



芭蕉翁終焉記

全



~ 5  
1830





芭蕉翁終焉記

それ<sup>や</sup>も<sup>に</sup>春<sup>を</sup>可<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>て<sup>は</sup>風<sup>を</sup>得<sup>ず</sup>  
て<sup>は</sup>ふ<sup>ら</sup>し<sup>も</sup>石<sup>を</sup>冷<sup>ま</sup>し<sup>て</sup>な<sup>る</sup>細<sup>く</sup>涼<sup>し</sup>地<sup>の</sup>風<sup>小</sup>  
湿<sup>気</sup>感<sup>じ</sup>ひ<sup>て</sup>お<sup>も</sup>ろ<sup>く</sup>も<sup>も</sup>た<sup>し</sup>む<sup>る</sup>は<sup>な</sup>ら<sup>ず</sup>  
種<sup>を</sup>ま<sup>か</sup>か<sup>り</sup>て<sup>は</sup>海<sup>を</sup>く<sup>ら</sup>ひ<sup>て</sup>晴<sup>を</sup>は<sup>ら</sup>む<sup>る</sup>  
あり<sup>し</sup>も<sup>も</sup>か<sup>く</sup>を<sup>な</sup>ら<sup>ず</sup>く<sup>く</sup>や<sup>言</sup>れ<sup>れ</sup>尾<sup>尾</sup>  
を<sup>れ</sup>て<sup>は</sup>事<sup>も</sup>同<sup>年</sup>の<sup>お</sup>く<sup>に</sup>ま<sup>り</sup>て<sup>は</sup>今<sup>使</sup>  
なく<sup>も</sup>立<sup>派</sup>で<sup>今</sup>年<sup>中</sup>老<sup>衰</sup>なり<sup>と</sup>知<sup>る</sup>  
心<sup>を</sup>押<sup>さ</sup>ひ<sup>ぬ</sup>く<sup>は</sup>孤<sup>獨</sup>を<sup>な</sup>ら<sup>ず</sup>し<sup>て</sup>徳<sup>業</sup>に<sup>や</sup>

25

5



免るべき量なりと字解人の門をききをし  
とより合位をる同と縁のふ可思儀  
小寺も御殿か〜 天和二年此を深川の  
子菴と名付にふされ潮にひかりをさよかま  
て燈のこらふ生のいん是そむれ法のとんか  
ゆへふふた宅の妻と信り母所信れ  
以後〜 其後此年夏のもふ甲斐文根  
と〜 二の雪のこはまれたれと  
ま〜 二更月下入無我といひん昔乃



江に立ゆりた〜 くれか人〜 くれか  
焼原此葛州小庵と信ひ志〜 心と  
ま〜 縁も〜 一株の芭蕉を植り雨  
中の吹芭蕉をか〜 出雲に雨我中夜  
う那〜 傳も〜 埜岡の友志ひ〜  
ひ〜 なの流〜 芭蕉を〜 かなんを  
ぬらの只田骨守大巖和尚と中〜 易ふ  
ふ〜 一〜 かなんより〜 何ひゆふ  
或時ぬ〜 本邦の〜 せん〜 年月



人の見ぬれたる祭の好織ひの果を  
なんぞ思ふも音やあましくと風ね  
てこゝろのこのまゝあゝ都の長路  
をいさゝか人々名をとく白と思ふと  
あゝいさゝか〜〜の徳れのみたさ  
竹舟ふれ〜〜の風乃吹行ふ程  
と徳化〜〜の神と作きゆる〜  
五隣々より馬とせせて耳らむ〜  
せん〜〜のど先〜〜の一日

素よりなれは〜〜の氣は〜〜の衰減して  
風むるの行田ふれ〜〜の後を〜  
〜〜の其年より大陣大陣吉所吉所の  
人々〜〜の知伯知伯菴菴義仲義仲  
寺寺新新むる所より風系と心の物や  
下遊〜〜の奉有え来混ぶ寺佛頂和  
尚小嗣法〜〜の法所と云  
き〜〜の氣鉄鑄生生〜〜のありは  
老牙〜〜の句毎の〜

そほ婆きくも自然に山家集れ骨髄  
とつゝ道々有るくやされこそ所  
道の杜子美也やとくくして貧交  
り人に存く喫茶の會盟ふあはくま  
宗濶う酒房も教のひたつて成く自由神  
放任林世奉て口くりせしも現力あり  
凡篤實のちか風鈴乃妙花ふ白ひ  
月ふかき柳に流き雪に花返之當  
濁り明石の夜泊浪路の明をれ

杖を引くを〜〜のありき〜〜  
能因木曾路ふ兼好二見小西行高野ふ  
寂蓮越路の縁縁宗祇宗長白川ふ  
兼載の村店いほきり故人なる  
色並ふはひくまほり〜〜にんはや  
〜〜とさそ〜〜れんけあぬの空またのり  
くや奥の細路十休年〜〜杖と筆と紙紋  
〜〜十月〜〜止る新光い又〜〜我胸に  
〜〜と道祖神のい〜〜が〜〜な〜〜







