

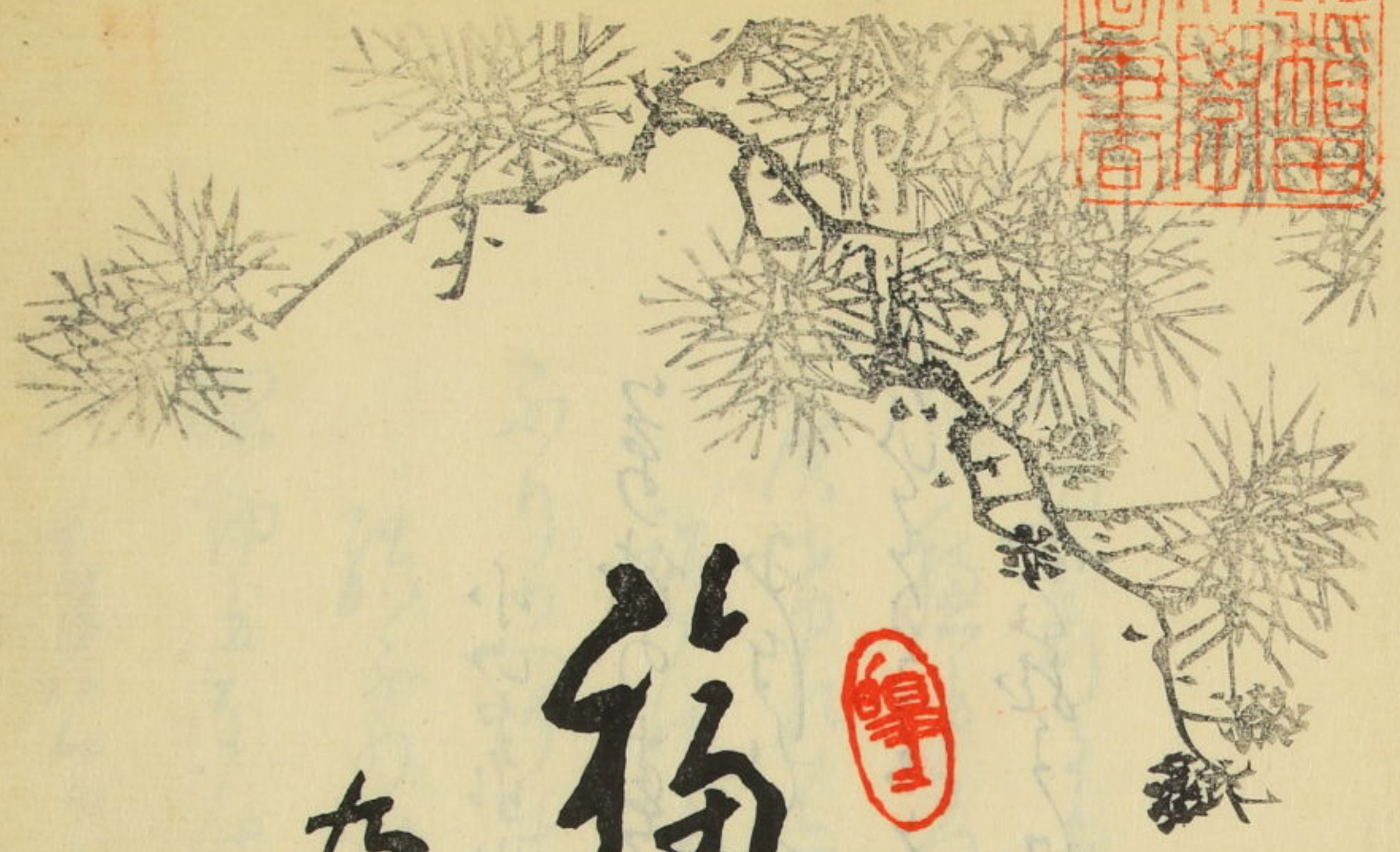
12  
佛語文集

十四

5  
1139  
12



門 八  
番 1139  
卷 12



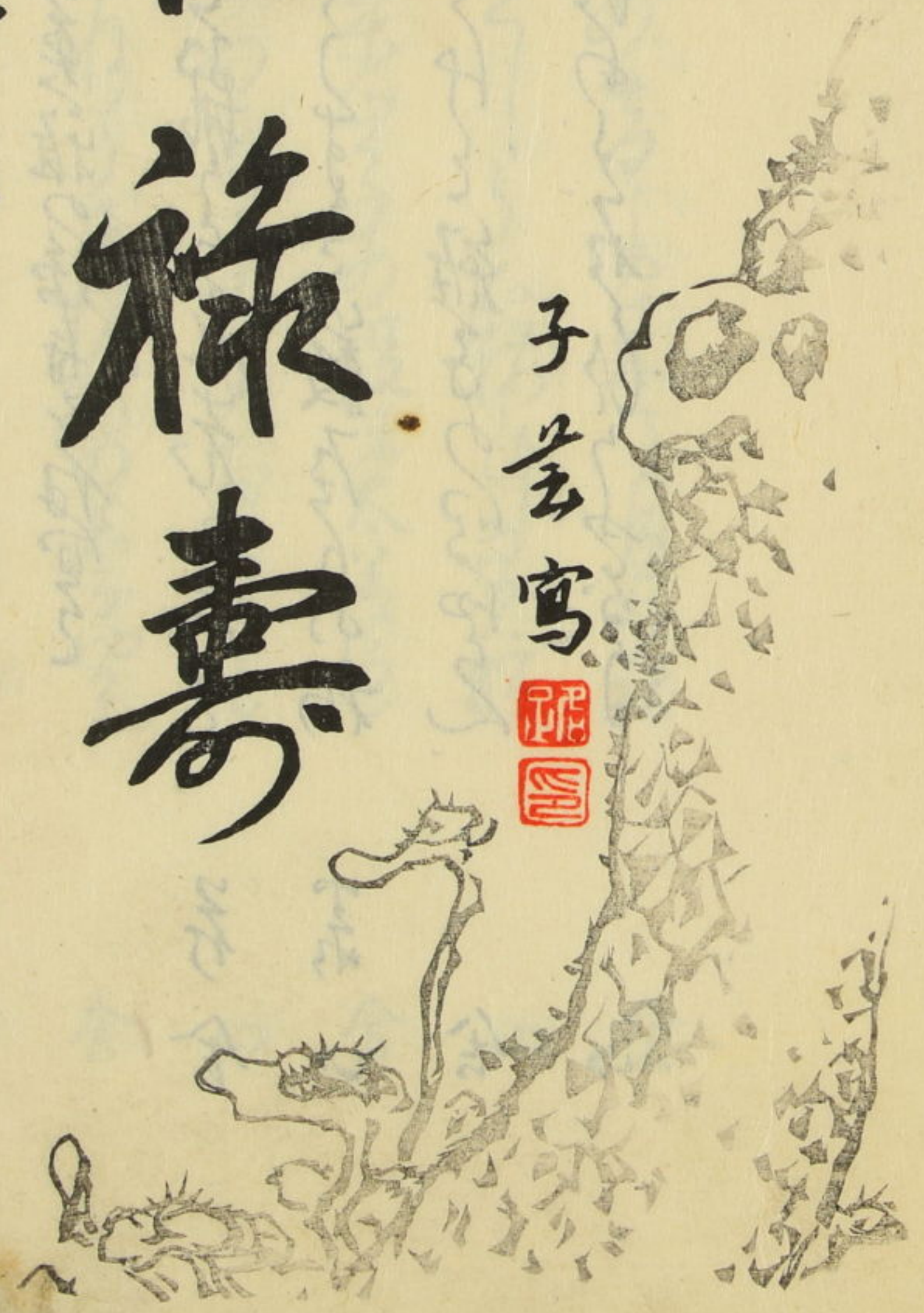
福祿壽



九十九去山



子云寫



小山の赤山と英の雅の語者を何回と

つる休のまゝとて枕うらん光をあら

行舎

あけひのうすまきい敷居りの栞

赤山

ひらううもとけと雉子のひらうえ

山舎

蛇はねはひのうらひうさなり

山舎

くのちうもものさうもなう月の秋

山舎

種もううううとて採ひまら

山舎

度ちられとおまうその役も太儀ら

山舎

誦うけしめとまうとあうと

山舎

ふりうううまねく手拵うのまをぢま

山舎

結ぶの種もあうううさし

山舎

深切もさしきいんまなぬのゆらぬ

山舎

たまらううらまうううまらぬ

山舎



山をちかむとて月をいづる  
 今あらしうとてさうら  
 けりけり推廻まよふる  
 ちかむとて通るいづる  
 昔のたこもやうとて  
 咲くは花もよのおの  
 さりのうきをさけう  
 合 合 合 合 合 合 合

法体なれや一日とみあひ  
 ちかむとてさうら  
 ちかむとてさうら  
 是ころのまよふ日  
 梅もあふ志のころ  
 こころをさうら  
 東京  
 梅  
 字  
 呉  
 探  
 妻  
 合 合 合 合 合 合 合



