



俳諧百一集

越中康二選

5  
1617

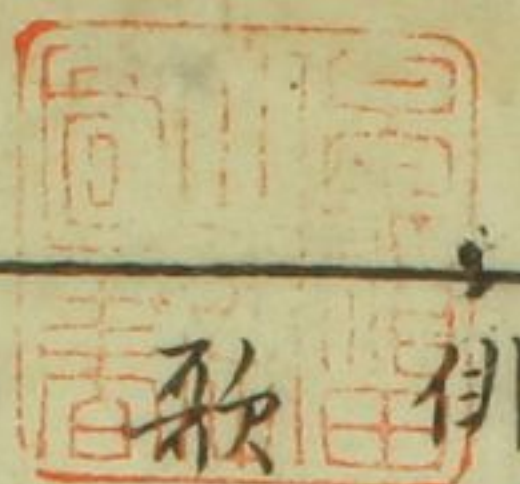




1617

俳諧百一集序

越中康工選



歌百一首有り是等中連系仙有り是等中分る  
 申ありて子と 此等中松心好く以て 一と暮ら今と  
 け子言吟感乃ありて中みりてその人々と画に朝夕  
 師 佛之友と書きりて 何れもなくも是くを道に  
 俳友 毛加りて松木中の毛もみりて是くを道に 永に  
 頃中守武有りて文の中宗鑑寛永中貞徳貞室等  
 中立圃中頼季吟寛文中宗因かく世の中先連有と

六







あつきのその一二と述ぶのこ

寶曆十四年甲申夏五月

八椿舎自序



伊賀國産

塚江加石場

儀仲寺



芭蕉

水乃音

心

蛙氣

古池や



つらふも意未や有久吟しうなみくを流し  
唱くまむしみ自れと何れり白中くPすても  
外一凡を乃及よ所不何れり白中くPすても  
伊賀の信まきし伊賀



伴勢産長  
宦荒丈因幡  
靈社末社  
内入

元朝也

神代

乃

事

思

守武

此神職や古代よりあり

此源を招き



戒國山崎

隠者飛行

スト云

乃古乃山

宗鑑

物

乃

元朝

乃



今乃世をきくくを  
世乃胡をくく



伊勢ノ盲人也

新三郎

乃

有耳

少

之是と

望一



常小耳と目小一  
万物と考極中心泰山乃

京長双九也  
御筆ノ作者也

月也

乃

家身

乃

新法師 貞徳



名家乃手匠



花  
~~兼業雜屋~~  
 京貞徳高  
 第也一生書  
 物ヲ買集  
 焼捨トナリ

是者くと

をり

花乃

乃山

貞室



妙境木のり  
 芳那名ぬ人乃目古弄  
 此一句小此山乃教景

京人  
 也  
 家業  
 雜屋

一

呼是乃

中

衣

立圃



国月乃吟小  
 衣富世乃  
 湖を



京人世

反世の形

重頼

持るる

順禮乃



弟らうくく上へ持乃之  
乃進只枯き  
枝乃と  
心と身阿らま

江流連歌  
花本也知行  
千石神又江  
戸二住ス

花乃の如

季吟

あま  
なくく  
一僕と



詞熟れとあり一  
味ふる一ほろり  
をよ一  
意亦  
ま



村季吟  
高第ナリ

春の光

湖春

師走

山

富士乃

一白乃塩梅り四季乃

風多し  
お免く塩梅り



攝津國大坂  
三テ一風アル  
詠  
端也

白  
之  
梅  
也

分

別

乃

宗因

宗因



為り手乃物り



江戸板本玄哲  
芭蕉ノ高弟  
ナリ

稻妻や

さのふい

東

なま

西

其角



秋乃夜乃のりり  
其角  
吾き小里や又いふ人々  
世乃くは  
記し  
心乃らま  
哲人  
恨き  
詞と  
殊  
一  
方乃  
意味  
と  
含  
絶  
作  
こ

