

蕉翁七書

正 札
四三〇

5
6644
1

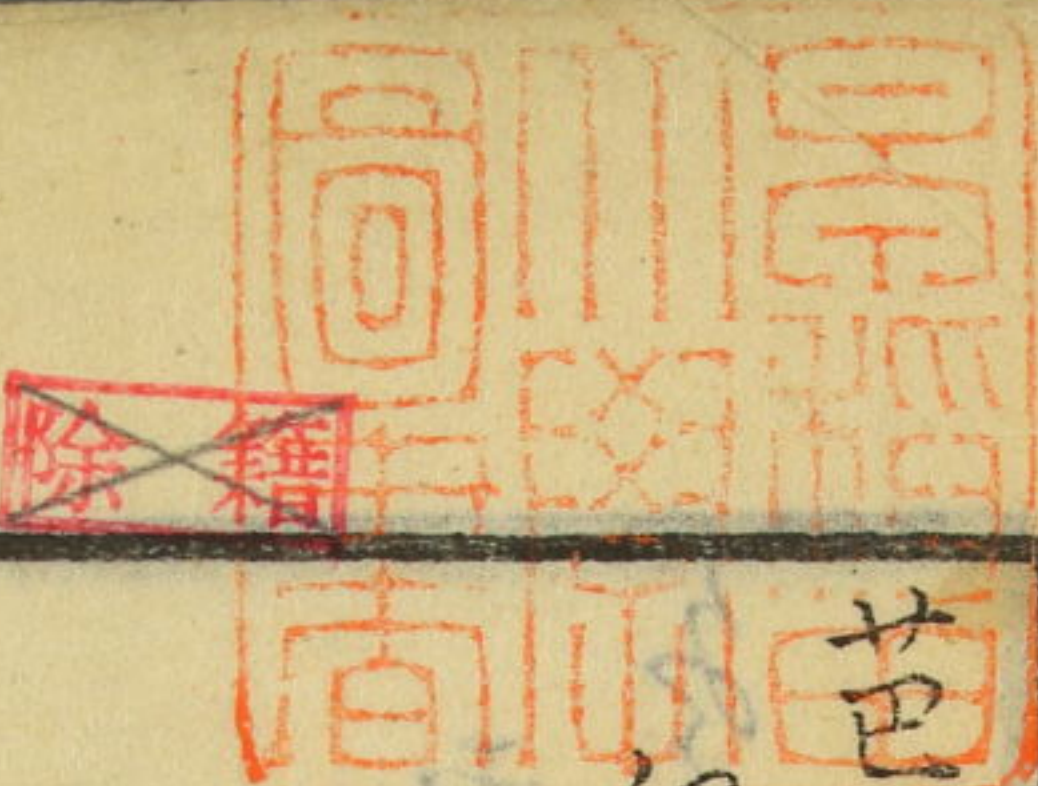


5
利
1454
/

5
6644
/



<2002-33(2)>



芭蕉公羽附合集集評注上卷

瓶の記

二十五条曰瓶ハ発句の余情と氣との
面なくなるやうにさだし瓶のまがら
持てるハ瓶のうらるゝ何らぞ

酒債尋常往不在

人生七十古來稀

詩のきむどまをむさるる酒債ハ

冬 湖日く水く馬よ加馬カスル 經

発句詩高人といひ酒債といひ詩人極

舟合



徒の何れさるをのぞくをさくけくを
漱と音もく用ひるよのまゝの裡と漢
句のまぎらつくりてむ世句の余情を
何らりたりはれどとれみなり粟の
依借とて又一祈あり公卿いさぐ正凡
のまゝ面目をばらぬざる時のさういふ
ハッテ換とまぐさ

霜月や鶴のつづくちらびたて

冬の初日乃何れありて

けねいふと人のかごとまゝる名高き

秀逸ありぬのりき二句の間ふらぶが
ぬしけとが冬の白位解ふふの後く
あれを解する時を却く亦二条も前
体といひるよき注といふなりたれ
ものぬといふいりいひぐさ引て解た
いひたらるものよあらだ口を出さざら
ちやらぞたがふものなり公卿もこの
の白乃依借ふいりてはめて正凡
のまゝ的をばらぬるよまゝまゝいふは
ね何れきれぞいさぐ正凡のまゝ

瓶とハヤ〜かりり〜飾くるみをつらけとる
おふ飾くが本式なり中よもてふて、
らむたのどをまら用ゆるこのハけかまも
とも飾くがおなりこれ才三の志辨
なり外の假名ハ行辨読字あるを
ハるの辨なりけまハ草天龍人の
ことわ王をまらざれば瓶才三よウツし
これと極式とつふものハかゝるぞくか
はるぞくらざるものよそがこれハ白づり
か〜ゆまありかハらざればみ〜りこ

世ふ宗道なぞいひ〜依譜をアキナ高ふ者
何よつけの因ふつけ傳ふ秘傳とつふり
をつらり〜人をエラ採び〜傳ふるそのハ
人哉は〜りて價をむさばらむとての
まりざな王ま〜ハ依譜ふ傳ふ秘傳
とつ〜りのハたきものここれハ何づらぬ
ゆ〜あり〜とこれとけまハ草のよを
一た〜りの秘傳のや〜よいふ者何まばを
こがま〜ハハ〜ひつ

檜竹之雨ヨを人下のやどりハ

稿 一つりね 口さつてそゆく

舞句 旅 差ふ雪をいのちとまざる 風 粒
の 旅人 ふうち 厚く 稿よきつてそゆく
さとやう 乃けき をつけたる ありそ 水
行 舟の 紙あり

時ハ秋 春 理をこめ 旅のつと

厚をともね 小 風 の 月

舞句ハ 送 ぶの 句 たち あり 時ハ 時として 秋
の あり 水 又 ね ち なる 時 不ハ 不 大 和 歌
此 中 一 きに 何 まき 一 春 理 を け けて の

旅 小 水 ば さい ぬ ぐ あり 水 なる ち づ ぬ の
つ とも あり さら む なる 一 くに さら ち ぬ の ぐ
さ ころ 侍 ね と づ ぬ なる を け け け け け け け け
わ が 身 生 涯 旅 下 あり 旅 小 水 さら へ 旅 下
と とも 寐 する 風 や 浪 水 の よ べ なる ぎ
身 を あり 水 の ぬ ぐ け け け け け け け け け け
な あり 下 を 旅 小 水 の ぬ ぐ け け け け け け け け
ふ ね ね ね ね ね ね ね ね ね ね ね ね ね ね ね ね

江戸 橋 くる 乃 かな む ぐ 志 づ ね
舞 臺 の 両 相 手 一 か 一 め なる 月

公羽ハか一つ〜江をさらけあふとよみれ
しほごのんあきバ時あ〜の度くふ
江をバ思ひ出ぬふらむ〜い〜る〜る
を時あふ揃く志をり〜る他〜衆も
ろのあいつつを〜け〜い〜し〜
ちあふか〜り〜るとあ〜り〜れも吉洞
たあきバけ〜う〜ハ解〜が〜
まろくぬふ恰をめをよれたの隣
一羽わろる〜ふ〜るひ〜むれ
き〜え〜るま〜い〜る〜くわ〜く解ま〜るふ

及びぬ

時あ〜ふ溢^{カキ}かり〜むるの度
火 煙のけあふ 倦をつぐ人
桑白羽ハ度をま〜つ〜出りぬ〜も
門の溢をバリきふか〜まぬ〜時自由
度く〜ハ羽が〜るにゆ〜るは〜久
をたの〜あむ〜倦人た〜ら〜る
ふ根されづよりぬ〜あゆ〜もあ〜り
火 煙にはあをた〜る〜時あをたの
みぬ〜と〜あ〜るあ〜りま〜るもあ〜た

分見^ヒ彦^ヒち^ヒめ^ヒと^ヒ早^ヒ下^ヒ—たる^ヒと^ヒ後^ヒを
つぐとハ^コ滞^ケ辭^ノの^ヒことバ

芭蕉^{ワラヅ}建^ヅ分^ヅ其^ヅ向^ヅ小^ヅ草^ヅ鞋^ヅが^ヅゆ^ヅり

月と紅^ニ花^ニホ^ニ茂^ニ酒^ニの^ニを^ニを

吾^タ向^タハ^タ公^タ羽^タの^タ 老^タ彦^タ昭^タ分^タ—と^タ鹽^タふ

海^{ウミ}を^{ウミ}き^{ウミ}く^{ウミ}扱^{ウミ}く^{ウミ}あ^{ウミ}とい^{ウミ}つ^{ウミ}る^{ウミ}を^{ウミ}と^{ウミ}わ^{ウミ}く

る^ルの^ル向^ルふ^ル若^ル草^ル鞋^ルが^ルへ^ルの^ル—と^ルい^ルや^ル何^ルの

古^コ酒^コの^コ一^コ新^コち^コれ^コが^コ他^コ意^コい^コう^コよ^コし^コき^コい^コり

が^ガ—と^ガ泥^ガの^ガ月^ガと^ガ吾^ガ彦^ガ昭^ガハ^ガ何^ガの^ガ—と^ガい^ガれ

た^タど^タ風^タ流^タる^タた^タつ^タき^タ—と^タ流^タの^タ—と^タい^タふ

て^テ何^テも^テ—も^テの^テあ^テり^テと^テう^テけ^テり^テけ^テて^テか^テの

老^{ラウ}彦^{ラウ}昭^{ラウ}分^{ラウ}—と^{ラウ}泥^{ラウ}向^{ラウ}を^{ラウ}た^{ラウ}ど^{ラウ}建^{ラウ}分^{ラウ}て

鹽^{シホ}よ^{シホ}る^{シホ}を^{シホ}き^{シホ}く^{シホ}扱^{シホ}く^{シホ}あ^{シホ}とい^{シホ}つ^{シホ}向^{シホ}る^{シホ}を

向^{ムカ}の^{ムカ}—と^{ムカ}小^{ムカ}草^{ムカ}鞋^{ムカ}が^{ムカ}か^{ムカ}れ^{ムカ}る^{ムカ}を^{ムカ}不^{ムカ}向^{ムカ}

の^ノ—と^ノバ^ノよ^ノし^ノり^ノた^ノが^ノ—と^ノ老^ノ彦^ノ昭^ノ分^ノ—と^ノ

て^テ—と^テ何^テや^テま^テの^テま^テう^テ—と^テ人^テたる^テち^テら^テむ^テと^テ

い^イふ^イ後^イあ^イま^イら^イち^イき^イ—と^イハ^イや^イま^イら^イち^イな^イれ

ど^ドけ^ド不^ドく^ド何^ドも^ドを^ド見^ドく^ド者^ド強^ドり^ドた^ドる^ド

る^ル何^ルも^ル—と^ル

六^{ロク}宿^{シュク}ま^マぬ^ヌら^ラと^ラむ^ム西^{セイ}川^{ケン}ち^チら^ラバ^バ秋^{アキ}の^ノ誓^{チカエ}

花意とあつふ風の破笠

花意何いさつふく西行よてまさば
 西行おぬらとむと向うけるまよや西
 行のめさくさるきおりまよてはな
 花意とやつふく破水安きさなり
 なげぬる若よてさつふく一とさつふく
 るおちなり花意とふ風の破笠さ
 へるひびきゆつふやち一花意もお
 の常は西行をさつふくあつふのさつ
 ての破なり

花の咲きながら草のさるる

秋千一はる 條のくづをれ

花白ハふるきんをさつふくはくおの
 花が條なるは見えくあり水は人を
 つつ世に用ひ一のばみ人のからふを
 て國の^{ミヤコ}もあつふくむをさる
 おなるをさつふくおの中ふから水くさ
 水は流ふ花の子はちちをかりや
 さ水どろの人よつふくはさるくありが
 たさちんよつふくたがひなくおの

