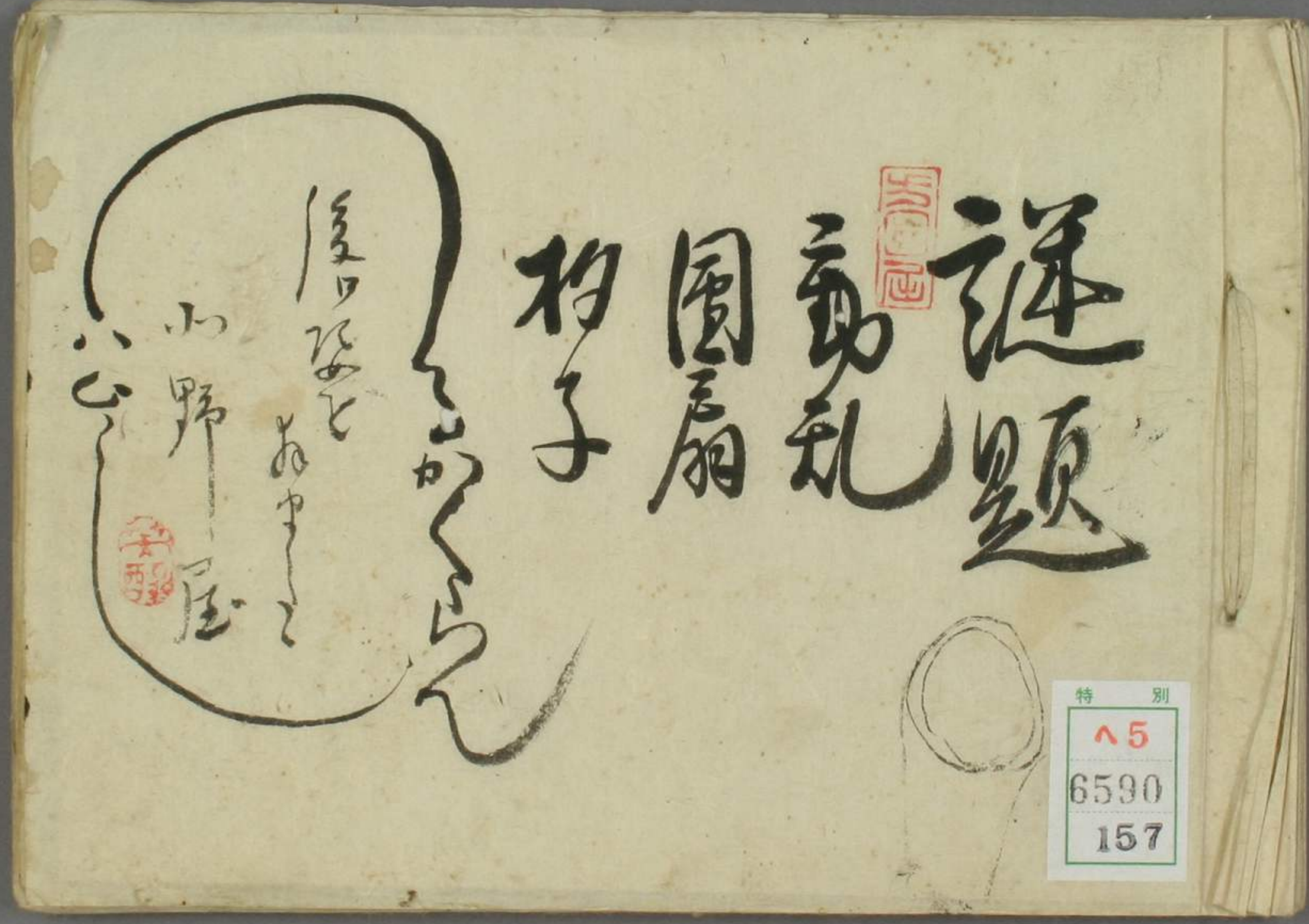






著諸方紀

西乃腰で

子付

もめはなれもい

やうふはむす

多岐の路あり

とちのちとうが
るうい

母親の心よおどろ

おどろかすは

泣き入り

わがまひやう

かき

いふことある

あひまの

うたをうたふ

あひまのうたをうたふ

あひまのうたをうたふ

わがまひやう

あひまの

わがまひやう

あひまの

わがまひやう

あひまの

わがまひやう

笑の細 ひほ

ねええいひひひひひ

まがきよめはさき

ロツンビキ

めはせきものしたき

ふたよらひひひ

いけいふふふふふ

あはははは
え

はねあめめめめ

ほにききき

おふひのひ

たけききに

あふふ

あふふふふふ

腰ふふふ

あふふふふ

あふふふふ

海軍の残銀

わいの枕がはる

のうのあたらしいもの

きせき〜たき

上手の口三味線

うちうに流がせう

よ〜おのたこ

おかしうてすた

ひげいおのせんち

あ〜おちも

おののち

たけで〜たきか
せう

おせいの子ひつ

おみおふりえ

お〜お

お〜お
う〜

かぞへたけ

おまめがなちやう

おまめの孫作

とらにちやう

あひ

すゝめのおまめ

玉杯にひんが

是藏の孫を

おまめ

おまめの孫に

白と松ふす

おまめの孫に

おまめの孫に

おまめの孫に

おまめの孫に

おまめの孫に

おまめの孫に

梅香梅香
梅香梅香
梅香梅香
梅香梅香
梅香梅香

うしろ

匠のうしろ

もかれうしろ

もたの道床

たいうしろ

山姥

あいうしろ

かみ続のたつきや

かきほぬおちもんち

へちのさつさつ

あふさつさつ

上たさつさつ

かきさつさつ
者

若嫁の仲凡

たつさつさつ

地獄の土田

又御せんかきさつさつ
吉田先生が御奉行とせさつ
のあ——は——は——

あきさつさつ

かきさつさつ

さつさつ

も

うかたに

さつさつ

仁政のほや

かきさつさつ

ふきや

かきれつを
おかし

ついでのもち

ついでにやうて

あやめ

うすたぬのう

うすたぬのう

だいたんが女房

まのぬい

あやめ

片思ひにやせ

秋風うはぬがわ

よこれを娘

あひひよきか

ふくきやちのふ

ふはぬがひう

まに入ぬ女房

秋風ふひあやめ

河内結のざい

ちるるふはる

吉原のえき

たけかみあみ

緑の根性

びろふに左け

せう

外性の腰神

他家がねにな

もうものなぞ

まらふてい

地ふり

ちるるのさき

お機ゆきせん

まらふのゆに

谷の泉地

山田にふ

手紙の紙

ちんちんちんちん
ちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

ちんちんちんちん

[illegible]

王右軍

五言古詩

无边供养

古五福の字

海へまゐちよふとぞ

ふたりの
手見

東山先生

時節のほろ

あしめり成

高橋瑞の金

しんのもろ

あき

あき

あき

あき

あき

あき

あき

あき

あき

あき

あき

あき

光^せの^はあ

あそびあそび

鳥^この^こあそび

あそびあそび

下^のあそび

あそびあそび

道^のあそび

あそびあそび

清^のあそび

あそびあそび

清^のあそび

あそびあそび

清^のあそび

あそびあそび

清^のあそび

あそびあそび

ふゆふゆ

ふゆふゆ

かきかき

かきかき

きききき

きききき

きききき

きききき

きききき

きききき

きききき

きききき

きききき

きききき

きききき

きききき

はるやのほろし

おもがもれ