美濃東花坊  
ト別号アリ

夕ノ見龍

鳴川

声小

牛呵る



自他と眼乃前  
乃さ  
妙  
人  
断  
心







江筋産

取つる虫

ちりり

うら

蛙

の

夫艸



爰小のさきとらさきしる  
此人乃悟道とさく一鳴呼

伊勢神風  
館達人十

風乃

一日

吹

る

子

りり

涼菟



者乃り小  
吹るる乃  
於骨とさきとら乃  
絶唱とさく乃乃  
ゆらゆら乃乃乃

まじくや只自然乃さきん







住 江戸三丁大坂

福一 野坡

結女也

垣乃

此亦乃

河の原まゝと  
よく不易  
流りよも下はまゝ



江戸三丁桃書  
庵ノ友トス

目み

青葉

山 郭么

く 鯉

素堂

鎌倉乃吟り  
常素 戸妙小  
三匠切乃絶頂





江戸ノ醫者  
ニテ蕉門ヲ  
ナリ

秋乃雨  
尚白



木

冬

冬

細らう小しき物をいふは  
又ぬ 字考 物とあまんま

江戸ニテ蕉  
門ノ一ツナリ

冬

秋

冬

竹

乃

冬

杉風



浅き砂川



東林  
大坂風  
詠人十

子も何ん

信徳

生か

今月

名月々

難陀集云曰今年就中腸先断  
と白氏乃年と悲し〜の意も  
か〜老乃き〜  
よも〜ち〜



京都色

春乃

乃

く

く

乃

乃

鬼貫



何れ〜木〜白〜真小  
春乃乃〜七〜小言外乃妙なり  
春乃乃〜時節乃〜  
春乃乃〜



花路今ナリ

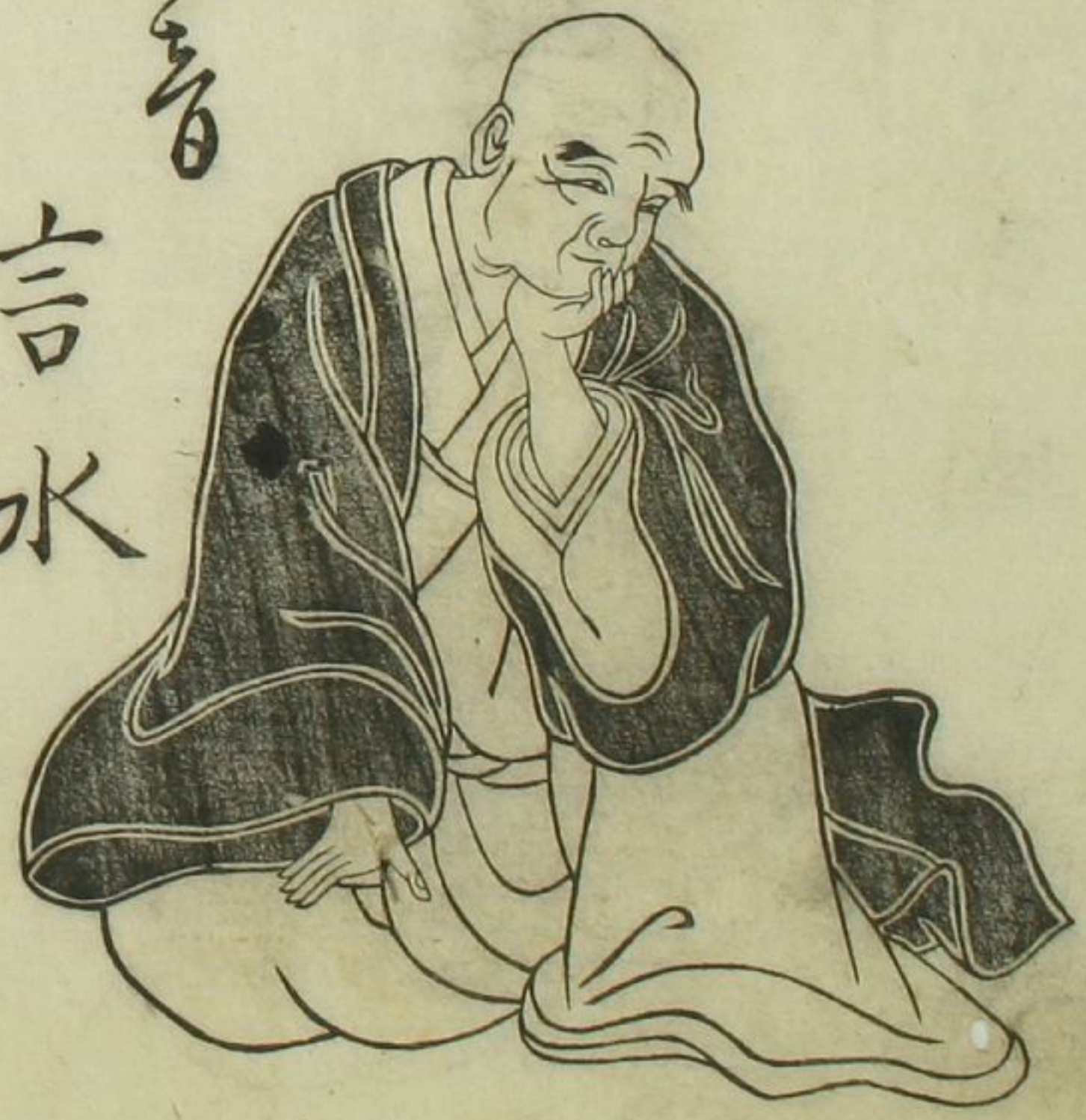
風乃

果

音

海乃音

言水



世々乃々  
風乃言水と稱す  
則碑乃銘不殘る

花路今ナリ

表

表と

ちり

もみち

木因



やまろふまふ  
えもつぬまふ  
うひまふ



加那金澤  
町人ナリ

あはれ  
一笑



あはれ

雨

あはれ

あはれ乃乃あはれをいふ  
又あはれは他意なり

江戸ナリ

大乃

月

あはれ

七  
十二

