



巽村公羽文集

乾

5

4661

1









Handwritten text in cursive script, likely a signature or a short passage. The text is written vertically from right to left.

湖東夏獨

凡例

Handwritten text in cursive script, likely a preface or a list of contents. The text is written vertically from right to left.











加賀の辞

けらのる言をけしきし又や松の  
 みらさ子にこまかむる老くしは  
 ふくのまね見かしくしはかむる  
 かしらをも大和のまなも何某ら  
 う本卦のかえふや  
 一うま借る者

大和伝説いのみまらへん

徳林文集

格と解

けらるる言をけしきし又や松の  
 みらさ子にこまかむる老くしは  
 ふくのまね見かしくしはかむる  
 かしらをも大和のまなも何某ら  
 う本卦のかえふや  
 一うま借る者











よ原あそりく悠くあゝ。たれか其の  
いふらるるはあゝいふらるるはあゝ  
うこがは只其のあそりく金軸の好まき  
たるらるるはあゝいふらるるはあゝ  
ぬきくはあゝいふらるるはあゝ  
又入るるはあゝいふらるるはあゝ  
なまはあゝいふらるるはあゝ  
海中に投一かゝ魚の執らるるはあゝ  
まゝもあゝいふらるるはあゝ

帆風のふくし流るるはあゝ

芭蕉堂再興記

四明山下の西南一葉寺村の経方河室  
金福寺といふ土人に移して芭蕉堂と  
呼ぶるはあゝいふらるるはあゝ  
乃丘あゝいふらるるはあゝ  
たゝらるるはあゝいふらるるはあゝ







遠くかきまもりたりしをさす葦の舟なり  
るをさすし酒のちるる一はく河の舟  
と云揺逃げの舟をさすし酒のちるる  
るはすはし酒のちるる一はく河の舟  
るはすはし酒のちるる一はく河の舟  
の舟も眼裏の舟をさすし酒のちるる  
に伐舟の舟をさすし酒のちるる一はく河の舟  
るはすはし酒のちるる一はく河の舟  
乃古博の舟をさすし酒のちるる一はく河の舟

情をさすし酒のちるる一はく河の舟  
るはすはし酒のちるる一はく河の舟  
の舟も眼裏の舟をさすし酒のちるる  
に伐舟の舟をさすし酒のちるる一はく河の舟  
るはすはし酒のちるる一はく河の舟  
乃古博の舟をさすし酒のちるる一はく河の舟







かゝるく年日係去あつたの故ふ  
うのこらけるなきさるはせや成の字  
風こらる様くあま文字の見解おたうこ  
きらえき備経を曲もすくも  
まうくさうものめたくりそ  
るまなるといさく一た狂詩の  
ためよつたらよせや毒の毒よく  
等およは色のやとと何んひん  
きんむんたさつさうなう

ゆのゆーやとゆさるくもお  
かは様たふうまたた名あ  
たうはあなうらうん  
さうあうらう一はさう  
をかさうこのさう一  
ておさう待おぬのさ  
さぬのさあうなう  
さぬのさうを  
おぬのさうを  
おぬのさうを  
おぬのさうを











歌曲十八首代女迹意題

曰春風馬堤曲

春風馬堤曲 十八首

春風馬堤曲 十八首

春風馬堤曲 十八首

堤下摘芳草 荆与蕪塞路

荆蕪何無情 裂衣裙且傷暇

溪流石點々 踏石撮香芹

多謝水上石 教儂不沾裙

一草の春あらしの柳老よりりり

ふ葉店の老はめり懐をこころに思ひ

よせ急をわたり日懐をこころを美

店中有二客 能解江南語

酒錢擲三番 迎我讓榻去

古跡にふるふ猫児書を呼書あす

呼雛籬外鶏 籬外艸滿地

雛飛欲越籬 籬高隨三四

去る路に又中ふ捷徑ありと



下人何花多うとこしをくみくはるに  
三つを白く記得を去るはあはれ  
懐くさるるを離しけぬを遣  
むししくたまふにわらふは母乃と  
是母の懐絶ふらむなり  
まらふと成りてはなれよあはれ  
梅を折し浪を捲き財主の家  
まはれまはれむねよなれは流  
御を舞い分ふ負う身三す

春をわらふまを取核木の梅  
あはれまはれ行きて又行く  
親族も悦ぶを漸くくまひ  
矯首くめりたる故園乃ちあはれ  
戸子倚る白髪の人身を抱き  
待春又春

君不見古人古紙う句

兼入の梅やひらきの親の側

酒河歌三首



春水浮梅花 南流菟合澗  
 錦纜君勿解 急瀨舟如電  
 菟水合殿水 交流如一身  
 舟中願同寢 長為浪花人  
 君去水空流 梅乃空枝  
 浮之去之 急之  
 妾去水空流 梅乃空枝  
 決て去之 かなたの たちりよ

老翁見

春水浮梅花 南流菟合澗  
 錦纜君勿解 急瀨舟如電  
 菟水合殿水 交流如一身  
 舟中願同寢 長為浪花人  
 君去水空流 梅乃空枝  
 浮之去之 急之  
 妾去水空流 梅乃空枝  
 決て去之 かなたの たちりよ

春水浮梅花 南流菟合澗  
 錦纜君勿解 急瀨舟如電  
 菟水合殿水 交流如一身  
 舟中願同寢 長為浪花人  
 君去水空流 梅乃空枝  
 浮之去之 急之  
 妾去水空流 梅乃空枝  
 決て去之 かなたの たちりよ







螺盃銘

むらうくうらうら子孫のこやちよ  
至りては娘ふ配偶にあはる。眷族  
かむとむすはあのかしらん鱗甲を  
かたむくはよそいれちよちちる思を  
くくもものみえ輝人を射る浦崎  
子らよそは歌子あはる徳くこの  
はの浦よあははるものくかしぬそ  
なるは後よそは娘徳慕ををらて

母のふかむあはく酒はちんせ  
あはち甘あまのふみたる。あはちんせ  
よ隆くは娘津多の室を徳くあ  
ちんせあはる甘あまのふみたる。あはちんせ  
あはちんせ今徳野のあはちんせ  
あはちんせあはちんせあはちんせ  
あはちんせあはちんせあはちんせ  
あはちんせあはちんせあはちんせ  
あはちんせあはちんせあはちんせ  
あはちんせあはちんせあはちんせ



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

出題費

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

公羽の賛







甘きものさへもあはれなき  
もたさき後おのころも  
あはれなき

守ま貞徳をこころめ其う用なき  
よひさして十四人の位位を  
あるに聲詞をさし  
け佛仙群會の國さえ又の  
余弱冠の時も一たもよひさ  
こよ四十有るをよなるもは

其指のりりさく  
あはれなき  
あはれなき  
あはれなき  
あはれなき

花散目さして又  
あはれなき

あはれなき  
あはれなき  
あはれなき  
あはれなき



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. It consists of approximately 10 lines of text, with some lines starting with a large initial letter. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key. The text appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical event or a collection of items.

Small handwritten text or signature at the bottom right of the page.



