）に（難）後（集）徳（徳）の（解）田（耕）耕（筆）  
長く松を濯とちり近き誠谷吾内あのはれハ清種有句在まれ生性の物ら  
る彼可穿す清種を平記を準據せり  
 志（む）る（変）り（或）人（尾）毛（を）借（ふ）常（と）く（と）為（て）附（句）銭（金）け（が）  
 「水（鳥）の尾羽（れ）寄（け）さ（解）く（又）切（く）と（と）あ（里）切（あ）く（も）あ（ふ）一  
 とい（へ）る（に）三（句）所（を）望（せ）る（水）「盗（銭）者（一）て（足）ま（は）我（子）  
 「け（屋）りある（月）銭（か）く（せ）協（宗）の（枝）「お（お）記（的）矢（れ）少（一）長（い）  
 彼（句）は（と）古（雅）あり（手）銭（つ）いて（歌）あ（う）一（よ）る（煙）を（摺）小（本）は  
 志（ら）係（を）懸（れ）花（は）りり「傘（を）を（名）ば（雨）も（お）よ（夜）半（を）見（月）  
 晩（年）福（玉）一（起）く（輝）流（海）妙（琴）山（北）林（鹿）一（止）は（る）飯（居）一（て）  
 和（房）と（い）ふ（所）ふ（て）文（廿）二（年）八（十）九（歳）一（三）癩（を）病（ぐ）死（す）  
或る事又二年の奴と辞せ「宗鑑ハ伊人」と人の問あはちと  
するも松松系あり  
 何（を）て（あ）好（者）一（こ）一（後）意（解）その（風）流（を）志（し）一（以）て（香）齋（を）  
 居（く）一（有）が（と）記（姿）お（り）ま（ん）か（死）つ（を）こ

松永貞徳

松永貞徳ハ幼名徳徳長ドても程髻を成米ぬ壺振を若一匂ら  
 喉（で）延（延）九（は）長（長）延（延）と（い）一（り）道（道）軒（と）号（す）冷（小）和（奇）連（連）  
 成（好）く（玄）旨（法）官（を）少（一）長（傭）子（成）友（と）一（年）世（終）氣（好）  
 徳（徳）村（を）三（條）の（大）活（は）講（す）活（下）北（豪）家（何）集（あ）る（若）その（一）  
 小（振）一（て）今（も）宗（宗）の（地）寄（附）に（昔）あり（社）何（の）く（何）古（の）  
 神（此）あ（る）り（成）土（の）は（使）ち（空）琴（書）成（茲）一（移）す（空）在（吳）人（あ）



小車の  
むりれ  
名  
わ  
おと  
我  
ゆ  
の  
お  
御  
處



伊  
家  
可  
入  
談

卷  
之  
二

花  
開  
社

伊  
家  
可  
入  
談

卷  
之  
二

2

4

伊  
家  
可  
入  
談



里くはつらつ一句を備す爰はめて思へらく神此に我送と  
 起すべしと爰小松く小祠を結構して花園稲之何と奉稱す  
 賀河比奇一葉代をそのの社名奉稱と云はれ其家たれ云はれ其  
 乃そ此年の秋 云頂より炬燵の本張符を許せしれ神と云  
 嬌忠虫我あはして此年と名く 天子此年命はしとちし令ふるを  
此年命はしとちし令ふるを 不吉の附臨 此年命はしとちし令ふるを  
 附合與以可なり 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 道長令使執筆と七人あり 附合與以可なり 此年命はしとちし令ふるを  
 いづれ始の法の時一餅らせく此年命はしとちし令ふるを  
 うつぎりふ一人の量之此種や秋名月一冬此の里古樓まで穴  
 映子夫明の後此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 可第の後此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 大佛後此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 榜をかりて材を名く申小報恩義何り紙子に妙經  
 千部の子此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 像を画く此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 小松此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 百部此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 せり此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 年小松此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 今乃此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 能乃此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを  
 重於此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを 此年命はしとちし令ふるを



時乃松隈定重等み家宗通なり鳴呼盛を傳ふ

松田空一 附 美津め

松田空當空一と勢陽神跡山北林藤一居せり空性十二津の  
 調子我独々相の善惡を伝ふ形我待ころこいふ我 朝の山  
 曠とも種一つ屋一懐抱ふ身武が極風を慕ひ道我徒ずる  
 在にが如く一老後後一貞徳の流刺まをと受一とぞ空句空  
 殊よ交えらるる一唯空の足と足わとの色音うか一替れこたく  
 取とぐ系松船一松枝うろろ常藤や園の柳思のけりき此時  
 小して是妙何らんその寛く水七年六月八十三歳一七死  
 つ人美津めと同玉山田松本岩欠が妻一て能勝空妙子ちり  
 「嗚小けえ常何れ松空一右をうり志ねぬ藤北子先かそ此  
 つより松坂の妻めを出きり

野に立圃

附 晴雪水

野に立圃初名松重信姓雖居市を居る松常居鳥丸家<sup>12</sup>松隈の  
 法能よ近く平生お入して略和奇名及も多つさい水里浦と  
 言持松五より虫法を傳へ里持探函より画別成地よりそい  
 うい己が長ずる所欠つ字足の赤子あり一八字北隣をふ假せを  
 空若ぬ一乃水や汗も傍も夕稜一山堰と終ふの名りや立圃堰  
 「堰小けくさぞ家<sup>13</sup>活持ふる東山此人嚏草を<sup>14</sup>空相の法破り<sup>15</sup>地翁の天  
 を畫<sup>16</sup>もま<sup>17</sup>一區別のま<sup>18</sup>澤<sup>19</sup>く<sup>20</sup>は<sup>21</sup>撰<sup>22</sup>一七後世の軌別と<sup>23</sup>空<sup>24</sup>は<sup>25</sup>意<sup>26</sup>解<sup>27</sup>も<sup>28</sup>ふ  
 しく是我祿せらるる引する時年七十一竟父九年九月あり終  
 世「月空の三句同を今あるせうか

