



古聖紀行

看

5
4572



門 へ 5
4572
巻

女の書

七所花のりて白

少田店



門 へ 5
1304
巻

かゝくも本然もたる所もんえしし利
云芳所もつるもんは因しし後のちも
あら乃降をももむつこの位死むつしし萍の
しつく秋のちもは由はさうしてはをれを
過らしはゆふ心もする後神のちもあらまて
暖まりのちもかゝ水ん事をみおる也空もむま
日よを待素もかゝるもなう起日乃はもく水く
もかゝはえいもかゝるも指を折もてやもも
る、あうは過ゆきはし中や此日を通首途出也し

調度よくも兩具の外なるは名はくく水を指す
本津 雅波のあき屋のも今あるのくく水の
廣田神社をねと志保山よい水はねやけのあき
日くく御意室の勅行よ妙なる音楽の虚空
澄きら五重の塔のそ朝のそみ水はひきて
ねと袖をねとやと何やとねのくく心身を
事あはし感涙をくくほと飯くえ乃旅に
行人道をゆり行きた席粒の怖さゆり
目くく神代よあき水はくくねとけ
國恩を拜謝し水くくやけのくくかくを
能

寄附のはくく能感するにあはのくく野乃
ねとくく水はくく足やくく水はくくくく
能

菜のあやけくくもの真に金峰山 馬常
あきくく生駒くくくく 額 射候
菅井寺よ指次
各聖儀くく水はくく身や親自立 吳縞
法深くく水はくく花の大慈園 候
定來なき無佛法や藤乃雲 常
外の内崎よかほ

山をい—ぬきつけろれを夕雲 舊 德

ふきの後行者ぬき水とてきぶ—き涌出る水
あまじやうかたるも水のも—たのく咽を咽
—して行者ぬく

高しけい—通るく斗り雪解水 常

味の内をいまをやく浪を新庄とておいら今
新庄とてわ—山とあま—
黄姑岩の—

此日新庄を出佛所の町を通ると天狗系家
光—通の道を休めらる—車坂とあ

風景—の葦の夜都—の
作きを称也嶽の砂雪雪向—
折るも折る—芳野川も何
め—

山をい—ぬきつけろれを夕雲 候

ふきの後行者ぬき水とてきぶ—き涌出る水
あまじやうかたるも水のも—たのく咽を咽
—して行者ぬく

指折は—の—かき 常

下布—の—六回—
芳野川—
総系何—

船く眺手より多き一のをこやす

あふもたむつみの流り杉伐給

重き消しつ代のもるる風流

あつ川やほせあふ杉の重常

字が乳ハ小童の模苗をさるる植をえ過

植しつ一をこつ後の種や苗極常

並本のさるらつこもさる一初る杉心

あつ中のたしやよらんめれあふゆるり

一目千本は真盛るなるハ

すハ千本射うやく一毎の的常

永志出小園日和るれ乃山休

夕暮り有るけ花のく聖山信

矢倉久三子止宿居あつ谷こ杉苗を眺止

橋やあまひくさ乃ほいあ流

あまのえはあつこもや花の宿流

若水院おえ千年の付と向つこ

あつ寺や登る乃く杉杉あ月常

二十二日橋の四節の流りやゆる差達の観音と

あつおと出さる可く是をこもさるハつこもあ

珍れ音とれかしく毒くとはつこもあ

いふ。一々あつらひてつれづれ人衆をばくちたる杉の
鳥くあひつら指のこころ響る乃啼よわと心付
とらひあくめひく耳をさけくして中川はる三聲
斗りよ又二ひをさく清音あ一夫花やう
淋しく何そ水母面か一折る一若女の
出さるよ志しく乃く我かたをわらふと響るとふ
鳥やう中喜ううよ啼うらけし後と心付とふ
よ今きくく子魚くも水一杉もさる天の物
哉とくく後とて神さう山とらふ水と取
阿く次

天のあま舞とて美しき響る乃響 結

森のあま調くまのいひとく響の響 候

かみゆきまきまき言をいひまも深なるまきま

信は落きまのま吹らんく響る乃響 岸

花やうの 海さう 音井橋

幕は歳重花の裾響く政屋一 候

雲とたり御と母舞の別世界 徳

子守の神

は神の驟一舞とや花日和 常

苔清水

東原一乃まゝは奥の岩間水 編
侍中少々くく花の深溪水 作
雪中人未とたな母 山名や水 常

西行菴を記

朽き廻り中はくくは奥のまゝを危 立

昔寺に鐘時をくくは鐘て通る我ま求音を
三男乃名はくくは此林院の花はくくはてくくは
旅宿へ帰るを千の夕はくくはんと出る朽き
かまゆき杜陵のまゝ山より谷ふわをくくはをくくは
とゆりくと同道して冥城寺をいよく皇居の

