



俳諧
 新選年浪發句集四編
 坤⁴

^ 5
 5612
 4



門 5
號 5612
卷 4

半日庵芳律編

俳諧
新選年浪發句集四編 二冊
乾坤

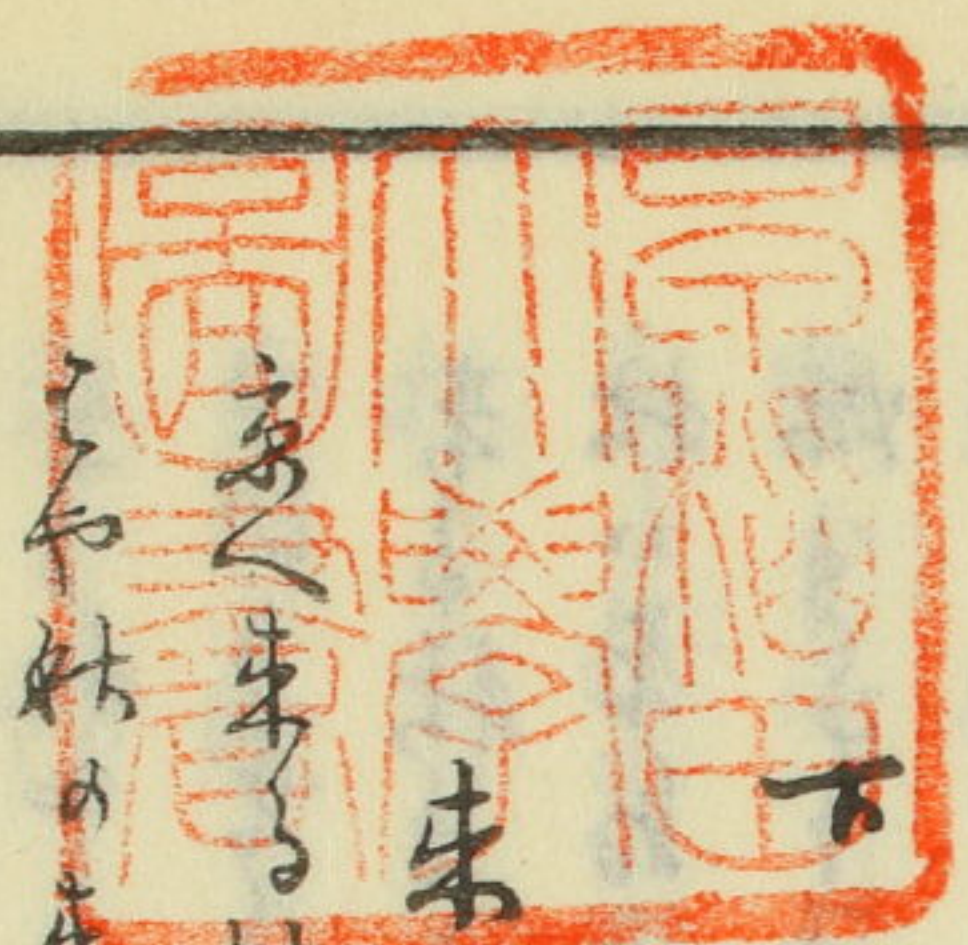
東京香同社藏



新選年浪發句集四編

下の巻
末秋

中日庵芳律選
芙蓉庵文禮校
一具庵尋香園



舟の来りし音のきこゆるく庭の舟 出で 舟 系
秋の来ぬ眼のくろくを福と松の声 芳懐 清 泉
末秋や余念のくくつり舟の西 相模 一 和
浮島中 松の来りしと秋の来りし 月 待

流れよる海月拾ひぬらば林
走れ雲煙来 深きせしむら
林のまねはゆふぬれたる船着物

初嵐

阿そやのふ富士のゆるり初嵐
初嵐あまの月夜正新しめり
浪先の静しめぬ人々川嵐
音程の初し 陸より初嵐
夕汐の垣根廻りて川嵐
初嵐温泉山の秋を早きく
瀬の音は若 果て初嵐
東は馬の不二を陸より初嵐

尋香
文禮
芳律

上毛

兵羊

士

三行

松

松外

東

東海

信濃

巖琴

豊後

貫山

豊後

棋園

塩竈の煙りもささるる初嵐
まゆみ手、暮吹出初嵐
雑魚網のかた鱸中初嵐
初嵐海無せ 唐中初嵐
初嵐初嵐 龍舟の峯初嵐
初嵐の山の瘦く初嵐
海場ハさる初嵐
海の子目も大き初嵐
言白顔の初嵐
風流下 先善行初嵐
階下 善道初嵐

豊前

晚翠

相模

椿窓

羽前

其香

羽後

桂月

初嵐

其香

初嵐

其香

初嵐

其香

初嵐

其香

初嵐

其香

初嵐

其香

初嵐

其香

水門の音わらうはらや社わらじ
竹をとりすもむかふもく社
初嵐曇りぬれ髪老くはら
神の本に花さく心燈や社
聖なるもはらけやまら初嵐

東京

唯月静
可芳
生芳
芳律

散柳

散柳てりきしのかさる舞は
吹うぬりも散るせのあ柳は
松少もも膝のゆるは子ちる柳
池水の煙くゆらうちるや
窓あけくされはちる連舞は
柳橋の西ののつぼしちる柳

相模

東京

素閑
的一
閑菜
園

隣のささるもみられはちる舞
船頭お篠うくく柳やほ
ゆやのちる竹の散るや菊は
ちるもささる柳うぬ柳は
静なるり小舞神一帯哉
はりの短夕也あつる屋も紅
水陸をきしまらくちる柳
流き屋もあつる具も一帯舞
お網や雑魚もも立るちる柳
流うぬもはら舞うちる柳
羽箒もももさつる窓やちる柳
壁ぬりぬらるもかちる柳舞

常陸

信濃

羽前

其尤
可芳
梅主
鳳秀
東曉
友山
如風
美逸
梅瓶
桂鼻
唯風

とね時もある通も稲の花
稲の花もさきまきうま紅紅物
ゆさささや眼の初もよ大稲花
水口の輪も形もい稲のま
け上ハ神もさうせなり稲の
は日の目知もささく稲花
香にたらや年のゆたう紙い物
十分ト一輪も光りや輪の
結構な款のありあり稲花
様より今ハ大さき稲花
稲の香や宮もささく綿雲
香もたたくあせも浪も稲花

月待
毎
葉哉
友山
寸芳
睡痴
都美
向景
清真
弄山
文禮
芳拜

衝突入

衝突入や昔のさか女初
はさしや言葉飾らぬ客主人
衝突入のさか女軽々
つとみや石間客殿の別もさ
衝突入のささく這入や門の
はさしや近もさか女
衝突入の酒様橋り
つとみやささくささく
衝突入やささくさか女
はさしやささくさか女
衝突入や抱ま

