



家要集

冬之部
巻之三

5
1090
15 上





華實年浪草三餘抄卷之十二目錄

○十二月 大呂 小寒 大寒 季冬 臘月 涂月 殷正 凋年

急景 一丁 ○窮月 霜蟾 弟月 春待月 梅初月 三冬月 七子朔

七子餅 忌日 御飯 大神祭 二丁 ○天智天王 御回忌 温糟粥

御體 御卜 葵 三丁 ○月次祭 神今食 御佛名 被綿 四丁

○柏梨 勸盃 御髮上 立土牛童子像 荷前使 五丁 ○著駄

政内侍所 御神樂 六丁 ○寂勝寺 灌頂 七丁 ○和布泊 神事

大德寺 開山忌 八丁 ○齋宮 繪馬 九丁 ○追儼 十丁 ○節分

鬼外 福内 爆豆 於賣 柿麩頭 十一丁 ○柿奈與之頭



華實年浪草 卷之十二目錄

五條天神詣 勝餅 白木 十二丁 ○寶船 除夜 別歲
 十三丁 ○分歲 大歲 大晦日 除歲 晚歲 行歲 春隣
 いねるまゝとこれ終、年浪の流、歳末との湊 守歳
 十四丁 ○歳暮、少乃際、と名名残、とれを、の果
 年、の、云と、春、の、尾、吉田、大、枝
 厄塚立、厄拂、厄落、十五丁 ○鶺鴒始巢、雞乳、正月、事始、
 衣配、十六丁 ○節季候、婆等、箕輪田、鯉取、十七丁 ○
 八目、鱧取、大原、雜喉、寢、十八丁 ○三冬、盡、園見、年、終、魂
 祭、十九丁 ○星佛賣、早咲、孟宗竹、年、内、立、春、二十丁

○臘日 蜡祭 嘉平 清祀 糺枕 同札 煤掃 廿一丁
 ○凝射 鯛味噌 藥喰 鹿賣 豆腐 蒟蒻と氷す
 寒、曝、寒、造、寒、垢、離、廿二丁 ○寒、聲、寒、念佛、年
 日、の、歳、籠、曆、果、同、卷、納、老、か、古、曆、右、子、老、
 曆、廿三丁 ○札納、門松、宮、米洗、餅、菴、年、木、廿四丁
 ○節季 歳暮、と、此、市、惜、冬、廿五丁

○清孝 漢書 卷之十二
○山 門 濟 濟 未 則 特 卷 羊 本 北 四 下
○寒 擊 與 合 粉 羊
○寒 擊 與 合 粉 羊
○寒 擊 與 合 粉 羊
○寒 擊 與 合 粉 羊

華實 羊浪草 三餘抄卷之十二 三餘齋鹿文著

十二月 潛確類書曰季冬者日月會于玄枵而斗建丑之辰

晉樂志云丑者紐也言終始之際以紐結為名也

清輔輿儀抄曰此月ヲ師走ト云コトハ僧ヲムカヘテ佛名ヲ

オコナヒ或ハ經ヲヨメテ東西ニハセハシル故ニ師ハ七月

ト云ヲ誤レリ○篤信曰舊記作師走此月四時極盡故曰四極

月亦此意豐後國有四極山又稱四波津山其名訓亦可以為證

或倍曰極月或曰師趨蓋此月多事匆忙雖師亦
大呂 律○高 誘註
夸趨故云尔是雖古人之說甚牽合不足用云
曰呂侶也萬物萌動于下未能達見所以配黃鍾助
陽宣功也○月令廣義呂拒也陽氣欲出陰拒之也
小寒 節

○同書孝經緯云冬至後十五日斗指癸為小寒
十二月節陽極陰生乃為寒今月初寒尚小也
大寒 中○

書曰小寒後十五日斗指丑為
大寒 十二月中至此栗烈極矣
季冬 月令曰季
臘月 文說

曰冬至後三戌為臘祭百神也漢以戌日為臘魏以辰日晉以丑
日○禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘臘者獵也
因獵取獸以祭先祖○祭邑獨斷曰臘者歲終大祭云○晉

