



門 八〇
號 5679
卷

編筭贊 函天鏡 杉乃門序
與時西庵文 玄益石記 悼子孫文
六十齡鏡 夜省頌 與舍整子文
瑞不及法師文 濯光亦賦 岐山賦
四州之記 六林文集序 与号鏡
聯句系引

うつゝ衣 後編下



編筭贊

羊本 中堅達堂
氏書 藏書之印

つゝ世より通しなあれを顔ある人も達して其
あつむ蓬萊の海なる鬼の持する宝の志す昔
暗明の隠形の秘術を修して世に編筭といふもの
ありそを載いと出る時、車馬終つる市中を歩け
るも人我を志すもきりて朱符の夕られ日な塔乃
晴りあるやととあま人も志すも世に編筭といふ
の世より強うといふのみきりも人の果るのみあつ
まはせ強通用の宝うして今泰平の世中な女珍

まいりの境より其徳をうに優なりしとせむしれども
 女よりくは出家者も似合をともするにこそとよみ
 けおあふんをうく似せしむしれに漢十帝の付も
 せりていあうりなるにありきれりあて順れ
 あけありのきりもよきと茶會の燈印の雲大納言
 のきりていれりや中宮中宮の御所のいせり
 時にあきりてお幸帳の御の内までも腰さるあれ
 口露あれども金瓶のきりていれりあきりてい
 ぶをきりていれり漂泊のきりていれりあきりてい
 ともりお母のきりていれりあきりていれりあきりてい
 いられりあきりていれりあきりていれりあきりてい
 とまうねの調りよきとく操もけりりあきりてい



後三つら後中一

されし異國子にけ家さるしりあきりていれりあきりてい
 厚りていれりあきりていれりあきりていれりあきりてい
 とも女よりあきりていれりあきりていれりあきりてい
 此もの一蓋あきりていれりあきりていれりあきりてい
 限りていれりあきりていれりあきりていれりあきりてい

編みの俄限者や年乃布

歯牙説

鬼一口のこきりていれりあきりていれりあきりてい
 紙さりのきりていれりあきりていれりあきりてい
 あきりていれりあきりていれりあきりていれりあきりてい

杖の門序

季真ハ令の毒を解き祐乗ハ洞の猿を彫て沼ま
 突一風流不傳やなすとも沼をいつこの誰ぞと云
 りんじと云ら雪の跡まよふ心ひらけりうと云聖の
 友よ又六つ名を志しきしる沼を冥加しと云う
 けりまよふもまよふもまよふもまよふもまよふの折
 え世ありしつゝのあやまれしつゝのあやまれし
 あうれこもりして極樂の土産ももつるあやま
 るまの徳の法座をきりて世に此得を討心
 して撰集一部をさしきりてありしかる沼腸のま
 ちを同じし月花の方人と云ふもまよふもまよふ
 此層の夕顔は浅きもナラカ唯のあつとも知るる沼桶

のいつもあつた壺に文をうらみりてお菊と
 呼ば娘もな一人をなや怪する目よハ七家の基
 もくやくし草花の音もまよふもまよふもまよふ
 門の極樂とあつて杖に浅きとけく迷ふ人ハ
 迷ひもまよひもまよひもまよひもまよひもまよひも
 まよひもまよひもまよひもまよひもまよひも

月花のト戸もあつた子や沼ま

樂の時序 序文

左隣乃西南に把茅の一戸ありりこに何なるハ毒
 法座のいれをのこすありしつゝのまよふもまよふ
 日今世のまよふもまよふもまよふもまよふもまよふ

あや虎の癖一きおしり仕出るよきそを
虎よ遇する人あつて実よそ人のこゝろを
しりしそあけ石よ并し一石名をひよこし
としてまうしきい少壯のはのちめに
交きく今も後境の高きいあま
け石の空をさうにさう天ちりりして
谷遠くく裾にことさう一つの岩
此名のよきい一人一語の記を請り
あまの壁き持来りるさき公う樹
あまのりんも今ハ文人のい
あまのけはハ務原の名あるの
あまのれま一雲陽あれと
あまのハえも及りしとて十五
くハ付と石よ削りあ一風
あまの主人かまうハ風
あまの石よあまの詩ハ
井田とのつしむあ

波よ一のちあ

悼子禮文

あまの十人の友と失ひし
あまの一人の友の
あまの一人の友の
あまの一人の友の

久しく去れる子礼る可睦月のたるあまひ
 まりあひ老一といは友のちこそ遁れざる
 強きを風船に寄せそ風の友よ交れるも野世
 のと非を端せしりみ人の本程とらりし
 知るもも知りし如く知りしもよ下回と耻れ
 るべき原を此程ありとあるこそある人ぞ称嘆
 こそしりし今や世の惜しむも尋常よしり
 ちりて因一老の才根一才のちりしよさる
 といふのこ

