

誄諧七草 全



^ 5  
1139  
68

68







あつて志なきはむかひのや  
名実人の元安義荆枝蔓りて  
標石をてんつるふて又の標を歎し  
経緯をさるる安んじつちの  
郊原に居るは腰振のまはる  
その能海と弄し 瘦牛を所  
其又のやを春ふは志のしつ  
しつとね安んじつちを安んじ  
月やとなつた中ころを安んじ

七草上二

世奉る梅家の若くはを愛し  
門ふ市をなせよあつちの  
よ風つるあつちを安んじ  
おれ梅の精味を論じ安んじ  
いとすけしつちを標し  
おとんね安んじつちを安んじ  
祝禮中つちを安んじ  
又梅家の  
又を門既紅白けたまの  
く都ははつちを安んじ

斜久々木より屋二すまむれも長ふ  
那れは同志の人と経中  
お人然とと女竹と号す雅人  
と都堂の思ひは雅人  
口拍子なる

丁原庚子秋 真秋園主人



七草上ロノ三

口草草候はるるも  
多志の  
誠と去れ  
机造多  
より  
か  
門二の  
去  
中  
心



附言

○は書りて室を悟りて著したる年又々教授の額かけの  
行ふも後々異所を説き人の同く是れを著し行ふかく  
持し彫りせり又或た是れを著し余の著すの文を同く著す  
序のありし因ては新説の著すを録しすハ門の云々し  
や願う人々ありし

○其條下は又室の返答と書想へ言なれども同くは我他彼此  
混するは是れを附録す本書のありし圖の月三にカナをさす  
まゝの記しを附録としてし下をせしむ

○雜問二百餘の條の國家の答を前條十餘の條を附録す  
多し又他の誤りもなきなりしなりしなりしなりしなりし  
猶答の記しは是れを末再附録し室の答す是れを返答の次下しす

○は書りて室を悟りて著したる年又々教授の額かけの  
行ふも後々異所を説き人の同く是れを著し行ふかく  
持し彫りせり又或た是れを著し余の著すの文を同く著す  
序のありし因ては新説の著すを録しすハ門の云々し  
や願う人々ありし





勅命を奉<sup>ウケテ</sup>りて未<sup>マ</sup>内<sup>ニ</sup>志<sup>シ</sup>た<sup>ル</sup>も<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>如<sup>ク</sup>備<sup>シ</sup>遊<sup>シ</sup>み<sup>ん</sup>と<sup>も</sup>て  
あ<sup>ら</sup>せ<sup>し</sup>け<sup>り</sup>し<sup>し</sup>お<sup>の</sup>ま<sup>き</sup>と<sup>ら</sup>る<sup>る</sup>劣<sup>ナリ</sup>たる<sup>人</sup>の<sup>心</sup>に  
賞<sup>シヤリ</sup>員<sup>ト</sup>領<sup>ス</sup>る<sup>も</sup>志<sup>ハ</sup>賀<sup>メ</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>遠<sup>シ</sup>く<sup>も</sup>来<sup>リ</sup>と<sup>も</sup>は<sup>シ</sup>様<sup>ト</sup>と  
能<sup>ク</sup>た<sup>ら</sup>す<sup>や</sup>志<sup>ハ</sup>賀<sup>メ</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>思<sup>ハ</sup>れ<sup>し</sup>も<sup>も</sup>思<sup>ハ</sup>れ<sup>し</sup>て<sup>も</sup>志<sup>ハ</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
な<sup>ら</sup>ば<sup>し</sup>神<sup>ト</sup>女<sup>ト</sup>なる<sup>も</sup>一<sup>ノ</sup>身<sup>ト</sup>徳<sup>ト</sup>志<sup>ト</sup>翁<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>不<sup>レ</sup>

其<sup>レ</sup>志<sup>ハ</sup>賀<sup>メ</sup>も<sup>も</sup>や<sup>も</sup>ん<sup>と</sup>か<sup>く</sup>ら<sup>し</sup>め  
神<sup>ト</sup>女<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>や<sup>も</sup>ん<sup>と</sup>か<sup>く</sup>ら<sup>し</sup>め

あ<sup>ら</sup>す<sup>た</sup>ら<sup>ず</sup>も<sup>も</sup>つ<sup>つ</sup>あ<sup>ら</sup>す<sup>た</sup>ら<sup>ず</sup>一<sup>ノ</sup>庸<sup>ト</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
佐<sup>ノ</sup>月<sup>ト</sup>田<sup>ト</sup>昌<sup>ト</sup>修<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>難<sup>ク</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>な<sup>ら</sup>ば<sup>し</sup>難<sup>ク</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
こ<sup>の</sup>心<sup>に</sup>は<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>も<sup>も</sup>心<sup>に</sup>は<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>も<sup>も</sup>心<sup>に</sup>は<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
人<sup>ノ</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>も<sup>も</sup>心<sup>に</sup>は<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>も<sup>も</sup>心<sup>に</sup>は<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
何<sup>レ</sup>に<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>も<sup>も</sup>心<sup>に</sup>は<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>も<sup>も</sup>心<sup>に</sup>は<sup>は</sup>た<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>

七草上二

也<sup>レ</sup>遊<sup>シ</sup>る<sup>も</sup>難<sup>ク</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
か<sup>く</sup>ら<sup>し</sup>め<sup>し</sup>し<sup>し</sup>難<sup>ク</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>

志<sup>ハ</sup>賀<sup>メ</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
志<sup>ハ</sup>賀<sup>メ</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
志<sup>ハ</sup>賀<sup>メ</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>

口

一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>  
一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>一<sup>ノ</sup>楮<sup>ト</sup>の<sup>心</sup>に<sup>は</sup>乃<sup>シ</sup>に<sup>は</sup>な<sup>ら</sup>ず<sup>し</sup>

同於此も不詮大云多人の白く在也折も大なり  
多うすすまふす使なれ中とえとては折人等の  
下中な折は不詮

○其序不式令也中とて其序の面と禮服はけり  
可なりは折序も多人の不式と云い中とて其  
本式と云り序も又礼とて又是れ立而も序並  
る禮服のたもは禮服と着た中とて不式中  
ふまはに下中序も又礼とて中とて其付れ  
宗匠とて指揮すよ中とて我仲も折序も  
不折人の序便へよ中とて其序よ不折序も  
難力を序のたもは折便とて中とて其序  
序檢の人も迷或して何とて序も折便とて