何や—まればのろづおもろく位なり—たれば
総のくけをともなぐさむる者ありと不
免くるるろと介の花乃雪といふあれ
ど介の香といふいまどけさぐ依階
よてかくつろり水もや何や水かまれば
酒の存臭もくくようらぬことばるりまべ
く翁の白ちればとてコトゴト女ありと
おぼえさるはをろつちあり吉酒もはうら
ぬ白もたなくところ
めぐり—や落葉の中乃公羽中

澹シ士のカキ色彩くそをるる冬梅
落葉白落葉の中乃公羽中をこつける
凡そ何となく白上なるふ冬梅秋澹士
の色彩もそをるるおぼえのゆふを何と
たるはなま
葉の落葉もそをるる神もほら
総病のそををみまするハナ
葉白葉の落葉もそをるるふとそを
落葉もそをるるはまのふあつたもそを
そをるるくつひくる何たり葉の落葉の中

おらうふ林たよまのよ化家

田植ともくに結乃 躬起

みき向ふ面を田家子とめくるちうくの
ろくねわたぶその地ふをうけり

るぐねもまづうよゆバからびずや

酒志ひなうふはごろりの月

け酒も定たぶハ何らド一厚ぐぬのから
びたるをきつけたる李社がまに秋
夜園あるまを酒志ひくるおらむ結
のけけうかいたるやうにまをす

まるとんてみきばやみ流の田植唄

心之何らた免むふ 破の流るれ

桑向ハ結人よああゆ一くみ流の田植唄

なまうきむと結ハ糸をこゆるハハ衣

後衣何らたむとつふ布くの衣みくみく

りぐぬきニヤミム杖がけ結の何らとむだき衣

後もたやれバあ破の糸をるるみせめ

てままあうとも何らた免むとつあそろ

を流るぐぬよまきとかけりは結を世

み對ツヒ附ツキとつふみ流とつふあふ破と對

田植ははらばらと舞い踊るまじ
 見をばやちか子をかきおの如
 くの葉をさきふたをらむゆめが
 こいさゆふ附くたのけみゆめが
 下さぎみほるべららめあさの
 いつる田あのはりさほ見るが
 時ぬくや花まであはれ
 宿ちた鯉をとむれわらま
 五世句あさやうまきとめ花の
 を見くさきまのたつくさ

何ひたらむがくまであはれ
 末ゆふとつふくろあはれま
 やあはれど又いさぐれどや
 うくはななく時ぬくやあは
 損トてもあはれまきま花の
 はあはれくおしげたのま
 のまおまいたまはげりや
 らむがたぐいぐれやのか
 だきぬハ赤子を驚よたと
 篠のよるべなき者なとめ

柳樹 此

去きも均不附めくけさるるまきち

梅ふみえく日永し梅といつり

東の窓乃 虫葉よつ

舞白ハみのりの山のやまおささうハむ
とつり何れも花や咲べきといへる若水
院よその侍 智チのこことバをかりて梅の
花もちりそし梅ハまご候むけたがれ
日をいうよくらちむくつあそろ之候ハその
時分のやうなそ外不何れもくく
かきしあるは新の候ちり

いづくと 複の花は 神ふちる

ひとり 葉を 梅 花の みる つま

まことふけ 根ちごハ 葉白をた ちげりもま
がらまき ぬきよ 何ら ぬきん ぬき 葉の葉
トかき 白のめく なる だし ても 複
の花乃 神ふちるハ 葉の みる つまの葉
梅ならで 外ふいご ぶや びく ちつ 字
つづく 子よく ちやりく ちらう 何れ 嘆む
るに 何まり 何ぞ

加ツラ ちよ 葉の みる 者の 友 在

柳樹 此

二

秋をこぼさくほらぬのけしけ

こもも葉句の何しけをにつけるまじき

句まの明らなり葉句も紙もよま

情^{トムボウ}の壁をかえる西日

波^{ナミ}あくる草子の穂乃う

葉句情^{トムボウ}の壁をかえるまじき

浦多の序例何しけをにつけるまじき

西日とよふ波あくるゆきけのりき

をつくし葉句の風情をよま

まじきとやいむふく心をくべき

女鳥の羽もかいつくろひぬ

ひと吹風の本乃葉まじき

こもも葉句の何しけをにつけるまじき

よもも葉句の何しけをにつけるまじき

の法^{ホツケ}まじきとやいむふく心をくべき

ことよふ風のまじきとやいむふく心をくべき

市の中のものまじきとやいむふく心をくべき

日者しきとやいむふく心をくべき

かまじきとやいむふく心をくべき

かまじきとやいむふく心をくべき

たぐ正凡の的くあれバケるまのつまをこ
たふまじと首あのみ月へ涼しとこう何のま
市中のものみるひちたらバ暑うらめか
るここと口をたぐへおあ白をまゆく見えど
欠くまゆめく後案はつまをるる
涼しくとつふ山家のねあれ
灰汁桶のまやまらまきりぐ
使りまきりく音森ま。秋
あ花白シヨウ葉くシツ葉くの趣を見くね寂く
葉くの顔カクをつけり灰汁桶のまやま

と海やめバきりぐまのつ出さま志つうはへ使
りまきりく音森まをれものやま
たあるる
せ牙出りり二まふふなる柿の葉サキ
白田のまふかふる卯の花
翁ままが藤杯今ふ滞あの時依
借まきり葉白ハ藤杯舎を顔ま
ねハまむせま場まきり
まま葉の儀も何まや生大根
まきりハ籠る小室の葉ス

新古今
花
花白き葉ふ生大松のとり何ハとをう
た化ありいづのも大松もまゝ葉もまゝくら
むかる家ハかるらむお空はとめてふぐ
らた小蝶のさくらりくる山近き何より
の古家と見くる程と

春風や葉の中ゆく水の音

陽あけいさむつ花乃らるるぐち

春うら二句の間も何ふあはれり

葉経干き葉の曙やゆめ涼

いさふゆー 葉のつ花のまな

あろろこふ二句の趣を巻とバ都を二三里隔
たる在まのまふとふれ字あたるがたハ
ちひさき川あがれまゝの敷あつた
てたハ山あふべー 宗の庵はまを巻て
葉経干たるよそのまはたたりぐあぬ
まりて空中人の家内の涼とあるまは
やがてたの思きまゆり空のちらつを内
の子ども乃見つけくふゆくとまゆ花
るれ敷がけふ咲るあら

花あらふたや初秋の日敷う

海合
上

三十一

首もくくら吹 帷子乃 絞

時々のつけたり

新妻ハワざとてきく 欠ぬ首カビ逢テらふ

まぶお故屋の空なるりたり

係の糸絆の尻まくくわくの枝をうと

いふとりし白あり

帷子ハ日くふさきまぶ 野モズの暮

糸モミ一針を 縮のこざぐ 足

かこびらのまきはくたの尻ハ野モズの暮

しきり子て 新夕ハよふと涼りるべし

服もろの時ををいさく縮りり時をつ

けくゆりけて 縮のこざぐ 足糸一針と

よく在ふの根絆をのべたり 東よの暮

此公羽のはらりてハば白ありとふこころいふ

むべあり

雨ツ佳ル乃ハかシらを 何ぐる粟の種

秋晩のやうき画もまよりがく 種を

ハのまきくく 海小のまきく 時粟の種は

中よりぬつと 公カ務カのかシらはいげた

海合

二

三十一

神合 七

らむハめばまきこちやとむあべて附合ハ
二句一首の二句と見るぞ一といハはは解
もか一首より一とちとさるこ

残る故小給美てある板意くま
餌エ番バンちあぐらふ足さる 深結ハビ

時多と場ふとの深あり
秋のふれけ先くふはら屋うま

と秋ふ森やうり 秋に森やうり

係の草絆ふて甚洒落シヤラの深あり
句ハけ先くも秋晩の海邊やう人里

まてく家も見えむ多めいば屋だうりよ

ささぐーけつと見くかへつけるるは

種タネのひより旅と見くかへつけるるは

元ウラ豆マメの花咲ふりり 赤みの縁ヘリ

屋ウチの水クサ鏡カガミ乃けしる 溝ミヅ川カハ

場バ屋ヤさるがめー 正凡マサニのさいたる中なるべ

猿サル美ミふまれとる ちね乃松マツ七シチ海ウミ八ヤチ

日ハまきりれど 志づうたのるゆま

登ノボ句ハ後ノチ結ムス美ミ何ナニめする時トキの白シロちねはは

その猿サル美ミふたのれハもねくちねの松マツ赤アカ

神合

上

三十一

きささぐぬーとつよこころをあらむり銀もろ
のころをいつらむたる鉄有り

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '銀' and '鉄'.

第三の歌

詩何きむど年をむけざる河俵が

冬^{ホコ} 湖^{ニゲ} 日^ヒ 水^{ミヅ} 馬^{ウマ} 加^カ 馬^{ウマ} 裡^ニ

干^{ホコ} 泥^{ニゲ} き^キ 夷^{ヒメス} 小^コ 糸^{イト} を^ヲ ゆ^ユ る^ル さ^サ ら^ラ む

銀の歌もいつもめくこの時ハつまどく正風ハ
入らざりし時な水バのちふ正風のまき面目
をいられくる時の依借ハ何ひどくくこれ
板古洞ともみあし 粟^{アヲ} 神^{カミ} もつ小^コ 白^{シロ} 三^{サン} 葉^{エフ}
句^ク ずり^{ズリ} 才^{サイ} 三^{サン} ま^マ ぎ^ギ 漢^{カン} の^ノ ま^マ ぐ^グ ころ^{コロ} つ^ツ ら^ラ め^メ た^タ
る^ル な^ナ り^リ を^ヲ べ^ベ て^テ 古^コ 洞^{ドウ} ハ^ハ 漢^{カン} 語^ゴ 詩^シ 信^{シン} ち^チ ん^ン を

多々くつらふるをめぐらさるるのよきたり
ると見えたりは水どけ花白ハ甘く角が世の
待哥に何をぶ人をほぎけりたるみて紙牙
三もろのころろ何れといつわりぐちあらむ
ゆ雪乃ささきも袴ハカマささき海る
雨相ふまきささき紙於紙のめ
聖ミヤコの葉まで尋る蝶の羽をいさく
家くの冬の日ほ解はまづらくゆづる
水仙ハ見るるを春に花たりめ
空の面目平ひらく葉且

赤猫ふのら猫過る鳴りびく
花白ハ水仙ハ冬のもれなきごとくも冬のいそ
ぎよ見るるもなきて春ふなりてころな
が欠たまきといふころろ紙ハ花白ハ葉且の
ことハ花白ハ紙且早春と見えく葉且を
つけくる花白ハ紙且ニハ花白ハ紙且
つりかきめなりし猫の意をつけり牙三
の指しやみふがのめ
梅たえく日長し梅いまさくら
春の空乃虫葉ふつら

巢の中ふ葦の顔乃並びぬく

葦句詠ハ先ふ解したる海しめ之牙三ハヤハ
て詠の相ふよてつけ志うも葦句のふふ何
らぬやうつくりたるもの之牙三ふかざらば
まなぐ附句ふ三句のわくりを牙一とま
ふ山灰やいらに詠とハ思ひ水さ