魂より秋身心居れしきられ

六十齡説

ろく後中六

上壽ハ百年中壽ハ六十下壽ハ六十と云ハ蒲柳
 多病の才のりて六十の齡ハありの壽の報あり
 つゝありんりある世月のたる家せれくる日あり
 る世の人の笑としてやてさるくはひたりし世あり
 妻あり男女の子くもあはれらる公よはりしり
 ともせしりしとせしりしとせしりしとせしりし
 年老しりしりしとせしりしとせしりしとせしりし
 きのあかりとせしりしとせしりしとせしりし
 子能くついと耻しりし必有あせるとせしりし
 せさるりしとせしりしとせしりしとせしりし
 我ハあはれしとせしりしとせしりしとせしりし
 六十とよめやまはれけるら紅葉

おとこ

まつとらるる私刑のつらさあるをまはすに蒲團のふ
 字系いとむつりおるものあまおとこつとま
 み人のまきもの義解に及もす媚を来りぬ自然の
 名てりて俳諧の正風とてまを経とふつらり
 りる此物もそのふに在るに^{しん}を^のと^しす^の中^をて^す
 燕のつらふ如く多くと^たを^て申^すつらまを
 しき^はま^はむ^し昔^に孫^の晨^には^まを^てつ^らま^を
 より^も葦^の一つ^のつら^まを^て送^りて^す其^の國^のの^風を^て
 よぢがせ^られ^りを^てま^はり^しま^はり^しも^まを^てつ^ら
 か^らい^りを^て恨^みし^の外^のの^あは^りを^てむ^しは^りま^を
 なる^にむ^しは^りま^をを^て申^すせ^られ^りの^つら^まを^て

つらまを

此の風とのつらまをて此の用として必
 必遠きけららるるよ赤い多病の枯低きとまは
 交も^まを^てつ^らま^をを^て申^す此^のあ^らを^て
 よ^から^いを^てお^しる^中より^の野^のあ^らを^て
 も^も世^にに^の不^用の^用と^らら^るあ^らを^て
 ま^はり^しま^をを^て申^すゆ^らま^をを^て申^す地^を
 ん^二本^をと^らら^るあ^らを^て申^すは^りま^を
 掬^りら^るも^二本^のあ^らを^て申^すは^り
 合^ひら^る不^用の^用と^らら^るあ^らを^て
 り^あら^るあ^らを^て申^すは^りま^を
 神^とら^らる^あら^をを^て申^すは^り
 とも^から^る不^用と^らら^るあ^らを^て申^すは^り

よ似るのいふはさきさきとたぢりよ後わのあよふを働ま
寝ころもも自也のくらうまこりのよのついでに
とうりてさきと居くの候とあまのさきよ舞のさ
てけりぬのこころとれと人の常より別とさよらの
つらさるこころとれとこよひもけおさきと引ふりて
痛きよりあてこあは不用の用とさるこころと
さきのさきわさきとさき。

きりとのさきとあまの舞ありおまの神

與い舎教子文

酒よく人を寝入酒又人をさ後とと赤座のうら
かと酒の歌やを月花の真うまもさる友あま

あまの

飲も友のさきも飲も志学の娘と口口十のけけ
あつまで獨り只沖のなれさるるあまの生座あ
と昔の人よさきとさきとある時た教のこころと
戯をさあささささの秋まきくあまのささささ
いりぬのけけさるるささのさあさのささささ
酔ふよりも面白さあささ世の年のさあさ終と
ささささささ世のさささ人の練も鼓はまのさ
おのこのささを破り蓋と碎きて雲もりささ下上と
ありりるさ目をささの業ありささけけ人の痛飲せ
けと下上ささささ上上仲らささつさささささ
ハ命もつづくささささのささささささささ
まのりよさささささささささささささささ

してきよもよ交の往ききりはしきまひふもを
とくしよつりいりるきさよりまきまの宿とるむねはま
家の旧居まきりしつり殿とまきりしとせし京
上松福と山山中の一都會別巴笑もまきりし
ま越越系風とまきりし楯井の里勢川の宿まきり
十餘れ驛亭とまきりし大名の宿まきり
本陣の幕とまきりし馬の給れきりおとまきり
今も推のまきりし不自中もまきりし此山中
まきりし呼子まきの玉女のまきりし
聊の付接まきりし淫靡の風とまきりし
邦者まきりし法令まきりし宿のまきりし
幽谷れ難れまきりし偏に蜀道の險まきりし