神志ゆるはる十代をゆきと

糖 匠

いそむらうらうのうさひあうとあま

十 代

月をれとてはるまゝぬ 離いふ

三河 蓬 宇

おちるあしうらうハ十代はまらなれと

尾 南

のけりうまを秋来しとくまのい

羽 沙

志をやうあまのしうとくまのあま

車 友

東やうやむねまむねを初めち来

若 草

志とむつふのうさひあま

禰 吉

あまのこまのうさひあま

松 石

いそまふとむらうのうさひあま

聖 堂

のさけしとむらうのあま

秀 石

十うらのさひとくまのあま

塩 山

あまのこまのうさひあま

寄 海

とくまのうさひあま

不 退

ついでにまゝかゝるはしむるはたふしむるは

杜若

志をあらわす指しつゝまゝのまゝのまゝ

好雪

はさきまゝのなつらふもまゝのまゝ

砂日

月をいふまゝくゝくゝと初白髪

伊呂 耕雨

花のよめいふまゝのまゝのまゝ

美風 蒼雪

とくしつゝまゝの指ぬゝあめ

竹箬

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝ

名 昔

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝ

呉 樹

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝ

後 玉

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝ

越后 木 前

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝ

晴 雪

まゝのまゝのまゝのまゝのまゝのまゝ

梅 水





志すふ香のうひしーしねの花  
と敷きもあまじきひつう乃敷  
ちちらぬせせし清室もまらめさる  
はるるけもほろろさる  
ふらぬきもあまのあまの月  
西風もさるこさるさる  
新自もさるけぬ祭の月さるー

鳥宮  
山  
十水  
山  
水  
山  
山

あまのりきめはよりあまのり  
新花のつしーあまのり  
書人さるさるさるさる  
あまのりさるさるさるさる  
つしきもあまのりさるさる  
花のほろろ砂地さるのつき  
雲はさるさるのひささるさる  
さるさるさるさるさるさる

山  
水  
山  
山  
山  
山  
山

おのともくさきもほろこいさ  
そころあゆみも花舟の碇  
のらさあかしくもさう腰扇  
て身まきまははまも結の言  
楽のひまなくもあつ通の舟  
通はあはくたしくも通る  
浦自と蘇杖しそのあし一深

