

Handwritten text in a cursive script, likely a title or author's name, written on a vertical strip of paper pasted onto the book cover.

^ 5
4638



門 5
號 4638
卷

草書
草書
草書



昭和十六年一月一日
尾野貴英氏
贈

了

多々言

より



備中備前備後備前山の手と

ちを角田起芳、

是を磨の如き

正徳源法親



あはれなる心

あはれなる心

あはれなる心

あはれなる心

あはれなる心



あはれなる心

あはれ

あはれなる心

あはれ

あはれなる心

あはれ

あはれなる心

あはれ

あはれなる心

あはれ

あはれなる心

あはれ



かきくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

芽

石

阿

鳳

ぬ

芽

石

阿

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

くくくくくくくくくくく

鳳

阿

芽

石

阿

鳳

阿

芽

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

石

海

雪

の

芽

石

海

風

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

かゝる遊れさしきつらさ

ね

芽

石

海

雪

芽

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

人形に似たるはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

あはれなるをいふはまのよきとて

あは

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

二

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

おのりおのりおのりおのりおのり

由

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, followed by a small mark.

こころをうらやまふかきくさくさ力丸 時時

あはれをもち 相手をたすか けし

なまぬかしの下枝をゆき 又 丹島

花のよさをいふは ながくはるかに 春河

はなをよむついでに かくるるらん 揚子

いづれもいふは ちかみのうら 函嶽

海面のけしき なるは ともや

いづれもいふは ちかみのうら 浦安

花のよさをいふは ながくはるかに 子昌

いづれもいふは ちかみのうら 中津

いづれもいふは ちかみのうら 中家

いづれもいふは ちかみのうら 草紙

いづれもいふは ちかみのうら 玉之

いづれもいふは ちかみのうら 芹沼

いづれもいふは ちかみのうら 沼津

いづれもいふは ちかみのうら 車水

末伏よりよ日命 九めつゝ

仲 子

湯化 糖 一 二 三 四 五 六 七 八 九

又 石

子 孫 の 名 前 一 二 三 四 五 六 七 八 九

子 孫

名 前 一 二 三 四 五 六 七 八 九

常 春

一 二 三 四 五 六 七 八 九

松 泉

十 三 五 七 九 一 二 三 四 五 六 七 八 九

冬 夏

それ なる ため には 一 二 三 四 五 六 七 八 九

高 麗

何 處 へ とも け ち なる 一 二 三 四 五 六 七 八 九

金 銀

一 二 三 四 五 六 七 八 九

仲 子

一 二 三 四 五 六 七 八 九

死 柄

一 二 三 四 五 六 七 八 九

角 田 治

一 二 三 四 五 六 七 八 九

時 鐘

一 二 三 四 五 六 七 八 九

和 泉

一 二 三 四 五 六 七 八 九

仲 子

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Handwritten cursive characters, likely a name or title, with a small vertical mark on the right side.

Small vertical mark or character on the left margin.

Small vertical mark or character on the right margin.