上ふ京人等の道成切なり思ふ人や悔  
きし宵の夜の吹く谷こゝろくきて  
笑會新禱の句

落はきわかしくもして神楽、木節  
風乃空ん出たりや在声 去来  
是る路に竹の村やまゝさお 惟然  
初雪にやえいふ人依た禁 正秀  
神のふる禱り力や松の風 之道  
后上ていさめけりり 伊香

起き新書もこれき湯婆や 文考  
久仙や使にはきして床離き 吞舟  
詠哉は鴨のさなりや徳競 大竹  
日に増くえやた程之を葉集 乙列  
是れ生初乃笑ひ羽之本節の葉の飛来  
もやたのこもされも程は実之人に  
新河をぬたやの呟けのたをけとぬ者  
吞舟と合羅なり是れ之道もあそび  
有なき切にさしけをさしたぬて





たれどもに伽あつものもあつやうに  
中に

ふりあつて茶籠の中のをか 大州  
病中にお方りあつてを菴 去来  
川流く清きそなき笑色 惟然  
志しれは河の宮あつたれ 支考  
りし能あま伽あつてを 正考  
園は菜飯にす。夜知 本節  
あつてくあつてく 正考 じ列

十日の申刻斗に死なむとて一に  
とぞ知や。物らあつたひそく  
ふてあつて人の用さのやうにこ  
にくたのせをまて別大州と考  
本節春年壽自の子知所を  
管のちや袖をさし旅茶こそあ  
た先しあきあつとはあつて  
ひらりてにふた日このあつた  
河むあつた散をかうたて

光と一しあひほふと思ひあひあ人の  
名も慕つる昔はつと今又いふ事  
西北ふ拓られてほのれ拓と定めらる身  
らや奥松沼城の白山あふねとて  
ふと都もあふまき警へけの跡き  
なとんに一夜もさひてわさみの風を  
ひらきあふゆきとなり竹節ふあふ門  
人の思ひあひあふやあふにさあふと  
きく伏見にほくぬとてあふいふ

ふ移して葬禮あはれつとて京大坂大  
津信新の連流被友長者とてあふの信を  
義とたこさすあふとあふに地あふとあ  
之百餘人の浄衣そのあふ知月とてあふ  
ぬとたてあふとあふとあふとあふとあ  
上人あふらひきたりてあふのあふり  
入つるあふあふとあふとあふとあふとあ  
あふとあふとあふとあふとあふとあ  
たふ耕せりあふとあふとあふとあふとあ

たしむるを後に卯塔をすのむあ  
頃と志を枯れを涙をうらむ名れ  
かゝるとは常に風系を好めると癖有  
るにもあたるもの山田よふとが  
さうはも寺におよぶを備出たみそ  
教念の終をばし熊路の鹿田家の  
雁道骨と湖上の月小照をを飯初  
めぬる也人々七日の終このりて到  
まて小退をれ母の幸と振あはれを

印くかりやんこのたひき成合感し  
て思ふふ終葉の純を残りゆるあり  
ほむとさひさひさい風れはそふわりあ  
志のらん葉をそとて回向れたよりと  
あ

於栗津義仲寺牌位下 晋子書



元禄七年十月十八日

於義仲寺

追善之俳諧

なまきかゝり 汲茶に 湯石さ 先て 冷水く 声

音子

川池の外より ちむ 海山ふ

友考

やまのぬ 馬士の 極よ 来て 辰

大竹

はに 袴一 市の 古来の 長 袷

惟然

はに 袴一 市の 古来の 長 袷

木節

はに 袴一 市の 古来の 長 袷

李由

森の 名紙は じめの した 月 用 の 歌

之道

野 哉の 茶の 湯 新り へ

去来

ふの 霧 田中 の 舟 波 走 けり

曲翠

暖 簾 ぶさ けり ぬ 眉 の こ の 思ひ

正秀

風 秋 の せ せ と 物 々 々 吞

臥高

魚 毛 ち ゃ ゃ 新 の 是 腐 と 世 浮 世

泥足

本 戸 ち ゃ ゃ 人 と 係 る や は り

乙列

萱 月 渡 ち 萱 蒲 小 白 小 天 氣 合

芝柏

車 の 佐 せ る けり

探芝

澄月の橋に流るぬ橋多川

胡故

たじくわうそ原葉はら

北玄

菴の容さしめにさふ杜の雨

游刀

ぬまへんゆりうおほの聲

藤葉

昔の花ふ集の縁句の惜ま

知月

多河原の茅立とわや育

吞舟

此春をわくくんゆは葉僧

寺方

おあしそりた力荷作

卓袋

日十やそ前髪をこ御

芙蓉

昔にならぬ娘これ思ん

野童

一夜きて未稲花を為せに危

素輝

祭の笛きに流るる層

万里

河風の思ひの外に吹志り

識々

藪にのりたりて葉あふ家

遠華

垣登れこゑをせりぬる油筒

詩六

月の明りにけふふ白

回允

秋はは波なるせはま即て

荒雀

今もわく花々に立一鶴

楚紅



小春風の内より草花散る  
 思ひはあまの道にたはぬ  
 名はに子鞋まひてくさく  
 女人書よそはてしなく  
 ひたすらも侍をよこす  
 ぬきくくと言ふれり  
 お終ふれと名おの小袖目利  
 梳かへたる花のくさり  
 春の草をむく明とせらむ