雪をもくたまきおまがらの松

海士の子が鯨クジラを告る貝吹く

葦句ハば身詠ふ居をぐらま山灰の何た
たらたのよに冬をも忘れ詠を忘るるたうめ

ありとく詠ハ葦句の相ふ常のふま何ら

ぞおまろく住あう何るもまたぐ

人あうぞ雪中の寒おも懐子うち詠

おまがら詠の松ふ雪のかるをたがむ

るまぬもの者と見たり牙三ハそのふ

をりたるう詠の松を浦をとてしめ

な海人の子らが見吹く鯨の志るを

告るるそ之附合の本旨みるうめ

葦の陰かこばみの花めつらや

おくやたらむま危ハキヤ木

七夕の八日ハもの、はびりて

吾れ白ハ何りのまゝなる 辨れハその場不才
三庭の第本をたゞくや掃むとつ少少を
星をみれば後然とてとてたる 吾の又去
あり庭の小舟 梶の葉をたゞのちらみ
て七夕のたゞりを見せる 風情を三小
く見えたりも花の陰よりちとさだ
名人のよき陰心をつくべし
小城ゆきくちあづらむまの著
院中たゞりみかりのたきもの

吹まぐら襦のひどは何くらみ

吾れ白ハ其角ありかれが人とあり 濶き
不羈のしと世路をたゞむとつぬ小吉原
たゞり不羈のしと世路をたゞむとつぬ小吉原
るのを好むるおけ白何りまゝとにかれ
が不情の白ありねハ吾れ白を一擲す
金のひの子と見えたりと院中たきもの
まゝる 驕奢をいふ才三ハ何の引替けて院
中たきものまゝるハなる人たゞりたきもの
けをうき人乃やまふとりたきもの

さらぬほどふりぐらよその夜
火をうつさるる冬ゆきひき
一季の侍りハ妻に おきすめく

吾白ハ徳人のたまはねハその妙不まで火を
うつさるる小堂乃はつゆの似海ひるるその
ぞくは清宗の藝をひひ牙三八農家
とわたりて冬の雪を秋まき討の流と定
矢多を三句までつづけると
厚ぐぬもまづうふきけがらびすや
酒をひあらしふはどろの月

加

止

三十一

藤袴 誰に居みめでつらむ

吾白 ねハ定牙とまづつゆく牙三八酒も
その夜は定と見くまぬまはかくどり
穴は居ある不自在あるものをめぐめ
美みしつらりりるとたむらるる
まよりたり

あをゆく粟の花さくは見え

いつきののそよふ啼おる 蟬
夕物くみ結が 顔面に月影

吾白 ねふりまきえを 才三八の家の夕

付合

止

三十二

飯時あり

涼やを又習ひるよかつも子

市の子どもの送るる面布

日れもてふまをならざる涼こ

霞句おえちあし涼もろのゆは之方三

旅ふよりたうく夏の暑た申す涼い

新しとあま

院是ふあまの後のつくきさうな

後飯あやらぶ冬むき乃里

みるはぬ階子の溢をてこひ来て

きこえくるまてあはむ

荻株や水田のつ乃秋のせ云

きるくる日ふ伏しゆるる

衣へ林ハ馬乃きゲり

葉白田野の秋を画くるがみし紙ハ唇を

をのりくつこのりオ三こふろを君

たりとゆだしぬるつ林ハと葉白紙

の優艶なるを何らひ下るのまじり

てと滑稽の詞なをえてくちをのり

たるも後何よりく人の及ぶふをらむや

海

た

三

年立き盃小秋乃花かくむ
膝小のこころる 花に世の本ぐらう

月の月より暮る人小宿り
桑白ハ主立の佳^{カケ}魚に曲^{キョウ}水の宴^{ユヱ}乃學^{マナブ}び
とむしたむきたる之^ノ松ハ世^ノ疾^ノ平家^ノたど
かこり出るはまるり才^ノ三ハ將^ノトてまづり
たあるゆふと一^ノ何^ノとハひとり月^ノ小^ノ数^ノ一^ノて
此^ノ世^ノがさなるり一^ノわら^ノ小^ノ艾^ノ秋^ノハ凡^ノ俗^ノのえを
人^ノを^ノも^ノめて奥^ノ小^ノ深^ノさをたふるの^ノ此^ノ世^ノに
きくも^ノもせぬさまの^ノく^ノ斬^ノ真^ノ一^ノと^ノ森

入るる志小ものまぐさ

秋^ノ妻^ノハ^ノわ^ノざ^ノと^ノま^ノく^ノめ^ノぬ^ノ首^ノ金^ノ子^ノ家
ま^ノぐ^ノお^ノ取^ノ屋^ノの^ノア^ノと^ノく^ノく^ノあり
馬^ノ時^ノの^ノこ^ノく^ノは^ノし^ノき^ノ松^ノの^ノゆ^ノみ
桑^ノ白^ノ松^ノハ^ノえ^ノみ^ノひ^ノつ^ノ才^ノ三^ノ馬^ノ時^ノの^ノり^ノよ^ノこ^ノば
依^ノ借^ノなる^ノべ^ノ一^ノ白^ノま^ノあ^ノあ^ノ一^ノ
雪^ノの^ノ松^ノを^ノ小^ノく^ノち^ノえ^ノん^ノば^ノ松^ノま^ノ一^ノ
日^ノ乃^ノ出^ノる^ノ小^ノの^ノ赤^ノま^ノえ^ノ元^ノ
下^ノ者^ノを^ノひ^ノと^ノ船^ノ候^ノふ^ノち^ノ候^ノく^ノ
桑^ノ白^ノハ^ノ雪^ノを^ノ小^ノの^ノ松^ノを^ノく^ノく^ノい^ノひ^ノり^ノ松^ノハ

冬のりーたきゆ 嗟むるに何きりあまの
はまぐらゝよき句ハ解をむくまらハハがつて
第二義ハ後才三ハくりりき名高き句之
公おこの句をかぬくをらみれきくニ季
までまゝれりるがつひふこの巻の才三ハ
出されりるとなりゆふき句あるもくべ
西相ふ今ゆくや小^{ホク}計の星れあ
笛の音氷るにうつさ乃 橋
いと^{ツカ}番 雨佳のまゝく森る松ありく
桑句解とも古調なるよ才三ハめでた

き正風 終あり 雨きも又松ありあり
松於^カ子^カあ^カく^カひ^カの^カ代^カなる^カみ^カを^カれ^カれ^カり^カり^カ
侍^カ松^カを^カり^カろ^カく^カは^カゆ^カの^カま^カる^カか^カし^カ
ひく^カま^カら^カれ^カぬ^カげ^カる^カ言^カハ^カ下^カ子^カ風^カ冬^カ
一 五^カ六^カ句^カ解^カハ^カま^カき^カと^カえ^カた^カる^カま^カり^カ才^カ三^カハ^カま^カ終^カ
た^カま^カで^カ句^カま^カい^カり^カな^カら^カむ^カ解^カを^カん^カ
い^カら^カも^カま^カる^カる^カ川^カは^カゆ^カる^カん^カれ^カる^カか
ゆ^カの^カま^カら^カた^カの^カま^カる^カか^カら^カ飛^カ
大^カ松^カれ^カる^カた^カぬ^カち^カれ^カる^カり^カり^カり^カり^カ
五^カ六^カ句^カ解^カ冬^カの^カま^カら^カた^カ才^カ三^カハ^カま^カ

ふるんのかぐ中公のおちくらりておるる
うたすまぐまへうばま味とりむとまゝに
こごば菜しまほらく口をつぐむのこ

牛原き村のゆとぎや五月あ

すまふきゆ 梅やぶ燈がみの花

一枚の芝ふと森村のゆと

祭向らつるあまのよきをねおたつる
ゆるあゆをきね村といふてきねの化
ふか子向多し一紙に具ふて村を名た
くさ梅燈の本あまのん一才三一枚の

芝ふとをふくめつてふと森たる大木
の陰涼しうりぬだ

美木原水をあけ出く瓜の暑さ

野松子蟬の鳴えるさき

かちまの持もぐりの人と吐し
祭向思つけゆる瓜をけきまのゆつは
思ひやふへし紙よくたるりたて才三も
のゆくりやくは置きぢの吐るるへし
うはりし稲の穂あまの旭子
厚もたるふきぢ 海池乃水

白鷺の津より 礎うちろ欠て

みま白の津代のゆらろあるをいりよめでたきり
ぎり之隈ねもそいたゞりたぢつひのた
れどそとあつらよはねるまよいつひたけが
るめでたき津代ゆらろある困とて厚も
となれどとつよろろと才ニハ引持どて
白鷺のちろよりお出せる礎の新しとな
きでふねまといふ何しひあり
松風小新酒をさすりおきり
月もかづむく 石垣のろく

町の門追り 麻乃 飛くま

三向とも白え眩らうなり

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

第四句の歌

二十五条よ曰四句めハ洗更大りのゆふと
 軽きつよハ祭句旅才ニまでふ昔おくる
 ねきしるべしにやり句まゝやうにいひたりた
 きど一巻の赤な化け句よりたゞまゝおひま
 お一合とハ清したるるりま

齒原のまを初持人乃矢を夏て

かのゆつたおし何けの春

才三ハ早春ふたどめて持さるる人あは
 齒原のまを矢のふりけてゆくま

らむりろの持人の獲ユキをそ何ひて國のま
 などふたしくする時おの門をおしぬる
 けきまもええ又ハけ持人の侍原サムライのわざ
 くりたりたるやうにもきこゆづりま
 たそろハたしく子まのいけまき場不
 をつけたる

かかふ宿るは竹の中道
 ねきしるべしにやり句まゝやうにいひたりた
 きど一巻の赤な化け句よりたゞまゝおひま
 お一合とハ清したるるりま

の中乃宿ハ世ふを小ものから小家まで何
グー君をどが跡のまきと見むとて忍び
てこさをたるを一板の宿きしころあり
りし四標りるゆふと家とハつきがこきを跡
といふ一字もく甚しうひづるを

かへる鴨かへらぬ鴨もはらさく

七シキ曙山ヨリを出くる月

たぐりしきをつけく七曙山と山の名ふ
まゝ。後ハ何し山を出くるもよむだ
水せきくを登森の石やなるを

登ノボ小跡コトのまき生りまあり

才三ハ左ふより何よりふて家の前に
流る川あり其川中ハ石をたきく其
うまき登森まよるまの四向めハまくに
其河よりをつけるものありがたつり
つけるも一跡

月出よ跡をからむ酒もちて

民の宿のけふる秋凡

才三ハたよ跡すとまりて酒をどの
何ふなちるがと者の月乃をや出は

酒竹角もちくく 何の扉屋を叩りて月
 を見むとならうちうちつねゆるき四句
 めハ扉屋ハ武備^{グド}生^ナなるふうく^クかりも
 月見酒まりたなどの花鳥何るべきふふ何
 らざるを養^{タイ}平^{ヘイ}の代^{ダイ}なれどそ扉屋を
 かりて酒も里ハある水とつらそろよて民の
 かまどハふぎハひみりりといつる^ソ可^カを^ヲそと
 たるありかつハ^ト秋^キの^ト豊^ト秋^キたる^ヲをも
 了^シる^ベ一^ノ名^ノ人^ノの^手録^{シユ}段^{ダニ}一^ノふ^ハ何^ヲらむや
 村^ノる^ハふ^ハ市^ノの^ハ仮^ノ屋^ヲを^吹りて

町の申ゆく 川村との月

才三のけしき村るふ建物の吹きひて市
 のかり屋も吹とらるしきさきおどきゆかぬ四
 句めハ^ハ庭^ノの^角ハ^まど^から^うぬ^ふゆ^かぬ^ちの^定
 はりげなう^クま^ある^ハ月^ノり^ある^ハい^やも^らよ^て
 さだりりのち風大るもたちもちりて月
 のてりまを^しと^るま^ぐて^町中^ノの^川村^と
 つよよて^る悔^ノり^きい^ちる^ハ
 旅^ノ人^ノの^風か^きゆ^く 春^ノさ^るく^ハ
 え^たも^おろ^しぬ^は刀^ノの^あさ^らび^で