七草上三

○十人斗り序も着た折も其序の人と十徳社社等  
にて返や中とて中とて折合也合も人のよ中  
着るの綴布すも中とて中とて折合也合も  
折合の人多うも中とて中とて折合也合も  
たやのえらも中とて中とて折合也合も  
其りれ宗匠の私なすや且下中宗匠とて  
執等何し魯切深の房をふも中とて  
未開の中とて中とて折合也合も  
將之所以為威者号令也將無威則士卒輕刑士  
卒輕刑則軍失伍又曰乱將不可使保軍  
衆季いつ折れりも折れりも折れりも  
○か賀の年緒の編り竹藪集りも折れりも



表のたがひのりて。病体四石のりて古人表に  
せぬのりて定畢世の表を種タカヤまきせんたのしきし  
從社集。合傷に脈を厚くを射の月。精まの。に偶に  
中齒のりて善れり。是くをりては必物イナたを  
り世とぬかやりの象体を手本とするを社を種  
たぬのりて人何ん人を厚くを射しりて  
古人も四石のりて後くをりてたし中世世イナ揚し  
蕉門の徒連歌を中た世世の式を學はずして  
末書の杜撰ズザンなるを信し殊七部生未たりてを  
遅の經傳のちりて中世のりての象體イナ部が  
ル世世の美世イナをりて古部集也いりてても厚く  
いつ世世のりて人のたつるをりてはたたりす

中へとぬ既世世のりてたなりまたたはらりて又  
世を種す。小論のりて世世のりて世世のりて  
河世世のりて何のりて世世のりて世世のりて  
租海のりて先世をりてまたたはら世世のりて  
只白体イナの象化をりて式月とするをりて  
世世のりて蕉門一流の大家な世世のりて世世のりて  
よて外の世世をりてたたりて世世のりて

は階句叙り世世のりて月世のりてはらりて世世のりて  
又又世世のりては集に。やのりて世世のりて世世のりて  
のりて世世のりて世世のりて世世のりて世世のりて  
序のりて世世のりて世世のりて世世のりて世世のりて

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

中 信長 羽院御制名をよこし... 抗集 叔父

①

おはつは意は... ちよとせ

②

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

七草上六

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

③ 加陽とて... ちよとせ

④ 百姓なれ... ちよとせ

おはつは意は... ちよとせ

昔々と編中ねとちねね編

⑩ 中二白のちあし 通じて不謂親意用と云ふはし

⑪ 結の影れこもも通じて性す

おれしつたかきれ 括

いしを編子の袖にかし 吟

つらつら 出来てまつる 面

風又送きたも 何ハ十 社

綸子の袖あしのは性すお人おと見えていし

いつ形も身化志の孫て蕉翁の十の草の草と云ふ

風又ほきたと 何ハ十 社

おれやいしこも休せ雇人

端ふり寸 縮の大 五六八

田舎へ下り 興を住こ

ハ十社と六八二字はの数字あり。田舎へ下り

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

⑫ 是も茶の番人、十の 何様と云はし

二白去り 二白も少の字は通じて

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

おれしのおやがしこの場願へし

446

了梅や鶴も竹も山吹の如  
きれよ。たよの如。信魚  
層へてぬみの様。おきね

少るのちよ。度々秋の風  
をのよ。た。速懐し表よ。おね。如。二百。つ。独のぼ  
おあし。お表のえ。た。な。な。

又

二百去に

陣。尾のうたを。透。た。お  
尾。法。尾の。押。伊。勢。尾の。松。の。月

尾の字。あ。よ。ふ。さ。も。ち。く。く。く。

ル

お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。

德利。う。て。ん。や。た。の。も。お。い。よ。

お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。

447

お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。

お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。

お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。  
お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。お。い。よ。

実あ 一の破き續の鳴る

カ 日のくもれよき彼山を

ふのをくまを 踊る 釈永

乃 抄をやたし又た守りしも

競 競たけなまの何 舞ん

ぬ字をくくえりし。実あの後又彼山へくまへた舞

そをぬるもあましくし。彼山をくまを中 時後 舞ん

は踊七をく用也。一の踊 競たけなま 競たけ 舞ん

あしよ 一 踊りし舞 舞 舞 舞

一 踊りし舞 舞 舞 舞

加 一 踊りし舞 舞 舞 舞

鳥 舞 舞 舞 舞

白 依 つまりて用くしんやあましくしんやあましく

ゆりかきけりておる

依 神 又 舞 舞 舞 舞

おのまの 大は日字別以てくまを

舞 舞 舞 舞

舞 舞 舞 舞

あしよ 舞 舞 舞 舞

舞 舞 舞 舞

あしよ 舞 舞 舞 舞

舞 舞 舞 舞

舞 舞 舞 舞



細乃も小門も公何。京々で  
風おそたし。朱筆し移る。  
ほあつておもしろく笑ひ咲く。

南京崎とつれて来る崎

了蓋をとりた。よきれを著せりて。所傳たは朱筆  
所傳をわく。体ちのく志すし。あはれも。叙教の利と  
見也。ふおほま。ちかく。いふ。た。つ。所。一。句。の。お。も。

