



風俗文

選

歌文  
傳碑

七八

5  
5700  
7





門八日  
號 5693  
卷 3



草書



v 57-81















俳諧發願文

浪化

聖靈祭文

李由

剃髮文

支考

祭猫文

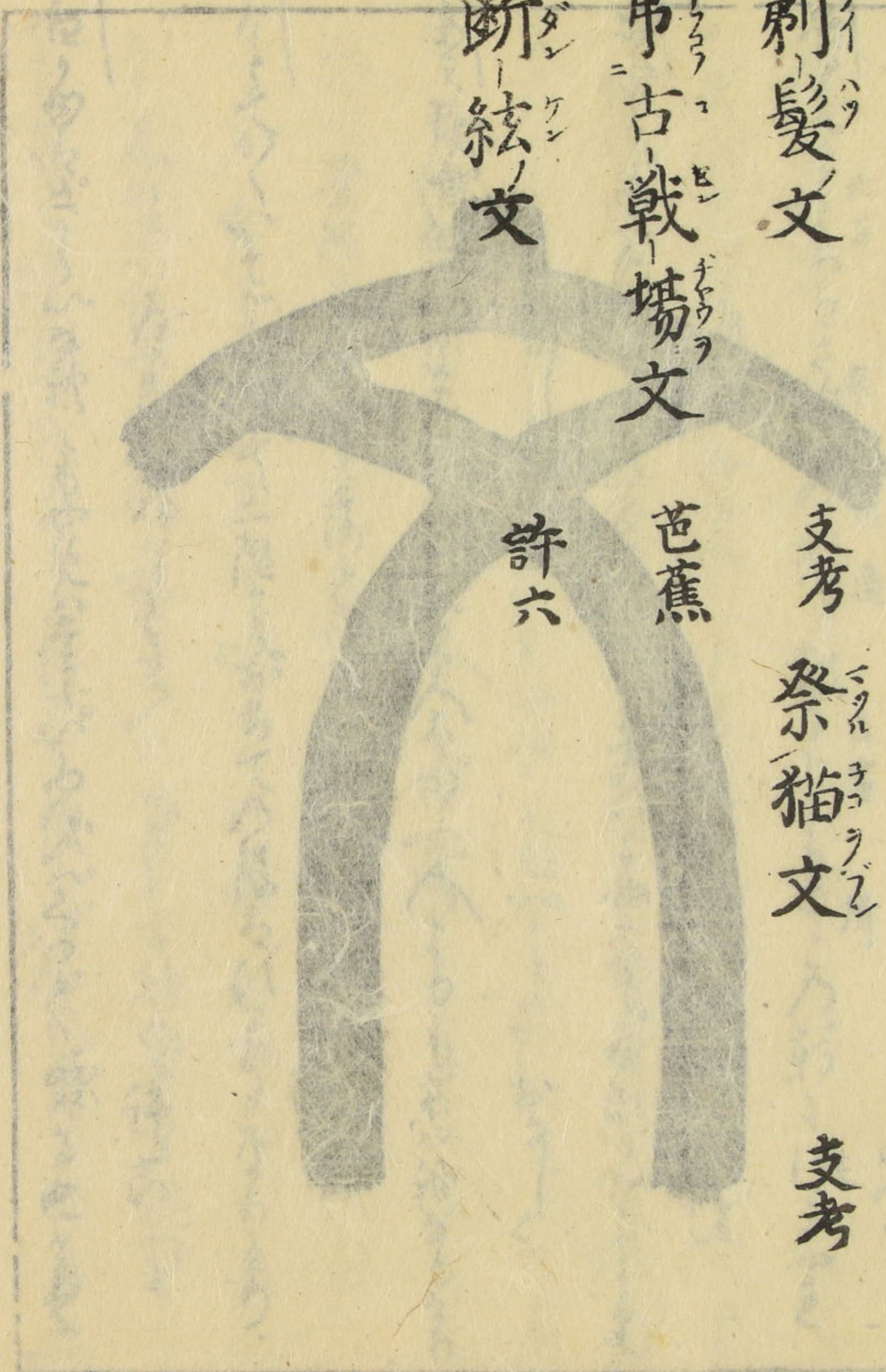
支考

弔古戰場文

芭蕉

断絃文

許六



○文類

俳諧發願文

五老井 許六選

浪化

○人死し六道のよきとせしむるに  
まゝとせよや世よち死すく人なぞそとくハ  
汗みぐり。茂乃之れ小松地の葉つきて。ふる  
屈曲とぬきて。鉄釘一ちつを針よよま  
し。かきべし。よのりめす。お瓶よ。手  
山万水おおひとこめひみ。抱く  
氣づきわかん。若き世とせむとせむ。若  
根乃松と心。こ  
な。こ。不。信。良。寺。の。梅。さ。る。が。ら。ん。お。の。び。や。う。な。り。風。晴。も。あ。ら。ん。  
さんど一舟の葉甘もあそく。まが。根。こ。ら。の。と。な。て。を。考。へ。と。し。め。  
不。慳。一。日。の。氣。と。は。と。り。て。程。け。く。ま。げ。れ。例。の。心。程。さ。し。や。な。ん