常陸
の
鼻
連
檣
扇
東
院
月
待
蘭
雨
以
存
聽
泉
嘉
峰
唯
風

羽後

つゝの借たかりりり多舟子 武彦 柳 子
 御実入や華内初たる勝もより 東京 丹 蓉
 はまの如候かゝりて亭のりり 上之 寸 芳
 衝突入や人の世も又多のやう 豊前 文 啓
 御実入に未るを待気の掃除 豊前 曲 朧
 はまの如候も層をさるれりり 豊前 淇 園
 つゝみや心おもひおとあま 豊前 半 急
 衝突入も逆さるきせぬる勢 豊前 芳 律

施餓鬼 羽後 本 風
 本の間うら鴉の双々施餓鬼 羽後 木 風
 依傍も出来てあまの施餓鬼 羽後 翠 雨
 ひろくろくちから流しせし江旗 羽後 月 静

施餓鬼舟日の入る方へ流る 鎌 唯 風
 とちりりく子おれりり施餓鬼 鎌 一 風
 舟人のやまももも川施餓鬼 東 曉 一
 芦の葉おれりり川せり 東 山 一
 焼香のよまも焼や大施餓鬼 武彦 可 山
 舟もろくちから流しせし江 武彦 左 山
 寧ろく施餓鬼の舟も 相模 其 山
 美しうもも善れり施餓鬼 上毛 雙 松
 高もももももももももも 信濃 嶽 琴
 後ゆて心の意く施餓鬼 信濃 浦 林
 舟もももももももももも 周防 嶽 年
 寺もももももももももも 周防 未 曉

遊む子の強ねもある。施餓鬼は
施餓鬼の豆持くゆく施餓鬼が
施餓鬼した物ハ多きなり。眠急
夕月名施餓鬼のありては物静
ついで供ハあり船ハあり。施餓鬼ハ
度ハ夕月の西海やせつさ舟

墓参

總香よりかきし。廟や墓系
花婿を墓内かきし。はる系
系ハ人の心ゆく。や墓まあり
猶い道遠く。念く。とら系
系ハ人カある。花婿の中ハ墓

東京 眠 齋
食 中
寸 芳
文 芳
禮 輝

上 毛 洲 巖
松 巖
大 城
我 琴

聖らハ。死子の松もや墓まあり
渡られハ。西海を。着た。墓系
肉の。婿。ま。か。は。ま。あり
降。中。ハ。水。ま。人。や。と。系
生。た。み。る。ら。ち。系。系。系
持。た。り。た。り。系。系。系
墓系。人。の。子。信。ハ。あり。あり
人。は。系。系。系。系。系。系。系
道。系。系。系。系。系。系。系
吐。れ。れ。思。ハ。系。系。系。系
も。ら。い。乳。の。昔。系。系。系。系
教。く。福。ハ。系。系。系。系。系

常陸 玉 泉
東 曉
一 鳥
落 山
弄 山
本 風
淇 園
曲 朧
黙 文
吳 雪
魯 石
相 模 月 待

金河の多信摺して株 墓系 横濱 其 獨
 新しき碑の文字も 東 本 哉
 年寄ハ多由一 ぼり系
 稼之方ハ親の可せなる 墓系 白 人 樹
 道之も昔のつりや 墓 系 白 人 樹
 近之もつひあつれり 墓 系 芳 唯 風 紳

蓮飯

著上け好志子 白少和蓮の飯 武 拈 華
 蓮飯の 少少 相 模 浦 尾 廿
 蓮飯の 白ん之葉も 梧 栖
 蓮飯の 隣の客も 晚 翠
 蓮飯の 膳の 添り 吳 意

蓮飯を思ふす 佛号の 燈之 上 七 竹 雨
 はず飯巾具葉の 菊を 嶺 琴
 蓮飯巾小料理好 寺 男 東 京 雲 峰 曉
 飯の 蓮の 飯 東 京 雲 峰 曉
 香の 蓮の 飯 東 京 雲 峰 曉

桔梗

開く時を 桔梗の 菅之 伊 苺 苺 鞆
 折るも 桔梗の 菅之 伊 苺 苺 鞆
 樹の 葉も 桔梗の 菅之 伊 苺 苺 鞆
 聖の 葉も 桔梗の 菅之 伊 苺 苺 鞆
 一重も 桔梗の 菅之 伊 苺 苺 鞆
 咲の 葉も 桔梗の 菅之 伊 苺 苺 鞆

草師もさきねて仕舞ふ花野は
 碑もあつた杖男く花野のれ
 歌もなれ空舞うき玉野の
 花もなれ花野の入り花
 菩提所の道たもき花野の
 追ふけの杖折りき花野の
 とら花うん二筋の花野の
 小一筋花の日和方玉野の
 小も花の寺附地の花野の
 山下りて里へ花野の
 吹やん傳夕日花野の
 赤く花の老少も花野の

信濃

左梅左友樵東未洪花逸泉
 左梅左友樵東未洪花逸泉
 左梅左友樵東未洪花逸泉
 左梅左友樵東未洪花逸泉

待兼て小松の草も花野の
 山路ゆく心度ゆ花野の
 面ゆき旅や花野をたたり
 馬はゆく木のり花野の
 花野て眼の体も花野の
 小も花の立て連も花野の
 旅歸女に花野を花野の
 角の道も花野の
 花野の

二百十日

藤研傳行かく二百十日の
 花野の

赤唯 芳文 寸松 清為 以赤 唯
 峰風 拜禮 芳言 真勒 孝峰 風

能く眠る二百十日也他の能く書
為りやも事なきか二百十日の
松の月二百十日も書くも
船の舟の能く書か二百十日の
夕暮の書二百十日の稲の
静の書二百十日の
二百十日の書
晴と書く目心なる
家毎の能く書二百十日の風
新の書二百十日の
名り能く二百十日の船の
静の書二百十日の

素泉 貞栗 蘭雨 東曉 嶺琴 可芳 丹暮 里月 其燭 魯石 浦尾 廿

下
五
五

新の書二百十日の
松の書二百十日の
二百十日の書

秋雨

祈りたる書ありに秋雨
降れたる書ありに秋雨
柳の書ありに秋雨
秋の雨
心も書ありに秋雨
晴と書ありに秋雨
月も書ありに秋雨
秋の雨

黙史 半意 芳禱 弄山 月静 洪山 里生 转子 苑鼻 樵翁 东晓

下
五
五

旅の才ハ強ク又林ハ秋のぬ
人心温ク情多クハ秋のぬ
降る音の舞平ハ音ハ秋の雨
沁る湯の音ハ寂多クハ秋の雨
持く種ハ音多クハ秋の雨
物多クハ秋の音多クハ秋の雨
流るる水ハ音多クハ秋の雨
夜ぬきハ降るハ秋の雨多ク

秋堂

秋寂の深くハ音多クハ秋の雨
静くハ音多クハ秋の雨
心くハ音多クハ秋の雨

下野

相模

聽美吟 文芳吟 一 月里 魁
泉 泉 礼 律 翠 知 洲 月 懿 梅

降ぬハ音多クハ秋の雨
吹流るハ秋の雨多クハ秋の雨
踏ハ音多クハ秋の雨
秋の雨ハ音多クハ秋の雨
ささるハ音多クハ秋の雨
夜ぬきハ音多クハ秋の雨
園ハ音多クハ秋の雨
多クハ音多クハ秋の雨
近ハ音多クハ秋の雨
秋ハ音多クハ秋の雨
多クハ音多クハ秋の雨
多クハ音多クハ秋の雨