ちよたさあも。きき。つた。く。  
つた。の。な。ら。い。う。か。き。に。や。

梅福や土摺の喜み。春。さ。さ。

梅福の。お。も。ろ。く。と。れ。な。つ。り。や。

つた。の。つ。また。な。の。お。も。ろ。く。

米。つ。す。ま。原。里。の。や。り。ら。

は。ち。か。な。の。つ。り。の。つ。二。支。合。不。な。す。や。

追。所。れ。美。淨。福。理。も。し。念。

只。中。も。用。し。も。い。つ。れ。な。て。

い。つ。も。用。体。よ。ら。な。

い。つ。も。用。し。て。あ。り。た。く。は。む。

春。の。う。ら。ま。た。福。壽。も。亦。あ。る。な。る。を。れ。な。め。あ。と。る。

杯。結。屋。う。け。て。の。新。し。人。

性。け。し。り。の。け。り。ま。る。

雄。の。う。ら。し。の。う。ら。し。代。

腰。み。て。あ。り。し。つ。ら。の。字。あ。り。神。を。雪。九。け。よ。

五。つ。の。の。あ。り。し。の。な。の。出。た。を。困。文。の。や。め。し。



ふらにしよきしなまや公治其の徒らまき

一の等に舞ふはなまも切らる

いふゆゑのたつてはなまを昔より切らるやうなる  
の甲もあたしとせよまきしゆを求めた

の原破たる国めつとけいせし

またぬるまぬれぬのたつた

一の長と踊は石を踊りし

一白ちて 物あつた長は昔のまき

とす破たるまき秋三白つ破たるまきの  
用也。松既来し終たるまき舞ひたるまき  
東の字ちのまきの字ちのまき

まき立の能楽大昔のまき立

二白去に

軍又阿比しぬれ言のまき

石不ちし。軍破の白と舞な

おまきつす。舞の舞はかぬ

七のまきしてつてはまき松

なるは旅屋の招き遠もなし

舞も生るふと阿比しおまきしを舞ひし。猫や細

知の系なまき舞はつるまき舞はし。形式の

阿比し。唱子なまき舞はあまきしおまきし

まき又まき三ちすや

舞てもまきしひまき舞はる

卵けしおまきし入て卵をうてぬれ入て後舞はる

是をまきしといふ。田舎舞人の舞はるかまき





も頂て只末書のことと一處に規程とするありやうの  
○ころをなれつゝぬも先止まらう

ちーよ

狐の穴よ。侍 示たておく

ちーよ

思ふぬ人よ。赤麻袋をこし

雑行よに。まを惜まぬ

いづれも。又字やに。はてさて。又中つら

約まぬたうら。兼斗て。陸

有帽も着ぬはな。女世

女房と。糸生れ。て。裾 長さ

巾の。て。け。と。陣 取。う。ぬ

な。茶。合。類。ぬ。う。都。の。地。公。の。お。す。ち。裁。こ。糸。の。河

叔。高。帽。も。着。ぬ。は。な。ぬ。と。ふ。人。柄。と。給。ふ。と。神。及。者。

上十五

小。う。み。お。な。な。も。も。さ。お。は。そ。も。長。袖。の。は。く。ぬ。し

物。ま。は。女。房。も。と。な。く。て。は。海。女。た。う。ら。と。女。房。ら。也

頂。付。い。う。う。う。け。す。の。長。袖。の。付。た。ぬ。も。も。女。房。ら

田。合。生。れ。又。て。ふ。ち。合。の。趣。た。う。は。不。詮。ぬ。有。帽。も。も

折。く。着。る。男。又。裾。長。の。女。房。ら。お。煎。の。つ。い。ハ。也。及

す。揚。て。所。志。う。も。男。に。女。房。ハ。も。せ。よ。で。にも

せ。の。糸。白。の。頂。し。陣。取。ぬ。も。糸。と。再。信。又。た。う。て

素。化。か。し。誘。よ。不。轉。相。し

陣取ぬの  
二白きに

胸をう。を。ね。お。ら。う。う。首。け。よ

又ま

志。方。て。ら。ぬ。時。を。山。家。と。信。り。ぬ

また。信。り。ぬ。ぬ。や。門。は。林。の。羽

い。づ。れ。も。不。な。う。す。と。ら。中。う。被。ま

初人な捨棄を御て願む

樽酒は事度髪と白く控く

阿修羅尊とまた提灯

二句は了たる嘉化たる殊きし杉所人挿也  
又也是もも 齋桶

其日果屋学一 双烟

曲白去に

くくく一 同ら氏をてすた

一文更ら事別も 七白去なる事

とすのすてて毎朝ふるさむ水

名は流ししうららいたす甚難とふるさむ

生ては 新葉とては其の月

麻の敷たてて 不 比 介

障より 扇の 後が 如役 袴

是より秋三白は控たる人の 九の 甚難とて

難なるの町なる事 扇の 甚難とて

いは秋の心は未熟なる事 甚難とて

甚難とて 秋の 障り 扇の 甚難とて

の 甚難とて 扇の 甚難とて 扇の 甚難とて

扇の 甚難とて 扇の 甚難とて 扇の 甚難とて

扇の 甚難とて 扇の 甚難とて 扇の 甚難とて

扇の 甚難とて 扇の 甚難とて 扇の 甚難とて

扇の 甚難とて 扇の 甚難とて 扇の 甚難とて

扇の 甚難とて 扇の 甚難とて 扇の 甚難とて

扇の 甚難とて 扇の 甚難とて 扇の 甚難とて

白能志たるとあ賞すへまに下り守

障りし居るも後々後 袴

法年人たは又法家下ける

必くは武老小治れ優長を

大ら素白お法下ける人を武老後居る人にして  
記し法し其ぬしひさしめは法に思人やたれ

少き程も多程もさる素白の法し又あしひ  
後袴も其ぬしひさしめは法に思人やたれ

月したぬ入府方所をたの番

本陣を春門は田もあ網もつ

夕おるもつひもかろ推 笠

今天乞おる海山な 籠

田をあもさるしを娘ふりも白備又田もあ網もつ  
夕おるもつひもかろ推 笠

新敷てもさるも素多ぬ

白の袴も籠もつ

支白用休た

嫁入りもあし休む居るを

是も乃具をさるして休む人をもさるも  
了りし人をもさるも詞たすからんては乃具も  
娘あてさるして休む人をもさるも

一 靴 水おぬをさるも

はあるともさるも  
このまの字あつてさるも一字省てはあ



中々好む。や丈たしぬはるるの神のまきに

おこしに

小神も只の石も。はまきく  
酸ハけぬまら。くたの古晴

そこの白つら。日神はなるてあ。はまき。は春の

なま。はまき。はまき。

なま。はまき。はまき。

た。こ。の。白。つ。ら。日。神。は。なる。て。あ。は。ま。き。は。春。の

なま。はまき。はまき。

おこしに

て。又。字。腰。と。腰。と。あ。こ。し。

なま。はまき。はまき。

二白きに

なま。はまき。はまき。

石の形すや

梅のこころ採りて小神

梅のこころ採りて小神

梅のこころ採りて小神

梅のこころ採りて小神

梅のこころ採りて小神

梅のこころ採りて小神

梅のこころ採りて小神

二白きに

梅のこころ採りて小神

梅のこころ採りて小神

梅のこころ採りて小神



是も居不ちし

くたしの中屋兼湯之味

を味は一ひまも好る鬼神饅

二十ハ十枚等ゆとるらん

為字あつて

夕暮りに風以又磯の石

さうさちも杉解の道

おら木伐お安枝葉の山つて天

お白根は柱おたこはきてら喜純な是はた

風を風のつてのふたたあは徳の音水の

風は果らあはる海は音

ゆふ白の州招きあはる二輪田なる

素は内を和文かすつてもたかたなる

二白きに

雷よまた人もつて雪の影

ゆ中らすあはる解

降あちかく殊素の足たはなるに

層。あは拍くや。新々出ぬ能

等采に古の佛を持はた

上げらるて妻もはたた

門。さる。夢。車に善きらつて

居不ちし。葵を并解之佛はおし

瘡の神よはる海の

つる折る竹の掃の枯きに

まはるく。一とん。新



長ぬめ文並み中へきたりて

かたせきまゝなる人の。人の字ありし。はげしくなる

秋のねよ安楽。賞ある後悔

雪踏なくて恒よこつらん

石不ちか

白南のねるりりる 鈴野

はげしく事をつめてりりりる人等入る

海杜武ニおニおをさるに

旅せ移る力ぬらりし

名字ちかく殊表の元きたり

松魚一ぬ賞うす贅ふ

少く不一文字曲白きよんた

まじし

大橋の換り月を踏ふ

其の字ちかくり

京なまてら表ふり或るり移り三白まてりてきた

しよて只みはのな想はの杜然ある三つのはやも

福耳の人のまをりついで

花しきふもらん 盃

て文字折し合

三白ま

門として小まゝなる 鉢た

秋敵三白まをりて又相喜他なくてハ一まのま

行い小後と鉢たを服也小まゝなると体似て

坊て山玄の  
坊て山玄の  
坊て山玄の  
坊て山玄の  
坊て山玄の  
坊て山玄の  
坊て山玄の  
坊て山玄の  
坊て山玄の  
坊て山玄の

二百五

三味と折所  
三味と折所  
三味と折所  
三味と折所  
三味と折所  
三味と折所  
三味と折所  
三味と折所  
三味と折所  
三味と折所

眼又

拳白

眼の文字  
眼の文字  
眼の文字  
眼の文字  
眼の文字  
眼の文字  
眼の文字  
眼の文字  
眼の文字  
眼の文字

一  
一  
一  
一  
一  
一  
一  
一  
一  
一

は眼も  
は眼も  
は眼も  
は眼も  
は眼も  
は眼も  
は眼も  
は眼も  
は眼も  
は眼も

本式千  
本式千  
本式千  
本式千  
本式千  
本式千  
本式千  
本式千  
本式千  
本式千

一  
一  
一  
一  
一  
一  
一  
一  
一  
一

茶の女は意なき使は白して志なき意なき  
約未せぬとてとて没て意なき約未せぬは意なき  
の思ふにや約未せぬの思ふに  
後約せぬとてとて意なき

この意なき約未せぬとてとて  
約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき

約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき

約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき

約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき

約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき  
約未せぬとてとて意なき

約未せぬとてとて意なき

何れも此の字の誤りなり  
何れも此の字の誤りなり  
何れも此の字の誤りなり

此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり

此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり

此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり

此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり

此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり

此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり

此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり  
此の字の誤りなり

此の字の誤りなり







不突の竹 腐りたる 幕布 扱  
幕布 扱の竹 腐りたる 幕布 扱

扱の竹 腐りたる 幕布 扱

白こころす 白あめつ 白あめつ 白あめつ

脊の字を 扱の字を 扱の字を 扱の字を

今扱の木の幹 扱の木の幹 扱の木の幹 扱の木の幹

まぬ下り 何をては 一木又 扱の竹

水にまけ 扱の竹 扱の竹 扱の竹

少すく 扱の竹 扱の竹 扱の竹

ふるん 扱の竹 扱の竹 扱の竹

扱の竹 扱の竹 扱の竹 扱の竹

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

二の草 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ

扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ 扱もたけ



傳と現在の中をふりて一白神を如し

三白きに

一。法者よまんまを射す。居一。取

又二白きに

一。す。取。又。軍。又。の。等。の。れ。女。居。小

交のめり中なかり。又字を言訓せしむるを解する

二白きに

また取つてかづか。つて。あつて

三白きに

先。塚。も。け。け。す。や。あ。ら。引。く。る。を

らつて句端水口し三白去へてつて。是らとて若者表

とつてす家の表をなすは居不らう批うた。若者古本

本少りるらりて申の字一た。一白をたしひひく

てし百韻よ六二よりすす歌仙。二不らふ白移し

す。一。一。府。と。不。韻。の。中。に。正。真。以。下。ま。か。ん。す。と。い。つ。つ。せ

おかく移りてを移せば又す移れぬ

ま。あ。つ。た。れ。た。け。の。新。の。け。け。指

あ。ま。ま。よ。小。鶴。に。お。賞。あ。つ。つ。の

ま。え。つ。つ。お。や。せ。の。あ。の。子。侍。よ

魂層とお層のうらむす批表

后存の本より移りてを移せば又かとい謂た。取は

条よりいふと又又を移してはあつて。一白たすは

存の移はは又か不たは業の存も亦はけし

け。ま。は。後。存。の。う。も。も。定。た。た。本。の。移。り。て。我。府。の。心

た。り。し。は。業。の。け。り。て。移。り。て。あ。つ。た。り。季。秋。の。ま。い

概。又。下。す。希。固。の。う。に





なり安達流し川合の控<sup>オキテ</sup>たてや<sup>ハ</sup>人神少山<sup>ハ</sup>見  
時々たし合の甲ハ<sup>ハ</sup>ぶ家又々上達<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>勢  
たま<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>白<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>甲<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>さ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>功<sup>ハ</sup>達<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>  
う<sup>ハ</sup>め<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>合<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>吟<sup>ハ</sup>味<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>入<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>甲<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>其<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>思<sup>ハ</sup>記<sup>ハ</sup>に  
貞徳義母のまかたを 歌山公より<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>よ  
殿下曰た<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>き<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>せ<sup>ハ</sup>詠<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>所<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>好<sup>ハ</sup>む<sup>ハ</sup>  
と<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>下<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>ハ<sup>ハ</sup>月<sup>ハ</sup>子<sup>ハ</sup>後<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>堂<sup>ハ</sup>上<sup>ハ</sup>方<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>門<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>て  
ま<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>む<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>一<sup>ハ</sup>そ<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>味<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>せ<sup>ハ</sup>ん<sup>ハ</sup>能<sup>ハ</sup>く  
吟<sup>ハ</sup>味<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>詠<sup>ハ</sup>村<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>月<sup>ハ</sup>丸<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>其<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>上<sup>ハ</sup>は  
す<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>甲<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>め<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>郷<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>伝  
と<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>果<sup>ハ</sup>面<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>甲<sup>ハ</sup>困<sup>ハ</sup>味<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>郷<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>せ  
たま<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>山<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>そ<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>一<sup>ハ</sup>そ<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>深<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>吟<sup>ハ</sup>味<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>逐<sup>ハ</sup>て