ま本松雪水を立圃門一と必梅室と号に「空来る年の昔  
 みや魚千里一室暖の飛煙を留いと憲北梅「今日北月空<sup>29</sup>も<sup>30</sup>



後川稻葉久家「初づりり」整依姿や千尋逆小沙言を継ぐ  
能信彩式を著つに享保十八年小歿す

松江重頼 附 妻澄

松江重頼俗名大文字屋治右衛門能名維新といふ久家小逆を傳  
習に空風格おと立團と條件すべし一彼等とて慈愍す抄す  
意とが久「咲礼の持バウ」中ゆく復形く久「秋やけさ」是は知海  
拭い椽「料理阿里」後小逆久「旅とてな」此子生侍「渡」  
同つこ交を絶ふと教多志少「志永の流」こよ布子集を撰す  
休時立甫「管公」河志せまう此交く家といへる句成加入せん  
成頼む頼沙の句「管公」を神のこ同流たればと交つに「甫」此  
沙小逆小沙も句縁より後ら多るす「進」られけきこも「遂」  
件あるは「色」小依く「沙」牙此「初」み姑く「経」より「頼」通く「此」を「眠」  
他日甫成害せんといふ計る沙「初」水を「管」く「澄」才方く「甫」も「勤」  
尚せり又毛吹州「成」作れる時「山」の「西」式とも「矛」插まれば「さ」  
あま「正」武「後」又「久」家「亡」母の「追」悼「又」禁と「意」此「暮」く「覺」れ「佛」の「光」  
いふ句成「尺」せりも小「頼」も「ま」を「徹」水「白」より「不」快「と」成「ま」り「頼」  
室が「鼻」の「修」を「招」形と目「ま」け「成」る「ち」やは「友」を「け」こ「に」は  
けみりる室「沙」を「管」く「送」火と「身」此「為」の「大」文字「と」の「中」に「入」  
此句「前」表「と」成「し」や「沙」子「百」も「さ」く「身」は「り」ぬ「延」宝「八」年「七」  
十日「葬」あり



巨魁<sup>あかり</sup>よて手れけりるまこと正徳又年<sup>しん</sup>に死<sup>し</sup>に

言<sup>こと</sup>淵<sup>ふち</sup>梅<sup>うめ</sup>盛<sup>さか</sup>

言<sup>こと</sup>淵<sup>ふち</sup>梅<sup>うめ</sup>盛<sup>さか</sup>の京<sup>きやう</sup>洛<sup>らく</sup>の居<sup>い</sup>て院<sup>いん</sup>心<sup>しん</sup>子<sup>し</sup>と号<sup>ごう</sup>に「<sup>しん</sup>東<sup>とう</sup>より世<sup>よ</sup>にたははる  
初<sup>はつ</sup>目<sup>め</sup>の<sup>の</sup>「<sup>しん</sup>葉<sup>え</sup>氣<sup>き</sup>や葉<sup>え</sup>色<sup>しき</sup>も<sup>も</sup>悠<sup>ゆう</sup>に<sup>に</sup>「<sup>しん</sup>切<sup>せつ</sup>人の<sup>の</sup>及<sup>およ</sup>竹<sup>たけ</sup>と<sup>と</sup>あるを  
世<sup>よ</sup>う<sup>う</sup>宗<sup>そう</sup>」<sup>しん</sup>宗<sup>そう</sup>生<sup>せい</sup>ま<sup>ま</sup>水<sup>みづ</sup>を<sup>を</sup>方<sup>かた</sup>れ<sup>れ</sup>や<sup>や</sup>出<sup>い</sup>ち<sup>ち</sup>げ<sup>げ</sup>又<sup>また</sup>宗<sup>そう</sup>及<sup>およ</sup>小<sup>こ</sup>建<sup>けん</sup>する<sup>る</sup>此<sup>こゝ</sup>に<sup>に</sup>又<sup>また</sup>  
阿<sup>あ</sup>ま<sup>ま</sup>く<sup>く</sup>幕<sup>まくら</sup>東<sup>とう</sup>へ<sup>へ</sup>居<sup>い</sup>る<sup>る</sup>数<sup>かず</sup>色<sup>しき</sup>の<sup>の</sup>院<sup>いん</sup>心<sup>しん</sup>子<sup>し</sup>と<sup>と</sup>号<sup>ごう</sup>に<sup>に</sup>「<sup>しん</sup>大<sup>だい</sup>上<sup>じやう</sup>戸<sup>こ</sup>を<sup>を</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>」<sup>しん</sup>小<sup>せう</sup>在<sup>ざい</sup>る<sup>る</sup>小<sup>こ</sup>一<sup>いつ</sup>さ  
吟<sup>ぎん</sup>を<sup>を</sup>進<sup>しん</sup>多<sup>た</sup>り<sup>り</sup>吟<sup>ぎん</sup>雙<sup>じやう</sup>の<sup>の</sup> 管<sup>くわん</sup>家<sup>け</sup>へ<sup>へ</sup>破<sup>やぶ</sup>らる<sup>る</sup>の<sup>の</sup>是<sup>こゝ</sup>に<sup>に</sup>老<sup>らう</sup>が<sup>が</sup>先<sup>せん</sup>容<sup>よう</sup>を<sup>を</sup>あ<sup>あ</sup>り  
元<sup>げん</sup>禄<sup>ろく</sup>十<sup>じゅう</sup>二<sup>に</sup>年<sup>ねん</sup>に<sup>に</sup>月<sup>げつ</sup>八<sup>はち</sup>十<sup>じゅう</sup>九<sup>く</sup>日<sup>にち</sup>に<sup>に</sup>死<sup>し</sup>に