横濱

芳白寸一梅 其 玉 文 半 未 浦 茲
律 人 芳 舟 月 羊 桂 啓 寔 曉 梅 山

尋たき道より人きし
紙やうな紙のゆきし
深きや旭のさき方
きりきりきりきり
余の多き身をば
野のさき

放生會

年暮の安らぎを
晴上の空もたの
連て来り方
所司の夜本を
放りし人も
あつらふ

加

素 洪 向 菖 月 吟 芳 文 嶽 淇 曉
泉 山 茶 山 靜 風 律 禮 年 園 翠

いたるに空も晴し
脊伸し
佛の身
あつらふ
美早の
忘られぬ
境内の
籬の戸
籬を
とて

相模 上 信 如

法 白 悵 雙 松 琴 嶽 如 逸 祥 如 弄
味 水 悵 松 夕 芳 琴 楓 哉 松 風 山

下

放されて多し物も少気靴の色
驚の甲酒臭し一放せし時
常とて事も著らぬ人や放せし時
昔も多しと云れどもいふ放し時
鶴の舞一裡と躍るや放生會
あるも中よく抱くともいふ
放すもよしの餌匂う鳥籠の鳥
鈴もくちきまへんも形も放生會
よの晴ふ閑たそあれ牛房川
よかともぬ老ゆ力や牛房引
世もよの閑たそあれ牛房の音もつた

牛房

梅 森 俱 全 岳 曲 芳 貞 芳
月 系 園 首 言 松 律
連 南 東 吟 風 東 連

葉のよしの川をのりて牛房川
船入てゆくやうに川をのりて
歌上りのよしの川をのりて牛房川
別とてちた常人の来たる新牛房
牛房とて川をのりてせぬことごとく
川はらき程よくせぬ牛房川
別とてちた常人の来たる新牛房
小憐の切者なりてくちをのりて川
川をのりての割よき牛房川
ひきよひ程を免らる牛房川
別たれははくは白く牛房哉

恙甚

松 玉 一 狸 風 蒼 白 曲 默 芳
桂 如 客 寺 柳 人 腕 史 律

世の中、幸甚、味、若、
 新、喜、
 口の合、
 其、
 つ、
 年、
 少、
 意、
 中、
 若、
 附、

唯 一 聽 法 梧 未 晚 洲 井 几 一 士
 風 音 泉 泉 栖 曉 巖 月 嘗 城 行

是、
 乾、
 殊、
 誠、
 新、
 老、
 葛、
 葛、
 葛、
 夕、

我 可 雲 閑 魯 可 芳 文 吟 為 素
 琴 山 峰 茶 石 鼻 緯 禮 風 勅 泉

新うらるる夜の水也 新田姫
 童田姫たれしあはれ苔山
 旭を抱く山ありて新田姫
 新田ふ新田の綿もくも田姫
 曙や綿彦也 朝田の
 我意不新田姫ありて新田
 織りせる山の綿也童田姫
 照くくす入りの新也新田姫
 新川を流し綿也新田姫
 あり流に新くくく新田姫
 すそも皆子燈に流して新田姫
 桂男を深き山に流し童田姫

芳嶽 東狸 其古 魯岡 一花 静聽
 琴 院 客 山 山 石 美 和 鼻 里 泉

寄月愁

わさ悲ハあはれなる松子の初月
 人の心く文科哀し月も林
 月の影も房の心むさうらハ垣
 垣をえは新くくくく昇る月
 せられて月も知らず笑新くれ
 初月ありてあはれなる月もあ
 月もそ風の夜もあはれなる月
 月もあはれなる町も灯もあ
 誰やらん月もあはれなる月
 ありてあはれなる月もあはれ
 待人の事もあはれなる月もあ

嶽 吳 玉 晴 东 一 花 松 聽 月 唯
 琴 羊 桂 月 曉 軸 鼻 音 泉 静 風

立守りもあらぬ月影の戸はうれ
 胸さしききる影や月の暗きり
 叶詠の月ふらえて初の一の月
 待たぬ伏待月を昇れと後
 ぞ対す月ふらえても孺子の帯
 是程下へ縋も深うれ月と水
 泣れなきも人まらぬ戸に文の月
 悲ひ音の琴や月影のあこ
 初意や海小敷の舟子初うき
 初うき程身を照らす月影は
 清うけくみふらみ候月のや
 窓の月如くもき、松かぐらり

梅 逸 半 吳 左 左 嶽 梧 默 鳳 狸 月
 白 水 窓 電 年 栖 史 寄 寄 待

一
 六
 七

名海れ、名遠る月のこころれうな
 有のや羅のちと初おとく
 初おとく松つる松一毎の月
 小敷中やあまのうれて月の時
 空姪の薫りや月のせり、漆
 音不知
 いまもいハ雲面ふの月影うれ
 いまもいハやゆり合はしけうら
 音不知や隣ま借り提のり
 既中や心船急う好客斗り
 いまもいハ園のちふ、池の警
 既中ややりの蓋とく和の声

左 左 貞 文 芳 蓬 素 其 一 蘭 弄
 松 禮 律 宇 牛 山 如 雨 山

いさよひや殊にみしき草の園
宵ふ知や度中はほきねいお
頼ひまき新あつしきよまきせ紙
いさよひや座の定まればのる月
いさよひや娘ふきまきる葉の亭主
宵ふ知や取出たる細の魚
いさよひや息の好道のおりき
既や山の裾り五位の声
いさよひやとるるにつるや海舟
宵ふ知や消うれ山の雲
いさよひの園や長橋とくうち
いさよひや宮おみうき草の節

唯 風 法 真 素 泉 淇 山 白 人 未 曉 晚 翠 吳 琴 嶺 睡 痴 東 曉 一 鱗

宵ふ知や初挿入し舟のいさ
いさよひを名りし源慶の浦はひ
いさよひや月のお遠く藪の中
いさよひや更しおとくし
いさよひや新や木賃の小行焼
いさよひや近しゆゆ山の麓
いさよひやははまゆ水畑
いさよひや在迫りし古着葉
いさよひやちしゆも極の先
いさよひや書り雪路を舞の上
いさよひや湯浴場んるの寂

芳 文 奏 一 月 号 連 逸 友 花 菱 禮 肆 和 司 待 花 我 山 昇 落

下
世

下
世

うそきくしむるも 俄と 田水あり
ふかやうに 船のうらやう 船の中
うそきくしむるも 船のうらやう 船の中
うそきくしむるも 船のうらやう 船の中
うそきくしむるも 船のうらやう 船の中
うそきくしむるも 船のうらやう 船の中
うそきくしむるも 船のうらやう 船の中
うそきくしむるも 船のうらやう 船の中
うそきくしむるも 船のうらやう 船の中
うそきくしむるも 船のうらやう 船の中

唯 斎 一 蘭 全 嶽 淇 暮 晚 未 默 曲
風 峰 音 雨 年 園 緑 翠 曉 史 耽

うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元
うそきくしむるも 有の 進まはら元

寸 芳 閑 閑 月 閑 閑 閑 閑 閑 閑
芳 律 茶 茶 茶 茶 茶 茶 茶 茶

肥後

下
上

高き布灯籠細り——田舎町
はゆき——しゆく室のほつて
高き布履き履いたる麻さらち
高き布履き履いたる管九景の照
つゆき和梅の下に道祖神
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
はゆき——ほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈

上七
逸 貫 一 漸 近 几 三 井 松 歳 白 有
水 山 鼎 巖 山 堂 月 外 琴 水 溪

高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
はゆき——ほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈
高き布履き履いたるの屋にほくきめ燈

常陸
如 樵 全 東 連 友 子 轉 里 本 洪 梧
風 翁 翁 曉 山 子 子 子 子 子 子 子 子

下三

露を和連符念すまうれ道
露を和葉毎くくは星日照
法をくく和思くの日付一巾の節
存のくく一と露まきく度世うれ
秋思一露もまきとの静る入
露まき巾巾の根卷の好あらけ

東京

燕歸る

乙も力多力ゆくぬ菴の閑
ゆく一と燕まきくまのわら
乙もんゆくまら頭回つまや
世よ人のまをてまぬれ乙も
人のまをてつぬれ往ふ一燕うれ

常陸

三十一

法真 一松 文禮 芳山 月静 素泉 吟風 弄山 素泉 如風

兼にちくも強きんもけ乙もられ
りふとりの日もあるゆはまぬ
乙もふけぬ舞と一強も寝
ゆる日もあり一穢嬌の燕う車
歸るの涙ををゆるしとれ乙も
いとくく去るは舞一乙もうれ
ま音もなきゆく強うはまぬ
乙もれ知れ往ふ一うらぬの雨
子をつれて往ふ一り燕う車

世帯

山雀

山うらやまふすも粒藝の暎
山雀や陸守子能く馴れ

我山 琴芳 柳尺 舞盤 吳雪 梧栖 芳祥 文禮 花鶴 晚翠

下在日

山雀やあまふ似存ぬ 派多ふ藝
 手とあては山うら龍くましくう
 山雀や生れ付たる 健氣もこの
 やまうらやあふきき持に才の軽さ
 山うらや餌にふるまされて 籠るれ
 山雀の声に 晴るうら 影 曇
 山雀も 人か 榎 橋の 日如く
 やまうらや 籠の 細工も なるま
 山雀の 飼りて 人の 牙と
 山雀の 山と 如たる 日 如く
 やまうらや 智の 豆らぬ 木 面
 山雀と かくみ 掃除 かくれ

中 松 免 祥 聽 為 森 赤 永 如 吳 赤
 峰 虹 角 松 泉 勅 峰 曉 喘 柳 寺 曉

常陸

山うらの 夢や 鈴く 起とく
 やまから 水鳴 旭の 照く 霧
 山雀や 水も 器く するま
 山うらも 害を 奏う 小あひ
 山雀や 能く 力 静を けり 是く
 山うらの 藝に 信ひ 小あひ けり
 山雀よ 秋う きれぬ 橋く 川
 やまうらの 機橋を 子も けり
 山うらの 夢を 奏ゆ 小あひ けり

餘 醜 醜

孫 礪 録 中 新 入 入 新 小 盤 美 馬
 といろく 中 新 入 入 新 小 盤 美 馬

都 嶷 芳 望 寸 狸 閑 魯 其 士 文
 々 琴 律 枝 芳 客 茶 石 山 行 啓

健なるもの業あり 葉あり 武
 堀りて方て作る 山根に葉堀
 是より入堀時のある葉あり
 猪通の道あり 葉あり
 素の世の昔話あり 葉堀
 多ふりつる香の色あり 葉あり
 花の葉も是て毒あり 葉あり
 風流のたしきあり 葉堀
 鈴鐘も一日つる 葉堀
 葉あり 月老背石あり 葉あり
 似るものあり 葉あり 葉堀

英 可 今 無 月 法 一 棋 楯 可 笠 芳
 仙 山 齧 海 味 城 園 柶 枝 律

堀りて早し 葉あり 文

梨子

梨子も歯のけりぬ 葉あり 老あり
 山あり 葉あり けりぬ 葉あり
 梨子堀りぬれも 葉あり 葉あり
 秋の味憶ふあり 梨子の葉
 磁瓦の葉あり 梨子とけりぬ
 泡きしりふあり 梨子の味
 再直の梨子あり 葉あり 水
 梨子堀りぬれも 葉あり 葉あり
 文 所 素 曲 逸 逸 以 向 文 吟
 壽 巖 牛 朧 水 我 考 葉 通 風

文 禮

梨子入て網も嬌 ぎと春もれ

荔枝

葉かくれの影もりて透く荔枝の
口明く小舌の歌くれいーうれ
袖歩危もほろろとあふる荔枝の
笑面を子のももかーうけら荔枝の
葉あま情味いさらぬ荔枝の
色も愛情味うくくもれいーい
花より名物ありーき荔枝の
似り人も未だ味知らぬ荔枝の
元のみず荔枝の香もよきも長く

無花果

芳 律
半 窓
友 山
白 菜
永 嘯
多 隣
千 峰
浦 尾 女
嶽 琴
芳 律

今も果や 約束らうーき世もいふ
昔も果や 具ね 青うらもらひ物
無花果や 熟き好うも人未だ
吾も果や 僅の 元はる 盆の上
昔も果や 葉新に早くはる
無花果や 喰へば嬌いも笑もる
吾も果や 一文菓子にまらひ
昔も果や 色のはるも情もつる
無花果や 祀文うも枝と 言傳く
吾も果や 音もつるもりー 寺の
吾も果や 鳥らひ日も 文の
昔も果や 猪垣 潜る 里も

春 峰
梧 風
里 生
東 曉
其 山
狸 客
嶽 琴
半 窓
未 曉
黙 史
梧 栖

吾は果や希冀好しの医者此門
名知果や駒曳持を持一宗

色不變松

色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ
色くぬ松ふたのしむ新葉うれ

芳 晚
律 翠
一 閑 逸 祥 一 向 為 唯
史 知 茶 我 松 抽 茶 勅 風

幹の苔ま借色くぬ松の松
色くぬ松の眼またら度世うれ
色くぬ松の眼またら度世うれ
色くぬ松の眼またら度世うれ
色くぬ松の眼またら度世うれ
色くぬ松の眼またら度世うれ
色くぬ松の眼またら度世うれ
色くぬ松の眼またら度世うれ
色くぬ松の眼またら度世うれ
色くぬ松の眼またら度世うれ

芳 文 空 寸 裡 藁 松 士 玉 洲 吾 吳
律 禮 芳 客 柳 虬 行 桂 藪 我 吾

海山もあはれし河はさし神の旅
神の旅 雲もさしみし心地さし
よまのの宮も吹月や神の旅
あやのりあや神のあしよさし
凡筋のさゆふ神の旅 旅さし
人も野にゆる目もさし神の旅
旅さしおくる心さし神 旅
花の咲きふあり修神の旅
初冬
初冬や仕るの冬さし雪さし
とつきの目初や降もさし雪さし
初冬や寒もさし雪さし二枚折

