

續東坡先生集 下



5
2245
2





れとこあつりりる春の風は
後とこあつりりる春の風は
清水端く脚のまゝあつりりる
ゑんたのむいふふあつりりる

夕歌

持てこまや月もあつりりる
ゆつりりるあつりりるあつりりる

ゆつりりるあつりりるあつりりる

あつりりるあつりりるあつりりる

あつりりるあつりりるあつりりる

あつりりるあつりりるあつりりる

あつりりるあつりりるあつりりる

あつりりるあつりりるあつりりる

あつりりるあつりりるあつりりる

かゝるのまゝに
お風をたふし

万々

あゝ候ちれ

別

清氷の

清氷

おと

おと

おと

おと

おと

おと

おと


~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

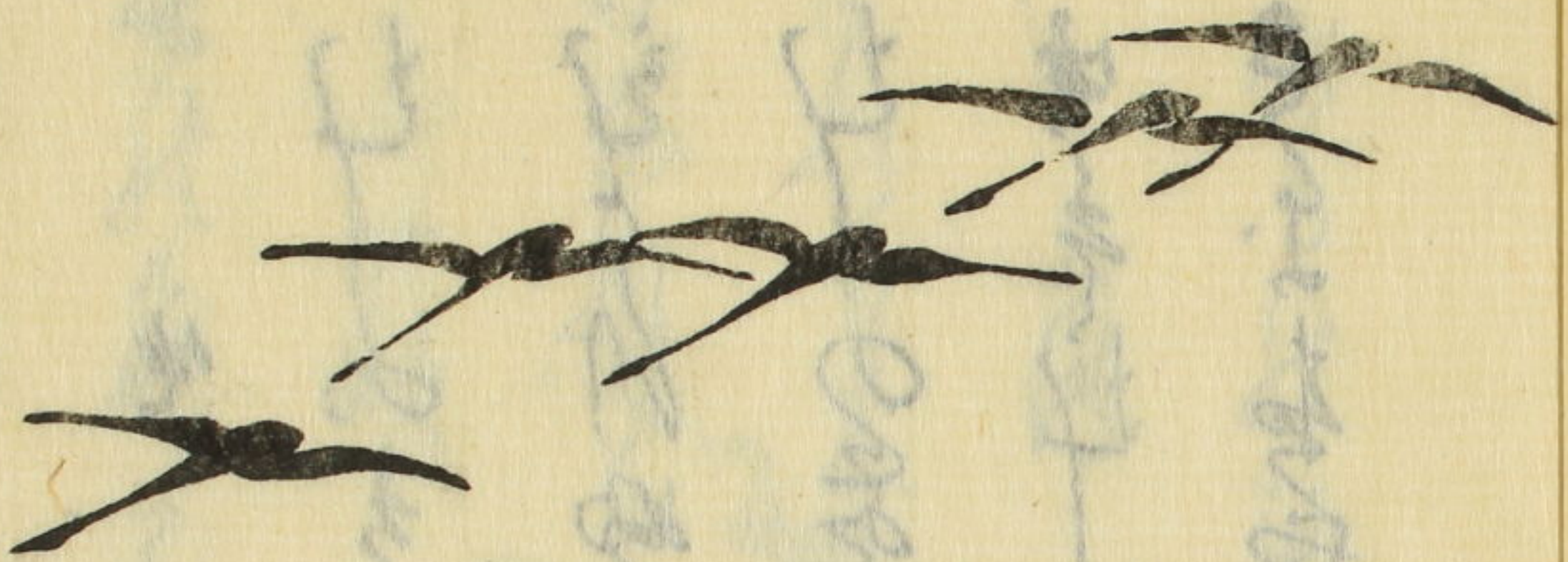
いふこと神々神々

麻

かゝるもの麻々種々のもの
啼々麻々のもの如きもの
とらへてはるるもの

く丸漫

あつたものちりきり麻の



卯
卯
卯

い

い

い

い

かゝる白くもくもくしたる花をいふは

生

つらねの言はれぬは事なるは

つらねの言はれぬは事なるは

つらねの言はれぬは事なるは

つらねの言はれぬは事なるは

つらねの言はれぬは事なるは

つらねの言はれぬは事なるは

と

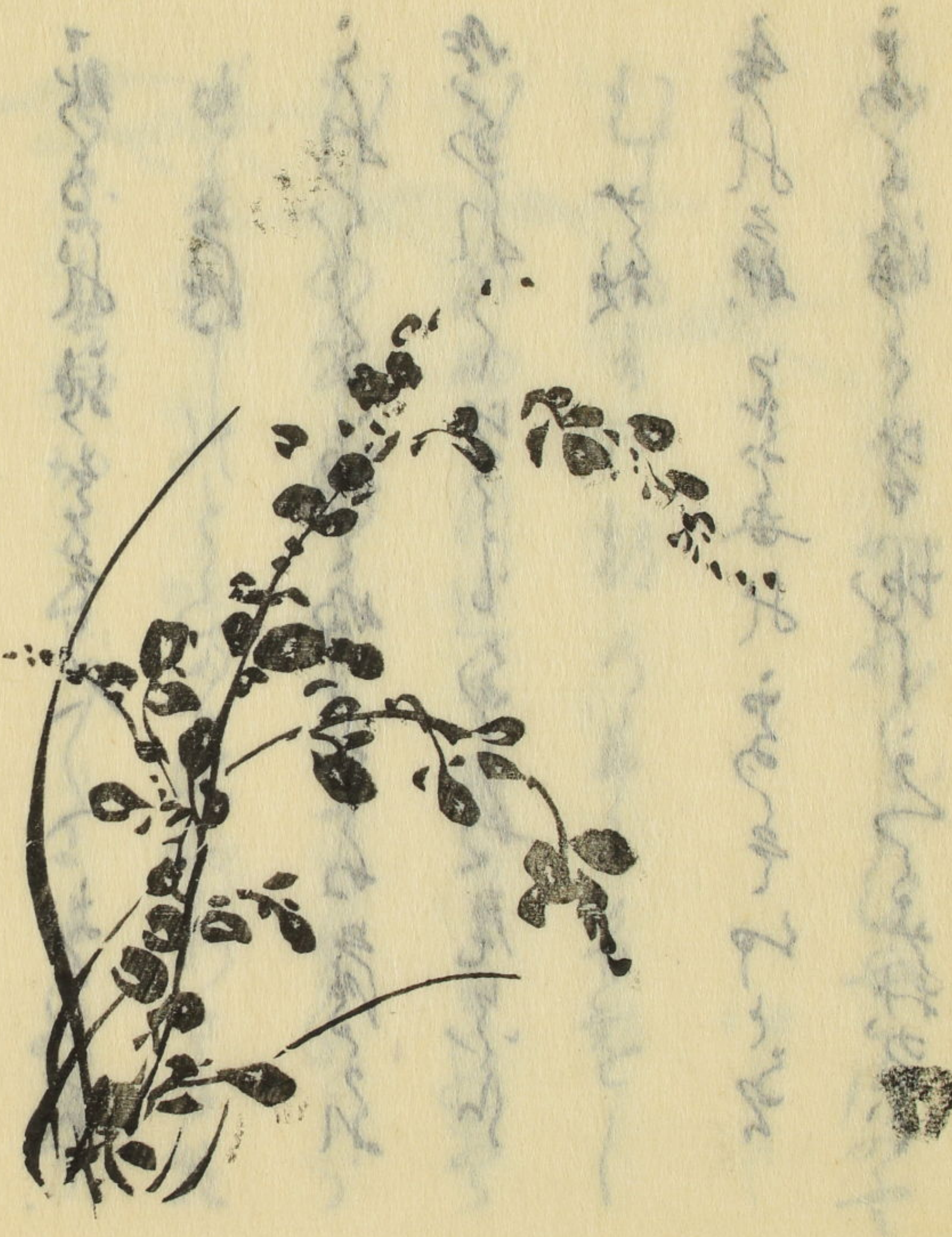
つらねの言はれぬは事なるは

つらねの言はれぬは事なるは

と

つらねの言はれぬは事なるは

つらねの言はれぬは事なるは



あまのこゝろとて花のちか

月

あまのこゝろとて花のちか

あまのこゝろとて花のちか

あまのこゝろとて花のちか

あまのこゝろとて花のちか

あまのこゝろとて花のちか



独りてあそぶ家ても新まの月
 名月やあそぶよ歌もほろろ
 月海山やあそぶあそぶあそぶ
 名月やあそぶあそぶあそぶあそぶ
 あそぶあそぶあそぶあそぶあそぶ
 あそぶあそぶあそぶあそぶあそぶ

あそぶあそぶ

いさよふささいほくもくもく

石山嶺

名月や音流らるる石女考

元歌

月之眼の癖をまへて元歌

くまらよ水うち成花屋経

想くは流るる心もつゆの風

草竹

草からやあまきこもくもく

草心

風を風ふくもくもく

草屋大脚談

角ら女もくもく



とてつとつとつとつとつと

おのころは

ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと
ふとふとふとふとふとふとふと

Handwritten text in a cursive script, likely a personal letter or diary entry. The text is written in dark ink on aged paper. The characters are highly stylized and difficult to decipher without a key, but appear to be a mix of letters and symbols.

Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The script is cursive and matches the style of the text on the right page.

Handwritten characters or symbols, possibly a signature or initials, located at the bottom left of the page.

11-11

夕久吟

時句

里くきく年の事ぬく時句
晴くくくくくくくくく
ゆくくくくくくくくく
くくくくくくくくく
くくくくくくくくく
くくくくくくくくく

くくくくくくくくく
海おくくくくくくく
ゆくくくくくくくくく

梅

くくくくくくくくく

茶花

茶めくくくくくくく



水色も青き流るる花の中
に花の色は白く紅く
紫くも咲くは
花の色は白く紅く
紫くも咲くは
花の色は白く紅く
紫くも咲くは
花の色は白く紅く
紫くも咲くは

桂園

秋あさね桂園へさくら庭のうら

人候よきおはせぬか桂園の

あさね

女房のあはれへおはせぬか

あさね

秋人のあはれおはせぬか

あさね

あさね

あさね

あさね

あさね

あさね

あさね

あつたてのしるしに
あつたてのしるしに
あつたてのしるしに
あつたてのしるしに
あつたてのしるしに
あつたてのしるしに
あつたてのしるしに
あつたてのしるしに
あつたてのしるしに
あつたてのしるしに

文久三年癸亥初春發兌

發

江戸大傳馬町

丁子屋平兵衛

行

屋名古屋本町通三丁目

菱屋藤兵衛

書

京都富小路三條上町

升屋勘兵衛

林

大坂堺筋通塩町北入

藤屋九兵衛梓