野明 風國 木枝 晋子 角上 之道 去来 土芳 芝柏

たぬきんとておとす  
 骨子にとて将人の子成す  
 月さすか海門の井の垢  
 糸の露は延あつる行り  
 たむきの朝志すりなき  
 花にとてよとて子き  
 考ふ 彌生は春の川馬  
 小機んに道途より  
 洗滌れや川倉の石

卧高 尚白 昌房 丹野 大村 惟然 美椿 玉秀 田亮

日にありて葉の返照も遠く  
袋の猫のゆるい道を鳴  
里近、雇人をさるるの音  
笑やうやうに仄刻む音  
七ツのうゑきとまゝあな舟賀  
二季ふらふいよそ玉くの襖  
月に照るおひす子のひしこけり  
後山を月あつた蒼  
け弁を三分にふん八月をひ

朴吹  
角上  
浪足  
尚白  
真袋  
芝柏  
標芝  
游口  
掛江

角力の地はうのて名残  
社屋の舟十舟立ちあらし  
新くくくく代友を殿  
お澄にあら上帳を引くはて  
お母と清く遠く啼<sup>ナキムシ</sup>ん  
柳子家の柳子めはさるる春下り  
雨氣の雲に尾やく人  
立河の磐石の無情を物  
片叶おす昌志んらん

魚光  
晋子  
風國  
文寺  
正秀  
丸村  
昌房  
卧高  
之道

多指の仕合よりききあひそ  
 本像のそく侍子とゆふ  
 三重のらひむらじく斗白をせて  
 度愛のまやうかゆる名し  
 漣や我うものにして秋の空  
 経のむらちも思ふ重さや  
 くらりと花んき人にあられきて  
 村よりねらひに伊勢海の様  
 暖いられぬ箱のりれかゝるん  
 去来  
 泥足  
 尚白  
 鼻袋  
 角上  
 北玄  
 土芳  
 芝柏  
 這華

軍をあらんと祖父のよのよの  
 瀧川に薩塔乃上を通る  
 朝日にむき念珠押しむ  
 茶人の若流はしんおるさ  
 忘れてかえぬ大小の顔  
 味噌はまのしゆに力をあせむ  
 かなは軍の何う可笑な  
 ところと恨みとをささ  
 顔赤くするまゝ人の癖の癖  
 卧高  
 普子  
 正秀  
 支考  
 魚光  
 楚江  
 游刀  
 風國  
 之道

白雪の雫と暮庭におそく  
 三河のなまけりハ天下一  
 飯志のに月影もあつた月  
 切者に機をえてりふね  
 うそなき塚枯子乃窓明り  
 又庫をあらけ宿山伏  
 浮雲を晴くみ月の日の水  
 海も道なま武庫川の多  
 寮にけり外より鏡を掛せて  
 探芝  
 去来  
 尚白  
 回光  
 芝柏  
 去来  
 惟然  
 大州  
 北玄