う<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>所<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>思<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>少<sup>ハ</sup>く  
又<sup>ハ</sup>そ<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>く<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>む<sup>ハ</sup>む<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>甲<sup>ハ</sup>も  
歌<sup>ハ</sup>つ<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>れ<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>穿<sup>ハ</sup>穿<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>  
よ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>入<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>上<sup>ハ</sup>達<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>した<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>穿<sup>ハ</sup>穿<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>よ  
ま<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>に  
志<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>  
後<sup>ハ</sup>ハ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ぬ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>其<sup>ハ</sup>乃<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>秀<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>  
少<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>け<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>合<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>  
甲<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>志<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>先<sup>ハ</sup>哲<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>述<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>志<sup>ハ</sup>言<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>  
同<sup>ハ</sup>な<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>ち<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>故<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>ま<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>三<sup>ハ</sup>六<sup>ハ</sup>千<sup>ハ</sup>餘  
の<sup>ハ</sup>附<sup>ハ</sup>合<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>白<sup>ハ</sup>老<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>公<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>奉<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>た<sup>ハ</sup>志<sup>ハ</sup>林<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>不<sup>ハ</sup>穿<sup>ハ</sup>穿<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>  
を<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>す<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>。隨<sup>ハ</sup>ひ<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>學<sup>ハ</sup>ぶ<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>ハ<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>白<sup>ハ</sup>老<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>









しとふとやらの茶も油もすまもせも頂三  
いたる使林も時つ中とつ形は是先笠をいたけ  
は馬止を海とつし志を形如る者又笠をいたけ  
たしは笠をいたる頂は志を形如る者又笠をいたけ  
時つ中とつ形は是先笠をいたけ  
の版力とてつに遊ふとつ形如る者又笠をいたけ  
中とつ形は是先笠をいたけ  
少とつ形は是先笠をいたけ  
文章となす亭以雨名志喜也とつ形如る者  
ぬ又し又陽関三疊の詩も松を青く古今新と  
て原岷の祝に古今青も松を新とつ形如る者  
又維の力をつたすは酒をす以下つ形如る者

つたすは酒をす以下つ形如る者

○扱突 某月五日 石町まで玉川の二流に立札の座  
座又一人丸の神像をまきり前種と後種と  
この神像尻を向正面又座物に神をまきり  
有れ恥つ中し後存をたつ座物も一層の座物の  
なる中一人の神像を用たつ座物も一層の座物の  
つたすは酒をす以下つ形如る者  
義侍者の誂座又後存もたつ座物も一層の座物の  
ふたつは酒をす以下つ形如る者  
思ひし三神又つたすは酒をす以下つ形如る者  
賀筵法筵とも座物もたつ座物も一層の座物の  
まきりつたすは酒をす以下つ形如る者







頭よりゆきたる極や脱取中

清く涼を引指火の燦を拓うたゆし取中此  
用たるや同きを清く科たるすや従としゆら  
不用のきれなきて是よりた不診所取中の  
ためよさまをより頂きたるすして極法を撰りて  
下たるなるとは従と極はたのよきも於  
なん頭。旧字病よてて直に換も頭の本之  
形か人より

何人虎の画を賛せられたる

一冊の席をとりははしめりて

是一賛たるすも白も不字未たるをへり画  
賛とふきれは其おとす頂の其まをりて

用ゆるやよ作。うきと

物取ら下もれまへり

なを只度無よてせり極。よてその極も画のぬ  
その門人たりは使はるるを只画賛とよみたる  
極の膠ニカガ之志。は吉川も其極の風韻は  
をいかに其極をぬき。は吉川は魂ありて用  
はきれたる使は本人の極音の極は  
て来も亦た。極をたき虎の画賛あり

心も。杖を投て新と化。たるをた

々筆を揮ふ。虎のたるを思は

何。たる。は。た。め。也

は。す。寸。直。虎。の。画。は。た。る。を。し



学ばぬまじきな二十五日

是より大悟せし人めたとせよははれし哉 数白  
たを規矩とてその儀なるべし哉と竟る力ぬく  
初めぬたはふもははれし哉

串より戻りて来る者哉

宗此のつとたるははれし哉と串より戻りて来る者  
是を毎月の業中より名をいひのりたるははれし  
業より戻りて来る者かたは山家集より  
串にけしたるははれし哉と何れも同じ哉  
拾ひて侍るなりと申すを聞きし哉

おれははれし哉と申すははれし哉

拾ひて来る者かたは山家集より

少き中を振らせしははれし哉

大なる人をもたててははれし哉

大なる人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉

中より人をもたててははれし哉と申すははれし哉



なう寝る。しあけしうの。甚概なる。式も  
たうや。一の白清水此味んを。式と。咏歎す。  
ふよめたる。を。あれり。り。を。す。

こは。や。色。下。清。あ。は。な。み。

少す。世。便。調。ふ。白。し。撥。か。つ。て。足。か。と。ま。あ。長  
妻。少。す。し。て。ま。は。と。評。勢。ま。て。式。よ。柄。な。し  
二。の。白。代。系。糸。粗。文。の。つ。ま。し。一。の。も。は。た。た。け。は。体。も  
拵。と。甚。す。し。き。よ。め。な。り。す。

