

風俗文選

箴 銘
六

5
5700
6

5
6
7
8
9
20
1
2
3
4
5
6
7
8
9
30
1
2
3
4
5
6
7
8
9
40
1
2
3
4

門八
號5693
卷2



書

晴
保
日
苑
書

v 57280

とおくひし。一人の罪人とからり。海に心しうあり。さ
ふふおれ。まげ。頂の傍のから。子とつる。それおれ。
かき。い。は。

區鈍の汁をほり。純若。若切。が。こ。威。と。純
な。茶。の。一。壺。を。茶。の。ま。り。つ。純。ど。も。を。号。を。
持。り。飲。食。意。地。を。不。ず。ぐ。れ。ら。徳。宗。の。物。の。實。を。乃
と。か。り。と。せ。る。よ。あ。ら。そ。で。あ。り。喜。ぶ。と。奇。を。さ。り
あ。人。あ。ん。こ。の。屋。の。ね。成。個。信。と。せ。る。い。何。と。や。

純。ら。必。比。に。也。酒。の。純。ら。お。也。茶。の。酒。の。物。
し。ら。く。い。酒。を。お。ん。酒。の。飲。飲。を。ら。ん。是。乃
自。然。の。ま。ゆ。く。と。さ。ら。は。嫌。な。れ。し。も。つ。た。あ。ら。ん。牙。あ。る

の。角。と。つ。て。よ。そ。る。類。と。や。い。を。し。

傾城の色ハ晋子が人海ていひ。少。く。を。純。ど。も。遊。春
の。情。に。下。果。ト。し。う。お。り。さ。ら。う。の。あ。れ。と。ん。お。導。の。お。女。の
と。お。あ。せ。り。な。れ。お。母。の。ま。ね。く。お。う。つ。り。香。の。お。ね。の
袋。乃。白。い。し。も。お。も。い。海。や。を。傾。城。の。白。い。の。歌。の。酒。
の。う。い。り。香。な。ら。ん。遊。遊。は。君。乃。そ。く。い。ら。お。は。い。
お。を。定。ま。し。う。海。

周。の。妻。同。し。う。や。り。か。ね。の。の。あ。ら。ん。こ。ん
ま。純。ら。石。球。さ。い。い。を。純。ど。も。若。を。試。も。祖。母。こ。も
よ。純。つ。ら。し。う。う。そ。を。て。純。色。歌。よ。お。回。純。て。あ。く
ま。で。海。下。ら。ん。と。お。ら。男。女。よ。上。下。乃。そ。く。い。ら。あ。り。く。

彼かーら乃らういふよも梅ありく。春のこゝろは
はる秋のこゝろは作花坊がつよふ花やいふかたの
魚身乃白いをいふよも梅ありく。春のこゝろは

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。
梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。梅の香の付をいふ。

思ひをちよみよ。傾城乃若階子あつくり小踊なりあををい。
 又つらわも。いよよは胸つらつら。いよよは神。善者切にわりの
 善よをいよめ此樂をの若れあつくり。いよよは儀。此のあつくり
 舞。れつらわも。ゆり。いよよは神。隣家子餘はく。いよよは極。極
 の傾。道を。ゆり。車井の。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 原。いよよは。神。ゆり。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 あつくりもか。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 家。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 夫下を。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 夫下を。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。

神鬼を。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 か。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 鏡。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 一也。何ぞ。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 施。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 王昭。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 一也。何ぞ。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 禮。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。
 一也。何ぞ。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。いよよは。

Handwritten text in a cursive script, likely a historical record or a personal journal entry. The text is written in a dark ink on aged paper and is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and connected, characteristic of the 'caoshu' style.

Large, bold, black characters in a highly stylized, blocky font. The characters are arranged in two vertical columns, reading from right to left. The right column contains the characters '口' (mouth) and '口' (mouth), while the left column contains '口' (mouth) and '口' (mouth). The strokes are thick and uniform, suggesting a specific calligraphic style or a printing method.