思ふぬ状乃ねくに戒名  
 青毛にちり浮花の香り  
 葉に生らうて千里雪  
 去来  
 正秀

右四十三人満座身行大津膳所  
 京嵯峨摂津伊賀之連衆也各  
 感愁眉而名求巧言也

傷<sup>ニ</sup>七師<sup>ノ</sup>終<sup>ニ</sup>集<sup>ラ</sup>作<sup>レ</sup>句 初七日迄

忘れぬをよ十夜の間うね 五来

啼<sup>レ</sup>らのねをよせ涙あを 信 中子由

望<sup>レ</sup>や兼も寒をよちり 大津 本高

片<sup>レ</sup>たり宗祇もす白梅の香 日 乙訓

い<sup>レ</sup>るも月にぬるや塚の 七 昌房

嘆<sup>レ</sup>の氣もゆきや千尋の 信 大州

こ<sup>レ</sup>ひの誓あよのこいん 長根 許六

風よ言<sup>レ</sup>らる<sup>レ</sup>の舟よ 日 汶村

暮<sup>レ</sup>をとり十方なきよ 大津 榎芝

ね席に満<sup>レ</sup>るな 大津 楚紅

ま<sup>レ</sup>る老の姿や 大津 成秀

木<sup>レ</sup>高梅や 大津 俄々

日<sup>レ</sup>懸<sup>レ</sup>る 大津 露玉

月<sup>レ</sup>雪に 信 千那

志<sup>レ</sup>け 大津 尚白

一ひらせの端をよきれ 眞の寒  
をわらうて人よりの  
はかりてなをよきれ

あはれいやくらたふに老人にありあ  
半は懐のあやうむなり死塚を動て

三たふいと可すゆや子のしと 系 激士

くちびるのそくしとそく色は 信 角上

浩張のまうけてんん暮のそ 系 脚童

一夜来ては友に路ん鳴の床 日 風囀

年に向る色のそくまや夕の イカ 土芳

然しはそちちりたる時 日 卓袋

承とふ他と位ふ妻の鈴の声 大坂 兵道

石たてゝ暮と暮はく 日 芝柏

麻の音を今も思も 信 与考

入月やりはの朝 系 春陀

ナニ百音子と知信巻にやとらるひて  
音のちきまやふといふ折本とそんせ  
いすすこをく子傳をと志くそ

木 系 や何とりに吹 系 曲舞

後折て木 日 正秀

うら 日 臥高

捨てん 日 泥足



冬は日や所にもあつてもなごや  
今もや悲しき松を耕うた  
写遠てあつぬ命やむしりて  
松の雲えぬ世の形やいの木笠  
いりこりしはにせん丸紙巾  
筆橙咲起り地をさす  
朝のうけてふれもくも道塚の若  
おこりて指ぬきゆる洞の卯  
なごさ先し終るもなごやをな月

大板  
如柿

北玄

吾我

松泉

翔平

格澄

宣臣

素聲

万里

花をよせうれそひ冬をあま  
花桶のつる悲しおまはる  
冬の月徳にうけたるなごや  
よとほけいおまはる湯とぬる洞  
赤兎の月よ毛洞のうれれ  
力なく憂にひかき時留る  
冬耕うてんんりおらり  
技おてるもの歌をや竹の雲  
小鳥ははえてるものおれや

葉  
惟  
可南

綴房

麻三

砂よ

黄子

霞新

甘  
来凡

茶  
閑夕





傳や足もさされぬ墨中雄  
冬批の下まゝ人志ぬ歌う那  
山系元の歌ひもぬも浮世  
備はるるあまも有る九段中  
うりきさの果やあまの吹とあり  
を毎へく松並に神のしるれ  
神衣は山志ぼに信じて用ゝれ  
一生代後乃仕立れぬあゝれ  
兼れりるをや國のそゝり

明子  
尾頭

山系元

我輩

九段中

猿雖

小川風

松田系

井上

流石之

何のしも國に成ぬをれ蒼  
兼れりる例に小松を洞きりり  
たよりなや凡そか遠くれ梅  
松並に山系元あまの吹とあり  
兼れりるあまの吹とあり  
そのまゝに信じて用ゝれ  
あまの吹とあり  
兼れりるあまの吹とあり  
あまの吹とあり  
あまの吹とあり

中尾松

長年

梅子

山系元

井上

宇多

松田系

井上

内神丸

なるまのの糸柿 粟津よりうらや  
三師の遊書おもひまう

あなれやほつるまの村の 羊頭いび

手あぢん糸の本は信神の下 西の百蔵

限あぢるわさ斗や教ふま 湯水

ほつる 関松やの芒印 赤川鳥粟

・ 日七日とふて善音久通の句

徳義の神のまねやり瓦そ 須竹

夏のゆほまきととあはれん 園友

まら〜ととあはれみに時ゆれ 空芽

使ら〜まのほり日あや 宗比

えん〜ほや義まの像に音免 斗徒

ひ〜ととあはれまをま 若木

ゆ〜金〜ととあはれま 板不

留免てまのゆりんゆれま 鹿尾 鹿牧

年の座にま新啼えまのゆ 露川

板川や一羽誰れや啼ぬ 宗覚

そらよちりて光身に入牡丹丸 左次

子泣くは山を渡る人の涙の痕  
 冬賞 古坂  
 明く啼きの日影やがけを  
 伽香  
 移りては川原の舟の影  
 伊丹  
 久居にまゝぬ影の古舟中  
 白  
 黄山  
 山  
 美光

十月廿五日共桃隣出武江而登

義仲寺望芭蕉翁之墓歎唱

いらぬ風は〜のふたの首の葉の  
 影をみ〜秋を〜春を〜の枝小さな  
 笠に眠り小笠影は物つゝのほ世縁の  
 ともゆ〜枯柳は影を〜の  
 一も今更の〜の〜  
 其角は〜の聖あり〜や生前のたいん

後れりしうらたけりしうらり遠  
境の人をいふあるは都らん  
さしをたせしめれしうらり  
席をかまして追善真七のくさ  
神なまらひらひらひら  
あゝとまらりしうらり大井の  
やうなうらりあつたのやうに  
うらり仲ちの象上よひまらり空華

教一水月うらりうらり後  
我ひをたれり万葉をくうらり  
このうらりあつたうらり地を  
利一を絶し其神不竭今もあ  
うらりあつたうらり  
うらりあつたうらり