集 ちんちん

断腸とまきの精と憐と和分まきりし法師と世と
遁まきりし始麻まきのまきの清くまきりし
しもまきりし山中まきりしまきりし俳諧まきりし
みやまきりしまきりしまきりしまきりし
まきりしやえまきりし朝日將軍の興りまきりし
まきりし福島の真の禪寺まきの越の徳恩寺まきりし
まきの新像とまきりし元服の松矢まきりし伊予兼遠の
故宅御料の森ハ光まきりし陣迹樋口まきりし兼光
旧蹟楯の少少まきりし井まきりし井まきりし楯北
まきりし山中の遊楽行基の臨川寺の寢堂の
まきりし仙道の釣まきりし不まきりし石怪巖まきりし
まきりしまきりし人の墓まきりし掛楯其系御坂風越乃

峯小舟の遊ハすれゆる飛泉あると戸難津布引
うも名をさすハ都に遠き恨ある心男灘女遊
の契ハうらも連理の根ハ今名ありとありと
烟の淡らふこころ境のへこみしも清嶽駒の坐向
石ののこりて富土も肩を華よこしと海
のまの齡ハ死蟻ハの人ハ星波也巴女ハ男力ハ男
穡りのまも名をこころ良材昔より伐せしとそ寸
屋敷ハ運いこふ家の用とせしと出でて洞川ハ
漲る岩もとりもよハ高工の術ハ列々曲業踏ハ
の自在と傷く地癖の乃ハよあハ神風ハ伊勢
のよハ湯舟ハよりある例とて福島ハ開門あり
て治るせも備へなく窮のころも申さるハ代々

はた一とら後中三

山村氏のありしつらありあり南江後房明神徳の
明井ハ帰ま福利ハ定勝寺長福寺境の觀
音ハ岩ハの觀音禪の寺ハ相馬の古迹根の井の
山ハ火ハとかりともとら浮石ハ明早ハ山名金
ハ摺伊ハ川摺溜川摺摺坂の橋ハ是岐山と松本
と分てる堺ありハは佳境にみく風雅ハ摺ハ
と石のまら茶とハも十名峠の名に移ハは俳諧
骨張の古松とありハも名峠と越ハも難ハ
正月のつとまハハも新者の風俗ありハの折ハ
ハハ踊の風流あり牧ハあれととる市を賑ハ
葉宿ハ斗ハ尾府よりマナク東都ハ秋ハ
椽ハまのまもまハ四に製ハハをま取

乃亦必之と求むるを干瓢岩并 某向妻ハ
殊又佳名ありて名月方の是と書きて末川の女
凡味又世子超よりして其を汝を其の流はく
其又ふとけしと秋の紅葉ハ里に生るる折信濃ハ
十郡ハ賦豈一國の半とも云ふ人ハ只とも云ふ
属するをと纏ま推きふりつゝ也

四州亭記

尾府の西に一亭あり、四州亭と名づく。其の
濃ハ勢の之らと兼く一と云ふ内ハ入るをなりと
一と云ふ入るをハ一と云ふ内ハ入るをなりと
一と云ふ入るをハ一と云ふ内ハ入るをなりと
一と云ふ入るをハ一と云ふ内ハ入るをなりと

尾府二
尾府三

移文のしき名もしきなり。和主人ハ今程仕方の
身に一あはれは終終とてなり。南山ハ俗多し
そのつゝ此亭のむら下立つく西の山とて
其低の容淡濃の多し。眼を望むとてこれとて
其高の容淡濃の多し。眼を望むとてこれとて
あはれとて論をて深く其世の奥とて導きく身
の傍に其を求む者ハ偏に山の世に遠き寂寂を
其見る者あり。笏を柱ハ屏を挑く。其の影の
夕を憐むハ心の風景とて其見る者あり。て必し
靈連の寂し烟を其を舞々く山の寂寂を同し
其物もといつれの堂を其を舞々く山の寂寂を同し
名山とて其も其もとて烟を舞々く只眺むの上

しそきてしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
斎としてしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
山に入る人山としてしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
と驚りし人山としてしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
とあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
松の侍の山としてしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
自由ハ名画と巻舒と山としてしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
淡路の山としてしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
之をよと驚しし人山としてしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
りつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
りつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
あしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
あしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき

後中十四

林文集序

俳諧の世にけりしものや今ハ精神のあつたより
あつたの業も人よつてもけりしもの遊あつたより
りつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
我達たは守りしと出余る人ハ斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
一とよと法も人に轉人笑つて昔の業のあつたより
あつたよりしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
五に、新法のあつたよりしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき
今もけりしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき 斎のこあしつしき