Faint, ghostly impressions of text, likely bleed-through from the reverse side of the page. These impressions are arranged in vertical columns and include characters such as '口', '口', '口', and '口', which correspond to the large characters on the left. The text is much lighter and less distinct than the main characters.

Small, vertical text located on the left edge of the page, possibly a page number or a reference mark. The characters are small and difficult to read clearly.

Small, vertical text located on the left edge of the page, possibly a page number or a reference mark. The characters are small and difficult to read clearly.

Small, vertical text located on the left edge of the page, possibly a page number or a reference mark. The characters are small and difficult to read clearly.

Small, vertical text located on the left edge of the page, possibly a page number or a reference mark. The characters are small and difficult to read clearly.

Small, vertical text located on the left edge of the page, possibly a page number or a reference mark. The characters are small and difficult to read clearly.

Small, vertical text located on the left edge of the page, possibly a page number or a reference mark. The characters are small and difficult to read clearly.

東鑑

雙白堂主野紅子夫妻相共好風雅
因有双白之号東鑑指野紅西鑑

又考

ひい人の情を虫と知り小丹青の海の子なりわとてけ白の二子ありま
とれんる男は強律とまじひ顔小金冠をけ下おて君とよめは
あひ男といひ女といひさるる人乃見て名づきさるる名をいへし
其をさるる一は暖縁や折家のよんもあるよ男乃とさるる
いつころ中世の秋らあらんをけ双白堂はあらん一なるが
高ぶるお顔せしべてせもおもい強るん月もか白うして
其銘よいしく

ひい人の情を虫と知り小丹青の海の子なりわとてけ白の二子ありま

西鑑

西鑑

ひい人の情を虫と知り小丹青の海の子なりわとてけ白の二子ありま
とれんる男は強律とまじひ顔小金冠をけ下おて君とよめは
あひ男といひ女といひさるる人乃見て名づきさるる名をいへし
其をさるる一は暖縁や折家のよんもあるよ男乃とさるる
いつころ中世の秋らあらんをけ双白堂はあらん一なるが
高ぶるお顔せしべてせもおもい強るん月もか白うして
其銘よいしく

ひい人の情を虫と知り小丹青の海の子なりわとてけ白の二子ありま

是非弁別

評六

○是を是とすは是。論るるは是。非を非とすは非。論るるは非。

般若年目。儒釈道乃者をもむ道と儒乃教とをらむ。佛のむよを^ガと^スと^シ神^ル。若^モ解^ス吸^ス乃^ニ三^ノ羽^ノ世^ニ再^リと^ス。吾も心ふら^レを^レ地^ノ也。ま^キた^テ是^レ源^ノ林^ノの^レ遊^ノ也。記^シて。著^シ衆^ノの^レ連^ノ衆^ノ入^ルむと。あ^ノの^レ方^ノより^レを^レま^ス。

○入るる衆の連衆入るる

是非弁別

評六

是非

是非

是非

是非

是非

嵐蘭詠

芭蕉

文州詠

去來

去來詠

許六

新詠

詠類

嵐蘭詠

丑老井 許六撰

芭蕉

金華を渡りてあてを白まふ心い士乃忘也。父修貞偏ありて。實を
 とりて。君子の、さおーとい。松倉嵐を来い。義を骨ありて。實を
 晴く。老莊を魂よかけて。凡雅と肺肝乃るよ。何とリ。何と
 ちみひり。ナ。せあまを九とや。けいことせくも友を嫌しく。
 岩洞。先賢の語を。あつとつて。も。老母とあるい。推子を
 ほぐし。やうて。へ。ふ。世波。まら。う。う。さ。彼ども。業。厚乃。あ。う。疾。
 を。思。く。因。り。て。今。年。仲。の。中。乃。二。日。由。井。金。澤。乃。
 波。り。松。月。と。と。や。と。豫。倉。上。板。を。成。さ。へ。う。ら。わ。ん。地。を。
 ま。し。う。して。終。は。息。絶。ぬ。ち。う。き。ホ。七。日。の。夜。死。す。と。や。て。十。子。