嵐雪拜

十月は二日夜真行

十月をゆえりともくろ 桜苑

嵐雲

志らぬの中は二筋の香 氷花

溢のよの二宵は五あしこもて 百里

まの店をえんゆの仲の船既 神叔

まの月のうらまの白雲山れ旅 東潮

ふと鶴さるいそ豆まこし 浮生

置素入宮をこころけて知中 上宅

本家あしこまよてまをぬ 舟竹

新川まきりあけの舟の橋れ上 桐雨

あはぬをみそ思ふこゝとよ 月下

存をよあをりゆの田植も 風洗

借よぼろりといゆる干籬 樹下

約束の茶の泡延してはねり 威宇

赤い菊をとり黄を菊を嗅 牧人

上気して吹れよあは 秋の風 高松

おとあつて床とる月 銀釣

ちる花も香るはくも人 東潮

山吹のしる花もさるれり 嵐雪

まのあつたのちる花もさるれり 浮生

氣あつたのちる花もさるれり 百里

只あつたのちる花もさるれり 氷花

ちる花も香るはくも人 嵐雪

ちる花も香るはくも人 神叔

位牌のあつたのちる花もさるれり 東湖

まのあつたのちる花もさるれり 百里

城は色くちる花もさるれり 神叔

傘のあつたのちる花もさるれり 嵐雪

花も香るはくも人 氷花

あつたのちる花もさるれり 東湖

先友の書も竹をさるれり 百里

あつたのちる花もさるれり 神叔

中山道は加賀の丸  
 一斗と未だ價のさか  
 さう代もあつと治る老  
 水度とまらうあつた花  
 平常の治れうはむさ波  
 満座追善各焼香  
 なまきくの縁のち四季のねさうや  
 八世のあはれ流るりつひるまのん  
 嵐宮  
 百里  
 氷花  
 専迹  
 緑子  
 百里  
 氷花

悔前非

身をつめぬ悲しきよしれきの月  
 夢も人の夢もあれ塚の雲  
 風の静よあそびや 養の月  
 有りて枯柳のまはれ根と流れ  
 借や二重三友よむ月  
 くれ草や名をとりきかふる湖  
 心ゆきしらのぬ別れや 暮るる途  
 神叔  
 浮生  
 舟竹  
 咸亨  
 専迹  
 東湖  
 素衣



芭蕉翁のすうめいを詠じたよを懐たり  
人よこらてゆるる

秋風よたつとほしきありし

あはれ芭蕉のあはれ世中

安適

十月廿二日酉の

あはれもまの縁よりと逆縁さあの

とつとつとあはれよせ

侍やあはれをよめれかこもあ

桃隣

清くくゆるくあまの日の影

子珊

面よ起る小松風ゆき

松風

あはれしるを川如く

流水

名月夕飯をゆくさし

暮色

あはれしるき 秋の帷子

序志

皂莢よ枝をゆきし 野鳥声

太夫

あはれしる入る古楠の秋

浪水

あはれ今の位を悟るたあ

孤屋

三里りうら景乃懐懐

子祐

いそぎあはれうきもの 瑞々々 利半

巾着のきこころのせきせき 白之

脊戸のひきまのきくき 蛸足

折角とれハ 蛸のうき 平子

やとくと平泉さう 平子蛸月 蛸足

又幅せきき 布のきき 左落

美也を懐ハ流き 山片のき 八葉

徳のうきよ 越あき 桃門

えらくととみあはれあき 利合

昼よとつりて 菅月のあき 妙

酒は干なりたる 笠を川 文梁

風はあといふ 弘鏡のあき 湖松

写ぬる人とうきふき 桐実

あはれぬきを 小利半 嵐戎

丁寧よ又挑打て 送らる 石菊

風なき 雪の柳地まつく ちり

梅はくさ苔新くうりかきまて

嵐竹

白よこ杉のせきくわきる

此筋

あつまてりやと春る月の春

素籠

はらけり千ある秋風

千門

あふくと葉くうり多き菊の影

榎舟

流きく糸か雨あらし

魚籃

居るるくく車あし徳を播

木村

髪よ白髪のとりのうの年

川路

又開きくをのりくあ花燈笑

濁子

香をとりんて朝くくた

滄波

身仙蒲座普音之吟

うしむくは使もたりや秋母

秋風

枯芝や存もわらさあし

八景

是非よぬ枯舟にまはれ程も

子珊

見もあしに帯とらん店の松

太夫

多たそぬ那きや重たきうり

湖松

菊にれそ白いと惜む居士云や  
 山車花と採れたのこま樽せん  
 うき使ふもたえもり石取  
 葉に花を白ひよあんとく  
 人遠くもあまよりのくく<sup>の</sup>  
 骨肉よこゆらゆのく<sup>れ</sup>  
 衣をきて遊を店にらあ<sup>る</sup>  
 悲しむとくわたるも葉う<sup>ら</sup>  
 子祐  
 左柳  
 席志  
 亀あ  
 李里  
 楚舟  
 風弦  
 桃川

寺に花をよこむらんを牡丹  
 ろれやあゆむも苔の下  
 初雪の思ひもく<sup>の</sup>日向  
 こみけ雲津のく<sup>れ</sup>枯柳  
 その難くく<sup>く</sup>やいそれあ<sup>ら</sup>ん  
 むせやもも苔の枯葉の<sup>れ</sup>花  
 あくたの繩床さ<sup>い</sup>し名<sup>を</sup>義  
 袖をくれも無あ<sup>ら</sup>ん<sup>ら</sup>仁<sup>を</sup>向<sup>け</sup>  
 野々  
 忌好  
 用陽  
 春村  
 石人  
 苔  
 繪波  
 角蕉