あらききく少鴉やありく心あきまむ蛙も俳諧
ととつろるる一しきつろるる世の俳人もうむせ
あひし一し只俳諧の文章ハ新し風俗文選世
のりましくは其体とてあき者のるあきまうくいふ
もの其稀あり古人の文とてそを風体とてあき
世のあきまを評するハいしきつろるるあきま
潜子とてとりまへくハ世のあきまの正しくして俗中
ハ雅と失りまへくハ世のあきまの編まお歳
ちりして花のりまのなれにりくねと田楽園のま
まそあきまと茶をり飲くとまへくハ其位
ハ至るあ人の及ぶるやとらん東花坊と考ふ
まへくハ世のあきまを編まお歳とてあきま

俳諧の世のあきま

情とほく含ままへりくハ世のあきまの當
世のあきまの因まと縁まをりおのまをりく
りくハ世のあきまの許六ハ物のあきまとてあきま
飾まにあきまをりまへくハ世のあきまをり
雅のあきまにあきまをりまへくハ世のあきま
人まあきまをりまへくハ世のあきまをり
肩りまへくハ世のあきまをりまへくハ世のあきま
餘碌くくハ世のあきまをりまへくハ世のあきま
俗のあきまをりまへくハ世のあきまをりまへくハ世のあきま
と編まお歳とてあきまをりまへくハ世のあきま
まへくハ世のあきまをりまへくハ世のあきまをり
りあ世に新くまへくハ世のあきまをりまへくハ世のあきま

文章章二つに玉さつゝの錦と綴りて家老の
目と驚かしてこの金と遊ばぬ他はさるへん
本州誰の其在に出むさねも言とある人の稀う魏
洋もいゝゝ猫の小判の耳あられもして白く
光を世にあつゝす只独の聖とすはるゝゝ
輯録もく平よ小卒を求らるゝく金葉の
葉あつゝく群すあゝさゆゝあゝ不才の稿物と
探りくゝさゝん當もむさねも又さゝんあり
世に異振と南の家織子綴り紗後綴紗ハ序
庫に満くゝねも入口の暖簾も必事締として
用也を店と尋る人のまゝさ女子目とるれも
暖簾地相のよりあゝいゝれされゝ家々本締の

江戸之らん後中六

才を以て娘に一きれ暖簾を掛むゝあゝ店也
の價を好けんやゝつゝあゝからす序をく好む女

與号説

為紺を巴良

あゝあゝおと世に志ゝゝ昔男の苦とまはせ
芥川のうゝあゝあゝ名の整と切られ詩賦は秀
一ゝゝ一人ハ酒屋の掛のゝゝゝ朝とさる
の鏡鏡もゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
風鈴もゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
又まゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
そ人の西にきけるゝありゝゝゝゝゝゝゝゝ
の連歌にぬるありゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

そまゝの老僧の詠いもてまゝに用詩をすいつと
よす心人そと同へて通き方の心ます心とまゝを
いへて根同し及之了聯句せんとまゝとて換抄乃
あま句と唱まゝと妖僧云釈の心と吹しやと難歌の
二まゝにまゝをいへて生の屋をまゝとてまゝとやまハ
又の夕アとゆゑを送れまゝとてまゝとてまゝとてまゝとて
まゝとてまゝとてまゝとてまゝとてまゝとてまゝとてまゝとて

接抄

錐汲水無葛

可涼風在露

庭庭松氣色

山無月邪魔

名原中六

長吐夜方冷

大跳盆亦遣

酒醒慙嫁

茶沸響婆

擇日四大火

憐春万葉歌

邊櫻留記念

帰雁惜余波

借宿疑弘法

換題試頓阿

耳言牽油笑

口説入牀和

截^{キレ}指^ヲ女^メ郎^ノ誓^ヒ
 沙^{サスレ}腰^ヲ祖^ト父^ノ病^ヲ
 移^テ敷^ク残^リ暑^ク褥^ヲ
 脱^キ曬^ス有^リ明^ク蓑^ヲ
 濱^ノ市^ノ初^ニ鮭^ノ貴^ク
 辻^ノ能^ク油^ノ虫^ノ多^ク
 花^ノ間^ノ粧^ノ寺^ノ院^ヲ
 折^リ動^ク彩^ノ溪^ノ河^ヲ

後うろく衣室屋より明糸の末よりお掃座
 の造おきりてこねきりりり

二枚投

2枚投