念好之の振舞まてなり。著の沙汰もなるべし。予も神を  
 高野のあつ神若中。有乃流人が死とく。おし中も信ま。予も  
 形ひあまへる。作善切海。讀經念佛の功。たごも何なり。海  
 を。仙果とて。しきり。摩も。餘鬼あり。いほおもつ神。中も  
 勢。摩。来ハ。富。龍。持。の。ま。よ。さ。く。神。之。外。側。も。あ。り。さ。う。あ。り。神  
 かんべ多神。も。果。此。列。神。の。あ。ゆ。あ。ま。教。み。く。勝。ど。と。も。や  
 神。さ。る。小。雨。の。足。跡。も。人。教。を。ま。す。神。終。は。送。次。乃。解。よ。中。一  
 出。さ。神。て。尊。察。乃。陰。は。ゆ。さ。く。も。粉。理。馳。走。の。強。判。せん。は。此  
 人。界。より。形。ひ。損。の。ほ。せ。た。る。べし。伏。惟。申。元。の。信。望。深。属。の  
 教。子。お。ほ。く。神。同。連。乃。母。を。存。く。一。為。乃。海。又。と。伏。り。あ。り。神  
 一。也。放。流。乃。衆。生。ぞ。海。一。お。倫。親。属。の。名。と。呼。ぶ。一。家。も

一まべらけ神をい教よ入。一念お。若。熊。小。寺。の。小。僧。が。離。一  
 一。く。つ。一。一。と。と。縁。こ。り。し。ら。う。さ。新。々。後。あ。り。勝。と。盡。し  
 あ。し。も。り。一。果。ハ。魚。身。の。あ。す。あ。と。な。り。ぬ。殊。恩。終。一。也。ハ。中  
 六。為。聖。矣。ハ。来。去。の。日。あり。く。上。古。々。年。の。ま。も。も。ハ。衆。あり  
 一。流。一。乃。ハ。此。の。勢。界。より。世。間。一。統。も。ハ。合。せ。く。も。は。海。也  
 一。り。の。り。の。た。は。く。つ。も。た。不。々。坊。主。の。ま。ま。と。い。ふ。の。も。ま。も。を。果  
 一。ま。く。今。年。ハ。神。も。極。づ。も。り。地。獄。極。れ。七。死。を。也。を。衆  
 相。の。い。ま。る。こ。も。で。さ。その。合。ま。て。海。か。あ。る。べし。六。月。龍。騰。の。執。死。を  
 一。ま。い。き。く。下。紙。乃。衆。文。々。け。先。と。あ。く。ん。と。仍。護。也。新。

聖靈ノ運下ーあまーはまーとて



剃髮文

支考

○浪光乃舍羅精管のおも今世といひていふ所のたも今世といふ。け今世を捨く。と此今世法を求む。舍羅一ハ  
セー。又よ今世なり。

一きんをき 需のあまより那

糸猫文 小序

同

此文以四六之法。用漢字韻。也是全似誹諧之漢和而不然。始以万葉手亦波文字。用之為韻。惟為和文用韻之始。祖本奇也。

○李西が東庵よいひ乃猫見あまて。神を以てしとて  
み人乃子状をいへる小蛇なり。此。や。長月亦日く。隣  
家。井。ま。い。入。く。方。あ。わ。ぬ。を。墓。を。庵。に。か。つ。て。い。ひ。ぬ。  
く。秋。自。園。と。せ。改。名。一。も。る。彼。と。ま。り。る。子。人。を。ま。り。る。不  
得。多。く。ぬ。と。い。ま。い。凡。身。罪。を。ま。わ。ら。せ。て。本。成。男。子  
乃。人。果。一。い。ひ。ひ。と。なり。其。文。曰。

秋光の森子忘きて、  
好の葉の象にかこれも。  
このよを錦茵一、  
昔よハ里深乃一重若尾とな



ふしむき

花よ内門の夏。 虚堂和尚の待。

まよふまよふ 迷 柳千よあま終て。梅甘乃脈脈なる春。

貧益ふふふ。 除子にぬせぬいそ。燈火お出るふ時。

嵐ハ可捕作とはらりて。塵券をそ杜工部。

性々無用とい誠めく。笑見ら白藏司。

首ハ世ニの宮の中。牡丹入念を薫煙よかたて花よま正い速る

今冬季四が庵天邊。天夢垣にお徳荒く。實正とそふ速は

ちまの能が孫與たよら與りて。さきに傾城の舟仁業

○ 俗世らあると音音楽あそ心。こも心喜薩たお教奇

まハノ終のまも無事無し

遠の其の良も降良り

涅槃の流乃声ク所思く。 困キが裏ロお腹をちまらふおどろ

菩提の月の光何て。 卒ツ都ト婆バの心まりりりりり

何是之高生

南無何執

弔古戰場文

芭蕉

○ 今代乃多難。一略乃中。して大内おねを。下宮こら。あり。秀衡の跡。回野小なり。金鴨山の。取を結。え。え。こ。結。子。お。は。ま。ら。小。上。川。南。波。り。お。が。終。大。河。う。る。衣。川。