舟合
才三よき句とまゝこそ依借のをうし
たふるなり四句めいその人づら
たりまぎどく附句にたふるふ
くどく風ふと念ふものつくるもの
いつも附合ハ初くぎく死おるる
風ふた刀とつけくる依借の影し
義たのしことを志るべしは極
おしと多し
掃ふとて消る雪をやがらむ
石のくはに墨成 櫛り

消くる雪をうしかり掃ふとてか
風流のえをんも見て石のくは
まて雪のながめは詩のたど
したり
投りてき組の編摺 ちかこめて
風る林火子ゆく月の明ぶの
きこえなるあふたれどよき句
野を屋ぬの火獲もゆるま
山の阿なうと乃 待きとゆあり
才三の春ろにけよみよて四句め

舟合

三十五

上のたうりに一ほぐの葉の盡

これハ炭徳の一辨あり家ある徳を春
のよきまきふとり付くる人ハ葉^{アキ}商人^{ムド}の仕
合よりくく冥こむくる葉もはゆふをよめ
まゝのほまこ

Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

第五句の歌

雨佳見る窓の月かきりなり

風吹ぬ秋の日 ^{カキ} 籠ふ酒なき日

古酒^{イロ}はとく^クからのほををりおぬ
お向ハ侍人^{ドク}などの窓^{ドク}あふ^{ドク}下
の雀をちがめぬるほまこ五句めハ秋の
日乃らびりきたに風も吹ぬ籠^{カキ}ふ酒はなき
寂^{セキ}莫^{ムク}のりた之籠^{カキ}ふ酒なき解^{トク}ぞ侍^シよ
くつゆのなり

旅^リはまに窓をやつき能^ノあり

三合

三合
記子 輪 夏ハむ 月を海

四句めハ朝敵テウテキのためよけりけりひろふ
空を落しまぬらき付控さめけり
まぬかきしなる軍虫のたもくげ之五句
め強よてあろ実べきた記子捨置ふた合
たのよにあふ人あらぬ人ともくしり
七曜山を出りけり月
町づくり粟のこげる 砂をけ
きこえがきしり
群くき人の之肩ふりて

けしの賀はいで面白や 記子
お白淫くくめがかりてけり
賀の志と見くくお合あり 老
たのりをふくめさるもあらむ
いつら烏帽子のぬげるまん
涙のやう馬乃河さうぬ河さう
四句めハ身き人の魂ほろびなるを
句め白馬驕ハクバ オエツくけり
をつけり
水日ハツすくはまるるる原のそ

合

三合

まいら戸ふさる言りくる言乃月

四句めさいめくはびきふと見くまいら戸

ふさるのりひかりく人も住むありくる

吉屋お乃はまおきごきさきおま

一灰うちたしくうめ一枚

まのふめいおもみいらぶ自由はよ

おのきき伴おたどふ下る時いつもは俯句

を思ひ出しく涙もこぶるさぐり吉人乃

志とりくたふるぬり句さひきささるま

なれど道中のまがく目

たあらんくうれく十の子

子代種べきものをほまぐ子のぬ

お句十の盆をあらべたよハタのほをりよハ

あらで子の白はふまあらむと思ひひやりが

つらたど人の子の白よハあらとやどとの

鉄ふつはくり一句もこりんきんがらる句ふ

ていそめでたき句あり

は除けまづるは本をうぐく

おがへるくとやがてく水の月

四句めハは除おどりのは本をうぐく

家ぬふゆる夕ぐれのまぐく五句めハ何
るのまぢくたぐれと見くるのまぢ何
ゆるわかくまらくとまぢまぢくたぐ
くこのやうに〜まぢもちうら何る句を
正凡のたぢ申とり何あう〜とがう〜く
ちのみと

お市ふ人のたぐる夕月
木刀の音を〜まぢ〜る居合ぬき
伏見六津あ〜のふ都^{ミヤウ+}會^{シノイ}の何りきな
結^キを〜の〜

上のたよりふ何ぐる采のま
音の中さら〜とと〜月のを

第四句の款に〜めく五句めもやうり采
商人の日和の晴^{ハレ}をふ價^{アサヒ}の高下を考
るはちの〜世よお^ウぢ^ダ何〜の〜の〜は
まどろい〜とまぢ〜と〜あ〜のれ句
のれま〜の〜ま〜るま〜く

ろつとのぢけバ^{サイチク}酒のまぢ中
お藤ふ佳も藤て居ぬ音の月
お向一石の〜ちふま〜と〜なる〜^{ミヤノ}

はるるをけしきりてつてのがけはるるを
さの中とありきさめをそのゆを新し
き奥の産ぬふめつて乃藤不取つてあ
がり人のしり森てある者もたて月よむ
りひくはのこぬるとけするこ

このたはるるをけしきりてつてのがけはるるを
さの中とありきさめをそのゆを新し
き奥の産ぬふめつて乃藤不取つてあ
がり人のしり森てある者もたて月よむ
りひくはのこぬるとけするこ

混雑の記

發巴後ふみより船のいづれより
船よえりてをふるよ紙衣

あまをいゝるめくみあし栗の依借ハ解
かきさありあ白風船の志と見く船
送り鳥帽子をぬぎく紙之を足る官
を辞したる人よりる附のあらむ

あハ返るが肝意を大集子

雷鳥のゆきるは首取るあらむ
あ白ハ韓隠之が潮州ありける時の人

ちあらむら 後白に返さそといふより 返さるる
 軒跡をい送るの序み鳴るといふゆゑをさた
 てたるよりゆゑに鳴るの字一字の附とゆ
 彼^ハ焦^セ撰^クつゝ 詩のこを吹
 朝鮮^{チヨウセン}に西^セ仇^ウを 贈^{オク}る途^{ミチ}あり
 附^{ツケ}さるるもあらむ 解^{トク}をい 後白に大^{オホ}園^{エン}の
 ち^ウの^ウち^ウら^ウむら
 櫓^ヲ入^ルをぬ 氣^キハ^ハ十^シの 荊^{オホ}^ホう^ウく
 此^{コノ}所^ノに 胡^コ産^{サン}く^ク 世^セを 夷^{ウチ}あり
 赤^{アカ}白^{ハク}の 櫓^ヲ入^ルをぬ 人^ヲを 男^ヲと 見^ミよ^ク 妻^メ水^{ミヅ}

ちひらぬが 後白をこそ 男とありてつけれ
 赤白にてハ女なるより ぬらさつけく 万ハ水
 赤白のありても 櫓げづらば 何まきと 胡産
 かしめぬ 礼^レし^シらぬ 夷^{ウチ}なる^ルといふ^ルも
 山^{ヤマ}聖^{セイ}ふ 飢^{ウエ}く^ク 解^{トク}を むさ^ムなる
 盗^{トウ}と 井^イの 月^{ツキ}に 伯^{ハク}夷^イが 口^{クチ}に 洗^シふ
 赤白の糸^{イト}若^{ニガ}ま^マハ^ハ何^{ナニ}ら^ラで 凡^{ソボ}粒^リの 人^ヲと 見^ミて
 伯夷^{ハクイ}が 首^{コウ} 陽^{ヤウ}山^{サン}に 巖^{イハ}を^キく^ク ち^チひ^ヒに^ニ 飢^{ウエ}て^テ 死^シす
 る^ル ち^チの^ノを^ヲ 思^{オモ}ひ^ヒ 君^{キミ}子^コハ^ハ湯^ユて^テ も 血^{ケツ}泉^{セン}の 水^{ミヅ}
 何^{ナニ}飲^{イン}ぶ^ブとい^ハふ^ハ法^{ホウ}を^ヲ 行^{ユク}く^ク 飲^{イン}こそ^ト 妻^メ水^{ミヅ}

舟吟

四二〇

月を伯夷のめき清潔の人をもよほすふなら
むと清替の何之監白を血井とかへくる
も伏潜あらむ

暎アキボクの森を母ふけまさされ
つひふホツシロ人ちあらざぬりし

お白ふくつみくくも出ざりしを
暎の森をふそええむとあらん何なるを母
のきくくめくる舛之後白まぐぶ甘きみ
つけてとても恋しき人に志こがれぬち
れバせうくちまどりりてちうくくもむ尼

みなアて世を愈ひたふれむたを森そふい
ひくるを母のさくぬるきくくさぬくふく
けめあまとるるゆをこめたるちん
れまくる一粟ちれどおの白くふりハを
らうてきくくりや

擗バキ体かぢるそのまのそれ

寸法海きれの衣乃みづきふ

二句清替ありあきも古調

月の波かゝるぎ子ム睡る橋の上に

鳴の羽まじるおハゆきたま

恥しらぬ僧をいぢり草為

月の白さめく 蕭條たるふと見く 時の如
きふ扱ふけさるる 暮をつけ 後向替りて 借
とらぬれ 移り後の世乃とて 時をもちて 人
ぬ 更法海をさるる 蔭のりらふとて 子ハ 借替
あふれど 蔭ハ 取りふたぬるもの かげりて 出る
もの ありば けり ありとて ことふを

時 ぬ山崎 今半 書を評

い 世休のどてらを 登ふ 傑なり
けとるるも ありや

物持のそそふ しの 夏を 衣

一の 姫里の 庄屋ふ さまの 衣
お 向の 夏に 移るや 出ぬふら むろなる こと
こそ 物持のかこ 乃そそを だづめて 抱思
へる 片ま 後向に 其お思ふ 人ハ 一の 姫さふの
る 夏ふい ぬまづける 暮 ありけり 星の 元
衣に さまの 衣 ありむ

一 軒 名よ たつと 子 預を 責 負ル 里

時 くる 怨の 果と 啼く 一り

お 向 ね 奇の 顔 取え やくよめ くと 責 負る 里

句の着乃申の句よてまゝみちぢるのたゝみ
 ちむぐく暮ららみありといつる句の後句あり
 後の黒細の句ハ詩高人等を全負る湯俵
 くのつづる。是句の詠此は句のまゝみち干
 氏を妻ふ罪をゆるさるらむといつる句の後
 句よてまゝみちぢるのたゝみ
 黒細の句ハ予四句の詠小入るをまゝをいふ
 一くけ二句をバあらべらむいふまゝひがそ
 とつふをいふ
 枕摩 枕の角を巻おむ

魔洲を 使とて 荒海の 東
 お白ハ琉球國などの 備を此 東のまゝの
 後句をその何よりハ 魔法をいふ 者の何
 らむとの附句と
 疾の弓矢 猛き世ふ出よ
 虎 懐小 媛るの あり つき
 お白け 猛き世ふ 疾の弓も 引つたき 黄旗
 出よと 後句 虎を 懐く 子さく 見る 見て
 妊く しまめて 疾の弓矢を 生むと からの
 お後ちと 小なるく あり ねも ぐげ あり