碓の岩

かしのはたがも

あめのほろし

ふゆふゆふゆふ

忠臣侍

あつあつあつあつ

あつあつあつあつ

あつあつあつあつ

太公儀のちいよき

いあすく

家来
左友

井 子 之 外
井 子 之 外
井 子 之 外
井 子 之 外

今日之用

井 子 之 外
井 子 之 外
井 子 之 外
井 子 之 外

通

通

花 城 記

此の書は、
 草書（そうしゅ）
 の筆致で、
 非常に流暢で、
 力強い筆跡が
 特徴である。

解解解



に改めは

あらと

すし

しる



下
おの
き
は
あ
ま
の
さ
し

み
あ
を
は
ん
れ
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し

お
え
し

あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し

あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し

あ
ま
の
さ
し

あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し
あ
ま
の
さ
し

上はとのかんち
まじりし
まじりし

母おれを
おれを

おれを
おれを

おれを
おれを

おれを
おれを

おれを
おれを

おれを

おれを



之 子 如 書

之 子 如 書

之 子 如 書



之 子 如 書

之 子 如 書





大長如作

二やんと



能く

十



廿





松之木

美人

子



松之木

美人



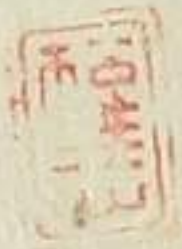


Handwritten cursive text on the right page, top line.

Handwritten cursive text on the right page, middle line.

Handwritten cursive text on the right page, bottom line.

Small handwritten character on the right page.



Handwritten cursive text on the left page, top line.

Handwritten cursive text on the left page, middle line.

Small handwritten character on the left page.





Handwritten cursive text on the right page, top line.

Handwritten cursive text on the right page, middle line.

Handwritten cursive text on the right page, bottom line.



Handwritten cursive text on the left page, top line.

Handwritten cursive text on the left page, middle line.

Handwritten cursive text on the left page, bottom line.





海山先生

乙卯年



海山先生

乙卯年

北



ゆきゆきゆきゆき
ゆきゆきゆきゆき
ゆきゆきゆきゆき
ゆきゆきゆきゆき

ゆきゆきゆきゆき
ゆきゆきゆきゆき
ゆきゆきゆきゆき
ゆきゆきゆきゆき