其 獨
其 仙
白 人
寸 芳
白 羊
黙 史
曲 朧
芳 緯
唯 風
真 牙
左 山

初冬や南へくは親の石間
とつきの旭ささぎささぎ池の魚
初冬を知りや山家の袖の暮さし
はら冬に初さし山の家さし
初冬や俵ふささぎ臺さし
初冬や芥の長根も市の暖
とつきの心もつらぬ天気がさし
初冬や新踏り届く山の氣
初冬や何の降やら朝の静
とつきのあまきや津戸の紅煙さし
初冬をさし向しとせし田子の浦
葉大根の甘さもさしとせし

芳 木
初 梅
楳 栖
曲 朧
洪 園
半 窓
菰 絲
柳 司
浦 尾
素 牛
左 曉
嶽 琴

初霜や 初冬より 地の煙
とくを 土を 運ぶ 困い米
初冬を 色を 運ぶ 山
とくを 風を 笛子す 舟
炸に 縁の 心を 舟
初冬を 何れ 集る 舟
とくを 舟を 舟の 味
初霜
初冬より 上る 舟の 影
とくを 舟より 舟の 影
初冬を 舟より 舟の 影
とくを 舟より 舟の 影

初 霜
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬

初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影
初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影
初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影
初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影
初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影
初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影
初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影
初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影
初霜や 舟の色 舟の影
とくを 舟の色 舟の影

初 霜
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬
初 冬

冬雨
冬雨や積雲白くわくは
初霜やはわくして早の霞を
初霜や初雪のまじりて
夕霞や赤く照らす夕霞の
照らす初雪や赤く照らす
初雪のまじりて夕霞の照
らす初雪や赤く照らす
初雪のまじりて夕霞の照
らす初雪や赤く照らす
初雪のまじりて夕霞の照
らす初雪や赤く照らす

風雲
雲山
梅白
雙松
井月
三行
文禮
芳律
若吟
若吟

冬雨
冬雨や積雲白くわくは
初霜やはわくして早の霞を
初霜や初雪のまじりて
夕霞や赤く照らす夕霞の
照らす初雪や赤く照らす
初雪のまじりて夕霞の照
らす初雪や赤く照らす
初雪のまじりて夕霞の照
らす初雪や赤く照らす
初雪のまじりて夕霞の照
らす初雪や赤く照らす

逸水
如楓
逸人
一城
松少
近山
全山
魯石
俱園
黙夫
全夫

裸木片—音のな—まへ冬の海
梅も咲きさうなぬくもや 好む水雨
煙のしら 障子もくくや冬もゆ
滞りてまも用ひ 雪のむかふゆの雨
油屋の灯火もや— そのあめ
未冬も若— 霜も向ら 雨も向ら

枯葉

禁まじり— 菊ハ枯らるる 庵の閑
菊のわけて外小水能く— 茶之味
勝葉や 枯らるるも 心と位
葉枯れは 枯らるるは 傍に
枯らるる人— 枯らるるを 枯らるる

未 暮 雲 笑 寸 芳
曉 雪 峰 山 芳 緯

月 閑 松 英 燕
待 茶 丸 仙 籠

枯葉— 連葉— たる 本ねる
菊枯らるる— 菊の 枯らるる 霜の
枯葉の 未冬 眼子 菊の 色香も
かれ葉に 成るる— 菊の 白ひも
枯葉に ぬらるる— 菊の 白ひも
葉枯らるる— 菊の 白ひも
菊枯らるる— 菊の 白ひも
添布も 菊の 枯らるる 庭の葉
枯らるる— 菊の 枯らるる 庭の葉
菊枯らるる— 菊の 枯らるる 庭の葉

常陸

信濃

如 如 蓮 如 都々美 洲 白 梅 静 友 蘭 法
風 鼻 殘 鳳 美 巖 水 瓶 里 山 雨 真

枯葉の香のゆくさよわく
葉枯てぬる日もある折戸の
枯葉の神やつれなき
枯葉のもたふりゆく葉造り
菊のれぬさ一掃卒の破れ月より

冬構

向うくる松や庵の冬より
昔の氷をくまう冬構
そら〜き家や田中の初構
雪の通極月より冬より
本渡ハ南分ハ冬構
は里ハ冬〜早〜冬より

曲 歳 寸 芳 文 吳 曲 末 晚 梧 玉
賦 年 芳 律 禮 雪 朧 曉 栖 朗

風をけをゆき〜冬より
結雪の極や冬より
人先く雪や〜冬より
庵の戸や冬一懐の冬構
ぬ〜み〜冬より
不足なき行代の葉〜冬より
日濁り〜冬より
葉の香もゆ〜冬より
極よ〜冬より
極よ〜冬より
村長の浮切歌や〜冬より
肉ふ〜冬より

相模

一 吟 睡 嶽 青 松 狸 雲 免 連 秀 一
月 痴 琴 圃 虬 客 峰 角 川 香

晴きくくらたをゆるり少多やきくくく
急度一たを構むくくくくく
引くをきくくくくくくくく
并くくくくくくくくくく
多構母の好くくくくくく
たくくくくくくくくくく
這入たら柔の度きくくく
嶽くくの峯あくくくくく
帆柱をたれにつるくくくく
二三日大工も入てくくく
朝迎く林様くくくくく
流士くくくくくくくくく

羽前
芳素友素如月左以為湛文清
緯竹山山夙靜存勅山通真

天長節

香毛吹雪節會の庭竹菊の冬
子代八子代くくくくくく
浦濱の天長節中船おろし
民くくく今くくくくく
さやうきやてくく節の好日新
は代うれくくく天長節の好日新
掲けたる旗のあやうくくく
着の着中 天長節の好日新
日の旗靡くくく新くくく
あれきくく日を好くくくく
好くくく天長節の好日新

相模
月聽梅月青歌松逸逸玉嶽
靜泉瓶待圃無虬水我桂琴

晴や天長節の門扉除
扉より見たる長節の日如也
君の代や届く日新を修く
官人の心や葉をくわの曠

芭蕉忌

とせ紙忘や粟津泊りに足るをみ
時雨今よりしき少や旅 既
翁忘や心一の念も故人を多記
芭蕉忌の海も名のある歌
芭蕉忌や初も如客の一人
とせ紙忘の時多てこれ一人
晴る念や序もも松の月もある

真身 祥松 芳年 吟風 湛山 蘭雨 法真 梅川 一軸

を掃てまたもくわの時多うれ
芭蕉忌や楳く祝はなうき
とせ紙忘の歌も時多ぬ福の日
芭蕉忌や風流は世一客主人
枯枝の鈴も啼けり翁如日
祝詞多し声も時多る多
あまもや今小ゆき十二日
美も結少言の葉もさや翁の
とせ紙忘や草鞋もり 序も
枯のこも菊も殊情や翁の日
芭蕉忌をいとよむ蝦夷の候り
とせ紙忘や言葉のたは世も

東暁 樵翁 松少 玉朗 點文 可山 雙松 月月 素月 半素 杏窓

時多し候事ちなみふ 篇の目
芭蕉忌や生れ念せし 二百年

子祭

子祭や甘あるしの世の上自
子まらや人を何より子と實
海ふ不との人提て子焼心
子祭や年寄のあゝ家の曠
子まらや例やまかき備もの
子祭や軸のふらき物
子祭の目入船の紫角ふれ
子まらや代々の傳りの古小判
子祭や百姓ふれと小島