山寒く四隣の床をふく見
づづと火ききえく 指乃ともび

いづちあらむ解きよるり何とハズ

西風を待よつておほやたく

哀しう空城のめぐり吹洞るらむ

お白ハ抱女をどのあぐり後白のむくハ萩の

ひまことハあり世小萩の花とつ子餅をむく

餅お萩ともおちりてハつみ

みちのく乃夷まらぬ石臼

武士の遺れ丸森戸くらうん

前白みちのく夷の石臼をさへ見しらぬ平

後白ハ夷の無礼あるさな暮城の大君は

いづれぬひし俵ねらむ

庭のがり火たてるるたるも

宋女石玉のち練のうち崩き

庭のがり火乃氣さるらふみある後を

らむとつよを哀白くくがり火を濁士のた

火く玉のち練ハ宋女めくたハみ玉

風情ハありたる附白く

ねろさぬ定に枝のぞく松

金の陰板かくくうらかこぶけく

お白定の戸おろさぬとつよを今年ちりぐ
仕りてあるふと見ゆる懐白と

衣をたつ鎌倉山の契原

志ぬるたもと成白ふ凡葉

お白の志きごと仲仏ちうひく鎌倉山の
おくふりこもまたる人ともきこえ又ハかまく
ら山の仲仏にちうひをきてたるともめ
いづれおれぐやりちうむ短白いづれも思
ひ入りて志ぬるをもふ又凡葉の白ひ

白ひまわりくわゆをく心を静んたがごと

も小せつたる衣の懐るり

聲つつかう鳥ゆる道

橘の葉よふぶ葉成之後り

お白聲つつかう鳥ゆる法果の地いり
ふも居士ぬぢけ人の位をきけりて空め
世ふも人も見えんりれさかふ葉成を居
るはまの附之橘の葉ふかくはあふぬぢけ
ごあふれごあらのあふあふあふたご
よておの葉よとつよも同ドるりけまご

猶のまよふ身かくる日のほきば
何うん

風の音ならぶ葎^{ワラ}乃^ナいづみく

大口^{オウチ}はるる庭の雪^{ユキ}拂^フ

前句と葎^{ワラ}の大ききつもぬらびて風
の音はいつのきままでの庭ハ平人の家
ハ何らむときいて庭の雪^{ユキ}拂^フは大口^{オウチ}と
そる大家の何れきぬをつけるもの

みり^ミをのぼるから柳^{ヤナギ}子のま

襷^{タビ}花の孫^{ムスメ}はたさおしく

いっちのふ附^{ツケ}意^イぬらむきとりのがく古^コ調^{テウ}ハ
ほむぬかふる句^{クマ}なま

世の中を画^エふのがいそる茶^{チャ}の極^{キョク}

妹^{イモ}がりし乃^ノからめや片^{カタ}た

お句ハ画^エ師^シよ何^{ナニ}らで画^エをぬとせりまが
いらでかこ一^{ヒト}に茶^{チャ}城^{シロ}煮^ニつて画^エよあけりぬ庭
居^イちどの片^{カタ}ま之後^{ノチ}句^{クマ}ハ画^エよかける女の髪^{カミ}
はがらりのゆららるる一^{ヒト}る附^{ツケ}句^{クマ}ま

羨^{ウラヤム}奴^{やつ}らそく^{そく}玉^{たま}の粒^{つぶ}風

津^ツの園^ヰれたよいつくとおくりて

前句ハ恋入ハ何れノ子母めくハ物まで金
小ひより森しておし居れば家のもれれもハ
ししくキチウおしあらむくはきくはまるの
ほ句ハさきからよき句よてたど物めりきを
つけ総波りしめの物まのたふきくはひ
たののこなきどさるの次まつのくよれ
波とやちしくはひくはひたるは越
ふよく筆ふつくちむや
餅二かさぬえしそふ糸
若原のちみみ子の日れおひらむ

若句ハふお枕のねみ餅を用ゆよる源氏
お徳をどよも何れオモカケ休めく何ましかすれえ
よしきりしるいつひたあべい後句ハ若原
の抱女乃いつひるよとめありた
わが庵ハ遊みよ宿りさ何れりよて
髪をたやさまをみつふ身のねど
冬の日れ依借ハ家くのは書出くくわ
しきりしつ句を何れ人の説き遊みよ宿り
度の人れ髪ハやきく見よハりりしか
を度ふかくまふはきくたありといへるへく

若原

三十一

キコエぬ卒に倭女はまどくと泣
カゲ 泣法の曉きく火を焚く

お白中しふ卒に倭の文字乃きえゆきな
ハもの思ひも存くらめくふ侍ハ目の赤も侍
御とくかあり侍たとく一ありふべ一後白ハ
墓守の火を焚ぬるはま之きえぬといへるふ
泣法のひびきぬとくきぬとく

二の尼ふ近漸の花乃侍りきく
録ハむくらよと ぼりり 白花りむ

お白二の尼とつふわりり一泣ハ悲恋侍

からゆりし人の君もくれささぬてみづ
からをんとたあり 君乃お言 掬をふらひな
は人との涙はものぞりきく人ハ君を
兼へりも或ハむり一ハまづり一き一人の今ハ
里ふ下ゆりて後白もまぐらるの人まふあ
多ハ膝の産よまあるよかち泣き
今をぬ 娘の矢を放つ卒に
盗人の記念の松乃吹をいへ
お白ハ思ひまきけ 娘は矢をはみつふ
たどその系るよをつけくるあつ

御答 一
御答 一

何れいさの遣ふもとけし時を

秋水一斗ももつとまねず

あふおまがら送くをどしと抱ざるを長

きおといむとて秋水一斗とつらうらむと

水時計のふりあるべし冬の日は依階ハ

まど古油の体真何とくかくむつり此

りくるたがし

中よ本 撞をたさむ毘登打

牛の政とあらふるまのゆるれみ

茶向ハ詩人儒者なまのからめきたる瑞

なめ牛 ちん人の何げつらみ針六が後群い

とよ

床あけく語れがいとなる男

得はまたげのねとみまし

茶向きとえたるま、ちんをりた向え

後向ハいこのためおむり 得はあが

らゆるるものど思ひわくねめさな

け二向たれましく 傾城土賣女のふりま

めれどろれいさとあつらよころ何るべり表

ふたしく 送きむらとくし

明日ハ敵ヲ一 首 ぶらめさむ

小二方子 互らせむとつこひ

茶臼ハまことに戦場の向方れど後向を

陣中チナカのり子とくハ何とやらだまをて公ね乃

附向ハ茶臼のり子をかへく志りもよく附る

松多しけ向のころハたゞ怪ちりの次第と

碎クズ意のたふしハ敵の首たけりしるよまぬ

肌どしとるはまよてゆえたをといふ名ハをたけり

化名をたけハ軍中ふ何るべき名をまよとるこ

様いお小餅まよゆる宝不のるる

心算 怒も 糸の 燭も 一とく

さハハハのぶるいとらのまぶがハカきこつ小

子様いおとつけくハバ抱女の宝れよまふ

るよの暇らんハ後向ハ精どくかの様いお

な一まハくち何ぐりくる玉の宝とくく

物一るやけしきゆまをつけくるこ

三味線サミゼンからむ 不破の糸人

道まがらみ法でおらる其久を忘る

凡狂の籠人あるぞ

月小たくる産痛ウツクの髪は赤結て

変さぬ 碓 降 海をまつ

と川ハ 師 軍 更ガ 解いこす

ソ飯の 葉つこよ 常 ぼつちり

袂より 硯をひらき 山 陰子

山のたきまのひ ぬくつ 法のりきおこし

見きぐーがさき 流 縹 ちんづるころの石

不 纏うちかけ 流 硯より 書いて 流る 水

あふよむさぐさ

灯籠 ありつこ 小 懐 くらぶる

手 海 萩の さまの 力を 探 げ ぬ ぞ

灯籠 ありつこ 小 懐 くらぶる

とり 水 あり お 撲 あり くり

まがき 近 津 江の 水 小 籠 川 行

佛 喰 たる 魚 目 ぞ 記 け せ

つるもの 河さよ 河さよ たる 大 魚の 佛をく

ひたりハ 河さよ まご 新 ぎ 慈 向る け 何

くの あり け 何くの 佛 此 河さよ たる あり

たる なる 古 お ぐ くりの 侍を あり せ

る 破 け け け け の 由 田 くら 反

川 げ け け け け け け け け け

たゞもや後白の飛流が巻取くこころの
いのりよ宣のふく起くよ花よのこころを
ほはまあり

際さくする 曉アカキ 花ふかりとまを

持衣の下に 寝るよ 春風

茶臼をよりのまをぞく見くめく曉の
際ふむらひぬるはまが軍の出立よあら
ぬどねぞやらちうらぬ世をいづかりよを
具をたるとだ返えの下をうちよふひ
たるまがぞく

砂とほまき 葉切りゆく

秋の只旅乃ち連歌いとかりふ

砂とほまきの葉きりふ出のいづもちを歌
の席あるべしと茶臼のやうなちのねど
ろくちのよけまもあらざれば旅のちを歌
かりふとまをりたるは古人の心をゆるさ
なよりな

其原き 山ヤマ 橋ハシ 小けくら見む

麻アサ 加里カリ つふふの葉阿む

お向うち阿がりくるおとりてあきの葉折ぬ

は家つつけりるあり麻りり八俣の化名な
 きどせ戸サリとも菰刺ともいふべきを麻りりふ
 其ををことたふむりかゝる集も何べき
 やゝの名をつらりくるまゝかゝ
 籠裏ゆるむ本爪の山阿い
 骨を見てるる小泪ごとけり一り
 牢裏の人をゆるり本爪の山阿いを阿るえ
 骨を見てりげり何れもかゝらむと
 かゝりめもつともものことおん人の人
 はずけかや

けー尼の小坊まりふうちむきて
 をるく蓮の葉あゝふ草の葉
 你さるるなし
 豆腐つらり母の喪ふ入
 えの草乃袂も破ぬる
 此ゆ小喪ふともる人を你のえ取と見る
 附合ありえ取母ふ孝何り人
 ひとり書をみるるの戸は沖
 二丁ほど西ふさぬてきめり
 ひよりをよむるの戸ハ二三丁も村家を入

だてたるを

櫛の凡乃豆がらをふく

寒きが小住持ハひとり柿むきて

茶向いりも茶荒さのみ負一げるやうき住持の柿むきぬる寒きがさるがや

小僧あくりずがまきりる

袴の陰ち小あさるの酒をく

未朝の袴解人小函をかきくあさるの名酒を飲する破小僧あくりずがまきりる

五山あどりふ大さのたまる

赤衣ハ公使のをもてるいさひより

宮司が妻一いれられてりふ

前白とハ人をへたる附合之が白ハ公使の

もちく笑ひ一人見ゆく恋とちり

後白ハ公使のきよ公使のもちて笑ひをさる

が妻小思ひれたるといふが

入月平驛のちり

駕なき園乃露負水ゆ

いらあつらむえめが

一論 笑一 芍薬の定

暮名の工夫二日牙と。目を眩く

おもしるき附合之何ぐとよづめほどの暮
うちの人と半うちけく勝負いつのるえ
めむと熱りはく家か一り定のもとふまづ
ろふ居てんに前ざりし子を二日まで工夫
しやりく思ひつき。おふ目をひらき
見れば定おの若茶一痛咲出する
笠着て衣のやぶま綴りぬ。

秋の鳥乃人くひみゆく

は句や人を愁殺身山何ぞやなど

のがと一をものも思ひたらで暮のよふま
しき破そ衣成綴りぬ。とものを見て附
たる之附ぐるら志づらくして一句のや
秋といふ字のよくきりたるはぐま
はたしらりふ何らざればかる句をはく
り