上
色
寄
書

山
水
山

山
水
山

山
水
山

山
水
山

山
水
山

山
水
山

山
水
山

受
取

中
書

書
信

書
信

書
信

書
信

書
信

書
信

秀の... 中巻

... 三巻

... 中巻

... 石巻

... 鬼文

... 一巻

... 友巻

... 巻

... 士巻

... 白巻

... 深巻

... 文巻

... 太巻

... 天巻

... 山巻

... 抱巻



梅玉女

天華

赤雲

小南

晴雪

梅の夜

好一

梅の夜

梅の夜

梅の夜

友川

梅の夜

梅の夜

梅の夜

梅の夜

梅の夜

あつちりしむるのうらみ

秋風

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち

あつちりしむるのうらみ

あつち


~~~~~

申

友村

~~~~~

智

~~~~~

智

~~~~~

申

瑞

~~~~~

瑞

~~~~~

女

~~~~~

水

~~~~~

瑞

~~~~~

瑞

~~~~~

申

瑞

~~~~~

仙

~~~~~

瑞

~~~~~

瑞

~~~~~

瑞

~~~~~

瑞

~~~~~

瑞

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

あまのついでにのちのちのちのち

花百

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

~~~~~

瑠璃

~~~~~

原

~~~~~

二

~~~~~

友

~~~~~

石

~~~~~

文

~~~~~

花

~~~~~

本

~~~~~

後

雪

~~~~~

鳥

~~~~~

和

~~~~~

星

~~~~~

松

~~~~~

泉

~~~~~

心

~~~~~

花


~~~~~おのれをてふ人の出

流芳

~~~~~おのれをてふ人の出

如芳

~~~~~おのれをてふ人の出

流

~~~~~おのれをてふ人の出

如

~~~~~おのれをてふ人の出

流

~~~~~おのれをてふ人の出

如

~~~~~おのれをてふ人の出

流

~~~~~おのれをてふ人の出

如

~~~~~おのれをてふ人の出

流

~~~~~おのれをてふ人の出

如

~~~~~おのれをてふ人の出

流

~~~~~おのれをてふ人の出

如

~~~~~おのれをてふ人の出

流

~~~~~おのれをてふ人の出

如

梅葉のふりかき用はあはる哉
記

備後志をいふに唐屋
記

はらみはきいふははしり
記

しんまのいふははしり
記

らぬはらみはきいふははしり
記

はらみはきいふははしり
記

はらみはきいふははしり
記

はらみはきいふははしり
記

又おのゆいふははしり
記

はらみはきいふははしり
記

いふはきいふははしり
記

はらみはきいふははしり
記

梅葉のふりかき用はあはる哉
記

備後志をいふに唐屋
記

ワ
鶴の川田一十郎の

子孫傳を傳へてはたの

ぶよ中世の歌のし

〜入〜

〜る〜

〜た〜

海〜

情〜

牙

田

牙

田

牙

田

牙

田

岸

海

殺

〜

三
思

樹

〜

〜

牙

田

牙

田

牙

田

牙

ipomoea... the... the

田

... the... the

牙

... the... the

田

... the... the

牙

... the... the

田

... the... the

牙

... the... the

田

... the... the

牙

色 繪の... 十

田

お 繪も... 活

牙

色 絵の... 活

田

... the... the

牙

... the... the

田

... the... the

牙

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

東京  
御栖信雄

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

サマ
若手彦彦

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

同上  
若手彦彦

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~

Handwritten cursive script, first line on the right page.

梅子

Handwritten cursive script, second line on the right page.

梅子

Handwritten cursive script, third line on the right page.

梅子

Handwritten cursive script, fourth line on the right page.

梅子

Handwritten cursive script, first line on the left page.

梅子

Handwritten cursive script, second line on the left page.

梅子

Handwritten cursive script, third line on the left page.

梅子

Handwritten cursive script, fourth line on the left page.

梅子

Handwritten cursive script, first line on the left page.

志願

Handwritten cursive script, second line on the left page.

了時

Handwritten cursive script, third line on the left page.

松露

白

Handwritten cursive script, fourth line on the left page.

困

Handwritten cursive script, fifth line on the left page.

Handwritten cursive script, first line on the right page.

新

Handwritten cursive script, second line on the right page.

國

Handwritten cursive script, third line on the right page.

國

Handwritten cursive script, fourth line on the right page.

海

5-30

十五

~~~~~

玉

~~~~~

月

~~~~~

吟

~~~~~

子

~~~~~

吟

~~~~~

中

~~~~~

凍

~~~~~

梅

~~~~~

石

~~~~~

錦

~~~~~

翠

~~~~~

仙

~~~~~

菊

~~~~~

月

~~~~~

吟

~~~~~

水

~~~~~

會

~~~~~

成

~~~~~

常

~~~~~

人

~~~~~

友

~~~~~

中

~~~~~

心

~~~~~

風

~~~~~

石

~~~~~

成

~~~~~

接

~~~~~

中

~~~~~

松

~~~~~

山

~~~~~

米

~~~~~

池

志 〇〇〇〇〇〇〇〇〇 梅 女 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 福 女 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 舞 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 茶 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 水 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 井 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 子 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 八重 榎

Faint bleed-through text from the reverse side.

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇 〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇 〇

白 契

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇 〇

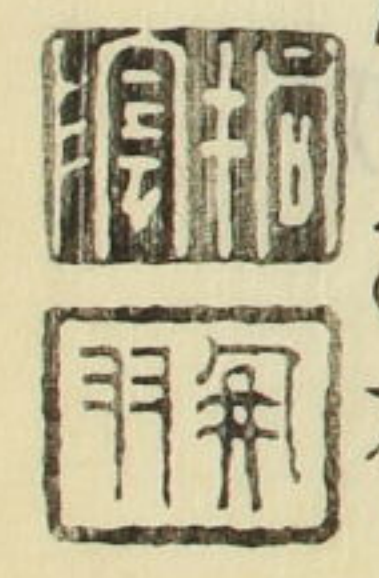
三首

春のあまのあまのしとしと六千和彦の
 春のしゆくそのいそぎふいあけし
 ゆいぬとそら風身をこ友に
 春のし福徳のをこそそ家あじとわ
 其杖きりぬ先いのり神のせも
 春のあまのあまのしとしと六千和彦の

次子其まはるゝ 魁所 雪あきら 梅は
 春のし柳はけよい美り 春のし大老
 春のしあはれむさう 春のし中坊を
 春のしあはれむさう 春のしあはれむさう
 春のしあはれむさう 春のしあはれむさう
 春のしあはれむさう 春のしあはれむさう

この世の事をかきとる
明かして世をさす
斯くはせし身世の
表をさす
小ゆきし
年

のちなりし
山の人
世





可也文子市

方好却田角

板籍事九直

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, appearing as bleed-through from the reverse side of the page.