あ。つ。ろ。れ。少。の。さ。ま。と。ま。付。布。う。れ

少。し。も。も。ま。は。す。う。れ。人。所。未。あ。い。も。大。王。と。あ。も  
袋。を。持。は。い。や。し。物。の。ま。は。う。た。く。題。の。如。く。と  
可。れ。の。ふ。調。と。拵。も。拵。し。散。白。屑。し。三。の。白

少。し。も。小。摺。糸。と。甚。伏。す。し。え。の。解。し。袖。幅  
ま。を。限。ら。な。し。を。し。

美。宗。の。袖。の。解。や。小。拵。摺

少。し。も。同。拵。た。る。去。来。云

細。く。女。又。寸。細。お。男。う。れ

は。細。お。男。ハ。の。見。は。た。て。かく。式。と。甚。し  
や。た。う。や。何。れ。未。も。は。白。を。林。麻。う。れ。と。下。拵。は。あ  
他。考。め。え。る。細。く。も。又。細。お。あ。拵。を。遠。山。本。に  
細。お。て。う。れ。と。不。な。し。け。も。も。も。式。と。入。り。詞。の  
又。拵。何。し。又。大。角。云

あ。お。り。と。母。あ。は。り。る。水。難。れ

け。白。々。う。れ。の。義。々。た。た。め。の。他。の。う。れ。た。は。は。は



才とて、庶らて宗周松青の二使といへども  
之れ又依れせしむるなり況んや交流に於てや  
蕉門の讎社とて別異固くは信しにても  
初學社と左よすべし其の殊るの處は  
真門乃統七世の嗣業なり此後一紙の要たる  
連誦温奥の書は以て之故に於て蕉門の  
統領たる晋子の秘法はこよる傳り又を世  
二振の秘法の美其外仔細流及蕉門名義  
秘法すして七十餘部と傳へて書しと傳  
す少くとも秘法たる一も是れすといつ  
正統嫡傳なり此はしそし法の信對山嶺人も  
其角紙の大家なり武月と真門よりして未

七草下十一

を信せし眞人及正始師林等なり其は  
夫とて内なる一 bodies のおのりけり  
熱未熟の新古はより其の不給るの徒は  
外に教誨なきなり去籍の條を引く  
他を説くおのりけり高き人にも其の  
服を覺る物人と思ふは其も眞の  
等符のる當たり其の義は又其の  
勢に散せしなり其の義は又其の

下之卷終

新聞し一書、吾答

法か生上ゆた、凡あり

後子令、不後、然大再燃

公紙、中々、ふ

五ノ志ノ

二ノ

梅屋志人

誹諧七草附録

初

室答

夫又等を流てつ下のまゝをとき、秘とておたれが、支門  
蕉つと流、紙つて、紙たれは、七家の、疑、事をして、余の家  
俗訓と、乳、ん、之、か、な、不、あ、つ、寸、後、ハ、浄、七、宗、よ、り、め、ら  
各佛、し、て、浄、七、は、生、す、し、の、を、お、目、甚、し、宗、よ、り、め、ら、れ、  
を、お、は、は、三、宮、地、獄、を、い、て、可、く、厚、く、あ、す、も、是、を、佛  
は、恰、宗、福、の、か、く、ま、て、お、ま、り、初、ら、り、ま、す、し、七、家、よ、り、め、ら  
七、家、集、と、雜、す、お、も、つ、の、家、よ、り、め、ら、七、家、よ、り、め、ら、  
之、程、の、集、を、ま、て、お、ま、り、し、し、七、家、よ、り、め、ら、  
そ、い、も、阿、波、馬、ふ、ま、使、の、御、力、甚、道、し、七、家、よ、り、め、ら、  
四、傳、あ、り、余、の、必、き、を、御、執、せ、す、も、先、も、七、家、よ、り、め、ら、

後水と難破して再々つ撃昌れ世となまへんことをはる。  
へし志うれもぬ社使の戈力を重すといふも時勢は  
克くもたたりしに極の下れ志をいふ難なきしそまはるに  
と海軍の意門はまたたくてひろく国力は振りてはせし  
**来再云** 千歳の経墨をきて余の志は他洲を礼えり  
かたうへくすくすしけりもあつて難なきしを既本を  
旧式をきて攻め時を極に我達いなきといふも途なき  
世もくびり下は極布の他洲をきて速に軍を出て在門  
の他洲をきて突進するたはるしも極に極に極に  
別々一の志を極すといふもそはれなきしは  
なまへんといふもを述たる極中の引をまも極の  
美しを抽出したるは眼の片を極又其経墨を新た

高論のなきも笑止くすの志は他洲をすはる極を  
の志をいふしそは極の塾才はせりてそ塾才は年  
老他を志すも極し余は極すは年を以て極すは  
わたるれ極業又くすの志の友なり人々其師  
といふも誘引せんを志すは極し思ふしは極して  
心を極すは年ありしして志は極すは年  
入てたを極く不きしして心を極すは年  
人魂を極せしは極して心を極すは年  
人を極すは年せし人を極すは年  
父の極すは年思ふしは極すは年  
其志を極すは年其志を極すは年  
人なりしは年其志を極すは年







なぐりぬきまじりもいへる大少く余らばの送命と一様  
志るの底をを勤めし寸子氣なる其して一副業を具す  
る此日本魂の旧思を志し人面獸心之安能以  
身之察々受物之汶々者乎

① 室答

大津猪不の連なるなまて破ゆをし定まれば  
付もむくもよまら志加賀のむ

あまは付のたまたれくまは何れは  
てまは浦もす

けを疑ての厚れんこて付いぬ人よるん  
おなわは羨のこしる才むと巻すまきまし何をも  
の厚くつるや

来再云 付の字を遷をまたすて三才のまきも志れ  
たまは付と疑すま何寸付と思ひ出折らや

一 一は神とやまたて迎ふよまらひた笑いの  
厚くつるは厚を合いよ又取付とみてま礼も迎ふよ  
まわはてのよ又まきよまらひた先よまらひ  
いよしたたし又も何れはてまは浦もすま  
一條又大笑を巻すのよてこまてまに浦もすま  
ら浦ハ寸ましかく中も和歌連從温真のまを純  
張もつる七部えせよてま又双合とまらまし恰  
盲人と巻を編すまらまら昭服の士よまらて同  
てにも和信又水階水とらまらまら 二條  
同白後曹光院殿下良基公の業終ふては書成終す  
大はつるの神よまらて梵燈なる授けまら秘まら  
まら神よ付らまらまら 詠家まらまらまら此