夷人のかさちねむらげろふ

夷の知耳本奈た蝶と身を倦く

玉照君が言るをふくみくの他

京小名高し病の呪咀

里のまゝ之

宿のちぢミヤゲ子拵子をほめる

とちぢミヤゲ子のまゝ歌半付

拵子を垢く宿のみやげふまゝの人をまゝ歌

師と見まゝく附句之

くば玉の髪まゝの女まゝに來て

えをを見まゝく。然る月の

くば玉ハ萩のつよの松まゝく思ま

ら子たのまも羽ゆ通空の舟にたらしぬ

のかくまことてトもくば玉乃れけり思ま

でぞや何りルむといへるを思ひく髪ハもより

思まものちぢくば玉の髪と依借小羽の

体之けく附ぐるハまゝくちぢり。女のま

小まゝりてりまハかく思ひまゝく。にまゝを

たり除世ハたゞまゝまゝろーの中ちぢハま

にちぢたのまゝ思まを思ひむかふるまゝま

ーまかゝる思ひ入むよりハのちぢの世れり

ころたろろーハハ思ひたえぬ

のまゝいハむまゝくまゝり。まゝゆめしては

と一人をイナ子ム拵ホツキをーたちまぢえをを見まゝく

付
二

三

はまぢりの物ぐぬらふもくほるぐこのをを
きくしたるこ

陰なき於朝のかづらりりあつ道

い立持くもあふる 瘦 男

備多の御置のりたあふべー

うちかづくおまのまをちあつり

たのきくく天と 証 買ふゆく

ふまハ公羽のこもふま高き恋の句之まここ

恋の情をつくせりつるべーお向ハゆき

ものけああのをたごあつりみといへるふま

より何の川持ドてみ下ふやけとぬ人のた

はまのまやきものよぬびしたるちあた

なまの恋のまをのべたもえもいれあめ

てた

入日の何と乃星あつらつ

宮あが健持つも 花の 買

星あつらつつ表の上まごのみえろあたを

社家のゆがれと見くまおさがた灯の健

つぎよゆくまごをつける画も及び

スキ 骨をゆく いはふあたる



現比ね世百々く麻すよ入篠の際
 着を切く管にふくえき人の船より現比
 負おしく山うげの心條の懐ふ只ひとりかきなら
 して麻の着をすつちまわくまでえきくる人
 ありらるゝ

侘れもしろうく 櫓の弼者たる

更級サウの里乃きめこをおふゆき
 くれもたなドえき人の櫓かぬ老たる侍お
 ちらばけり ちの旗おふゆくもろべ
 一露ツキ相ツキ ぬぼく ぼる馬の血

坊主ども老ともいひて遠き歩
 土の餅つくくゆきゆねろろ

三句ともはだぐりのころちや
 生心條に焼つく煙るみとなり

日くれてあはる 松が切け
 山家のやうさくさるがめ

涙を顔をよごれ 目 せま

恙向病者の療治のため境を
 見く目病だつけるをめ

舌根小念仏をやくふ居士衣

小塚ハ縮の中ふつて

小塚下の片まこ

杖でうつ産路が破上もなかり

いぢりふびむや嬢族の月

七目ふいぢりを對しける附句えこれ又二体

なな花よ垣根寂窓つ草宿

かげらふまき糸の下ぬ

申のくさも才子の足徳よ春とらて

かげらふの白ハおの垣ふのちの白袴トてお負

しく著る人のされど一巻もちくも男かふれ
才子のたまけよ何ひてからき世をりてな
またあま

糸白糸のかづり桶の急をとる

柴垣のふるき散ハ破まきり

き居意

土買もよむり種ハ黒石

年暮のの忍びくわき。秋の風

黒石の垣ふまべ

坂なきの宵の月ふひりめく

とつり西の岬乃松回し
親友さるる宵の人くたしならびたる中
小西国此のどをよくきりし人乃老のがわ
まゝにねなきる人の下とち何りも松回さる
はまえ

彌ふ玉子に何とらあらむ
山菜の花の傍へ水仙の梅棗

二句ともちきりしるるなりれどたゞひならん
たゞの情合の中よ必切る句ありし上
はよくやり句をきるるこゝろたゞし

雪山 鞍 たく 貫が馬

やどり七む大江の岬乃八る家

雪に騎ゆる一貫が馬は大江の岬ふやどり
おもしろきつけ句之度くの状通ハゆき

清 鞆も先調りぬ室は沙汰
おもしろきつけ句之度くの状通ハゆき

は人と見るとは清鞆のお流とふえめさる
の清鞆をまことしやうつらばを
まどきぬは清鞆も金ふつまりくそのりぬ

いよハ借橋の新趣有里

直根ガ、決平 外も 虚つく

花ごも里 中 物を思ふらむ

二句をよみていづれもをりき他あり句を

ききえくるまある

森の 柵 鳥をたづめく

鳥の居る花は 結をよりのゆ

け句のよりつまひらやふ二十と桑よつた

口をさづ

敵よをもよほむら松の

有明の 梨 打をほし 送とりる

け句も公羽の名高き附句之前句の柏子よ

のりくえもいぶめでたし 句の柏子とよ

をしるべし 句をえハおの子をな

殿まが 祢ねとがりつる ねぼらけ

えげくる 眉をかくさきぬづく

けしものながりよありべき併之

除勤の さまふ思ひうちふ

はらひの 持ハ 階

は勤るをよほむちきりたるも たりびく

思ひ予たるはまな里のしどはるひ何めて
やうく陸のなるはふまめたるこいつとる
の附合なり一白ハ陸を待て居たるが待り
ひ何れく陸ハるの申小階たれとつや
ふきこゆれどはよハ何らむたゞ陸のたのこ
とをやちしくいひのべたのこ

京小 汲さるる 礪井の水

川やたのくくつつの不見えく
凡ほのえきんとくの水がとめ水たをさる
水をたのむ人之内きばつ玉川のつまでめ

りみしなるべし

餅つくる 猫の 廣葉を 打合せ

執見ニエ小 笑る 秋乃くくろハ

茶臼猫の葉乃餅つくるをさき沖るひと
見くいつけえええ笑る人の何れなるまが
をつけたり 秋のんハ秋の字あれが
たえろをつくきり

姉侍 牛の 一連まの 親

伯キカ何ハぬ越の 宿キカを 織キカぬく
姉のほきを侍兼るをふのやくさちび

扱ふむくひあがらお思ひぬるはま
誣のそそりまて甘き道の並びぬて

卯月乃雪を握るつくぐぬ

前句田植のほまりありふ雪を握るとふ
りをはりーらひたるこ

思ひぬ 幸をうこふ 傀儡

途申ふたくる 車のかさを携て

たきーろき附合之車の申ふぬるふお思ひ
の何より人ありが傀儡のこふま命をさきて
もーやわが身の上をうこふは何らぬと想

乃まゝくさぐらと車のかさを携るとはまふ附
たりお思ふ人のかさを携りよくかたのごとく
志らむ

老の身は襦をふほどふほるりる

君 流るるー 海の家や

前句老の身はほるりゆへは老ながら襦をふ
ほどふたをへるふひとくこならざお思ふ人
と見く極老の身はさくー 衣不世の沖こ
だれて君さへ流るるぬひー 海の家はさくこ
うく従なふふほどふほるりるさくこつりをえ

らーちる之

木の葉もちる榎の葉も 沖を月

つゝはるぬる 崎乃くひもの

前白本ざりー吹立榎の本の葉もたらしと

ちる木の葉もきりーきを死ふと見えくひ

木の葉もーた流人の何れもさるるをひ

たると

い葉をくむとくー海ぬりーさ

火ありーて海をのこへ何れもさ

茶向川づこのうひさきか燈を扱ふくるまで

海もやらぶくつーさのい葉もあふふ子炬をど

ありーく海をのこへ何れもさるるをひ

た扱ふけさる何れもさるる山とえの炬を扱ひ

らひの炬を扱ひ

はまぐくのまはるるをりし月のお

人ー代乃ー恋ねとふ秋

さばぐののがたりしをり次は恋の匂と

春の月のおふたのくは扱げものか

ーでたぐひよをさなをたすりの恋をつ

まぶでものがぐる内まへ古お徳もか

伊

五十三

何里かきしるき旅舎ありて

下戸をにくめる雪の歌乃亭

早咲の梅はふたふたと一ため

白雪の歌乃亭に待たぬつらり

はるが中ふたふとく下戸あり

たりやうはま次の句をいれ

をふたふたと一ためはと

酒後の懐をいれ

明安き歌なまさらが後さく

あまのたを 晴ゆくほくき

あまのたを 晴ゆくほくき

あまのたを 晴ゆくほくき

あまのたを 晴ゆくほくき

あまのたを 晴ゆくほくき

あまのたを 晴ゆくほくき

あまのたを 晴ゆくほくき

あまのたを 晴ゆくほくき

あまのたを 晴ゆくほくき

何里かきしるき旅舎ありて

下戸をにくめる雪の歌乃亭

早咲の梅はふたふたと一ため

白雪の歌乃亭に待たぬつらり

まがくともよりかきぬる家さあれどそ
はのみつぎばけりハゆるさあらむとをうく
いひたると

稲妻の光くすまきバ筆投く

聖中のりくれ片禮をまぐ

赤白ハ指居るぞておろきぬふ稲妻の
光りまるとふゆるき筆をま投さくたす
かこちれど後白ハ聖中ハ禮づく之とし
りく水片禮もぎくもどほいどのせつる
あふよかへたると

ゆきや屋平かきを借る旅人

命ふとく子のまき可成懐平

附ぐるに旅のまき可師の直たけりの家
くふ下りくゆえあるまき可くきるて旅
ゆよかるとりたる之れ水バるの白れまき可を
懐平くまことよわが命ぞとちのふうけ
は片ま之

改ハ干く砂ふみく頃テの浦

日毎ふかたると家をもあひく
頃テとりより源氏お徳頃テのまきふか

の頂上ハむのしころ人老きみりれ今ハ里は
あふいとそろろがそくくちあどあるをもちふ
あくめはれはあのとを在ふのまがこハかる
ものなり

と今^{アミレ}まとは楢の本乃中

聖^{ミツリ}してま^{アミレ}あづから此月もまつ

楢の本乃中ふまきとる今ハひろふそん陰
固の人ならむとかくつける之西行の撰集
抄あどの越もあるべー次の句は禪之のや
ふいひうけり聖法何とありくモあ乃

中の月をまつと何となく禪を禪法はまき
とゆるやうに何やあしたる之世の依指を注
するものかきまのりを何くの禪法何くの
禪をなごはまきふ解まごハ依指しらぬ
ものまのがたりもしけ句もせまよまことふ
禪を禪法とまばりハ禪を禪法よてそを何
れ依指ハ何りあゆまがらぞあゆり
あどをふくめは句やも底ごろよたふろ
けく侍のこゆるよてまをりハれろちつ
けよそのまのをいひつげたらむハのとが