張亮議曰臘明日為初歲秦漢以來有賀此皆古之遺語也
涂

月 月令曰斗建丑
殷正 夏以十三月為正殷以十二月為
之辰一云涂月 正周以十一月為正故有殷正之

名 凋年 文選舞鶴賦曰窮陰殺節急景凋年
急景 月令
廣義

曰窮冬日 窮月 禮記曰季冬之月日窮于次月窮于紀星迴
景短急 于天數將幾終 注言日月星辰運行至此皆

周匝於故處也次 霜蟾 陳與義秋夜詠月詩曰尚想采石江
舍也紀猶會也 官錦映霜蟾云蟾八月中二蟾蟾ア

リト云ヨリ月ノ丁ヲ蟾ト云霜蟾ハ夕ノ霜夜ノ月ノ丁也霜
ノ降頃ナレハ秋冬月皆霜蟾ト云ヘシ冬ノ月ニモ限ラス殊

更十二月ノ異名ノ中ニ雜ヘテ季吟増
山井ニ出セリ翰墨大全ノ意不審ニヤ 弟月 此月一年中

倍謂し子月和該 春待月 藏くれりし身はふ老ふと
季子稱し子也 玉 春待月といふは

梅初月 同 花をもちてはむむけしもの不主ふ
梅初月といふは先く 頭昭 三冬月

長明

同 いふはつらつと起るるをええて三冬月

いふはつらつと起るるをええて三冬月

し子朔日し子餅

此朔日一年中朔日之終也倍謂し子朔日和該季子終し子初子號太郎子故以歲初之月曰太郎月以歲末之月曰し子月朔日又准之○日本歲時記曰十二月朔日殷ノ代ニハ建丑ノ月ヲ歲首トス今日則殷ノ正月元日也和國倍コノ日ヲし子ノ朔日ト云又し子ノ餅ヲ制シ祝フ丁一年ノ間事ナク朔日ヲカソヘ来ルヲ祝ナラン

忌日御飯

公事根源曰六月乃なつかかしし律祇官のオホ大神祭ワ同書曰三輪明神の

多りり日月なつかかしし○倭迹日百襲姫命為大物主神之妻然其神常昼不見而夜来矣命語曰君常晝不見願暫留之明旦欲覲其

威儀太神對曰吾明且入汝櫛笥而居願無驚吾形命密異之待明以見櫛笥遂有美麗小蛇其長如衣紐蟠屈為三輪故此神初名大和太神後号三輪明神祭礼四月十二月○又說大己貴神潛通大陶祇之女活玉依姬其往來非人之所知欲顯見之者針於芋玉卷懸于神人裳認其絲見明且從往尋見入吉野山留三諸山其所縮之絲三丸猶遺故號三諸山曰三輪見于舊事本紀以上二說有

天智天皇御国忌

日本紀曰持統天皇元年九月壬戌庚午設国忌齋

於京師詩寺○令義解曰国忌謂先皇崩日○公事根源曰十一月三日崇福寺しんぶつ朱鳥二年しゆ天智天皇ハ舒明天皇の御子御母ハ皇極天皇すくも御位みゐをおひく近ちか乎かのたはら乃なまましし中興の主なかつをおひく國

忌ハ此ハあるてわつたまはとも是にかぐかりわるりし國を
 太祖廟より(ま)り崇福寺江國志賀寺也かりし寺も
 修りし八重抄より天智天皇の御時此地より陽光の宮に
 移倉と建立しあり元亨親書にあり天智帝教太師大
 友氏移崇福寺
温槽粥 紀事此月八日自檀司献温臈粥○
 建三井寺云 二水記曰本朝臘八粥名温臈粥今
 見所造昆布串材大豆粉藥葉相合製之按中華十一月初八日
 都下諸大寺作活佛会并贈七宝五味粥謂之臘八粥本朝温臈
 粥本於此乎凡於諸禪刹今日称臘八是叙尊成道日也故有法
 事○月令廣義曰以臘月八日故曰臘八凡臘四十日而以此日
 為勝○又曰臘八粥以諸穀米菓
御體御卜奏 江次第曰
 煮粥相饋謂逼邪祛寒卻疾毒
 御躰御卜