夫引くは神なる。その相は、指の痛あきて、口の後振る
 へともあらず。縁がくは、法妙あり、ゆると也。ある人乃ちゆるるを、
 一家深穢を、ゆると。かひて、人志神を忘あきて、病よひひを、
 まゝとあひ。その法治の定邦よひ。その面、うつよ、
 先此よ、まゝ、神り神り。二聖の教を、乃、田、法を、お、
 田、向、大、法、の、よ、面、を、さ、し、を、て、冷、舎、お、ほ、く、は、人、を、お、
 先、此、の、言、ふ、は、傍、世、た、お、み、ま、る、人、乃、よ、お、ま、る、じ、り、月、を、
 能、へ、く、ま、と、お、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 へ、く、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 人、あ、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 所、に、海、を、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

八、名、標、乃、世、く、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 此、雅、好、や、上、達、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 乃、此、人、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 先、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 と、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 て、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 此、能、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 を、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 實、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

おひらき。名々を多引出。或は新業とし。あつらひし。肉より。清く。居て
弓矢を捨てし。十年と。吟し。うら。十五。多。先の。う。也。合。と。く。二十
年来。新。大。原。世。和。名。これ。と。浪。人。の。い。ひ。也。ま。や。川。乃。以。り。わ。先。
師。着。可。財。ま。ま。ん。して。風。雅。乃。各。よ。ち。や。わ。京。師。よ。か。ま。入。て。後。子。持
か。ら。い。坐。も。南。西。の。氣。を。押。へ。東。北。の。風。を。護。も。天。下。蕙。門。の
高。才。と。稱。して。あ。う。世。の。時。正。風。作。お。ま。れ。こ。を。お。う。ま。て。

圃のあまをわたりぬる月あるを。猿蓑乃選を。書きて。石易
流のの巻を。こ。から。採。積。の。新。風。を。お。ぞ。と。く。も。終。し。お。ま。え。八。細。を。と
ま。し。ま。す。

おののの北も。南も。あ。は。れ。の。お。の。の。お。の。の。
ほ。と。お。は。は。り。や。ま。を。花。お。十。文。字。と。ハ。り。を。り。又。う。つ。也。

也。

お。お。れ。や。あ。み。の。い。り。は。思。お。客。と。吟。し。て。老。の。耳。を。懸。き。
月。昔。お。乃。才。一。古。今。お。秀。選。と。ま。い。り。を。と。し。ん。く。一。代。秀。選。を。
一。あ。り。て。海。人。を。掃。き。さ。べ。い。け。あ。ら。い。お。お。敷。句。よ。及。り。三。上。
余。子。新。水。の。切。積。つ。浪。海。の。高。擗。今。の。ゆ。を。送。へ。石。山。れ。お。何。屋。お
老。を。詠。ふ。ん。ご。一。深。く。て。一。と。也。浪。波。の。雲。を。吹。て。速。よ。と。ま。れ。を
解。義。神。寺。乃。壽。ま。よ。も。肩。衣。お。御。淋。を。推。し。不。は。お。城。を。築。
守。の。法。を。お。の。り。を。神。人。を。あ。ん。く。新。乃。浪。花。よ。か。し。を。て。五。後。融。
波。の。古。を。選。し。崎。乃。所。七。を。お。は。き。く。浪。を。ち。を。集。む。い。新。我
大。能。力。を。よ。せ。て。又。選。序。者。の。一。人。よ。と。く。み。病。床。よ。伏。て。も。二。五。
自。他。の。量。を。寄。し。う。ふ。い。なる。舊。乃。滅。亡。の。月。日。よ。あ。あ。り。ま。む。