待
七

三十一

くなぬるべし かくるるのりか時ぬあつてま
のい従論ふくましくいひつ

目^ハのり^ハたそのま^ハは^ハ小^ハ他^ハり

ハ^ハハ^ハ子^ハ乃^ハ顔^ハは^ハげ^ハな^ハま^ハ

ま^ハぐ^ハふ^ハけ^ハつ^ハけ^ハ句^ハよ^ハし^ハも^ハ何^ハき^ハ目^ハ本^ハの^ハ乃^ハま^ハを

ち^ハち^ハあ^ハち^ハ符^ハよ^ハ他^ハる^ハ才^ハ子^ハの^ハり^ハげ^ハと^ハ見^ハて^ハ玉^ハ我^ハ

た^ハど^ハの^ハり^ハ奴^ハ屋^ハま^ハふ^ハく^ハめ^ハれ^ハど^ハろ^ハの^ハり^ハハ^ハぬ^ハく

と^ハも^ハさ^ハめ^ハゆ^ハる^ハや^ハした^ハつ^ハら^ハり^ハた^ハる^ハも^ハの^ハな^ハり^ハた^ハく

け^ハつ^ハけ^ハ句^ハ目^ハ本^ハの^ハり^ハま^ハを^ハろ^ハの^ハま^ハは^ハ符^ハあ^ハつ^ハく^ハ見

を^ハ大^ハ人^ハの^ハり^ハい^ハは^ハを^ハり^ハから^ハば^ハ才^ハ子^ハの^ハり^ハ見^ハと^ハ見

た^ハる^ハ不^ハぬ^ハ之^ハ心^ハを^ハつ^ハく^ハべ^ハし

小^ハ細^ハは^ハび^ハ一^ハた^ハ案^ハ山^ハ子^ハ他^ハら^ハむ

る^ハの^ハ戸^ハ此^ハ馬^ハを^ハ酒^ハ債^ハふ^ハた^ハさ^ハへ^ハら^ハれ

を^ハり^ハき^ハ附^ハ句^ハう^ハく^ハく^ハう^ハ何^ハま^ハさ^ハ句^ハの^ハり^ハ

を^ハ風^ハ粒^ハの^ハま^ハぐ^ハと^ハ見^ハく^ハか^ハぎ^ハり^ハあ^ハき^ハ康^ハ家^ハ飲^ハ

秘^ハ造^ハの^ハ人^ハを^ハつ^ハけ^ハく^ハり^ハ日^ハく^ハ数^ハ升^ハの^ハ酒^ハを^ハ飲

く^ハく^ハは^ハ價^ハ奴^ハ何^ハが^ハち^ハよ^ハり^ハあ^ハら^ハば^ハつ^ハひ^ハま^ハを

の^ハち^ハの^ハよ^ハ馬^ハを^ハた^ハさ^ハへ^ハら^ハり^ハぬ^ハる^ハ之^ハ世^ハを^ハ極^ハ盡^ハの

間^ハよ^ハか^ハく^ハる^ハ社^ハぢ^ハけ^ハ人^ハを^ハい^ハべ^ハし

一^ハ夜^ハま^ハや^ハま^ハの^ハ居^ハ虫^ハの^ハな^ハい^ハあ^ハり^ハを^ハむ

か代ふ出く 海苔 さくらさくら
糸句世の中乃 俗物をきけくろろーりる
ものたくりかえんかみはりけりけりまをまの
まのなとりひたる。之まは空の家にてちひ
けきふふたへたる。さりありかぬくハラのん
をまふくあり後句ハ水色ハ水色をつけて
たぐそのは時ふを何はきくるのさふさ
んちりー

糸句の音 中をがらふいびき
月をほーー。 螺カウガイの 証

糸句糸句の音乃 大なる音をきても終り
お高軒かきく ぬり居る人ハ高取の位
の碁石と見えく 螺貝よて銀やーたる大
おまをつけたる之志あり 糸句糸句いびきと何
まば自の句よて 碁石さるさるさるさる 糸句
の音をきしあしと
辛ニ標がらの 使流る ン唐水
角 あり 眉ふ 化流る さるる 表
はが納えの 花さよのふささかど さも乃
老のけりいといひー たぐひりつけたるはだ

糸句
二二

七
七

りたらしむ

歩 草の出敷 川口

標干小 願 オボイ ちりぶ 夕きをみ

お白のゆふをきくふつけく スイロウ 水橋の標干小

願うちちりぶく川口の出入船をちりぶめぬ。

けしき

お月小 ナサト 外里の娘乃けしき

薄ハマねく 荊 被ひく

娘のけしきをきくをふの及く思ひやる

薄ハマねく 荊被ひく 娘のかんよき

なるべしをりき 薄秋督のつけ台こ

りこり舟ねも ぬ方小 山をえく

晴いところ 西り 東り

肥前の山河

涙をろく 鄂の橋お

歌なけづる 徳の徳乃名をりく

前白涙ながら小 櫻お一首よみる 鄙人の

懐乃せつあるに 後白ハ 舟のこの白れやふ

まこと 歌の徳乃名を徳のこつふもつら

しとく 橋おふよきたるは まよつたる

舟

社

舟

たしり

うきまをふてうきも漸こぬ

乃軍 成 起ふ のるな

うきまのちもむなりくるといふより父

ハ軍ふ出たづらたのが身ハ病ふく父よも

まごぶよりあらむくちをいそ月日を送

りく起くもふくも父の軍をいなる

孝子の情をつけける

三度 悔 いたれ 勅チキの古志

山さる車ふけづる木をさへひ

かれふ海河へ下とみことのりめふちかたけ

を三度まぎほくふいりのくまなど

思ひよせて山さふたまりりさるとつけり

度やれく月ハむりくの氣あがら

老むむらむが衣うつ ちる

茶白ハ末摘花の巻乃れもうげをちふくめ

り後白も艾場之

道のをこれ松ふ一喝イッカッ 志めし

長者の 塵コシ 水ミヅをちあげとむ

茶白ハたぐまの禪僧と見えく長者をもの

附録 七

七

の教ともせむ。奥ふ習を投こしたる。粗怪
此をぐくをつけり

廿六^{ツバクラ}短冊つけく 放やり

急 蓋を 脊負 けぐ 臣

つばくらふ短冊つけく 放ち急ふ蓋をる

いさ何ぐー 大主をどつふ者の抱びたるべ

し ちんも係の對附なり

狂 強たるりふ 定ふららばや

お 持る乃ましく 葉の名を定ま

附くろふ葉をもらひく 留る乃ふ狂のぬ

乃きこゆる。定ふうちよりくたぬる。官に

大りの葉の名を忘れたる。之前^{ユウ}白^{エヒ}優^ヒ艶

なる。なふ次きやちしくつけり

酒ふ 魚 何。 友をいつめ。

ぬ け け ぬ。 又の 一 齒 乃 かなりく

は つけ 白 ぬ ぶ ね ぶ 換 あり 共 白 へ ね じ

ろく 酒 の ち くら 人 なる を け 糖 ド て 各

齒 の ぬ け け ぬ ぶ かな け け つけ ける を の 之

ち ね ども 理 ち ら ぶ 又 の ち 賀 或 へ め だ

た だ お ぶ ぶ ち け 又 の よ へ び の け け ぶ きた

附
二
士

附
二
士

はをかたしめ孝子の懐之かく前句よつて
れむ引となりとつけるハ名人の手段あり
志のれども勿論前句の挽採時のよろし
たふまゝさぶるし

山さハ登も 狐のはま替と
花とひ束やと 酒つらほらし

登も狐のほらぶるまハよやど山ふらさふ
見く花ふ人のとへりく酒つくるらむと
つよつけ命之お句のころよて山さハゆん
のちひめささるといふも後句より

借トく大地の山ささくははらさ
白さか襟の垣を飛ささ

借たりを標の 旋ふゆめ遠て

前句春日のねるなるにひらくく襟の
垣を飛ささけまをも肩あぐ見くよさ
日和は見何ハせて借りり衣あらひあが
女のゆわげをつけさる

洞なた記念の報 ちるま出む

何も 焚 火子 皆つらーり

前句ハ天報といふ倫もの侍之後句ハ人

のちくけりるはのりれあまらまらけ
はあがり

借答ゆーまの敷陰

本^キ急^{ツキ}のたのが 碓や留ぬらむ

たぐそのゆふれ附合之本急の茶を碓ふ
ーあるあ小階督

才^カのりの侍^{サマ}中^{ナカ}ふにくまいて
糖^{ニガ}こ^コーたる小^コ樓^{ロウ}も^モけ^ケて

ぬ人^{ヒト}め^メ子の^コ情^{ナリ}をつ^ツく^クたり^リ平^ヘ生^シの^ノ敷^シ多く
あ^アい^イひ^ヒけ^ケで^デあ^アど^ドし^シく^ク侍^{サマ}中^{ナカ}に^ニく^クま^マり^リ女^メ

のたま^ノま^マく^ク小^コ樓^{ロウ}樓^{ロウ}こ^コー^ニたる^ニを^ヲき^キみ^ミく^クの^ノま^マり
ふ^フい^イひ^ヒた^タる^ルる^ルる^ルが^ガめ^メー

船^{フネ}追^{オヒ}の^ノけ^ケく^ク 踏^{フミ}の^ノ喰^ク飽^ヘ

音^ネや^ヤハ^ハ何^{ナニ}ら^ラづ^ズる^ル神^{カミ}乃^ノま^マら^ラう^ウー

と^トも^モよ^ヨり^リー^ニま^マり^リあ^アた^タ其^{ソノ}扱^{サツ}の^ノほ^ホり^リた^タま^マり
世^セに^ニい^イは^ハる^ルる^ルの^ノこ^コ

お^オた^タと^トき^キ白^{シロ}田^タも^モ花^{ハナ}の^ノ本^{ホン}陰^{イン}よ^ヨて

つ^ツら^ラも^モ長^{ナガ}采^{サイ}ふ^フ露^{ツキ}の^ノ卵^{タマゴ}り^リる^ル

春^{ハル}ら^ラと^ト目^メ糸^{イト}と^トり^リバ^バ才^{サイ}二^ニ葉^{エフ}子^コの^ノ落^{オチ}べ^ベー

お^オは^ハた^タく^クと^トた^タく^ク長^{ナガ}持^{モチ}の^ノこ^コ

とちりびの糸めづら―たきのえ待
 と持のこふね思ぢみあしく藤もさぬやう
 さをさのえ待と思ひよのこゝろこ
 いうやうの束も志つべき存實
 強比強巴をかえく 出るあおお
 古ものかくりよもあゝべきねもくげを思ひよ
 せく強比強巴をかえく 糸あより出る人
 ハ何―の君乃い乃そのこゝろのこゝろ
 心陰ふく 下るんおねぬの坂
 宗長の百愛寸 白も筆の係

附えきさるるやうよて一際ねどやうあらず
 綴強き袴小秋をうちねこ
 賢の白髪をい片見付たり
 前句袴の綴乃強きをうちあゝとつふを杖
 の字ふ心をこめく衣の身ふるぐハむむつ
 しくねがゆハ人の老るるあかりとつふとつて
 をドめく賢の白髪を足付て老を待ま
 よ―をつけり
 わが顔ふさぬうりたる梨の花
 綴ふお蝶とつア―きうづき

附合 上

八十四

知本の花のまよふ極まりなき。人あらば故郷と
 いへる盃ならむつけ句のひびきぬとひよ登しと
 へハ依の化名あはれいふももなづくべき哉
 お懐といふよて教ふ花のちりかきるけりた
 ころがめー美ふふうく味ふべた附句と

粟稗を日毎のトキみよトキ一字つて僧とさるせりもとよか
 も捨身の行あるべしなるよ望いけるよふよも
 つるべしれどきまきぐる肉身あるべしなる

里ふころとまらば毎日の粟稗ふくむ
 果々といふまいとをう

け秋も門の板橋クツあはれりり
 赦免シヤクふもゆくとひとりける月

糸白中しく小家の柱もあきき株木も朽く
 門の板橋もあきるとつよあきききき不を忍ぶ
 と見て赦免シヤクふもひと一人とりのと内きし流
 人をつける之シヤク候寛カムが竹もあよべ
 もとのツク廊ハ細キツク礎イソるる
 し重シ乃春日も一ふふあられたまり

修身

八十五

お向むらゝハ抱女町まゝく 鮎と毒ありし
ふも今ハ名のみ 跡りく 泣ハ梅畑ふ形りし
お撫り量るつる けまを見く 重紙もあら
たまりしとつけくる之 廊に重紙とりふひ
びさちあり