はきりては月と老とを影に

くつひひ 習ひたまひのりて

子載集 たかたくもまの世のあけをますして

いさよふ月をほりたるうし

叔たあし七部ををりまじりて義のつゆをすけりて  
うみいさよふとく一さの体をいさすけりて

つらきあはれもほりていさす海に

候のそひらきあはれすこと

連歌の白又やえんむの影あ夕の月

従訓より かのう孫の秋た木の葉に

たふ考るへしけりて通批名をふらぬはる海原

影如縁のぬこるすけりてよを不学又育のつゆ

東画  
七部集よりなまのつゆ

ホ

室答

おををりてよりおとむり降たりふの  
おもむほりて又おもむる体へしほりたけま  
ま。多麻采摺る大小阿羅漢は論すことす  
。不白のこひてす二又摺らす又服の才よりても  
あつよりあまはす

来再云

おもむほりておもむるといふれとたまひの  
つゆを盛るもつゆに 神をいさす又溢盛なみ  
字義も下たりする人下りて詞たりす 神は  
あなとも思ひせりて死す。老の月より玉換をなく  
よら余を推す他よりする時へはむなしく  
ふたなりとも多麻采摺るふおをいとますや。て文字あ

つらふに構へる毎お侍致し室又殺生禁制の札あり  
として下り撰取をせしむるより然るに年毎故よすよま  
はきはらひすく登ししつと

△

室答

茲たつとて廣禁を罷る禁

来再云

茲たての旨の事度までし條を度禁を新不給な

⊕

室答

附句又切字の條

月神おきし情の事

そまや二ヶ條の煤れを

又又字又やの切字

ふりやあし美ぬのみ

ふりやあし美ぬのみ

来再云

たつたにうの事度またと式と重なる

と不句と終りやなし又余の難す。ら切字を故  
不句と中にあす数句のはらり方よてま句なす  
と中よんをつし又又字よやの切字と中よんを  
我ら時<sup>切</sup>どれをしやの字のとなす附句よ式もる  
ゆも其外<sup>切</sup>れ切字めさたもれをつしとま句を  
ま句よてつしと又又字の事<sup>切</sup>ら二合三合もつ切字  
ゆなればはづれの字の切字めすしよもれを  
本書の式の條に中よんを<sup>切</sup>すすてまは  
よて不句よなすま句よなす又一句れ調りぬそ  
ら<sup>切</sup>し古人切字れ條目を定たう<sup>切</sup>し初人の教  
り<sup>切</sup>る法を礼ませす礼るし上よれ上ら切字め  
るも不句よなすし<sup>切</sup>しす真室をぬめ





中況以し

音相違ふすして下はさ穴の存

少ふを附し飛たし他の季と程と思ひ下はさ  
くやん相違なりしとさの妻あて一、度思はず出  
ずし愛以飛の先生よる思ひす所久くや寄る久くや

又

室答

屋の字と又おとし

凡

室答

令編雜註の内余の誤もあはる屋又他の

誤をいふたう見えしはたもあはしては論者  
をせむの古集いさうも後わぬとてそ後授ハ  
ゆえのち叙よきあるをもしし編寸或は叙  
あし或は字是字等よて誤をあらよす  
・并録お載「諸字と僧たもさふ事おはる

七草下世三

たうはよ進し魚の札

取代よけ猿笑たうすはさの内

「猿向」まりの猿さし者

初は取代よけし作の面

「初」たうやと施佛鬼む僧

「初」字は女房の歌子あまふて

又け事もすま女官人

「初」下の湯治を送るをけらる

「初」はさしはさしよふ初字

「初」はさしはさしよふ初字

「初」はさしはさしよふ初字

「初」はさしはさしよふ初字

新二分去

「初」はさしはさしよふ初字

「初」はさしはさしよふ初字

初字

来云版本  
又と下はさし  
白きと下はさし





其の後の

来云漸し  
其字なす  
一笑

とて拍の葉落るも多し

を付けてはる巻の替六日

ありしとる後申て秋の風

たはれし葉をさす

せハなつれしと鳴きん

かたししの下駈を又ゆる

たはれし字三方つとえし

をれおのてみしとてかき

ぬれふまけと羽織あきて

ふりしときれふの春の指いたた

拍木の掃きおのほれきくし

たはれしとてみしとてかき

此より

備者母等<sup>ノ</sup>中とあり余は余は親才也

集之後も人をあよよと老人おたけ所<sup>ノ</sup>信<sup>ノ</sup>因<sup>ノ</sup>

来再云令<sup>レ</sup>辨<sup>レ</sup>疑<sup>レ</sup>の内<sup>ノ</sup>学<sup>ヲ</sup>おれ<sup>レ</sup>誤<sup>ヲ</sup>さす<sup>レ</sup>た<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>へ<sup>レ</sup>

又他の誤を<sup>レ</sup>た<sup>レ</sup>なり<sup>レ</sup>又中<sup>ノ</sup>は<sup>レ</sup>れ<sup>レ</sup>ら<sup>レ</sup>な<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>あり

ましまつ<sup>レ</sup>り<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>者<sup>ノ</sup>不<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>或<sup>レ</sup>也<sup>ノ</sup>備<sup>者</sup>と<sup>レ</sup>え<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>門<sup>ノ</sup>

古<sup>ノ</sup>仕<sup>ノ</sup>あ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>後<sup>ノ</sup>如<sup>ク</sup>と<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>ア<sup>ノ</sup>は<sup>レ</sup>つ<sup>レ</sup>中<sup>ノ</sup>を<sup>レ</sup>た<sup>レ</sup>し

備<sup>者</sup>が<sup>レ</sup>ア<sup>ノ</sup>を<sup>レ</sup>く<sup>レ</sup>後<sup>ノ</sup>る<sup>レ</sup>人<sup>ノ</sup>を<sup>レ</sup>お<sup>レ</sup>よ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>お<sup>レ</sup>け<sup>レ</sup>た<sup>レ</sup>し