侍中よりくくはまをくくは一拜見くくは園家のまゝれをくくは七
曲り坂をくくはくくは左右と母とくくは乃林をくくは
くくは雪中より道をくくはくくはくくはくくは下の谷をくくは梅
田とくくは又日中くくは花をくくは此の眺言語道新をくくは
芳山の満花よ花ふくくはくくは
くくは花と日の新くくはくくは梅くくは 常
くくはくくは杜陵の新客とくくはくくはくくはのくくはくくは
一典をくくはくくはくくはくくはくくはくくはくくはくくはくくは
谷の花よ眼をくくはくくは花はくくは身梅へくくは出まをくくは
朝陽よ石嚙くくはくくはくくはくくは 立

杜陵ハ此の澤邊より鳥野より和歌へと由美
坂をたふすべし一坐王指現る賽一して飯具此
か多きと答ふ此自増き流心の一其命を期
して袖をさぐり坐王指現る賽一して飯具此
方へ出候きし一さ山花園山をさぐりにて
七曲りの花をさぐりけはく歌書よりき軍を悲し
いしもむさうさくふやきくし西山の跡は一歩
にふくり五歩の身代ひ移り怨角一そとす
まはは是大輪廻なりとや月はくこの歌くら
愧つ

嘆きさくは散るも花さうとやせの 帝
ゆら一命を切て飯具へ下り様此とて越

妹背山

長岡より千代もろくは山 徳
袋せぬ妹背乃山のたれ此を 世
いづも昔や志の海鏡川乃音 帝
上帝を出千岐の想ふ年於海味のわきま
孫をさうにつれ少一多くはるすまうとく
行をぬらふ 帝云 世とは何と若かりたり 個云
杖と笠の古ひを小町に似るを 徳云 腰のかき

あうと三人ノ身ヲ弁テ大ニ笑ハ幸ラ一テ滝ノ畑
水ノ所ク下見妻飯を乞御座ルニシテ
高取を左ノ見テ流峯ノ行 御中ニテ

高取の御城——修く啼座在 常

多武峰 神檀美座を座——山紫く御坊

此の心もう心して道も修して志も寂寥より苦

聖と川原の花の中宿と西上人の後七出のまよとや

梓拂ふ口笛ニる——多武乃峰 常

雲徳の哉幸賢——官とく後 常

地恩寺村より長谷より志屋より取立るる為なる

あうと三人ノ身ヲ弁テ大ニ笑ハ幸ラ

行をよはうと御座の善妙利 常

とげしと新ら——御座の山をさる 常

一山の隅あし一白をさるる

又高よりとらとらとら初座の花 常

大空はふと出さ けねらやまきしとくこつれと
うまけつかにたつた

佐西へ後主

定とあえ見られま並と 二輪の崎 常

くさくさ又毒の雪道 三輪のさだ 常

三輪の崎袖くさくさ 維子 常

三輪明神をお次

山崎ふたしー乃於の指之那 徳

玄賓頂都の舊徳をうらひて山よ入らるるく
昔きあの馬に理ゆきおほつるをさる

石と母水音ゆし 僧那ー谷 帯

まねかよや訪ふ人もある 傍那谷 徳

樽ふ。ゆらぐらやまむくの穴師の山をよす
いふのとも古き名はとも古き名はゆき
紀の省常、森の地を別取村の細中古き棟の
あきさるる二と下山際の方へゆきその松乃の

ゆきゆきとれを其邊へゆきゆきゆきゆき
まきまきと生らり井とれゆきまきまきまき
杖とゆきゆきゆき方口五尺とゆきまきまき
ゆきゆきゆきゆきゆき千歳の記念ゆきまき
まきまきゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき

筒井ゆき床ゆき法や書乃子 作

春もまや若きゆきゆきゆきゆきゆき 編

かきゆき果ゆきゆきゆきゆきゆき

ゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき 帯

存在ゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆきゆき

出保川平弥生のちりり 案日者 稿

般若寺 乞ら返の石 雲弁飯 妻乃稿

東大寺

撞くとも毒の 嘗ふ奈名二所 稿

千向山

をぬるやてこの 系事た千向山 常

三笠山

とあらしま喜の 何ゆりや三笠山 世

春日社

志つ事さハけ 非たや 孫の信 稿

春日聖 率川 雪消の海 野寺の院

若草や我も 野寺乃 摺火也 常

無福寺 八重ささり

いゝゝゝやさき 倉けり 奈良法沙 作

平城の夜泊 十三夜をゆく

りゝゝゝと 鐘の音 孫の心 孕 麻 常

お寺の西の 系法寺 招提寺へ 系法沙

伏見の里

菅原や ありも 姉の心 親つそめ 全

聖廟 法乐

春風のやま川うねる清く一糸くらく 借

なつかしき古き古きもの社家いとも静く
古歌をこわりのあはれ

たふさくくく新き春の宮居哉 借

乃子跡の春を踏中神の庭 常

西大寺 柳がく砂をく

一尺のやぶも春をあらみたり 借

新をばやいよく玉のつと柳 借

感一はハ霞もねるく柳ふ 常

秋は藤お山を西のふふ二糸村を素良の如く

内裡はく田中よおあり法衣をくくひん

土犬城の中も律宗の比並きくくたよの犬も足道
乃もすくくたり

西条懐古

梨の花あうくく似くもつめくく孔 常

菱糸の糸が娘吐ゆと通祝園の木の森はり

藪の深りを越柏の里 こまのうら 井多如里の山際

くく 山崎もくく 玉川を降り玉水のやまふ

やま まきまき 玉川の風情をくくやうあん塚 借

玉川の風情をくくやうあん塚 借

山崎をくく見は塚をくく

玉川や 壺もそのをいそぎを 常

長池の驛より 松と竹の道すく ゆくこの道
ハキも平 寺院へ 参詣人ありとふ
能得をよめ 修験と 姑をきくに 一も あつて
群集なる 真を 松の 影も 巨椽と 利
農家の 山あり 寺の 後 橋く 後とん 山あり むら
より 糸 空より 降り 日も 暮ると して 宿に
いなる 川あり 向へ 池あり 山あり 園あり 山あり
一なる 渺く 山あり 下あり かの 池あり
ころころ 水は 流るる 水あり 山あり 山あり 船

頼政六百年
忌川帳

夜よ 舟を 渡る 船や 伏水も 舟場の
旅の 舟に 舟場の 舟の 舟を 舟を

船中の歌

名所の 舟を 舟を 舟を 舟を 舟を
行書 舟を 舟を 舟を 舟を 舟を
春の 風を 舟を 舟を 舟を 舟を

かひく心なき結ひ一なごらのけしきや
あまのつらさを埋せんと言に折る風草ま
はくこれひらく夜の浦山一唯
く花のさかしく一かまといのせ

うらみ糸のまや桜お影月一

女之

甲も山無の徳まし事のをさるけく
侍り一も程をく人へ帰るわう一
ほくくのののさう一あうとん也
ゆく谷くののさう道もくさく
うたれたまをさのけ侍り

山や嶽の山一埋一耳の穴

おさね

聖堂を嵐山の満花と侍りて

花う今袋まい一うさく流連

天真叟

相着まぬ家まきさけまのさるけく
お針更し清らうておま一後まよ

まのうまむ忘や八月十三日

とひまらけはるけく折一もあうさるま
お針一とくまお裁しおまおるけく
おまおの月まかまおるありらる
いさまおのしと轆を扱一例の陶を

宿りや一 相むしの聲のめらるるやと
詠ふかきく素心よゆゑおもふ
ありて一 淋しきもおもふるる川更
科の月をおもふは波や丹穂る影ハ
あやうらんぬ酒磨あう一 舞一 浮雲
體も清き魚一 といひあつからき後よ
くく後か聞きもや森堂やすしんあか
おもふ乃頻るまきハふらふ心よ是の素

るか何ふかうたるるさうあま一 空は
揺る後か物くもおもふくまあ一
理の報を弱くおのくくうれ侍る

十四日 松系船

名庫の間丸へ下りて一 報を報多く
積りれいふよ系念蘇人も好く上と
居らん人の舟長と物くうおまつま
吹ええ川口子帆は後ひすうま

其の別をりや

珠ややろ 舞くや川 宵は寶船 馬常

漕出とや詠きたるまら 秋の青 女之
空清し 聖侍青月能 後日 和 未記

ふねくまの空あり 雲中り水ハ

海原や まする水さく 雲さた 之
鏡臺し 月を 何名の 浪 枕 連

舟と後をいし 舟とつ 恙なく 舟座
に帆をたらし 舟いよ 夜の 舟さ 舟ハ 旗 舟
舟とつ 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と