まの雪ふ先何れとや 金掬て
麻巻あがらふ 化粧つとくし

前向ハかこひをふ 何つ腐りて 薄茶あま
たてたよ 雪の粒あまが けてきし 先志ばら
何くらむとく 空をあげて ぶりかきりくる 風流

の席を後向 係の川村トく 有るおのどの

抱女乃 抱屋とし ちよつけ合之
鯨牛の 売を 踏つおささる

身ハ蝶此何なうと いなや 受つらむ

ちよらハ ちよき 附合なるど 一向をりく
いひのべたり 憎牛の 売を 踏つおすふ 蝶も
とまお 踏またる之 蝶の 何なるいひうけり

ゆたつ 教月を 行旅此を 見て
出 澄泉の 舞へる 陸奥の 秋風

くも 壺ふるの 身を つけくる ちよき 附向

あり

何れの時ハ解よも暮の入ぬらむ

樟の小枝小葉をへだく

最白ハうき葉小思ひ一づみく解よも暮の

入ふなりある之後白ハ解といふ小樟をつ

けく葉を何つうひたる之

霜降 山や 冬寂寂たもりげ

ほもりハ軍をいささる解よも暮

山ふおのりく水も何りけまふ寂寂の面影の

むくありといふさき解いげたるは不

をろのまづけく軍の出立をいさまで運

りくつり水のほもりさるりく

新引雪車ひとめの夜有て

たのく 武士は冬ごもる宿

前白ハ小越の大雪山あるべし後白ハ小園の

城を攻むと大軍たろひ事候もかの大馬

小馬の蹄跡さべく事何らむむなりく武士

は冬ごもりおて事をまつさるくもや

空小る水くさき急死く

手枕すめき枕を流し入る

お向たるけちのくまのぬ添部をゆるたれ
まぬらぎし女なり悔向いまのまのくまの
あくわりなき契のほご何りれ

住かへる宿の柱乃月を見よ
浮何くらむといふ条が終
いづれも解しが

た山つづごそのま年ホーごる
淋しさを河さるもましく来まお
附向もつけまきまてくるまの冬板と
ありつづい入る人もなくた山つづごのこ

つちのこ

花をたると小抱れをみちびきて
酒の迷ひ乃片むるま風

前向ハ馬ふまよく抱れと人を送るはまの
後向酒の迷ひの片むるはたが碎の片むるを
れど抱れをみちびくとつお小迷ひのさむる
とひぐをたるとちんをつくべ

馬市々ハく狗むりへさむ
惚ける父が引ユミ箭ヤをとりつへ
附ごる馬市ハ出るほどのものくら箭もつ

をきいりれなるれど 駒むらへよいつもくし年
久しく出る男ふてい父の代より後ゆきる
弓の糸をも持つてへたる古き家あらむか
雪降ぬ松の枝とふりゆらる

社 踏 志 ける 杖 乃 妻

糸白何りのまき之後白も深き山と見てい
のーと思ひよりたり秋ふむとつよゆり
妻と通て志るををる之にたろるきげで
ものをかくやけくつくりたるに名人の取段
あり

蔵 洗ハむと志めろくぐあり
おの花の夕ハ衣を志をぬ

いなる附ぐるるや

牡丹の七下 風不のりあり

老僧のいで 小盃とどめむと

お白圓の牡丹乃夕志海をふくめるふく
るよき風はろよく吹けきいりよもた
の庭と見く牡丹見の誼もりをつける
秋更く 枝子小か片む暮のい立
くくひままきるみ波の谷程

持子の何ごころもなごころく暇に哥うとひす
ほきよありれあるはまをのづるつけごろ
ならむり

此株のまろふ見ゆる 毎火
孝親供水の著も 味よく

此株のすろ小見ゆる 毎に供水の著をとるな
らむとの附えふや

牛の子はあゝるなごさむ夕暮らん
る雲くまー ぶとごろの 唸

さうえがうし 志ひくさむとまらばれろく

ひひりきくせむ

松むさをびたぐ 玉の境目
永楽の古きさる領をいたきて

永楽の代よりお朱平たまりゆく寺領
の載のさなるべー 附えはきとえたるま

たより

捲上るは屋ふ 兒の遠入る

わづらふ人平 春の 秋風

二句のユ合流も落ぬべー 竿を捲上げ
兒乃遠入にらちるはその母をどのやとや

たゞに秋風をいそひたるはるの
豊鯉いとたむ山陰乃塔

様多村ハ浮世の印此春あて

ほささるるをしただそのをた春とて

星みふる歌友ハふ歌友のかゝるこ

まよ年 抱女の名をとむ月

お白ハ星みふハわりき人おかきくらげ歌友ハ志

歌友のかはまきくみふるこは後白ハ七夕みふれ

なく一舟よも或ハ古人の一舟をまて何とふも

のたれハまよふ出くる抱女の一舟歌友ハ

かついやーき抱女よても舟をよめハまよふも
入めく名をとむむふるこくらせハたさ
あまべー

はまよふ出くる家路忘る

ゆふく咲木信をに雪のわげらひ

けのこむりなり

雪みろし沙をの市此名跡とて

得ハまよの日を 雪のたのま

得ハまよの日はゆふ居てもはまがくとまよふ

ありく一宮とありハ依階の連年など

前白やれしく有りぬあるふと見しく見の如
 ろるる音とつひたり 鎌堀の乳小兒をすえ
 くり利カニ刀カニいりてる其反情いり有りぬある
 らむ折くらの春毎片一傳しく志めやあるお
 見のよりい語りぬ志づくと泣きざらむかぬて
 ハ鎌堀の乳小兒の乳をいむを見の如
 是れたし一たし之
 御道カニハそのあたまで切せづめ
 松りさたしは 衣カニ徳カニのちき屋
 一何りのまゝある 附合ならむ

ちまゝこの外ふいのかぬ
 供カニしく常あそぶ家もあつたらむ
 前白いそとえとふまゝとつげとるハコレニミツ
 などの件あらむ君の忍びゆきあふふに
 走つてひて君の志乃うらやほしきふ常あそ
 ぶ家カニくまでもたづしく志のりくこそさふら
 へたどたむれつひたるさまゝとせしめ
 乳づきの妻カニ帯カニさの陸乃志年
 りふも命と 時乃 とき
 前白ハ所伝さなごの乳づきのふちなるさま

陸の志年乃きこゆるふききたを歌として時
を食のりゆも何事とも何ふた下のびくらむ
と何り水もたるるのをつける之なるや妻帯
さを時と見くる附合之

お母乃の鳩乃 森ふの月

ものい一本意ふびく 春乃風

はきもえたのしきき

糖をねきもむる 城のあらせ

幼をねよりたきき心を 化糞らむ

附とく乃人を埋める城の何よりけさふ

幼をねのねくを見くよりたきき心ふせねの
ねきくくつらげふけりやゆららぬ
なるふ中くふかきしけのまたるなるい
へふや

お互しめむ唇を 懐小生をて

月乃へ 凜き 陣中 の市

お互お互ハ一めて料理をを唇を懐小
りけをくく懐向むづけなるや
たのふふ何らぶく 陣中の志年物とん
はたくらた

小徳 袴を 贈る 戒の師

わがほむの母ふ 似たるもゆりて

赤子の^{ヒコカ}戒に小徳 袴まで 戒師より 贈る

里まゝなるこがら 折あごよつぐら ともは

わがほむの親の母ふ 似たるもゆりて 人徳

をつくも 附合あり

赤子の系 持つこたる 古く集

花に 射き 居 坊の 酒の花

前白いうのも ちあふに 赤き 古く集も

何る ぞし 附ごらる 赤き 古く集も ち

たの 赤き 坊と 見く 花の 坊の 酒花
を みる 坊の 酒花

蚕 だぬ 糸を みる 坊の 酒花

赤本をつくりて 古く 糸を見む

赤 糸を みる 坊の 酒花

一の 糸を みる 坊の 酒花

赤 糸を みる 坊の 酒花

赤 糸を みる 坊の 酒花

百 糸の 糸を 本曾の 糸

目の 糸を 本曾の 糸

口口くくぬ杖ハ何とちやく鬼

古の節を尋ふたうとる ヒツダブキ 松皮サヨ

古は不致さに取したらむささハめくもの

まどく思もあくらむ昔の白ハ節ハの杖の

外ハ思ハ何といふてたうくらむくの借種之

月見よとけ起き心ハ ハシ 恥しき

髪 ウズモイ のよがさく ハシ の ハシ

前白髪よりふ ハシ たる人をさばりりど

たなきものうハ志リ ハシ 起く月をも見ぬハ

り ハシ とけ ハシ かりた ハシ とけ ハシ なるが ハシ 恥しき

後白やごとく来た人と見くのでたきハま
をつけ ハシ

的 ハシ 場のま ハシ 咲る山吹

春を ハシ 経 ハシ 七ツの季乃ちうら石

七ツの季乃ちうらため ハシ 引よる石のを

とたふ ハシ 取りても ハシ 忘れ ハシ 思ひ ハシ 出 ハシ きたる ハシ

一 ハシ ちうら ハシ 石的 ハシ 場の ハシ 何 ハシ かり ハシ 小 ハシ 何 ハシ べ ハシ さま ハシ

なり ハシ さま ハシ べ ハシ かく ハシ ころ ハシ ハ ハシ 底 ハシ 家 ハシ よ ハシ ハ ハシ あり ハシ

る ハシ の ハシ 的 ハシ 場 ハシ と ハシ つ ハシ あり ハシ つけ ハシ あり

かさ ハシ 消 ハシ る ハシ さま ハシ ハ ハシ 聖 ハシ 中 ハシ の ハシ 地 ハシ 花 ハシ まで

つりとさるる山太の七年

前白ハ控中の地蔵の妻ふまゝと子
借替あり後白ハ控宿たどしたる令
見くの附合之

鳴子控、ろく片、殺の定

盗人ふつれそふ姓ガ方位を

赤白ハよのつぬれ田舎のはまたあるを
控トく盗人の宿の鳴子ふまゝへたるつけ
白ありあゝるならん盗人の妻とありて
身をくやゝるゝるはりれむべし

秋の墨待の宿 宿ハ控

ものいハ小笠ふ顔を 控ハい

前白宿 宿に秋の墨控かきたる風流の
まがたたりまゝなり人乃面釈ありた
しふ顔ともけりかゝきやゝまを後白ふ
てハまでたものいひりけりまゝとふまゝ人
りしとまぎし 小笠ふ顔控ハいれてまらぬ
かふもてあし たいむりくはまこ

盗人トハた 二十ハ控ハいの里

松の根ふ及をたあらべくまらむ

前句何となく水ととるくの里といふ夜の
何やしたふ盛人のをるべきふとこの後句ハ
あたいちうのたうろししたふよふ十の歌をど
いふもの一燈を宿してととふ大と一の歌とい
ふよて一いふといきやうを見えたり
何の月も意ゆ意ふとる然い
意ともさえぬ袖のいさきに
意のまををつくさる附合之意何れが
ころ月を見てもかあ一いふ月
意とつけて意ともさえぬといへるか

衣をきてて 怪き世の中
酒のめバ谷の朽本も 佛あり

句の朽きてハ衣をもろちきてて、ものもかま
いぬたをことを殺急の証徒と見く酒に研
た目よハ谷の朽本も佛のやうにみあ
いへる附合たふれど意とてハ衣をきてて
世の中を睡くさまむといふハもとた心何
なととては素はつりねどたるとして朽本
佛ありとつけてるあとのを暖たるるべ
洞の地をたふらぬとみぬ

昔の糸八穂の泪や深つらむ

山陰 葛 琴

冬を隣りて 旅人 寒州

らふも又 昨日をねむるに 入る

まゝとふけつけ 白涙を ながれ べしと ねむ

まじりかへつと 意気 振るふと 跡 後 志

登り 山 陰 葛 琴

芭蕉の初 和合 糸 八 穂 評 注 上 巻 終