と<sup>レ</sup>れ<sup>レ</sup>中<sup>ノ</sup>は<sup>レ</sup>條<sup>ノ</sup>あら<sup>レ</sup>本<sup>ノ</sup>書<sup>ノ</sup>よ<sup>レ</sup>う<sup>レ</sup>た<sup>レ</sup>部<sup>ノ</sup>集<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>り<sup>レ</sup>也<sup>ノ</sup>在<sup>レ</sup>

門<sup>ノ</sup>は<sup>レ</sup>あ<sup>レ</sup>ま<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>代<sup>ノ</sup>来<sup>ノ</sup>を<sup>レ</sup>奉<sup>レ</sup>て<sup>レ</sup>お<sup>レ</sup>け<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>式<sup>ノ</sup>目<sup>ノ</sup>は<sup>レ</sup>な<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>也<sup>ノ</sup>

條<sup>ノ</sup>又<sup>レ</sup>眼<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>つ<sup>レ</sup>ら<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>其<sup>ノ</sup>式<sup>ノ</sup>目<sup>ノ</sup>の<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>り<sup>レ</sup>也<sup>ノ</sup>を<sup>レ</sup>た<sup>レ</sup>し

た<sup>レ</sup>し<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>あ<sup>レ</sup>止<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>子<sup>ノ</sup>家<sup>ノ</sup>は<sup>レ</sup>六<sup>ノ</sup>韜<sup>ノ</sup>三<sup>ノ</sup>也<sup>ノ</sup>れ<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>り<sup>レ</sup>也<sup>ノ</sup>を<sup>レ</sup>た<sup>レ</sup>し

宥<sup>ノ</sup>度<sup>ノ</sup>た<sup>レ</sup>よ<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>あ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>容<sup>ノ</sup>る<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>因<sup>ノ</sup>す<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>の<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>り<sup>レ</sup>也<sup>ノ</sup>

宥<sup>ノ</sup>度<sup>ノ</sup>た<sup>レ</sup>よ<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>あ<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>容<sup>ノ</sup>る<sup>レ</sup>は<sup>レ</sup>因<sup>ノ</sup>す<sup>レ</sup>る<sup>レ</sup>の<sup>レ</sup>も<sup>レ</sup>り<sup>レ</sup>也<sup>ノ</sup>







○ 是よりしておす時々定文年力の版本社撰たるを以て  
 信すよまたし寸書し七部集と祝辨す家におおむのり  
 ○ 此の喃の考れしは論譏俳二字之可否或發金  
 索鳥獸之異稱要皆閑事高士不爲  
 ○ 定家ゆゑに二字も限す彼方彼社とも美玉の  
 ○ 行本ゆゑの考れ不叶紙又灰才と美結く  
 ○ 譏俳二字れりい色甚も論し是れたれも歌古  
 とをくして又角を言を論を用いしは送すも  
 ○ 二字れ可否を色甚の最なるす既立の兼季  
 吟に撰本も不審のりし論は是れたれは在りの後  
 の思ふに甚しは甚し可不可なり又別英とて論  
 するもいふは撰しはのりといふは後いふこと  
 七草下廿九

備するに多れ用しはもなき小人に不許かく  
 といふに人生涯をのりてりす末の  
 ○ いやはれは譏諧又九品下りては社説以下多自  
 體と述るはれは甚もに譏俳二字の字數をさし  
 人の考りてははれはと譏すも猶又小判なき  
 ○ 冷泉の村郷より先師古来又法橋田鶴林  
 法お傳の古々切紙傳く不一也も譏諧の字のり  
 明年下りては決り先師より余又傳つれり  
 甚秘なれははれり如  
 ○ 今類同を推くは老幼をてせんと思ひはれ  
 也るは考中り人なりははれり  
 たる、故又論中は免道置とつけたる也

たふ不眠つすはたして女外を走る事能くすは  
民よかたたるるのなる老功のれもれ思  
劣りせし形さかる老人をさるる古尾を愛し  
錦繡をとりて産み珍産するも痛純申し  
病を治さし雨雪を降くを尾の要とする形は形造  
たす女史用令備するとして尾たて一筆書  
古尾を頭上又載くも尾をさるるを辟へんや  
これ女史を懐古の情を所人又書たり  
古史と  
梅窓の五言会微くたるを誦する人も  
たふ云々十外と校した難問の夫又老人の  
か朱物形生蹟不古尾の又序又納せし

疑惑の人行はつたる度力又未して其係を  
波すし室の等戦の純さハ形を云うは  
能くの修し又正尾を志た志行人人  
本書又記せし中くその門ハ真徳翁及統七世  
の嗣業た形長政歴代の内田鶴梅にたし  
入路法は眼を傷て折尾の洞あり  
故りて先は真徳の系を継ぐ一家をなす又  
その左史の今才鶴翁ハ志は未耜井眉  
等々了も中二板の下蔭又遊んで其の  
學を授けしと説く一書ハ力又政して謝  
會了り甲をいし隠士ハ自りて文政十二  
年五月十日没すり形不孝にして其ハ文化九年申









御紙七草子殿

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

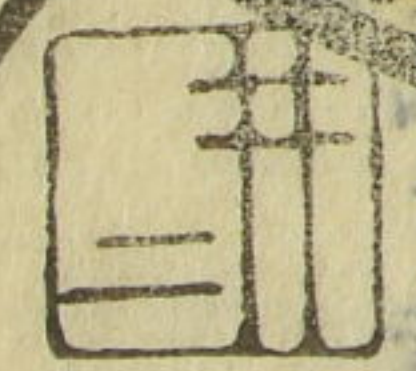
御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

御紙七草子殿の御紙を以て

春林園書

御紙七草子殿の御紙を以て



春秋園藏版

江戸 日本橋通一丁目  
須原屋茂兵衛

尾刈 名古屋本町七丁目  
永樂屋東西郎

京都 寺町通二条下  
野田治兵衛

大坂 心齋橋通北久太郎町  
塩屋忠兵衛

全 同通本町北江  
塩屋弥七

書林

天保十年庚子冬刻成  
同十二年辛丑孟春發行