六月十二月十日此日不可有官奏延長二年九大臣仰邦基記
 頭書弘仁官式云凡御躰卜者神祇官中臣率卜部等六月十二
 月一日始齋上之九
月次祭 神今良 公事根源曰
 日卜竟十日奏之云 月に六月の如
 ○江次第頭書曰神今食中和院在中重之西神嘉殿者中和
 院之殿也中和門者東西門也六月十二月十一日夜有行幸時
 於中和院行無行幸
御佛名 續日本紀後紀曰仁明天皇
 時於神祇官被行云 美和五年始宮中置佛名院
 ○江次第曰美和初有 蔵人式云十九日御佛名自今至廿一日但三箇
勅修之 美和十三年十月廿七日格自十二月十五日迄十七日三箇夜
仁壽三年十一月十三日格改定從十九日迄廿一日三箇夜
貞觀十三年九月八日格應安置一万三千畫佛像七十二鋪

寒、日立諸門、土偶人十二枚、高各二尺、土牛十二頭、○公事根源曰、大寒の日、板木、陰陽師、土牛、赤子、此儀、門、口、青、黄、赤、白、黑、乃、七、牛、以、門、小、喜、交、粘、を、し、を、し、て、し、る、慶、事、二、も、下、夜、腐、さ、る、乃、く、而、姓、は、わ、く、り、り、し、り、七、牛、を、所、り、進、饗、し、り、り、り、り、
 西、門、記、異、國、の、書、く、農、事、以、ち、小、休、と、志、り、
 諸、陵、司、正、一、人、掌、祭、靈、○延喜式大政官、日、季、冬、獻、幣、於、諸、陵、及、墓、皆、用、當、年、調、物、○江次第曰、荷前者、四方、國、進、御、調、荷、前、取、奉、故、曰、荷、前、十一月十三日、定、元、日、擬、侍、從、並、荷、前、使、事、云、獻、物、注、云、墓、八、所、今、案、國、忌、九、陵、荷、前、十、陵、八、墓、也、帝、者、又、母、謂、之、山、陵、定、北、域、岡、陵、戸、人、臣、謂、之、墓、喪、葬、令、曰、墓、皆、立、碑、記、具、官、姓、名、之、墓、荷、前、使、定、文、除、田、原、陵、仁光、八、嶋、陵、此、二、陵、四、位、非、參、議、使、也、仍、不、

荷前使 ノサキノツカヒ 職員 令曰

入公卿使、中田原、陵、用、四位者、依、為、遠、所、也、在、大、和、國、添、上、郡、八、嶋、又、大、和、也、自、餘、皆、當、國、也、○十、陵、山、階、山、陵、天智、後、田、原、仁光、柏、原、一、桓、長、岡、一、八、嶋、一、藁、深、草、一、明、鳥、部、一、後、田、邑、一、菟、小、野、一、後、山、階、一、堀、八、墓、大、和、國、一、所、多、武、峯、淡海、山、城、國、七、所、後、愛、宕、墓、忠仁、高、畠、一、仲、野、河、島、一、當、氏、宇、治、昭宣、小、野、高藤、小、野、宮道、小、野、一、皇、太、后、班、子、女、主、天、曆、二、十、二、十、八、藤、橘、兩、相、公、延、長、キヤクガ、著、馱、政、公事根源曰、日月、八、年、十、二、月、所、定、有、差、違、畧、之、
 遠、使、在、京、に、割、法、と、お、ろ、ふ、事、行、り、元、明、天、皇、の、御、宇、和、親、と、り、り、り、
 西、門、月、令、の、中、又、小、喜、交、の、月、多、く、と、る、を、れ、り、日、月、八、夜、月、
 月、令、中、又、小、喜、交、の、月、多、く、と、る、を、れ、り、○月、令、日、孟、夏、之、月、斷、薄、刑、決、小、罪、出、輕、繫、注、刑、者、上、之、所、施、罪、者、下、之、所、犯、斷、者、