常陸

一 芳 一 山
唯 素 以 梧 花 静 如 樵 東
風 泉 存 風 昇 里 風 翁 曉

子祭や指しつ多安 池の鶴
輪ははらる低傳きし子焼心
子祭や夢如くちから 灯のともる
子まらや蛇のうまた。豆腐賣
子祭や庭もせましと懐心 俵
子祭や 狩り得意も 嵐 算
子まらや客待ら 宿の豆は飯
子祭や 嵐も 追まね 人心
子祭や 笑る 覚悟の 客まらけ
子祭や 冬あはれ とうもろこし 数

酒の市

態多き心とくや 酒の市

白 樂 如 花 告 一 才 芳 文 其 獨
水 友 我 鳳 鞆 憲 如 芳 律 禮

下巻

荷さるるや市や所りの草
 買進り怨の態もや西の市
 押されし重き、態もや西の市
 是より上賞物もや
 例はして寄る茶屋もあつて西の市
 之存ともまうけ日知や
 子も態も寄つて寄るや西の市
 態も寄る旅人もあつて西の市
 花も捨てる態も寄るや西の市
 重きなり態も寄るや西の市

常陸
 茶柳 雲峰 一徹 琴芳 洪園 雲檄 唯風

袴着

袴着のやうと届くや神の終
 と向は着てまのりて遠く行儀を
 袴着や行儀をて、所も親らふ
 はうも着や葉つるやうも豆とて
 袴着とほ免つて外す眼鏡うな
 はうも着や一もや、並に甘の子
 袴着や抱き是也、神の極
 とくも着や氣もくとも、形も如く
 袴着や行儀を、常の音も如く
 は向は着や勤遠なる、氣母の首尾
 袴着や、或とも、そくも音うら
 はうも着や、空路も、供也

法東 南東 友山 馬曉 連白 梅白 洲巖 都々美 呉雪 梧栖 舞絲 芳緯

顔見世

顔見世や霜枯時を 女中一匹
顔見世や 極風立ち通る 人
顔見世や 赤い顔の如く 若き
顔見世や 香ももりの好連の若き
顔見世や 評判の事いづく物
顔見世や 情いづく人いづく
顔見世や 人いづく角力若
顔見世や 奔り橋をこえりて
顔見世や 田舎お茶の心いづく
顔見世や 赤られぬ若き人いづく
顔見世や 赤い顔の如く 若き

一法悟考 東供曲未雙美 歳
如味恬然 曉園腕曉松我琴

か不きや景色を 添る 飾り物
顔見世や 吾妻男より 京おや海
顔見世や 秋の如く 人いづく
顔見世や 赤い顔の如く 若き

余

鶴啼て 鳴る 秋意 一 寂 寂
寄 添て 暮る 子 一 厚き 義うま
松風中 吾も 如らん 紙うま
顔見世や 赤い顔の如く 若き
梅 赤らる 赤い顔の如く 若き
中 小風流 赤い顔の如く 若き
顔見世や 赤い顔の如く 若き

逸 友 梅 赤 真 一 唯 芳 向 白 青
我 山 蒼 峰 牙 香 風 律 菜 人 園

色もも又もふりうも百舌哀
舎寂く夜も押やる机の音
茶子静く唯もさか減哀
心さく綿もらうも互古哀
の建りももらさぬ哀う事
紙すすもも透すもも哀世に
ふすも着てさくも病や毎の音
塵心もさか減哀
實もさか親もも厚もさか減哀
窓もらうも親もも軽もも減哀
松ももさかももさかももさか
前ももさかももさかももさか

常陸
柳 五 嶽 静 东 可 全 如
山 琴 堂 晓 昇 凡
柳 五 嶽 静 东 可 全 如
山 琴 堂 晓 昇 凡

為くとも家家を為くとも
揺るごとくか今もさか親も親

湯葉

白もられぬ湯葉とさう好いと親も
種もさかももに仕たるはんも
勝もたれもももももも湯葉が
あも親もももと抱もも湯葉哉
的湯葉も水もももももも
さかもももも湯葉ももももも
起もれももももももももも
まもももももももももももも
あもももももももももももも

尚 著 吟 清 為 秀 一 素 里 轉 祥
雲 拜 風 美 勒 川 鳥 人 生 子 松

的の産や中一実也すこん不うれ
 孫と多し其節抱うぬ湯袋哉
 抱れたる親の抱るも はんほえぬ
 嫁の昔話老の悦ふもん不らあ
 孫了ぬれ八益も感しき湯袋が
 的の多きそきて泣く はん不れ
 家慈も待人ほなき湯袋も
 孫んや孫と湯袋も 古左
 乳母の思湯袋より初るひ思ひ難
 恙の時笑うて居たる はん不らあ
 舟と孫と孫とふ初るぬ湯袋は
 老より湯袋の味を知る不

常陸

可全如全其浦魯可井琴焱宜
 芳 風 山 尾 石 山 月 芳 琴 海

起るもをきき暗きの湯袋うれ
 鶴小眼のさそきて泣く はん不ら
 巨體より祝湯袋の肌さうり
 孫てぬきも多き湯袋哉

雪車

去来り 船場くつきぬ雪車の道
 雪車曳の上もまじく 小橋より
 引上げてゆく息つや 坂の雪車
 焚火して雪車行く宿の妻子が
 房のちや酒杯のしつ雪車の上
 習ふよりなれたる雪車の引如城
 松明く灰散れらん 雪車の引

上毛

三松东樵友秀月 芳文呉洪
 分洲洲翁山川静 律禮雪園

雪車曳のよらじや家のこゝろから
眼よとまらばあはれく雪車の走る
雪車曳いあはれ六月さすきり
旅人の雪車たもを愛す小坂の
男と人のひうら雪車のよら
雪車の縄つけきりり下り坂
行遠の雪車や馬子さるる
雪車曳子おれはきりり
山の雪車待や新谷も焚上り
雪車曳はるるすくすく焚火が
雪車曳のきり景色が
雪車待り隣りもきりり地も

士 近 文 三 貫 蓬 如 嶷 陶 黿
行 山 啓 樹 山 残 楓 琴 美 庭 齡

雪車曳のよらじや家のこゝろから
眼よとまらばあはれく雪車の走る
雪車曳いあはれ六月さすきり
旅人の雪車たもを愛す小坂の
男と人のひうら雪車のよら
雪車の縄つけきりり下り坂
行遠の雪車や馬子さるる
雪車曳子おれはきりり
山の雪車待や新谷も焚上り
雪車曳はるるすくすく焚火が
雪車曳のきり景色が
雪車待り隣りもきりり地も

楽 左 曲 晚 杏 半 一 芳 文 来 梧
友 枕 翠 忘 忘 飄 舞 律 禮 曉 栖

橋

橋

橋やいまの入り程多の
 橋や疾く気安きうらら風
 橋や細き色あやう 汎上り
 橋をとりけやきき 橋のれ
 橋やなれ福袋もも入る身
 橋や隣まほしくて 履き習ふ
 橋やあまの針おとまき工合
 橋の道先習ふ戸口うれ
 橋や 是あまのまゝ 心らのまき
 橋や心と豆 毎り一ちの飛り
 橋や 歩り慣れ 苔もあらに
 橋や 大ゆい声の園りまり