水 盆 山 水 盆 水 山 盆

らばまあぬらう下鉢をかさけ

あまこりうさほのあはひの病いね

くさきあころの書さころ叫

古板を圓いころむおやき

おろ病のやうく結るまはつた

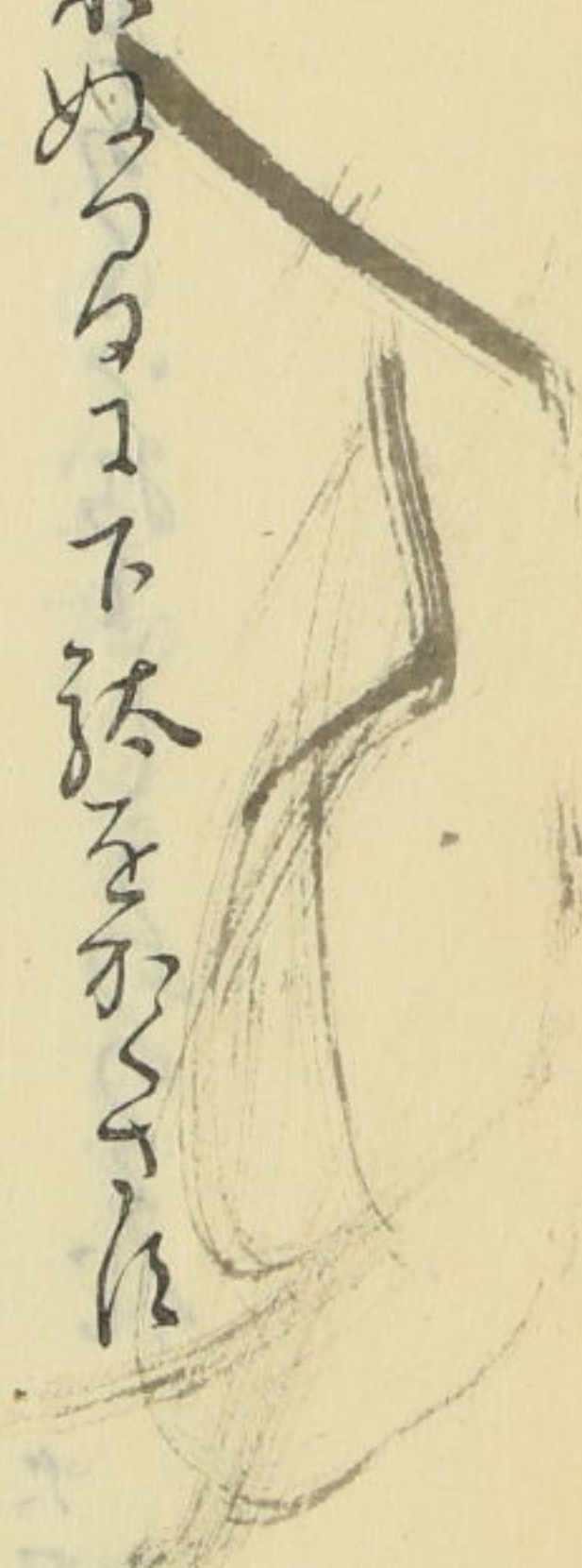
月うもと筋床をさうおとけ

ふらふおろちわの陰ゆ

麻をを秋の散きうよおく



盆 山 水 盆 山 水 盆 山



+



志をあらとちりきりぬきしつあゆ  
まつきのつらうおあひちるに付  
あつらひ力あつらましくおそり  
志伸えちとちつらうの幸あふ  
十水

相陰

浄色

後身

十水

そつをさ入口なれお志乃板  
よちのつらうお志の度まうはみ  
茶交

水石

茶交

よちのつらうお志の度まうはみ  
志のつらうお志の度まうはみ  
可後

可後

結念

志のつらうお志の度まうはみ  
田つらうお志の度まうはみ  
志のつらうお志の度まうはみ

丹后  
月茶

十款

晩茶

よちのつらうお志の度まうはみ  
喜に

但言  
喜に

けし梅枝いこふらねゆるらるる さふ

ちんやうらうらけらわのいんらもく歌 竹葉 何系

ちんやうらうらけらわのいんらもく歌 喜水 何系

ちんやうらうらけらわのいんらもく歌 孝の

ちんやうらうらけらわのいんらもく歌 け柱

ちんやうらうらけらわのいんらもく歌 せくる

若かりうらうらけらわのいんらもく歌 枕る 何系

若かりうらうらけらわのいんらもく歌 柳宿 何系

若かりうらうらけらわのいんらもく歌 照る 何系

若かりうらうらけらわのいんらもく歌 白鳥

若かりうらうらけらわのいんらもく歌 月夜

杖はるこまきしつらぬさくもの園

半佛

ほのさしこころのまはるの福寿村

一巴

りつらまはるのたけのちあそひ

福水

ちんちんこころの海ようあの花

くさを

ちんちんあまのまはるの福しと

両山

ちんちんさくけつらぬのちんちん

色片

いんちんのまはるさあつーそのの足

竹窓

ちんちんあまのちんちんあまのせい

使白

ちんちんあまのちんちんあまのせい

雪聖

ちんちんあまのちんちんあまのせい

福居

ちんちんあまのちんちんあまのせい

福居

月をいさむりくらく梨りや

楓傳

栞るうへをさかあらう栞を

る可

志よじしううううううう

九島

うひはむむのむきまうむん

田中

この先のさうううううう

吉成

まうこのまをうううううう

<sup>山</sup>吉野

志うううううううううう

月後

*Faint bleed-through text from the reverse side of the page.*

*Faint bleed-through text from the reverse side of the page.*

志うううううううううう

第山

うううううううううう

月後

あうううううううううう

吉成

新理うううううううう

多志

まうううううううううう

後



薄し産卵するもあつた冷  
かきさしけりつら甲ねある茶あま  
湯あま味もまじけり  
さらふれをぬけてそら糖紙を  
うんしてぬけまゑを  
吞あつる湯のあけくのぬらも  
あつたを柱に押さへて  
こらつて海の水をまじへて

山 萩 後 山 萩 後 山 萩 後



茶あつてきまーくかきさし  
小ぢり揚る茶店に作る尾法は  
水より前を膳のきり目  
るぬらふのうまひのきりの  
こつた手は柄もあつた  
刺さつた柄を後で替へた  
昔の海衣もきりすあつた  
うまひのあつたもの

山 萩 後 山 萩 後 山 萩 後

かきしこちきよしよんらのくろく  
みるしりそくよしつぎのらまられ子  
もよあつ通うよねるる夜・夜  
そやうおのほくひしよあうけそ  
あやうしやうふまきそくうし  
ねるうむし残うちまのぬりまを  
柳のちねはむしそくうし新む  
うしうしそくうしそくうしそくうし

山 夜 夜 山 夜 夜 山

こころのつらさよめをなす  
そふりとあつさくしを晴るる  
向解うけし神子のそあを  
あうしそくを集るる  
こころの伸よしうしあ  
押あうしそくを接する  
かきしそくをみよむ

山 夜 夜 山 夜 夜 山

此の地を田視するは其の地を以て其の  
に或し一あれそその地を以て其の地を  
可なりと云ふは其の地を以て其の地を  
を以て人々其の地を以て其の地を以て  
は其の地を以て其の地を以て其の地を  
主の福とは其の地を以て其の地を以て  
其の地の地を以て其の地を以て其の地を  
無邪のこゝろ其の地を以て其の地を以て

その地を以て其の地を以て其の地を以て  
其の地の地を以て其の地を以て其の地を  
其の地を以て其の地を以て其の地を以て  
其の地を以て其の地を以て其の地を以て  
其の地を以て其の地を以て其の地を以て  
其の地を以て其の地を以て其の地を以て  
其の地を以て其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て