独さいしき小妻信く使もなり。あしめ末ちいつま  
 わるしりさ。遣方なりん。あふ方お友あるに平向  
 邑。光の遍照あ十の世の傍。亮隔上人。字、李由。一の字、實業  
 中務序と号し。嘗て律師は位も。姓、徳州河野の嫡流  
 小いて。安養の完戸と兼合せり。母もむやひのりた深志  
 お共しく。友家りりり。傍之代。家之代。ある、茶子交  
 してさびと好。又々妻もさきく。傍員をふゆ。これ  
 家信の内。新は文りり二十未も。傍々寺法志も。家ら家  
 まゆら本と志りも。ひし河敷性よま入。同十舎も足とつじ  
 着孔孟乃理を世人を親より。生る。甲斐あるより。心  
 老佛おれさ。ころひ。子よ志りん。何。身代破滅を立下り。

とく。是より天地とて。一。神く。牡丹方まのひ。此也。極海  
 業ら能は。く。か。この思。痛。そ。神の鏡。わ。果。の。食。好。と。ん  
 上よ。高。く。餘。著。著。妻。切。と。思。用。は。ま。く。も。終。よ。く。や。と。子。豆。腐。と  
 流。も。く。新。中。の。務。好。好。お。ひ。や。し。面。目。も。が。く。と。夜。も。ぬ。さ。れ  
 月。見。言。見。ん。見。察。も。ま。し。り。ん。中。務。序。乃。何。月。の。子。の。子。お。神。也  
 と。約。法。は。そ。神。の。神。ま。よ。の。路。の。基。を。搜。も。學。お。教。を。取。も。此  
 かな。の。島。跡。あ。い。も。内。基。よ。う。神。水。其。も。た。り。し。神。字。き  
 乃。た。は。よ。の。案。且。お。句。好。形。乃。様。特。乃。逃。所。額。計。所。定。案。者  
 徒。者。が。を。存。せ。り。は。年。と。は。し。し。小。傍。の。白。眼。も。は。れ。は。つ。と。面  
 子。の。長。く。を。存。せ。り。夜。在。り。し。は。  
 伊。勢。乃。位。者。乃。物。よ。て。の。此。も。共。小。奉。敬。中。を。さ。く。を。志。好。を。護。回。乃







Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across several lines.

Large, bold, black characters in a cursive script, possibly representing a name or a significant title. The characters are thick and expressive, with visible brushwork.

東前軒

芭蕉

林董軒

文春

靈海軒

去來

春由

直前軒

公平

文春

Small handwritten mark or signature at the bottom left corner.











































先師の流あり。晋子が血をぬみく。己が一向を立  
てた。形頂日乃凡鮮ら。いお名改め。餅とも酒  
とある。若くもそうらん。何乃たがひ。あらん。東也。皆の  
さる者也。先師又。まりては。けう上と。いふ。世の  
説。うと。記すも。ある。也。唐字。新右乃。これ。ち。く。の  
べ。他。流。を。弘。し。る。も。利。あり。て。ま。ん。の。名。を。ぬ。み。お  
ま。お。ち。き。も。害。あり。他。の。他。流。乃。す。い。ち。く。痛。し。其  
角。支。考。ハ。下。子。と。い。な。し。先。師。の。口。癖。ハ。く。い。ひ。し。る。  
色。流。ハ。ま。り。ず。と。色。流。ハ。凡。鮮。乃。血。脈。を。ぬ。み。る。若  
く。ま。せ。中。國。時。に。い。は。し。る。解。と。甲。乙。と。い。ふ。も。後。世。の。意  
解。と。い。ふ。也。法。定。し。る。も。ま。り。と。い。ふ。な。し。ハ。ま。り。と。い。ふ。也。

今一凡鮮を記す

と月也

引ふ限乃其のり番や帆ヶけ社  
ナカも也や田乃其の音ト啼レシ聲  
西みは其の音流下波やがとよ次  
ナカが跡ハ鉄に立よ法流ありぬ  
桐干みおが心や菊の流法納  
看經乃固をぬるは乃さるるも  
初葉や鐘樓乃るの音の流  
ナカが音や流るにナカ乃人あは  
是れ先師の流は乃自也先師の身と流るせば



念ふに、今又一人もけ、向、死、を、守、人、の、死、に、  
從、又、世、念、乃、り、の、種、後、人、色、養、乃、血、脈、嗣、不、  
と、い、ふ、た、も、視、今、け、傳、を、讀、く、定、く、隨、田、と、い、ひ、  
謝、く、る、也、田、人、も、死、一、又、田、と、い、く、人、も、  
死、を、も、は、種、の、想、を、い、く、も、也、  
と、い、ひ、く、り、と、い、ひ、

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

密

大

十