山<sup>やま</sup>本<sup>ほん</sup>西<sup>せい</sup>武<sup>ぶ</sup>

山<sup>やま</sup>本<sup>ほん</sup>氏<sup>し</sup>之<sup>の</sup>初<sup>はつ</sup>免<sup>めん</sup>系<sup>けい</sup>終<sup>しゆう</sup>に<sup>に</sup>後<sup>ご</sup>に<sup>に</sup>「<sup>しん</sup>大<sup>だい</sup>上<sup>じやう</sup>戸<sup>こ</sup>を<sup>を</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>」<sup>しん</sup>小<sup>せう</sup>在<sup>ざい</sup>る<sup>る</sup>小<sup>こ</sup>一<sup>いつ</sup>さ  
と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>世<sup>よ</sup>の<sup>の</sup>初<sup>はつ</sup>免<sup>めん</sup>系<sup>けい</sup>終<sup>しゆう</sup>に<sup>に</sup>後<sup>ご</sup>に<sup>に</sup>「<sup>しん</sup>大<sup>だい</sup>上<sup>じやう</sup>戸<sup>こ</sup>を<sup>を</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>」<sup>しん</sup>小<sup>せう</sup>在<sup>ざい</sup>る<sup>る</sup>小<sup>こ</sup>一<sup>いつ</sup>さ  
く<sup>く</sup>宗<sup>そう</sup>「<sup>しん</sup>兜<sup>たう</sup>は<sup>は</sup>く<sup>く</sup>ら<sup>ら</sup>な<sup>な</sup>ら<sup>ら</sup>ぶ<sup>ぶ</sup>や<sup>や</sup>又<sup>また</sup>殊<sup>じゆ</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>け<sup>け</sup>ん<sup>ん</sup>ぞ<sup>ぞ</sup>う<sup>う</sup>」<sup>しん</sup>如<sup>に</sup>く<sup>く</sup>小<sup>こ</sup>身<sup>み</sup>の<sup>の</sup>威<sup>い</sup>  
果<sup>くわ</sup>て<sup>て</sup>何<sup>なに</sup>と<sup>と</sup>せ<sup>せ</sup>み<sup>み</sup>「<sup>しん</sup>茅<sup>ぼう</sup>も<sup>も</sup>子<sup>こ</sup>我<sup>が</sup>生<sup>せい</sup>ば<sup>ば</sup>三<sup>さん</sup>ふ<sup>ふ</sup>此<sup>こゝ</sup>に<sup>に</sup>月<sup>げつ</sup>夜<sup>や</sup>の<sup>の</sup>宗<sup>そう</sup>」<sup>しん</sup>金<sup>きん</sup>梅<sup>ばい</sup>の<sup>の</sup>暖<sup>ぬる</sup>さ<sup>さ</sup>う<sup>う</sup>  
亥<sup>い</sup>高<sup>こう</sup>子<sup>こ</sup>の<sup>の</sup>宗<sup>そう</sup>世<sup>よ</sup>人<sup>にん</sup>登<sup>とう</sup>葉<sup>え</sup>より<sup>り</sup>所<sup>しよ</sup>家<sup>け</sup>の<sup>の</sup>執<sup>しやく</sup>筆<sup>ひつ</sup>を<sup>を</sup>り<sup>り</sup>あ<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>秘<sup>ひ</sup>決<sup>けつ</sup>意<sup>い</sup>を<sup>を</sup>  
習<sup>しやく</sup>ひ<sup>ひ</sup>得<sup>とく</sup>たり<sup>り</sup>所<sup>しよ</sup>と<sup>と</sup>毎<sup>まい</sup>葉<sup>え</sup>三<sup>さん</sup>物<sup>ぶつ</sup>を<sup>を</sup>組<sup>くみ</sup>て<sup>て</sup>他<sup>た</sup>の<sup>の</sup>所<sup>しよ</sup>に<sup>に</sup>は<sup>は</sup>唯<sup>ただ</sup>我<sup>が</sup>と<sup>と</sup>正<sup>せい</sup>宗<sup>そう</sup>  
面<sup>めん</sup>武<sup>ぶ</sup>と<sup>と</sup>み<sup>み</sup>ま<sup>ま</sup>宗<sup>そう</sup>我<sup>が</sup>世<sup>よ</sup>の<sup>の</sup>人<sup>にん</sup>と<sup>と</sup>な<sup>な</sup>り<sup>り</sup>時<sup>とき</sup>に<sup>に</sup>「<sup>しん</sup>所<sup>しよ</sup>宗<sup>そう</sup>病<sup>びやう</sup>床<sup>とう</sup>に<sup>に</sup>於<sup>お</sup>いて<sup>いて</sup>  
此<sup>こゝ</sup>に<sup>に</sup>小<sup>こ</sup>能<sup>のう</sup>及<sup>およ</sup>の<sup>の</sup>武<sup>ぶ</sup>を<sup>を</sup>獲<sup>と</sup>る<sup>る</sup>虫<sup>むし</sup>い<sup>い</sup>は<sup>は</sup>く

能<sup>のう</sup>指<sup>し</sup>批<sup>ひ</sup>点<sup>てん</sup>の<sup>の</sup>後<sup>ご</sup>臨<sup>りん</sup>金<sup>きん</sup>中<sup>ちゆう</sup>の<sup>の</sup>別<sup>べつ</sup>ち<sup>ち</sup>評<sup>へい</sup>名<sup>な</sup>中<sup>ちゆう</sup>の<sup>の</sup>批<sup>ひ</sup>点<sup>てん</sup>に<sup>に</sup>次<sup>ついで</sup>人<sup>にん</sup>の<sup>の</sup>名<sup>な</sup>像<sup>ざう</sup>  
一<sup>いつ</sup>幅<sup>ふく</sup>巻<sup>まき</sup>中<sup>ちゆう</sup>の<sup>の</sup>念<sup>ねん</sup>名<sup>な</sup>時<sup>とき</sup>小<sup>せう</sup>掛<sup>か</sup>可<sup>か</sup>強<sup>きやう</sup>の<sup>の</sup>遺<sup>い</sup>物<sup>ぶつ</sup>小<sup>せう</sup>残<sup>ざん</sup>巻<sup>まき</sup>中<sup>ちゆう</sup>の<sup>の</sup>名<sup>な</sup>像<sup>ざう</sup>  
宗<sup>そう</sup>月<sup>げつ</sup>報<sup>ほう</sup>白<sup>はく</sup>

長<sup>ちやう</sup>頸<sup>けい</sup>丸<sup>わん</sup>判<sup>はん</sup>

和<sup>わ</sup>武<sup>ぶ</sup>殿<sup>でん</sup>

宗<sup>そう</sup>の<sup>の</sup>人<sup>にん</sup>多<sup>た</sup>如<sup>に</sup>申<sup>まを</sup>す<sup>す</sup>新<sup>しん</sup>油<sup>ゆ</sup>切<sup>き</sup>の<sup>の</sup>表<sup>へい</sup>戒<sup>かい</sup>せ<sup>せ</sup>ら<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>の<sup>の</sup>及<sup>およ</sup>の<sup>の</sup>宗<sup>そう</sup>加<sup>か</sup>小<sup>せう</sup>叶<sup>え</sup>ひ<sup>ひ</sup>  
る<sup>る</sup>方<sup>かた</sup>り<sup>り</sup>の<sup>の</sup>時<sup>とき</sup>人<sup>にん</sup>中<sup>ちゆう</sup>念<sup>ねん</sup>王<sup>わう</sup>と<sup>と</sup>ど<sup>ど</sup>所<sup>しよ</sup>死<sup>し</sup>して<sup>して</sup>より<sup>より</sup>宗<sup>そう</sup>報<sup>ほう</sup>波<sup>は</sup>を<sup>を</sup>編<sup>あ</sup>んで<sup>んで</sup>  
初<sup>はつ</sup>心<sup>しん</sup>戒<sup>かい</sup>導<sup>どう</sup>起<sup>き</sup>樞<sup>すう</sup>とい<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>出<sup>い</sup>を<sup>を</sup>若<sup>わ</sup>く<sup>く</sup>して<sup>して</sup>宗<sup>そう</sup>の<sup>の</sup>麻<sup>ま</sup>戒<sup>かい</sup>立<sup>た</sup>つ<sup>つ</sup>何<sup>なに</sup>の<sup>の</sup>年<sup>ねん</sup>に<sup>に</sup>や