任口



あはれは月をいふ  
あはれはあはれ乃昔男乃金声小  
仍七十二也此上人乃年々  
詞花を承けたるは乃あはれ



江戸大津  
人ナリ

唇  
子

了

つく

児乃

さきみ

千那



篇突水曰くつるるるるる  
多拙と云くつるるるるる  
情ふ是とて翁も一復一句と感ふ

江戸大津ナリ

那  
木  
節

老木

るる

しん  
け

花  
咲  
も



百花乃中  
玄より自然乃  
寂と唱く感ふ



月夜の如  
露川

海乃

分別



心も初も及ぬ海原とてを日乃にらひと修ま  
彼都良香  
三千世界眼の前ニ盡すと  
河のまをくひく

枝竹也

高き

二

三本

万子




母くと入る  
意味不詳  
海棠の香なり  
金掃不敵なり



上  
 言語道新乃所也

余  
 之  
 智<sup>尼</sup>月



高  
 秋之坊

月  
 之  
 坊





麻からひ

踏と

宵戸

の

月乃の形

浪化

印無辨小似く推氏乃  
意所り上人乃為悲と縁まへ



秋乃

正秀

子

分乃

約針や



殺生乃法よゆみもちりま  
秋乃乃らりまへ入小











牛乃角

句空

墨者

入分

梅の香や



梅乃けりてはなははしき一とてあり  
下五とて十月とておとつたうは

秋乃雨

凡兆

高積の

下京や



浪化君乃聞者う回上ふと  
まうまうとておとつたうは  
る津うそををばるるは  
る津うそををばるるは



月々四角ふかけまといふ  
 一作よく田毎とよめる人とやいふ

矢科乃

月々

四角

ふかけ

友吉



白紙の

あはれ

あはれ

あはれ

その

是式部、所懐真、董、一、  
 手台と乃、ふ、一、一、誰、  
 是とおもつて





付一水 李由

時乃

是

日枝



其景... 心... 影...

水乃音 木導

山

中

友乃

春乃



守陸... 後代... 脇...