定其輕重而施刑也決者如決水之決謂人以小罪相告者即決

遺之不收繫也其有輕罪而在繫者則直縱出之也○延喜式獄

司曰凡罪人者隨罪輕重著鈇若盤枷故燒公私倉舍盜私

内侍所御

鑄錢強奸之類居作者即著鈇難犯徒罪之類者盤枷

○在頸曰鉗在足曰鈇

神樂

神代卷曰天照太神手持寶鏡授天忍穗耳尊而祝之曰

次第曰内侍所者神鏡也本與主上御同殿故院被仰云帝王冠

中子左右有穴是内侍所御同殿之時主上夜不能放冠給御眠

之時御冠屢落仍以手捧頭華自巾子穴通御髻也垂仁天皇廿始

御別殿故院被仰云内侍所神鏡昔飛出故上天女官懸唐衣奉

引留依此緣女官所奉守護也天德燒亡飛出著南殿前櫻小野

宮称警神鏡下入御袖寬弘燒亡始燒給雖陰田規不闕諸道進

勅文被立伊勢公卿勅使新宸筆宣命始於是長久燒亡燒失件

夜以少納言經信為使奉出女官誤先出太刀次欲出神鏡之處

火已盛不可救後朝仄有光集之入唐櫃自一條院御時始十二

月有神樂云○公事根源曰主上行幸わり先典侍掌侍上るをけ

る二人の本丁より内侍所の御前より御座りて御座りて御座りて

御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて

御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて

御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて

御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて

御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて

御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて御座りて

○紀事曰諸人到内侍所憑御才御方而上鈴是奏神樂之儀也則賜御供米或謂御久米其人聽鈴音默禱假為雞鳴而歸是謂取歲如此則来年雖向何方為何事無障礙○

御神樂之次第大神景道日記等詳也見干體源抄可往見畧之

寂勝寺灌頂

元亨秋書曰資治天仁鳥皇帝元永元年十月十七日寂勝寺成帝從六官百司行慶

○以呂波字類抄曰保安三年十二月十五日於寂勝寺被始行

灌頂以大僧正寬明為大阿闍梨此寺詠櫻歌新かよてん

○名勝志曰土人いんおのまろもかひのた乃まは雅經

云寂勝寺旧跡在岡崎村西二條通北車道一町許西櫻田云田

實也六勝寺其也○四灌頂者東寺灌頂尊勝寺灌頂觀音院灌頂是也○類聚國史曰延曆九年八月宣勅令最澄師大傳教

入唐所受灌頂秘法是大法師修田勤操等七人為受法弟子於

清瀧峯高雄寺奉為桓武天皇修毘盧變那秘法法師亦在其中

共稟灌頂三摩耶戒是和漢禪刹次第曰

則本朝灌頂始與之日大德龍室山岡山

大燈国師行狀云師諱妙超宗峯其号也生播列禪西縣紀氏子

父母禱觀音大士誕十一歲師事同国書寫山戒信律師成長慕

不立文字宗凡來山城到鎌倉見尊病及謁弘国禪師與語機契

遂祝髮受具又參大應国師悟宗旨蒙印可大應迁化後居洛東

又住紫野捨己宅為大德方丈今雲門菴是也花園院詔入大内

奏對稱青勅大德為第一祝聖道場詩賜興禪大燈国師之跡建

武二年十二月廿二日逝云故今日於方丈修仏事謂之岡山会

国師之偈并運菴虛堂南浦各々自贊之尺像等掲方丈云

和布川神事

主祠大森氏說曰牟人祠略記云牟人祠在長門國企救郡富基縣文字因之北距小倉三里

許與亦同壇浦隔海相對所祭之神五座一日玉依姬二田彥火
火出見尊三日豐玉姬四日鸕鷀草葺不合尊五日阿度日磯良
夫疾舫為隘也其方潮水盈虛之時海底雷轟怒濤蹴天雲霧聚
散晦暝不時實木道之至險西藩之要路也祠後有一巨石因石
建祠前有謁殿舞殿神厨謁殿下建石鳥居出鳥居則海有石磴
連海底雖虛潮之月而不見其所窮除夜川和布之時蓋自此石
磴下云五代之時火圃降命亥火火出見見尊兄弟二神好獵各
有山海之幸後試換其幸皆無所獲圃降命乃及所換弓矢求已
釣鈎出見尊既已失鈎無由得之也因作新鈎數千以還之圃降
命圃降命怒而不受責故鈎甚急出見尊不知所為行吟海畔用