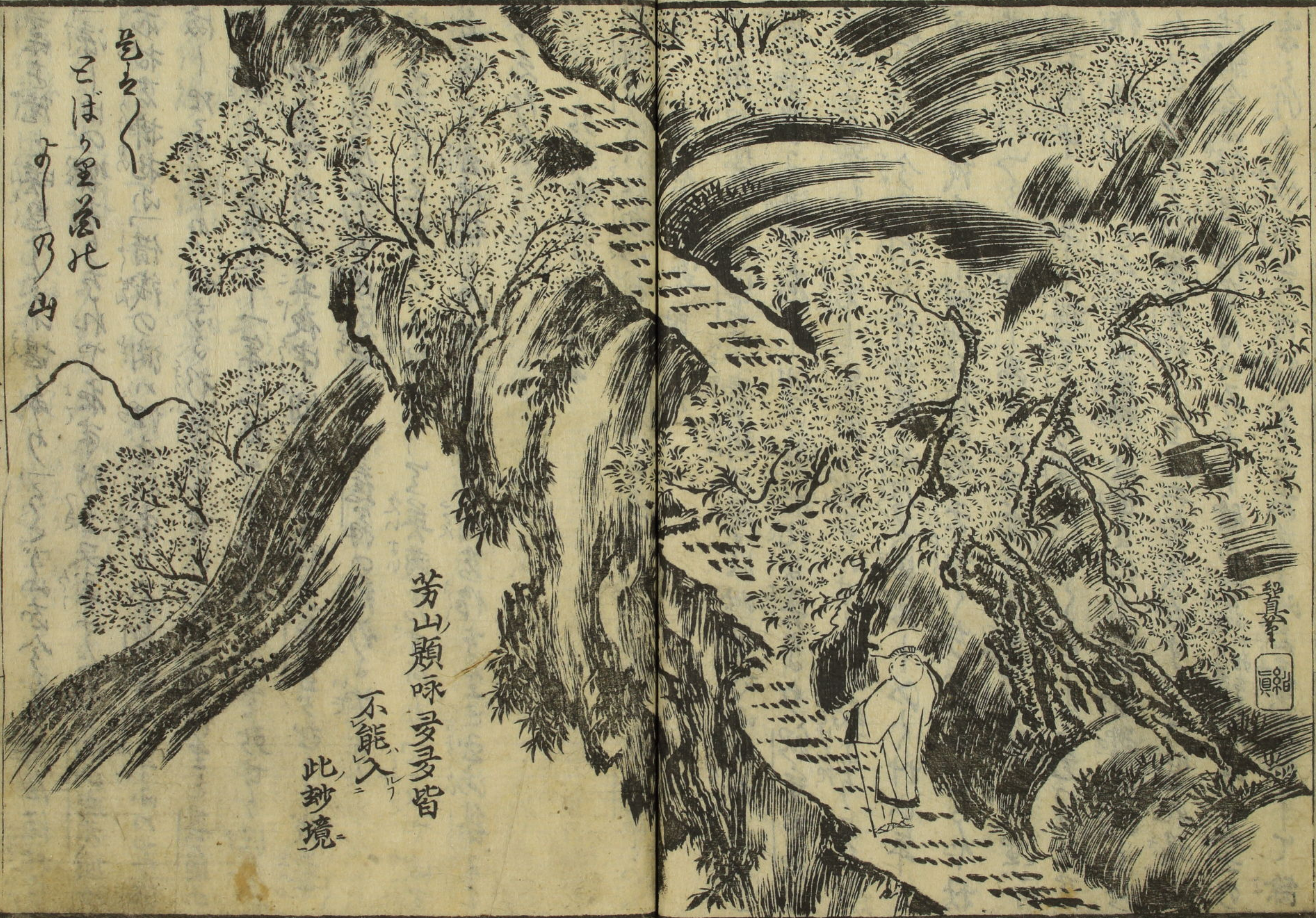






覺

印



是之

とほり里の山

の山

芳山題咏多皆

不能入

此妙境



業を倦と嘆息する小堪多あり「うごふふ今夕の雨屋後松宇  
「涼」はの雲ありたれや夜半残る又暮すん一高山葉榊が  
西村若掛掛小「借銭の湖」埋まぬ虫うか夜室少年ふり尺に  
ほし死るなり何ある杉葉ふり有けんいそ興何里と其角の  
池又載りり寛文十一年二月六十日葉一そ死せり此後  
て「松蔭や月ハ三五夜中納言と生狂又夜室がむ」夜暮  
鹿嶋山の月尺んと思ひ立「る」蕨海の記形よ出たり  
室子あま元次とのふ知り「そ英邁高才何り」七夕や後王  
多ほく「玉北橋と此句十三葉の時空作手全と玉沙集」  
ふえたり

北村季吟 附 池妻

北村季吟は河内村の人はトめ医を以て業とて産席とい  
王後「平安玉津巻」の府視とを縁借を学ぶの初め夜室  
城抄「一申年より貞承長春を交く拾穂抄と号せり」夜室  
誰「時の名ちを」といふ素性強記「そ」國学は長ざり後  
進「その及我主とする者大率此叟を別とて源氏ものごとく  
「一」源月抄を著「一」松抄「一」一「一」素性抄を述にそが  
大和物か「王徳物」を佐等小「成」るは「位解」す源和の虫又十  
餘種よれよ「里」とちんはれ「空」学位はるりや「將軍  
家の法強」又「連」して「并」赤人「尺」れ奇学所又補せりれ食源なる  
る我湯「る」薄「る」名譽北「事」あ「は」はや能風い「あ」ご古轍を  
脱「は」ごい「一」ども又一種「の」種「歌」何り「一」僕「ご」不「く」く「何」り  
「そ」尺「ら」系「後」筋「我」少「里」て「や」知「ふ」系「橋」一「め」君「を」諭「は」あ「ハ」思  
肉「信」哉「一」ほ「は」く「と」在「す」が「ぬ」一「魂」抄「一」西「士」北「山」抄「を」も「ま」記



糸色く糸宗は作を續で増山此并成撰に雅客み糸是了  
 依る宝永二年八十八忠年嘉を續ふ  
 息淵表と云ふ奇學而小古縁花果院と号は後生畏るど  
 此子の風格極く好癖小海は俗「蝶輕」は之を若抄をこの月哉  
 「名附ぬ和加えゆ」山樵「目比氣此附ぬ松何呈揚院院」天地  
 此世と云ゆる時多ふ糸深十年父又生ぶらつて死に五十有  
 餘氣まゝむらゝ