子母成

三葉

はく

ら

あゝと

二水



花のり時花とあまむ花のり  
時をあらききとる白ふり乃放逸も  
い登りる小

男

一板

之孫

ら

たま乃山

とよ



母のやうし一板孫のりる  
歌聲乃達詠ふりる女乃情  
まゝ  
ら







女之節

教

身

西采乃種也

すて



不易乃功

家子

依

初乃

とめ

臣流不貞

志









心はまはる

消

心

石地

地は消す  
白と消す  
著候小玉乃



辨三

伊豆の人

乃

持

初霜

賜氷と  
老乃  
寐まはる



鬼士



物  
お  
ま  
り

人  
お  
ま  
り

う  
し  
ろ

火  
燧  
お  
ま  
り

左  
静



乃  
ま  
り  
の  
小  
名  
画  
乃  
細  
色  
を  
い  
は  
す  
り

二  
月  
快  
心  
の

か  
ら  
い  
ふ

麻  
乃  
声

五  
竹



此  
小  
名  
の  
こ  
ま  
り  
乃  
細  
色  
を  
い  
は  
す  
り  
威  
信  
石  
斜



涼  
さ乃

もとの

や

神  
路

山

尼  
素心



おと乃素心おのつげも  
うぬしゆゆ乃時乃水子  
とふし

曉  
や

灰  
乃

中  
る

三つりく

淡々



つ子、ゆきく白中小  
此實境  
とハ



司鱸



山路之形

石物心之

鳴

籬子

常も動るの山路乃つて  
声とてありき  
いよく閑寂ふ

将くと

比叡乃

去るる

衿の形



舎

母と坊主子乃表情と  
形と目睫連乃  
昔も



春波



桃乃花

ちりり

鶏乃声小

鶏合乃つちとてを作  
いさゝか  
ちりり物珠

おそ

ちりり

橋乃

ちりり



素風

橋乃涼  
ちりり  
そそ乃威あり



子鳥山 杜菱

ふさ

とと

人者

砂より

尾瀬奇巖

刻より長



秋瓜

喜乃色

所子

細之

青柙や

曲節自在









里 恋

蒼 家

時

麻父



切切と不堪聞  
都立乃侍と  
ハ乃字乃佛と  
言外乃  
可なりと旅情

何とんぞ

声乃

鈕や

秋の

箱子

岸虎



自他と物凄

心細



蘇乃花

噴

日

乱

禹洗

蘇乃句乃おみてハ  
マニ乃珍作と  
ソハ



音乃秋の

面法

ヤ

次

生可

きけ者  
目





知中

云々

芳

柳

左菊



妻林師乃評子  
万山乃花ハ多ク西阿ノ一毛威心不才  
細工もつまそと多ク是是ホ乃白と実宗

実宗とつま

一ツカガ乃

灯

中

云々

くま

鳥醉



一点ノ漁燈香露ノ中  
あまらりや似つらん風雲

まゝにうらうら  
まゝにうらうら



百  
燈火と

己の心

清い心

夜乃

鳥

蓼太



寐を分ちて心はうろたへて  
心と沈しきる此夜は人

見風

人  
心  
みくろく

心  
中

待  
宵



於中しる聖乃月と心  
独寐小し深もく下みま  
よく飾真子  
滑靴乃心一み







也者

百々あり

一も

とちの

己が



夕影乃乃とまき

合くちを

作念

結

を

婦

い

女

封ト



物語

大象



其汀

其美之也

其美之也

其美之也

其美之也

其美之也乃  
月々乃ちくくと移る其美乃  
其美之乃ちくくと移る其美乃



文琴

其美之也乃  
月々乃ちくくと移る其美乃  
其美之乃ちくくと移る其美乃

其美之也

其美之也

其美之也乃  
月々乃ちくくと移る其美乃  
其美之乃ちくくと移る其美乃  
其美之乃ちくくと移る其美乃









招  
招  
乃

乃  
乃

乃  
乃

乃  
乃

門  
琴



哥仙小も遍昭と  
琴をくくをくをくをく

日  
中  
乃

乃

乃

乃  
乃

麥  
水



花乃うハ多事ハ世乃人ハ能ク  
趣向を改ハ者泥中乃蓮乃



卷阿

以喜心

東之

水也

梅之也



梅之也  
澗水東流之復向西

分と乃物なり

高乃新  
芳人

積  
ても

何と

西  
之也



五

五  
一  
風調を言



闌更

梅乃花

中乃

乃

山陰也



そはけそそのそはけそ  
ま景三つと眼中小あり

山家山可枝

心

心

乃

乃



中古乃風骨とほそ



生盡く形  
乃  
廣る  
長らハ  
乃



汪由

進退花小執心一ノノカモ  
ノノカモノノカモノノカモ

ヤノノカモノノカモ

穢ハヤ

音乃

ア

ノ

物ハ

既白



中月ノノカモノノカモノノカモ  
ノノカモノノカモノノカモ  
ノノカモノノカモノノカモ



初鴉

ニツ

四ツ

あ

あ

り

馬明



法少く花小仍る  
そのまゝく幕画乃筆勢を  
るの心地をさるる

禪叩  
或静

高

音

初

さ

あ



該笑り寂色何呈







盧元

初喜の如

換

も

以

乃



大車不空の如く  
字乃乃の喜と  
作りかゝる一字乃  
新しきも  
ろくらくやん

榮、船乃

左枝も

と

羽



希因

死しきる物と  
活しその姿眼前  
所々とくは  
志のも立枝  
喜乃字以  
はるも佛  
優小ゆ  
かひの  
ちけ  
し



飛くや 麥林

ふん

ふん

ふん



その心乃て心もみず  
おころるや人もみず  
るもみず

天性不思議

神境と云ふ

辨林百一集跋



余嘗善辨之言淡而不厭洵而  
文亦立之之次蓋原也乎古國  
之變之來也尚矣繼作有人而  
挑者者興焉故風大振日鍊月  
鎔愈出愈奇噴吐而福也夫  
性靈之發於天機者於素



百  
五十三  
籥之生也吁呼嗚應變現无  
究以陶冶性情發泄渣滓豈  
之无裨於世道乎哉今斯  
篇也无名生一曰生百而吹  
箏不同亦可知予康工民困  
心不謂深於素籥之功而躍  
于治之中者余未知誰之至

矣者但知其簡而文澁而不厭  
之為可善焉而已是為鼓  
瑟水竹散人書





明和二乙酉季四月

京寺町通二條下町

橘屋治兵衛梓