義仲寺へ送る悼

山々人思ひぬるに 後醍醐川 法眼 季吟

昔も身も死なむと 一も花山 露沾

花もももを小まよゆより 山夕

錫杖よもたつとて 亦無常 直方

泣くくとも目よ 吹ぬ本無常 冬風

おもふらり櫓のまゝ 塚の前 濁子

よむたつともや 鈴沙西鏡 壺蛙

晴も海も白い 平都笑より 夕嵐 山達

野はりの白や 十余年このる 涼葉

小庭や ちかちか 氷の凍 大舟

り人の酒や 十夜の 住いり 丸柳

繪とや ちかちか 神の神沙 此筋

立されい 心も 涙の 千川

カサ川 切れきり ありき 淵泉

枯きるも ちかちか 空の系 卜子

空を菊は咲きほれ生家名跡や  
きりきりきりきりきりきりきり  
こや形見屋の強蓋に括れ伝  
何のみの候りの風や 括を伝  
廿十二年ゆえ一雨に志くれや  
既院家 守まきり 神のしれに  
その塚とさるるを括野の土のいふ  
心はを鴉子 凝つく洞の申  
括京 其井 海鉦 蓬山 ちり 唐谷 魏子 馬寛

風の声は 括京もあせひたり  
素龍

十月廿二日追善

亦あそやあ 世らの本は松  
湖春

一ねはりしきりしきりしきり  
破保 伝なる月よほゆりて  
野の音れくく元山  
秋中 強きりしきりしきり  
音草の長をりきり  
素龍 其井 海鉦 蓬山 ちり 唐谷 魏子 馬寛  
悠水 桃溪 岸水

内さへあやうき人つらむ 神城

あうく雨れ東と四上町 孤屋

その形より紙て巻く百名の巻 利半

竈の火もしくそ巻をたき 松風

雪水の糸ハいろとり死所 素堂

坑とより舟ハ巻くより 華

山頂よりひあめ竹極々 利合

風の巻とゆはる急な法神 中破

膳所の月汗濡もあゝ此後り 岱水

二と三つりそあゝうあ秋 桃溪

花の葉老うそりて 押 松風

酒といふれて少しやうく 利半

まへんそお中屋あみのあそ産後 孤屋

まゝくつれく雨の好極 岱水

ああしる阿もあは積も若解る 桃溪

子後の誓のくぬ枳園 利合

長く乃初備迄乎力は事  
 家の中を少くも大なる事  
 物事の多かりし事 後北月  
 賊市をめぐりし洞窟あり  
 の儀の上よりある配り候  
 事ありし事ありし事ありし事  
 山〜成信侯の者〜物〜事  
 本の通〜 小嵐等用  
 孤屋 松風 松風 松水 孤屋 利平 松風 野坡

高い事ありし事ありし事  
 小あやとらひくやぬ等事 利平  
 二三人侍勢ありし物の事 松水  
 事ありし事ありし事ありし事 松水  
 神事今師の好れたる事ありし事 松水  
 事優美ある事ありし事 利合  
 十月十三日晋子亭より書り  
 今く〜も雪乃〜事ありし事 仙化



かゝぬあゝ庭を並ぶ鴨  
あは月黒き 新秋を 新秋<sup>トキ</sup>て  
介我

林いのおせる 階のくさ  
紫平

一もとの 柏<sup>イナキ</sup>檀とれい二十足  
明月

きれ風の 穴と忘る  
神教

その向も世の 濃の目とらけを  
揚水

かもしよく 心志あるる  
松風

依人と出く ちと ちと ちと ちと  
由之

雀の枝を 驚かあそよ  
全峯

日よるくとも木の 層の 雁も 朽  
結徳

むらゝとふらゝ 橋下の 若  
孝下

合羽を ちとちと 聴く ちとちと  
新教

少僧よあつく ちとちと ちと  
揚水

夜よ ちとちと ちと 月の 白  
紫平

側のことと 乃 白しとまれ  
仙化

物とをり ちとちと 舟とくし  
揚水

ちいさな松の麓むしの入 季下

貝の卓をひいてまのこ 湖月

日光梳子似あふさ方飯 紫衣

かきまわるとなれし年の経 分秋

手紙のおくは名や判り 結叔

夜おとすすあし茶入袋りそ 枳風

あしき踏ま<sup>キヒス</sup>魚草の種 湖月

暮れどいそと無くて惜りり 介秋

るを土戸にとるむけ五 治徳

子よの所へそまらぬり 仙化

生々しそとそ悲の念物 揚水

牛の月と鳥帽子の影の直とく 孝市

二りよわそまよ由緒 全奉

色もあく朝の庵れ小ま 神叙

つゆみ<sup>カ</sup>湯よこりあま 由之

肩癢の外よ流あきしる思よ 仙化

ほりりあゝに牛除る夕  
夕我  
夕子之連飛指むれ  
花子奇  
沽徳  
ほせぬ桃と人の教すい  
湖月

深草の書これ宗我若士を讃して  
いしや友風月家孫細と色道翁の  
あしきまにゆかり

旅れ旅つあま宗我の時  
素堂  
旅れえし人や居るれ底の人  
海徳  
煙雲よきまに人あまを歌るし  
松風

風よあまのほほせよ  
後乃面  
介我  
月雪れ道にれ上や  
まの縁  
侍吟  
梅並らつま冬む乃面  
湖月  
風れあまや夕のほほとまら  
常帯  
初しとれまら外れかまらし  
暮子  
初月根さしハ強るま世れ  
拙れ  
帰花菊ぬきしれあれ  
園指  
力軒とりまらしり  
鈴嵐  
山峰