秋後徳元

糸色氏の流砂波草此人の徳田秀信小作秀信石田了  
 著一被するに及く己も亦長良河を渡り適承刺髪して  
 徳元と改名一帳字と号は社免和奇我指南して江戸佐樂  
 街小住せり一年上京して又つ又入る即ち面談興好有り「糸

同舎よとはの意者幾めぐり糸宗「音ぐらふと能れうとひす徳元  
 蝶の舞種我抄通又督ふらん未は下又獨吟千句を存く名  
 んは知ら糸宗永中重程物子集を撰するの時秀逸有り  
 巻防小ハ一句「妻の月や小月人目出と記の松邊一」世の作  
 者と稱せり「大和とも屋と云いそ」物言此中里「何と云くも  
 秀など云起揚りな」著す和初抄有り江に於て傑出を捧  
 するは是我始と云若別小抄く妙す辞世「今後でん生多ハる  
 月夜う糸大空輝の文小標水り回く幻化如夢如影如氷月と妙  
 奈保うか

石田未得 附未得

石田又在つ江戸妙人友智阿小住きり何なる有るや云くお  
 妙又得る幾程もたぐ再至江戸一末里移みま中く名を未得



と改め種を玄れと交り上系して重粒を種と稱み逆又何の  
 小の乾葉と号に「葉子やりの香をむるちの表」記し  
 て靡らまぬぬすみまうか尚時句作の伴に玄れの上より  
 掛けに香の口松子小うし里立南の附を号し世人を  
 字を名成しくん成格お又居海と類向の區區あれども清  
 替の皆缺おとち一寛又九年七月八十有餘して死に  
 男未孫父の業を継ぐ良儀と号に「河言北時ぬの言や居形  
 亦海と狂奇まも能しくつ人多ううしとらふ天和二年三月  
 此世徒玄佈

高鳴玄れ 附 西文

高鳴玄れと号山田の種和奇我持丹堂主人の學び能潜を  
 玄れ不傳りる其長北末年江戸へ來て醫術を号し之傷ら  
 能潜を煖しゆを性色と朴稱して世に傳ふ跡一ある能紀  
 友とち能云して吾業より能潜此うと務里など申し  
 けること曰十二の表よなる「守り或人今年ハ屋く十二  
 神或人探函が友士君捨此契我乞るに「必をえーや此  
 亦うう友士を音うつ一又「笑意のり何とめで友抱を流  
 「香の何うが身臭かうん言此益時小尚く云掛の妙手と名  
 立一と巨を流うか一年瘡を病るに旬ら瘡すれども  
 功我奏せに教目引込居ぬまう一う好る及たれぬぬ  
 を消す依るにとを獨吟此百韻志りも小を能叙句「卯の益  
 落るハ風のねと里うか「いざ思燈よせん松字と此附句衫襦  
 月や成とらりり望權ハいつう流ふけり或と和連申る詠  
 一嘗持東里點さんる我於む子速更して巻は廿日ばら至



又同書城巻一已れ名中のり何里くいあぐ案り  
 修並一が維持形一や又又又元は面倒あうう今て又  
 あぐとりいらくとあぐ再び点一て何とくぬ聖日達中  
 打揃ひあ巻を持条一扱はどめ此巻中第又ほぎれ  
 所和引合さ一取後の巻この點多く善有り何まの才  
 加添一やと字ふ松横手成拵日く上達する物  
 我も終此百ふす免里後巻採用いらまよ作者ぐと随分  
 忠情あれ已答とほとほと即智あり  
 門人山夕江戸又信一々業成を以延室より享保此間  
 代一七維らり一巻い一々強綱目上世山いあつはや誰目  
 くりあぐ雲ふのり初代山夕一業む一や省世蟹此屋衣二代山夕  
 一人といざ記書ついく堀の梅三代山夕

池田正式

池田正式と和別影山の屋敷士より御藩の貞風一て既縁種  
 情あ里世又まえらる句一揚と影ぞよ巻此衣ぐ一そ身軽  
 勤ゆえんはうせふ花をんるりあぐはと痛恨一てそは  
 肩く尺ぬや芽跡のたふ此先と達一古古の又又達一便  
 巻又ては為と暇と候りる直ふ吉持よゆ記随念こつ巻  
 してまぶら此枝を杉王御宅一と右主人持け奉る大は悦  
 承ひて一その歌成下ける一何一垣より種百ちうく家居一  
 間つた巻水はる屋一この陣一風流の御室あぐはや武  
 室形毛吹草成撰す此人名一屋列も妻のは一め此試筆ふ  
 い一る巻巻路よおす人一と物一たまり一色何一ら愛心  
 浪巻の裏巻といつる若の句は智らり式ま水を懐里末室と



いふ虫哉若して空作の何屋まり哉毎トウり狂僧人ばて方  
了怒り直ふ果一柿を附らり式是又強を狂が公をたぐはぬ  
強く看みたる時人その柔弱なるを識取者より里一申ふら  
立持てる身此猿も不ける哉稀者なき流も有しごと又狂奇  
をまはれり句らの奇合部百を何り作名して平野實村布衣  
田送二人と世至今に於て流形する狂奇者流後古の狂名も是  
等まろや標と為るん

荒木加友

荒木恭房醫術を以て江戸高野町小寺寺一年上原  
欠つより狂名哉加友といふ寛文中此人有り其句お厚く  
又此今人けり一砂もさるる上哉下えいさう山の道不家も此  
年壽を志らぬ同時安房は同名の松本あり其流形  
髪とては是句馬を一が子あり

市井ト養 附 養友

市井ト養子々寛文の頃其は近江沙に流眼又昇をせり  
和宗小通一狂奇を能は初め官流を揚りて鉄泡沙の地面  
持領者時ト養の本及こしを思ひ一みち我えりハ外科あ  
るハ一又他流をまはんで欠養又流あぶ「改革の法養友流の  
天下りか」妻の月己宮やゆひげれうらうら

芽賀一鼎

芽賀一鼎ハ系沙此人はトめ他流を伝流又流をび後又其流  
此つ下小属す「初日か光里う屋く流山」短歌ハ子又其  
母の登ぬるか「耳くゆく身よまをゆれ時ぬるか」松原一飛