埴土翁之計忽到海神之宮乃得所失之鈎及盈虛海潮之珠二
顆以還因取故鈎還諸圃降命圃降命猶怒而不受於是出見尊
從海神之教出盈珠以漂溺圃降命圃降命窮迫殆死即伏請曰
幸救我々當事汝為奴出見尊出虛珠投之則潮水去而如故既
而圃降命悔前言曰吾汝兄安有兄而事弟者乎言未畢尊投盈
珠圃降命即走登山潮亦從沒山攀樹亦沒樹圃降命知終不可
逃乃更謝曰吾過矣徒今以往吾子孫八十連屬當不離汝宮牆
而水為汝俳優之民也是以圃降命苗裔諸牟人等至今不離天
皇宮牆之側世吠狗奉事也方今帝會牟人向玉階前為俳優之
戲蓋本於此也牟人之所以名地亦在此因以地名為祠号也初
長豐接壤相隣有一洞門潮以盈虛於其中穴門之所以名也仲
哀天皇之時異國之賊潛匿洞中時々殺掠里人行旅事聞京師

於是天皇親帥船師討賊于穴門其後神功皇后將征三韓先有事于卑人祠遂辟洞門以通船路於是長豐之地始分乃借二珠於卑人祠大祭戰艦以向三韓愷旋之後藏二珠于祀北二嶋所謂乾珠滿珠是也事多神秘故不敢悉載也○三大祭和布川祭十二月晦夜四更祝衣冠帶劍携鑪舉炬下石磴入海川和布以歸終夜有祝事難且以和布奠廣前既而徹之以獻于邦主和各抄作釋海藻又和布和訓陽氣初發萬物萌出之名也以除夜入海採得以元且而獻于神祠云有神秘故不記之○中秋祭八月十五日幸于門司祠而有祭祀○新嘗會九月十日獻新穀奏鼓樂以賀今茲之無害且以祈明年之豐熟也天正四年九月十日大祝親定始此祭云新嘗建武三年將軍足利氏造宮應永年中仁保氏造宮元和年中細川氏新造迴廊云

麻刷宮口

繪馬

齋宮在伊勢国多氣郡今有齋宮村名多氣郡或竹都春宇治齋宮移于多氣郡五百野皇女久須姬今皇太神御杖代倭姬皇女猶在宇治機殿○增山井曰晦日の夜伊勢齋宮の樹下及の傍小祠ありこゝに里人繪るよかる半わり行疫祓とめさむるよと云いア天王寺の道公法師徳地よりゆたせ樹下より宿りて繪るの祓よわひて行疫祓乃るよと云いよと云い少時終るの祓亦近中よりと終るつる半ありと云法華經淺深の功カハよりてせ祓補陀落山よせれ

追難 江次第裏書曰年終行難者前晦二日少輔已上點定親王并大臣以下次侍従以上及丞録内舍人等應預事者造姜文當日早且令内侍進姜又仰寮令進大舍人歴名其分

華嚴經卷第二

配門別參議以上二人侍從十人省丞一人內舍人四人史生大
舍人五人四門分配東宣陽門南秉明門西陰明門北玄暉門大
東陽明門南朱雀門西殷富門北達智門方相先作儼聲以戈叩楯三箇
度群臣相策和噫追之方相經
上人於長橋內射方相方相黃金為四目熊皮帽玄衣朱裳執斧持盾
難逐疫也索室而歐疫鬼周禮曰方相氏黃金四目玄衣朱裳執
戈揚楯帥百隸而時儼月令曰命季冬有司大儼金吾園記云陰
氣將始來陰陽相激化為疫癘之鬼為人家作病黃使方相氏作
難々声以驅疫鬼昔高辛氏子十二月晦夜死其靈成鬼致疫病
奪食人祖靈祭物驚祖靈因以桃弓葦矢逐疫鬼靜國家又河
并道路散在之解除咎兵文德天皇慶雲三年十二月天下疫病
百姓多死始作土牛大儼後朱雀院寬德元年十二月晦日上卿
權中納言資平卿已下參入以九少辨資仲奏云刻限漸到早申行