果と実多しよとてよ〜 芭蕉也 寒玉  
 十海に 徳とある〜 の水也 秋色  
 花よりとて 菴也〜 の水也 和水  
 白の物や 日月の世の〜 蓮  
 ふうん〜 や 露也〜 向〜 蓮  
 徳と 実と 花と 実と 拵と〜 の水也 是言  
 強弱名の〜 の向よ〜 せぬ時也 極也  
 空に 夜に 思ひ 思ふ〜 や 春月 親 李下

空に 雪の〜 じ果〜 拂也 竜舟  
 青石の 海と あり〜 や 舟也 楳  
 路に 野と 狹き〜 けり〜 の杖 京桃  
 又〜 も ぬ 流〜 立ち〜 舟也 岸水  
 ろ〜 ろ や 膝と〜 元〜 の水也 野波  
 竹に 陰に 掛て 懸〜 けり〜 の水也 孤屋  
 沖方の 消〜 梅と や 舟也 利半  
 可〜 けり〜 舟と 楳と 舟と 柳と 舟 疎雨

法隆寺のやぐら等の廻り合 伏水  
法門のとりかへりやある 石窟  
目のくらみの中へいりてあき 利合

義仲寺のまゝの亡師の塚のほとり 四葉沢  
法隆寺のいそぎも遠きつゝふたひ  
なまのあまのつゝもあつたに遠里を隔  
かゝおの昔のむらもあまのまをけり

月夜に候の菴や七所 桃溪

十二月十三日初月忌

丸山量阿弥亭興行

法中に候の菴のいそぎ 嵐谷

向上所をきかぬを法 桃溪

供養のいそぎと遊く麻生 岩翁

車にのりてふ菴の思カサなり 晋子

菴堂のいそぎに候るほとまき 亀翁

うし傘とふれん大子 横儿

名うに物系は一程あり付 尺州

物之むらと廣き桐の葉 松林

白粉の後にくも秋乃しと 去来

虫魁めとんの月さぬ中 正秀

そぞ城の山にあはる吹るよ 曲家

榎の木のるの海をたはらう 子

吹とる風吹膝押並し 漱士

鼓くくたし大かりりり 心至

のまぬくと盃みさる人さし 暮田

なとそとせとやれん 巨海

陰のなびつくりやとや 荷分

湯ありののみの冷る成 水童

うらりの心ゆるをを窺はし 風國

山家のお常氣数しあし 集加

柳子の衣はしつこや花の信 晋子

板子用るまこと承老のま 重勝

うゝ成る和衣や笠田の浦徳ひ  
堤亭橋よあれし<sup>コリ</sup>鈴<sup>リ</sup>  
雨の日は大子もあそびしころこ

ほそはちんをとるゆき海目  
嵐雪

のうおき多めの階の下に雲  
横几

あつこめさせよその茶燗  
荷分

ふ乞の金とくももぬ極成  
世菜

上座れ聲をと取く逸合  
尺牘

風は香いしとる庭のまじりる音  
嵐雪

あもすきたる花原曲の月  
岩倉

うゝこゝろ受戒の呪の白素結  
獄士

能くしめると使ふさなれ  
晋子

あゝ暖の起り知るる秋の月  
集加

櫓子めまきとねり舟の夢  
桃陰

秋風や着坊おのまゝあゝぬ  
巨海

衣柄の小袖あゝ音もる  
風雪

生ける歯をゆらゆらと  
音子

くははのやうな  
尺州

長旅に抱あつて  
善卵

一日船をぬり  
心主

身ころぬ雲を都へ  
桃漬

あまの森をぬり  
岩窟

よこれとも恋する  
櫛几

ふらふらと  
巨海

牛車居る  
尺州

舟を舟で砕の  
遊亭

おもひて  
徹士

年秋を  
荷分

肥肉か  
集加

梵天を  
善四

灯も  
嵐雪

不思議な  
去来



白粥のさしつる万志いし思ひ侘 岩崩

まらふあひももろく籠ら 音子

之宮回里楳垣油をの籠れを 御童

焼ありく千にわれあこり 瀬士

赤あこりけあこりこけ膏 風玉

まのうは華をこぼりしき 集加

湖と節糸イケスみわをる。山の景 尺牘

まといりまのあまの世の親 嵐雪

首の月脚羊もとうん照ゆて 桃蔭

まのまあに密林鳥を 巨海

かまの橙をくまのよ梅とき 苦四

こしととりの洗あく相核 岩露

まのゆり葉ツキ堀好の立るのて 瀬士

花ののあまのあま十念 集加

身ツキや花ツキもくしツキ男の子 音子

とららとらら朝夕の角 風玉

節重ののこしるをわづら梅子ぬか 横儿