江戸妙子  
小井村  
ガの  
小佐



しるしあり

しるし

しるし

しるし

しるし



しるし

しるし



勝ちのち一宮若翁晚年之徳ら崑山の官城傳りりく江  
戸一東里冥靈堂と号す室永正徳年四月六十有餘歳小  
一七死せり

申崎貞宣 附二禁

申崎貞宣の蝶と子と号に又巻末形和禁形とも稱せり初め  
季吟小波ふんで後より貞宣に倚る茶治申江戸浪浪橋あま  
位せり「目此本や秋津すごちのこ里此年「既室是福つる  
包むや香乃乃或時吟使名伴く「きけ復此季吟は依り  
蝶の類とて福里り白小「尺るも涼花庭子の松と吟使名伴  
せりま「子と何事「  
禁あり能楷を好む一年元月「死ぬまの生る苦あり子くの  
はる上の又文字兼且るを重ぐとき字を偏を形句中「云







# 方園相撲大

何者かくかきくいの外とのの  
 せりそへ切なほ恒根卯花  
 凡ちるも若き一程を裁着子  
 平云も、もてい廻又う状  
 取歩の火打竹筆有月  
 鏡すそけつらりき若の秋  
 少とそり行てちあつ飛屋  
 遠旅を黄初てき方ちあつ  
 歌あつ川波き一廻向れ結

さうならふ後つさ浦たり橋  
 祭礼を後ちあつら友き若  
 若き若きのそちあつて歌あつ  
 せつる若れらう二双袖風  
 花らせりそちあつて花  
 相向れき定歌と宿のそち  
 向りてあつていひていひて  
 花ら境耳あつてあつて  
 風の口れきあつてけりて  
 先イ口ハ布目れきあつて

泥柱のららるる風よまじく  
 同柱をいさあつてらん若き松  
 うん渡橋してて理枝はひ  
 世影ひ柱もかく柱あるふれ  
 大河のい船海よ 石橋  
 礼歌や柵 ちあつてさかち  
 無火焼てあ風呂乃桶  
 若札をい十八ヶ所打きり  
 珠隠乃園入鏡おの歌あ  
 出映れあをさるのきうの

さとら眼より南柱とて已行り  
 後ちあつてト九きうのららるる  
 膿血あつていよはけりけり  
 小炊系恨らうを海とて若  
 世も若銀柱乃ちあつてあ  
 相向れあつていひていひて  
 本戸より若あつて若あつて  
 伴軍云十九  
 長六  
 梅若

伊勢言人言 卷六



時をかくそそり外きのの

せめそ一切多恒根印花

風あふまき長一程を我若子

雲もあむじて八廻又乃状

おのれ火打竹筆北月

鏡すそけつるくさるの秋

かこもへり行てちあ丹之屋

遠路を歩けりて方ちのあ

歌あつ川はさし廻向れ清

さうならふ後つさ浦かり橋

糸れを後つさつとら友を

きりきりのそらあそく歌を

かつりきりそらあそく歌を

にらせりそらあそく歌を

村あそく定郎そらあそく歌を

ゆりゆりそらあそく歌を

花りそらあそく歌を

泥のこれあそく歌を

先イロハ布月あそく歌を

泥孩のちんそらあそく歌を

用帳をいそらあそく歌を

うん埃埃して種かほり

ほせおひ種まが社あつる

大河千の船海よ石橋

礼敷や柵 木木せさから

舞火焼てあ風呂乃橋

君れを定十八そらあそく

跡随る園入種かほり

河崎村交種かほり

さくら眼千肉村そらあそく

橋より下九多つるそらあそく

膿血のりそらあそく

小次原恨り又を扇そらあそく

世多銀花りそらあそく

種かほりそらあそく

木木そらあそく

付屋そらあそく

そらあそく

種かほり

そらあそく

土時詞堂新



字茂三並りぬ梅舟小窓ひり多におやくと冠す人いと教  
けり後了「蕉翁此多を才子と評して生家才我稱嘆  
一ありんそ一代此名句といひ「公霧や雪多分あたる並  
而許六も此什古今亦素一と評せり又「秋表のほ菱へ古  
き云う系「世此中や蝶くとほま彩も何れ「後好ちやい  
此舟王紙帳「有胆の津を渡る松鶴此句云とより卓然満と  
長辨あり余拙する小史祀巻程了「清誓の能借の如しと  
歌あつろの戲云我いひて人を怪む世世此ん又かたふふ意  
まり是出此翁名能揚おたつる此場小暇里とにほれハ  
古今小能借の上とこのふき難波の宗因と伴賀此概書亦  
ら七ハ才一と云傳ふ天和二年武部の家舎又及す仍年七  
十有八

井原西室

井原西室の梅舟のつ下り「大坂後林君一人あり一日後  
吉此社既小於て獨吟二葉三千句を吐く空より二葉葉又  
二葉舞とも稱せり依松壽軒と号は「我意のち月海もは  
我初度「平橙や手亦く生るる空に河「長持よ表うくれ  
ゆく衣ぐ人「鯛の巻を足ぬ里も何至今月「大崎の定吉  
記世の定う系此人あこ世宗我似く鳴る生女素人宗の  
あまおるにちなき著す而小夜嵐一代男等此系紙後世  
初る近代戯作者の逸事系海遊書つたつ此門より月るこ  
いひ傳ふ系源中不処及十餘葉

推本才磨 附 墨水

推本氏字ハ少文流達妙人喬徳翁と稱すはドめ西武グフ



行くと別武といへし西産が才子となり一時の西丸あり西産  
 とも梅舟の妻を娶てより才磨と改より「思ひおく梅舟つ  
 うー肥柳の家」梅舟香又文ゆく笛や内曹子「おあま」は  
 て空王「葵うま」冬本立いう冬や山の唯位居いつれを  
 年ふり有けん江戸へ来王「身は徳森又山を買より」といふ  
 附句「たまの村の徳宗浪海をそり小此我難ざり」改て思へ  
 浪海此及たる大家独るに買山此ある知ける江戸名徳借  
 起るにぬら信と空年の夢又「又士も我買く」といふ  
 こそ此夢浪海修くはそ「鬼や南の年を月う」や夢の又士  
 して空過我改をそらうやいと種位といふ屋ー後有年  
 居りえ文中八十歳うて死せり

北條園水と才磨がつ子うそ名眼居士と号は生源清をまき  
 宗んふ「既籍の播き守極」つとくと山系高とある徳厚「清  
 幸」も編笠ぬがぬ茶山子ふ「八羽や町小」徳のそりつ  
 宝永八年又死に辞世「たがろく引屋く徳の月清」