松 風 睡 海 岳 梅 法 素 閑 油 半 黙
 圮 秀 痴 巖 草 白 味 竹 茶 梅 窓 史

橋やはまのくまほり 撒てあま
 橋や 杖もかり ならぬ道
 橋を 前より みるや市立り
 橋や 岬のたもと 履きあまる
 橋や 知らぬ道 くるま作 此
 橋や 大も連なる あまのあま
 橋や 松の梢も 是のり下
 橋や 女も 是のり 直まのり

雲

みまを 餘河は 船橋や 旅もま
 けりかき みるまや 浪の声
 提灯の 消さうに みるみ せれも

以 赤 嘘 芳 文 月 菌 左 友 东 雪
 存 峰 風 律 禮 菊 兩 山 院 峰

牛吐る声や雲より 冬より道
霜よの縁に ありの雲より
雛鶏の脚つかりみられし
外風呂に奪きし 冬より
みせしや雲に似合ふ山かせ地
年も身も曲てゆきみされし
かへしむ薪や 冬よりに降る雲
音もく眼にきこゆ 冬より
風流くくえ定めし 冬より
阿と是の雨にはきこゆ 冬より

冬至

魚賣の葉が戸 吹く冬至

上七

清 如 空 東 永 近 其 半 芳 文 禮
共 風 海 曉 嘯 山 山 窓 緯 禮 山

冬より先かれ 冬至
猿の口のきく 冬至
庭から客の靴が入る 冬至
花活きの日あり 冬至
曆より憶たりけり 冬至
靴子入てききく 冬至
殊より北斗の光る 冬至
窓より日にある 冬至
梅忘れし 冬至
日を梅の影より伸し 冬至
煙を吸ふ 冬至
水より日と暖しけり 冬至

歳 梧 棋 蓬 管 都 井 士 一 一 裁
年 栖 園 残 隣 美 月 行 我 織 鼎 琴

冬つきくし伸し日脚や冬至過
 極楽堂の香々水きり冬玉の香
 二夜風呂に入るも冬玉のゆらゆら
 梅もつづく冬に氣のほく冬玉の香
 海山の蛇走や醫師の冬至より
 冬あしゆらゆら冬のゆらゆら
 月の影のまじかしく冬玉の香
 たのもしゆらゆら冬のゆらゆら
 延べ日のあまを忘れぬ冬玉の香
 庭掃のゆらに糸のほく冬玉の香
 朝起の家美しき冬玉の香
 直安き月日指ねる冬至より

相模

西 閑 素 一 法 閑 東 友 梅 清 素 貞
 号 茶 竹 和 味 美 曉 山 瓶 岳 泉 身

船戸心に晴る不二なる冬至より
 舟楫の香瑞まじり冬玉の香
 心し人のゆらき冬玉の香
 庭通し冬玉の香
 早咲や外の市ならハ海へ花
 冬咲やあまのゆらき冬玉の香
 早咲や毎日伸ね日ゆく冬玉の香
 はや咲の花よせかき日脚の香
 冬咲やぬきき小庭よ香のあまの香
 冬咲や庵をぬき冬玉の香
 早咲や惜まじり日のあまの香

早咲

信濃

格 文 可 芳 嶷 雙 如 如 浦 月 全
 風 通 山 拜 琴 松 芥 鳳 尾 月 全

信濃

早吟のこゝろ活てある 度補う事
早吟の初と日とくると香のまじ
早吟を提してうきり 茶の烟織
は早吟のあつある 人の下屋敷
早吟を 高買仕たり 徳本市
早吟や風よりも 月より 立ち著り
早吟の 名あり 家より 梅 椿
早吟の 梅や 手南も ほろろれ
早吟や さい日あれと さらくも
は早吟を ぬく 旭の 白ひさし
早吟もありけり 御師の庭之内
早吟や 不気味 あり 多し あり

淇園 杏窓 奔絲 晚翠 未曉 黙史 月静 向榮 一聽 友山 寸芳

早吟を知らせしやうと 人のあつ
早吟のあつある 油ののこり あり

新生善

洗心脂著も 白くも 新生善
竹たれハ 雲の 借も 新生善
知飯の まじり 香あり 新生善
翻れたる おも 香あり 新生善
莖の 借も 借も れさく 新生善
湯豆腐に 湯を ぬく 新生善
味いと 色も ぬく 新生善
榨られぬ 葉の 白ひさし 新生善
新市や 五の 香あり 新生善

生全 壽嶠 為勅 祥松 如風 黙史 士行 雲峰 可山 芳緯

新

鯛味噌

鯛味噌や田基止をて書く禮を紙
鯛味噌や毒の手際よく切られに
鯛味噌や西の宮うらよ便り
鯛味噌や海子切られし葉の禮
鯛味噌やたしよのよ記老女婦
連なりしよの好鯛味噌口切り
鯛味噌の風味たもよ茶漬哉
鯛味噌や土産届くや舟の中
鯛味噌や唐ひてまろく恵は原紙
味噌子ま信しこの考れや鯛味噌
鯛味噌や鼻つき合す客主人

閑茶 一和 東昇 松圮 文琴 逸我 半急 杏急 晚翠

鯛味噌や老清り
鯛味噌や葉の香も信乞の風味
鯛味噌や赤行りよ也年徳
鯛味噌やついでたる孫海子
鯛味噌や香もよ舞の状も信よ
鯛味噌や精進菜子老あ人

味噌

味噌は香もよみし物もよみぬ
味噌は香もよ声もよ記物もよ
味噌は香もよるもよる味噌
味噌は香もよるもよる味噌
神のあもよるもよる味噌

曲腕 祥松 梧風 尚電 芳緯 味噌 赤峰 淇山 友山 近山

近山

船を停り鳴る音を聞くそぬ之を
放されて逝つてゆく光 ぬくぬく
月のやまに光る月あけぬ 晴る
家よりハ声なき年一ハぬくぬく
いと叫びあそぶ鳥を 暗く鳥

雑考

冬の間も油のたき文好まはる年
釜のくも磨く名を冬日向うて
冬に新を焚火より更なる山家
冬も年の暮一山家も日向
水の外動ともく海一冬に船
郵便もあつた年行り冬七里

相模 琴 睦 五 吳 芳 半 杏 青 馬
寸 別 琴 睦 五 吳 芳 半 杏 青 馬
芳 毒 芳 痴 山 年 待 急 急 圓 我

雲のくも本も年一冬に嵐山
冬早一子島の國に船便り
冬向りて庭もあらぬ冬に家
冬に苦にせぬ健年より冬三月
着るこれ一他大將や冬に傳
降ものくもつらに冬に宣極
ふせてまをぬくも冬に丸