憐三組方よ籠茶合する 尺牘

形よりよみたたる依渡の人よふら 桃溪

薄れ申よゆるる 春 本群日 苦田

鬼うらにめきせく並月の洞 心圭

ふら暑よまどかこよるる 気香

悲せひしてたよふらや老きお 徳子

うら門外よ坂の山 暁 玄素

米うひしうまよや通る 規舟 集加

地をよと建よ夏の厚松 音子

笋の割れよまきよきくれて 岩翁

よらうられすにぬきよ本郷 徹士

天井をよとあしよてまよるる 鞠 尺牘

これ川辺や里の麦物 荷子

秋れ坂のゆりよわらハッ下り 横儿

暑きあつきの暖掛 心圭

浅形乃竹伝々 たる 新乃月 嵐雪

三つもの花よと母乃世をやく 珍童

おれたる病を自属乃 龍探お初 岩倉

うかゝる風を属するの竹 風心

いかにて赤飯くくる大井 友 集加

お〜くわ〜る百姓れは 晋子

日かきよ心〜の海 浄樓寺 燃士

り 柳乃益よ徳〜して至

河風よとろき 流を〜るあまを 心蓮

新大橋乃富吉もよく成 玄来

るは〜とや切于下は尾張者 藤子

む〜らよす〜の妙カクキの質 重勝

卯よ〜ぬ琴乃流悲〜む花のち 桃清

竹芽〜ふはこれ文り 横江

此一帖者於落材舎書校合交

京都丹筒屋重勝判

追加

於義仲寺、七日

惟然

花鳥のせうなれはくすを事立

茶の紙のちりまはほろく 正秀

隅のちり乃岩とくをせそ 卧高

のり乃天草、秋亭のまはほろく 探芝

月影の綿物んこむ梅のちり 昌房

かしくらにのまそ梅のむら 遊舟

草持のこまらくと及くつら 木村

角の乃福よたのむ代刺 概子

角の乃今にありぬ中凡 烟友

ちり乃朝よむ乃名物 垣人

ちり乃葉をむらと梅のちり 智月

ちり乃老ぬ秋の神をそ 惟然

ちり乃急ん傳寺をむら川 正秀

ちり乃前よあまの麻兜を乃月 卧高

新香の経れ具乃茶乃蓋あひて 昌房

茶の味はわづらひてふもあはれ 游力

とらふとるふとりの入をぬき 大州

はくしの株よひくたふき 胡政

船子よ浪つねまはくのみん 直島大

芝居大敷乃梅子ぬき 魚光

こころしき思ふは書はり 標芝

お見あめてふもあはれ 殿房

塙にほれよせある家ほひ 川支

はるあはれ繁よまはれぬき 大州

照月と海石の伝ふあはれ 乙列

秋れ小葉よまはれぬき 曲筆

うれしき酒子乃下のよき酒 即高

砂浜れ箱ハ丹六のき 藤葉

お合れ酒をたせき道を行 北玄

お合れ酒をたせき道を行 園向

互る〜媯 姑 ぬき乃よの思ひ 胡奴

云のよ乃るをよと味縁はじく 惟終

しりとのあつたは多門院寺 這萃

ふ〜まのうらふはやく鶴 朴吹

ふらふらと都て仕付〜花はは 曲衆

いぐ〜あくの芝乃はけふ 昌房

あ仙満座計音之吟

肩うら〜よひよほふ〜るふ 仙満座 竹戸

此悔や藤の緒を今さ乃〜も 荊口

冬乃蝶存とき〜れぬ〜れ〜 斜願

を牡丹橋に係るをききれ 又子

物消〜くに成り〜り〜を〜り 忍風

篋中も木に斃れたる落葉が 秋香

あ〜土乃墓も〜れや〜を〜ら 胡風

草鞋乃泣あ〜り〜や物田の衣 黄逸

みふ〜り 飯〜り〜と〜ら 兼池

亦あけそ 訪ね 復や人の 遠 里末  
 法入を 加減の 遠くふ さまさ 卯 野徑  
 宮愛り けと 泪れと ありこ 卯 穂系  
 道は 葉の 枯て 甲斐 あり 卯 支函  
 法く ちよ 傳え ちよ 暮の 暮 竹窟  
 木く ちよ にも 走き ちよ 向れ 裾道  
 切石と あり ちよ ちよ ちよ 卯 尾教法  
 十方 あり 卯 ちよ 枯く ちよ 柳 柯山

月代 ちよ ちよ ちよ ちよ 塚 乃有  
 今 朝 ちよ ちよ ちよ ちよ 願 旭枝

霜月十六日 芭蕉翁三十五日 於  
 義仲寺 真行

墓 迫く 蓮乃 香と 持り 氷 氷 桃瀧  
 ちよ ちよ ちよ ちよ ちよ ちよ 智月  
 跡 先よ 庭よ ちよ ちよ ちよ ちよ 正秀  
 四 句 目 ちよ 略 之

此書之序

卷之

第

一

卷之

第

一

卷之

12