田中常矩 附 巻末

田中常矩の系記名人と号は本存相良源のつたり「伝  
 季」の往年愛風して一旅を立の時又空地に於て後林をこ  
 ちふる若いた抵此人の池ういづるとのふ一年五百巻巻終ま  
 一巻の女が恨の障や若此常と縁トて地と女若紀と称さ  
 又「娘」小三千の林橋顔色をー  
 父常長ありと風波ありと甫門うて松風影と号は「初」の杖よ  
 八里ー果や榎林本感とつふ若紀と此人の甥たりと云ふ  
 茂麟みまはく子とせりと







此禁「火比」彩や人にて傳に徳代古変態不オラ大手可知後江戸  
 東く江戸赤芝を著し「福をく」清く海く「詠曲集」代撰スラ  
 保七年九月七十有とくく終るつ人會澤し「本林の句」我  
 以く「墓碑」小治すといふ

伊東依徳

伊東依徳神名宗尚榊材園と号に系流し「居」て和及我  
 思等と日夜お舎し「て」倦る我終するあり化るち「といふ  
 或日東武管意唐あり文虫を繕く上野の風作い「ん」と字  
 抄「あ」友人「教」和と「飲」で酒「教」斗「あ」ぶ「興」ふ「系」「一」句を作て  
 以く「答」の「一」兩「抄」月「や」つ「は」げ「く」り「う」け「つ」は「と」を「昂」妙「知」ぬ「徳」  
 「五」士に流る三月七日八日「う」赤古今題芙蓉作無出此篇右者可  
 稱「徳」海「名」月「中」今「取」る「は」る「子」も「何」ん「音」子「い」は「く」い「は」よ「い」の

伊や人此世の中といへる歎息り是の今年就中揚先郎と  
 白氏の年を想るるんも叶いて老の珠を海屋し「と」言ふと  
 り「至」氣「言」き「さ」の「林」く「赤」一「照」言「て」「相」う「は」し「神」堂「月」忍  
 や女若眼鏡く「此」言「み」あ「は」く「備」す「一」或「虫」ふ「い」ふ「山」の「子」  
 幼ふる財欠箱「身」中箱「の」方「を」巻「一」洋「す」小「徳」此「一」字「を」  
 以て「は」箱「双」して「後」の「西」武「榊」堂「は」後「く」学「ぶ」出「所」く「一」向  
 盛成抄「に」せり「と」中「年」志「び」く「後」林「の」後「は」興「一」て「抄」父「若」  
 伴「を」愛「は」後「年」眼「を」異「い」て「正」風「は」帰「す」る「と」ち「ん」享「保」七「年」  
 十一月六十有餘し「て」及「は」

伊東 附 燈 中

伊東を歩抄松坂の人生質和奇を好て風流有り徳流すこ  
 美津め成抄「く」く「生」佳「境」く「入」る「一」和「阿」く「一」や「左」園「掃」の







横狩同阿晋子アソノが山茶ヤマチャの茶チヤと異曲同工イコウイコウ不知何先シラカキ手テを抄シヤウぐ  
 抄シヤウゆく妻ウメの茶チヤ本ホンく家カ一イチ頁ペツと子コ小コ勢セツをぶらるぶらる異イ者モノか「有ア程ハジメ  
 此コノ伴トナリ達トナリを登ノボりて紙カミ子コう糸イト是コノ皆ナニ女メ流リウの興キョウ象ゾウはと稱ナヅケすべし  
 怪オモシロ中ナカありて我ワレおと涙ナミダ急イサに極キョクる此コノ法ホウともともに初ハジメて生ナマ妻ウメとある  
 或シ時トキ意イ解ゲ解ゲ抄シヤウして来キるに咬キすふふは後ノチ振ヒくヒ容ヨウ意イす解ゲ  
 聖ホウめが教ケツ恭キョウく礼レイ阿ア保ホを感カンじて「必カナラ茶チヤや目メ小コ立タくタる  
 慶ウレシもちや一イチ聖ホウめ振ヒく「五イチゴ禁ギンの代ノチ海ウミは初ハジメ月ツキ下ゲ累レイ丈サツ死シて  
 より東ヒガシ武ブ人ヒト下ゲ里リ解ゲ了リヤウ了リヤウ隨ズイ從ジヤウす翁オウ奴ヌして後ノチハ又マタ晋シン子コは依ヨり  
 後ノチあぶ一イチ年ネン振ヒくヒ糸イト流リウを道ミチ通ツウす一イチ渡ワタ江エ戸ド運ウン里リ深シ川カハは在アり  
 伯ハクして眼ガン科カを以ヨリてテ乃ノチの聲コエと及ツキ女メ人ヒト琴キン風フウが記キといイちち此コノ女メむ  
 りりより世セ事ジに跡アトく御ミ下ゲ忍ニ五イチゴ弦ゲン切キく下ゲ弦ゲンの急イサ緒キを傾カく  
 張テウ文ブン存ソ此コノ蓋フタ城シヤウを水ミヅ奈ナぐ一イチ小コ用ヨウるちんチンと持テてテ此コノ法ホウにニくクと  
 友トモ記キりりと風フウ雅ヤのううん此コノ興キョウをを主シユままししをを強キヤウ以ヨリ佛ブツ道ダウののくく  
 天テン窓サウ丸マル冬フユと水ミヅど高タカ中ナカを十ジュウ筋ジンばかりばかり残ノコるる可カ寄ヨりり是コノ  
 ハ唯タラシ一イチ思シむむりり我ワレ忍ニるる成ナ屋ヤ一イチ初ハジメの如ゴトシきき者モノゆゆ人ヒト禅ゼン理リも悟ゴ及ツキ  
 せせ一イチりりや句クら雲ウン虎コ和ワ尚シヤウ又マタ答コタヘ家カ出デるるも  
 来キ虫ムシの類ルイ指サシ尺シヤク中ナカの不フ求キウ志シ不フ求キウ志シ忘ワシるる大オホ及ツキ松マツ源ゲン達ダツととおおす  
 海ウミ和ワ保ホふふるる縁ヰくく縁ヰのの一イチ心シン深シ深シよよととててのの不フ恒コウ柳リウをを縁ヰりり花ハナの  
 孔コウのの唯タラシそのその修シユりりてて乃ノチ小コ句クををいいひひ音オン我ワレ繼ツグくく遊ユ中ナカののりりよよるる  
 聖ホウ益イキ此コノにに業ゲツ方ホウはは一イチ切キ徑キヤウもも聖ホウ益イキのの口クチ業ゲツよよてて法ホウ是コノ在アりり  
 嫌キライははくく我ワレ平ヘイ白ハク名ナ必カナラいい念ネン仏ブツとと句ク已イ可カととちちりり極キョク楽ラク人ヒト抄シヤウをを  
 のの一イチ地チ獄ゴクくく落ラクるるのの目メ出デるる一イチ和ワ聖ホウ款クワン 自ジ己キ念ネン具ク不フ真シ心シン清セイ  
 燈テウ已イ燈テウ一イチ燈テウ心シン中ナカ黙マクりり有ア明メイ鏡キョウ全ゼン識シキ人ヒト清セイ淨ジヤウ心シン燈テウくく尺シヤク人ヒト行キヤウ  
 う知チ足ソク記キ有アりり何ナニふふ尺シヤク聖ホウ小コととああるる奴ヌ法ホウ此コノのの一イチ也ヤ