舟と後し 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と
舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と

生田のそら

朝う 舟や 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 之

舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と

すハ 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と

楠子之墓

石子 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 舟と 之

那の系々くしに流るる藤川 連

嗚呼秋の那の系々くしに流るる藤川 常

す 荊藤川

各 烟るる雲の荊藤や川の秋 連

章 明塚

鬼灯もあゝ鐘の引合せ 空

了に暮の古墳を尋ん

兵の脱擧きぬや 草花之

須磨寺

露草を溜めし淋し須磨寺 之

母衣にぬれし衣は秋や須磨寺 連

若木のほろろ

骨柳 飯の本は下塩や秋の暮 立

あつちのまゝに秋のまをくくくすい
世は白くもぬ

順 徳の糸唾もや 須磨の秋 岸

一の谷

二三層んう山麓や道落一連

古戦場

弓杖を折きく寂しき棠山に立

敷盛の墓

笛吹音の果や浦、稻社の風之

實り家より遠く壽永の梅と記連

まのくも寂しき名のと花の序常

西うは降るを小鳥とては後家よ

やうは水に折るう鶴のまを雲り
とくあこくはあうにううはしきもめ
つか子流ききとせ

引くや網漁の鶴乃、福世界之

初は能破り枝折や道塵一ハ連

眺望

丁比川をくもる厨画や後後山立

三夕は雲を秋の阿ふち一は之

父常や阿石を神乃、象の先常

あまのこころをうらみ小桶のまきりくと
先きくく花よを携うえぬさうさうとく
余のまきりし木のかくもかきまき
とらふま心ほさうとそや

降る須磨やうへをさきと列を 之

秋風骨を能くさうさうと 速

十五夜

や、降るはひかきさうさうさうさう
空のあまのこころ

さあへら程を宵身うらみ浦の月 常
はあささうさうさうさう

さうさうさうさうさうさうさうさうさう
雨の月

はさうさうさうさうさうさう

雨の月さうさうさうさうさうさう 速

名月やさうさうさうさうさうさう 之

あまのこころ雨天をさうさうさうさう
布園のまきりさうさう

秋の月やさうさうさうさうさうさう 之

さうさうさうさうさうさうさうさう 速

秋情有感

伽羅の船一河のほとけを源氏の秋之

かゝるまゝとて雨具のて日ぬらふや
宿を立し和田の立松よかきしの弦々直一つ又
とて和田の舟を拜し岬を以り全列
しく徑のきよ松五徳毒の齋後秘つんせり
船場へ出ししあひをりももも下り業下し一はは
ししく出りおきし出船をおほくふしとて
きんこもをりしを足のかきうを泊りしあひ

敏馬浦

おきしあひをりし出船を
おほくふしとて

お女塚

おきしあひをりし出船を
おほくふしとて

おきしあひをりし出船を
おほくふしとて

既予も雨や、意魂、わら石、連
又々、宵、雨、其、御、燈、の、月、見、哉、之

夜、ま、さ、ら、と、此、雨、の、音、ハ、
篋、中、ハ、か、こ、も、て

寐、耳、も、も、ろ、ぬ、未、揃、時、を、秋、連
雨、走、る、危、原、泊、る、や、十、六、夜、常

十、七、日、満、ち、く、降、志、を、水、は、よ、よ、
出、く、西、の、宮、よ、お、と、し、く、あ、が、ハ、
晴、間、を、こ、ほ、り、り

や、寒、く、袖、や、ひ、ま、の、腕、ま、う、ち、之

ぬ、ま、さ、ら、を、濡、き、―― 旅、よ、を、母、の
か、ら、ら、も、水、多、水、ハ、道、を、う、ろ、ろ、お、白
こ、を、書、淺、き、も、お、お、を、ま、さ、し
此、か、ら、ら、も、も、み、ま、ら、向、雨、を、の
道、に、ま、ま、れ、ハ、心、を、か、か、て

ぬ、ま、さ、ら、を、
濡、き、
待、た、ぬ

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account. The text is written on aged, yellowed paper with some staining. The words are difficult to decipher but appear to include:

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account. The text is written on aged, yellowed paper with some staining. The words are difficult to decipher but appear to include:

Handwritten text in a cursive script, possibly a list or account. The text is written on aged, yellowed paper with some staining. The words are difficult to decipher but appear to include:

秋盛の巻

笛の音は柔や風

秋の風