年忘

是うらふ精進日一冬に忘れ
冬もあつて子の懐も年忘
言ふや懐も冬を年忘
冬に一冬に年忘

常陸 如 未 左 梧 一 文 芳 喙 一 如 友 山
如 曉 柘 山 禮 律 風 鳥 風 山
如 曉 柘 山 禮 律 風 鳥 風 山

年忘下戸も忘れ浮く
 兼一の中や半日と
 忘るも今日出さるる
 長旅や別る年一
 不意と来り連を相
 旅舎へ遠く旅の年
 老を老連より別る
 旅好の旅の年一
 浮きと知今年と船
 跡くく去り別る年
 葉小書て酒より更
 老の身や孫子拾へ

逸 水
 調 梅
 吟 雨
 梅 白
 一 月
 柳 巖
 吳 司
 松 泉
 松 泉

年忘下戸にあつて
 送られ道も是れ

岡見

文田知也
 大連の年
 知らぬ
 松林も親の
 若き者
 霧里を湖と
 立也て
 何はるる子

雲 峰
 芳 律
 唯 風
 素 泉
 法 美
 梧 風
 友 山
 如 芥
 如 山
 梅 白
 松 少

更る戸に夢ん侍成る。閑見よ
空寂しと夢るや兵人の下り坂
そとより眼の届きたる 窓を
親の暮たすに如し。閑見よ
うらまふ心うらさぬ 兵人の暮
念ふ— 夢入れていよとる 窓見よ
閑見— 花あはれ心もいよたか
星初る暮にきらけと閑見可奈
おのゝ人下り憚る おのみえは
心ももるもとる 暮見よ
正直の道は夢り— 兵見よ素

除夜

芳 白 曲 吳 飛 可 風 其 一 連 雪
緯 人 朧 雪 鈴 山 寄 獨 如 花

除夜免々や幕の中にも掛行焼
箸並けの眠意た心たり 除夜の膳
ゆ〜 夢の侍り 流るや 除夜の雪
して 海免 出さるる 免り 除夜の空
旅の 中 除夜の 禁火は 端々 歎
梅の香をにわたり 除夜の 明りや
灯の 中 吾心 追おまは 除夜の 酒
老るれは 除夜の 短むら おもひけり
除夜の 澄まて ゆら〜 管きりり
伸〜 夢 除夜の 寝む 夢
梅活て 明り〜 たり 除夜の 庭
笠履きし 下流の 音あり 除夜の 町

琴 子 雙 歷 玉 三 嶽 素 俱 嘉 月 嗒
芳 城 松 山 桂 歩 琴 泉 山 峰 静 風

五

夢を愛む声はこゝろ陰夜の鐘
あふりて忘れて陰夜の禁じり
以て名を蓄ふ陰夜の福壽州
忙しんば世を流るる陰夜の香
陰夜の浮世日嘆く梅を葉しり
静もや陰夜の灯更し一葉産浦
旅もとりしに流るる陰夜の如呂
華のふく知もふや陰夜の鐘
起るあふりし陰夜の他り
陰夜の灯の海を照らすや大港
宵にあふりし陰夜の如呂
陰夜の鐘梅ふつけの管くま

河 貫 苑 淇 左 梧 晚 青 魯 法 月 白
巖 山 鞠 園 栖 翠 圃 不 味 待 水

せし物に終りし陰夜の鐘
鐘法し百八の悩撞す
自能くもまた管きし陰夜の鐘

菘 文 芳
柳 禮 律

地中着る風りし相一葉
竹は編戸をあふりし
跳るあふりし料る月影
大工も早く仕舞せし
昔もあふりし羽織も着るも冬室から
さうらひの序る輕鹿馬

西 京 須 芳
律 律 律 律 律 律

大根草の葉に酒を引くにて
 娘しい時申念佛
 ちかかいた昔を考へて紙
 款を綴じて置く北嵯峨
 終夕に袖ぬれ暮の色もさう
 梅子の半中かすのなる月
 神楽を立河なれとも吹はら
 け多從書の前をすこやか
 粉葛ト初基は駒のうらまはれ
 初雷のあはれ先もな
 き山にわさとかまき花のち
 ぶきの帯はりしる

律 律 律 律 律 律 律 律 律 律

中二階雜祭のもくろひに
 手品は種々陰了知らせ
 妻帯りの軽い刺もほろれ
 裸信通る 五十三 驛
 冷し 尻笥の水にくちくと
 掃多の声はら ち
 宿直召す頃にあらみ 渡り殿
 今日傳孟子の論講か解む
 玉露の金てもきりぬ 佛意子
 洗物溝を導きにしされぬ
 行燈の明りもきりぬ 月の照
 露とぬか子と共にさる

律 律 律 律 律 律 律 律 律 律

正徳

盆掃除心若く 寂かな清見寺
為茶ノ 志はし 旅を慰む
立ちぬら合敷袋 紐しめて
最女 姿ならあひるのまじ
幕串を打込む音は 響ふ
眠りし 蝶の夢や 覚なん

山里の 雪雰えの 霜の 舞
詠 流し 霜の 結 風
旅新膳 滞 留 客を 別し て

上七

芳 歳

琴 律 琴 律 琴 律 琴 律 琴 律 琴 律 琴 律 琴 律

笑 視 子ハ 立 派 子ハ
と 舟 火 舟 入 ら ぬ 程 舟 月 明 玉
橋 を 越 ゆ 踊 ひ と 舞
新 浮 の 秋ハ 佐 浮 舟 未 暮 止
お 舟 と ぬ 金 に 愛 れ る 小 万 年 草
肝 煎 ま や ぬ 々 辛 樂 な 獨 任
髪 を 剃 れ たら 着 う ら へ ば
梅 の 香 の 強 り し 枯 ゆ う かり
月 女 思 う べ かり 昔 蒲 湯
い ぬ 舟 あり 魚 舟 の 皆 掛 け
船 傳 せ ぬ 飯 女 暗 々 々
金 比 羅 の 言 葉 け け け け

琴 律 琴 律 琴 律 琴 律 琴 律 琴 律 琴 律 琴 律

下七

弱い子おと 不愍から
 日のさぬ方へいさらし 花造
 照くろそ啼ておさきりし
 二才
 まき小紙衣羽織の 主少
 拵へも流石五百石 取
 菩提寺の衆進に尾一と持
 白田漢して牛のちの道
 小童か笛を上手に吹すきみ
 火桶つらうく 廣き奥の間
 高臺と物よき 汗のそ牡丹
 おもひ合ふたる 慈そそと記
 ともつら盛東生れの京育ち

律琴 律琴 律琴 律琴 左律琴 律琴

心立きうらうら脚半股引
 堀の月本やりに丸を引上て
 新酒のあとに好を新替
 二才
 壁も赤く乾ぬらちの家福子
 國守お下向行り斗り之
 いらも情もかくそ不まの花日和
 雛の伽をかたり合ら
 料理場おひらそりすれ安田標
 善途手いのを暮らから知る

律琴 律琴 律琴 律琴

明治廿八年十二月十八日印刷
同 年同月廿二日發行

東京南豊嶋郡戸塚村光下戸塚四百番地

編 集 者 大 館 兼 太 朗

同 所

印刷兼發行者 大 館 兼 一

東京日本橋區通三丁目

發賣書林 小林新兵衛

Vertical text on the right page, likely bleed-through from the reverse side. The text is faint and difficult to read, but appears to be organized in columns.