友記りトモキと風雅フウヤのううん此コノ興キョウをを主シユままししをを強キヤウ以ヨリ佛ブツ道ダウののくく  
 天窓丸冬テンサウマルフユと水ミヅど高タカ中ナカを十ジュウ筋ジンばかりばかり残ノコるる可カ寄ヨりり是コノ  
 ハ唯タラシ一イチ思シむむりり我ワレ忍ニるる成ナ屋ヤ一イチ初ハジメの如ゴトシきき者モノゆゆ人ヒト禅ゼン理リも悟ゴ及ツキ  
 せせ一イチりりや句クら雲ウン虎コ和ワ尚シヤウ又マタ答コタヘ家カ出デるるも  
 来虫キムシの類ルイ指サシ尺シヤク中ナカの不フ求キウ志シ不フ求キウ志シ忘ワシるる大オホ及ツキ松マツ源ゲン達ダツととおおす  
 海和保ウミワホふふるる縁ヰくく縁ヰのの一イチ心シン深シ深シよよととててのの不フ恒コウ柳リウをを縁ヰりり花ハナの  
 孔コウのの唯タラシそのその修シユりりてて乃ノチ小コ句クををいいひひ音オン我ワレ繼ツグくく遊ユ中ナカののりりよよるる  
 聖益ホウイキ此コノにに業ゲツ方ホウはは一イチ切キ徑キヤウもも聖益ホウイキのの口クチ業ゲツよよてて法ホウ是コノ在アりり  
 嫌キライははくく我ワレ平ヘイ白ハク名ナ必カナラいい念ネン仏ブツとと句ク已イ可カととちちりり極キョク楽ラク人ヒト抄シヤウをを  
 のの一イチ地チ獄ゴクくく落ラクるるのの目メ出デるる一イチ和ワ聖ホウ款クワン 自ジ己キ念ネン具ク不フ真シ心シン清セイ  
 燈テウ已イ燈テウ一イチ燈テウ心シン中ナカ黙マクりり有ア明メイ鏡キョウ全ゼン識シキ人ヒト清セイ淨ジヤウ心シン燈テウくく尺シヤク人ヒト行キヤウ  
 う知チ足ソク記キ有アりり何ナニふふ尺シヤク聖ホウ小コととああるる奴ヌ法ホウ此コノのの一イチ也ヤ



空才氣すべし此の如しと享保八年六十歳より七名我知流  
 と改め冠里公若母若人侍人同く十一年四月六十有三月一  
 死に辞世「秋は月妻の贈るに官の愛り現り古堂阿孫地化  
 圖面氏の家の後お若人はト由金つゝ又學ぶ一有とのひ後梅翁  
 亦從てより惟中と改む一時軒と号す」正名や松又はト由  
 妻は月「とく教くする人改せ山極部とせ旅仍復す」遠く  
 常古「いまだ旅ふる衣づく壯業より醫を業とて難波  
 邊なり又出我能して生名歸るはゆえ保五年又改に

上清鬼雲

上清熱多海の揚州伴舟の人計料を以て治養又遊ぶ家多  
 資用ふ多し或人その一女成権貴は妻又妾んる成すむ  
 多く此を因縁す生性の嚴正なる古率初の如し結る我或は  
 意の海邊と悪事をばくや死又生小亡沙法會を材ぐ多  
 いこの大いな依妄流ふり考後何他語を重移はばふんで  
 鬼費といふ元孫享保北百本山と傳ゆして名河才又はゆ  
 或財祿言成一回せと水く「庭あふ必く嘆くる山桑う糸是端  
 的様何減柄樹子と流るのんを」流はしつゝ寐ぬ娘  
 然情駭面「復はすこゝ多う師ぢやと云れり」ぬまの母里と秋の  
 空方又流るふ士此山此向権澤侍事青蓮風骨「女支の又や何  
 下結はく會」砂水の捨取ち「出たる声」妻の所や妹が湯を  
 類く山里「揚すとや何ふ面白は改る天性親屬して流  
 隔る匠人言又詔傳する子知ぬだ「其はトめ司池して  
 已二十小海づるは先沙松江の岸と梅翁列舟の令又おる  
 「ちよとんハ近れもき」春野内とのふあるよ「橋に雛を下し



ぬらくと蹴り執筆より吉野山又執るの極何里やと智られ  
尚或して吉野山の登成は祿といく執多はけくたたり  
りその言古奇有り云是いつは里と云あがら名事を何は  
くハ彼玄旨法中も劣らぬ才力感ずるに録有り扱ふと所子  
業濃くも業下その御書を建てるなり一宜あるくも併し  
此を能くする我一年紙の教習して意翁の形抄するに違て  
「何るく扱と知れはる」一祿おく里候年囉々里居士即  
祿きりえ文三年小終條

小西東山 附里平

小西東山ありと法將といふ素是州境の産少小より父母疑ひ  
秘秘此為又書育せりはるや化子我初めす只出我法まを  
好む附り里平清く思て我子と名に其を秘秘あるべき思ひ

十我信條 齡いす二三ありは事をましく何宗と為る十  
嘗と号す中禁徳林の翹楚として古今よ名我は一達人あり  
「元日やはれは野川此水の言興象幽美」三味線と小奇も此  
らに梅若を精確「む」つていむ一つて捨はる此を困めり表  
比什あゆみ及むは「言嘆く死ともなきいざ病うみ信玄秘秘」  
川や妙で足ふく時あり「涼はふ田橋を田川後里」二乃自  
可稱合作「子嵩ぬれく性子ひる月あり嘯山いけ林園一  
綴兩時集此時是景可想「雨戸あは秋の姿や灯を狂ひ金氣  
鐸」扱此を扱「拂」りはつ「た」り采興自在「初夜」田川  
何るそふ秋と候みり里嘯山いそく以温雅く調寓悲憤し思泉  
為「傑作」我ぬく我言何げくアる室はりある天津松島と  
女人形の記すくふ抄りも此句有り 采田子の記すも此  
女人形の記すも此句有り







御筆  
御用  
御用  
御用  
御用

御用