如何仰云天下動靜唯依追儼遲速而近年不待刻限急行退出
故灾孽頻彘人民不安於今者惜守刻限可申行者上卿資平以
下深所畏申也○月令注曰季春惟國家之儼仲秋惟天子儼此
則下及庶人又以陰氣極盛故云大儼也○論語疏曰儼逐疫鬼
也云○公事根源曰きかかふあふと大舍人密冠てはるは陽家
象文として有ぬらむらにつてむ上卿以下もやが致上人は教
のきにまら桃のう
わかれまらてわらむら
節分鬼外福内爆豆於賣
紀事曰凡節分有立春前日若年内有節分則其夜
禁裏被撒熬豆於殿中而逐疫鬼在春亦然今夜撒
大豆謂拍同夜家々門戶挿鰯魚首并狗骨條傳言此二物疫鬼
之所畏也又燉大豆於家内是謂打豆或謂拍豆凡一家之内執

事者勤之是謂年男高声呼鬼外福內而禳疫索福其後合家各
食熬大豆則用已歲之數此外人々以大豆紀年之數与孔方兄
數枚以白紙包之自席處休則授是於街頭疫松受之高声
唱逐疫詞而祝之伴為雞鳴去云本州綱目曰辟禳時氣以新布
盛大豆一計納升中三宿取出每假七粒佳本朝除夕投炒豆或
食之出自此儀乎○羅山文集曰儺雖近於戲而古之禮也故聖
人猶朝服而立於阼階記於周禮載於漢志見歷代之史集不可
勝數也我國昔神世既雖有驅鬼故事然權輿于文武帝慶雲三
年以降每歲行以為恒其朝廷儀式未及論焉民間除夕到今所
行者排社言樹於門戶壁間此國諺所謂比々良木是也其葉有
稜角如刺蓋禦邪鬼也又爆豆撒之屋內唱曰鬼兮外福兮內古
人所云暗中信手頻拋擲打着諸方鬼眼睛是也按漢舊儀逐

之夕方相氏率隸童設桃弓棘矢土鼓且射之又取赤丸五穀以
播灑之夫五穀菽豆在其中杜若樹与棘矢亦不甚遠也方相偃
童所唱和其辭八十言咨十二神食諸惡鬼者亦不過於鬼外福
內之四言云○日本歲時記曰節分=儺豆ヲウツ人侍レトモ
禁中儺モ十二月晦日ノヨシフニ見エ侍ル又モロコシモ
金吾除夜進儺名トアレハ晦日ノ夜ソノヲナスベシト云
公事根源晦日ナリ塵添埃囊抄 土佐日記曰
世談同答ニハ節分ト見エタリ 排奈與之頭 二への門乃か
しつらむきと云 土佐日記ハ紀貫之ノ記ナリ宇多延喜
兩朝ニ仕ヘシ人ナレハ奈與之頭本說ナルヘシ○埃囊抄曰
聞鼻ト云鬼ヲハ翹 舞ヲ免串ト名ツケテ家々ノ門ニサスヘ
シ然ラハ鬼ハ人ヲ取ヘカラスト毘沙門ノ御尔現ト云埃囊

華嚴經卷第廿二 卷第廿二

船數床下者疑原於韓退之送窮文作船欣退之送窮文曰正月
且晦主人使奴星結柳作車縛草為船載糗與糧牛繫軛丁引
帆上檣三楫窮鬼而告之曰聞子行有口無鄙人不敢向所途躬
具船與車價載糗糧日吉辰良利行四方按代醉唐人又正月下
旬送窮云○日本
除夜 呂氏春秋曰季冬紀注云前歲一日
擊鼓驅疫癘之鬼云是一歲除害之
夜也故可謂除夜○月令廣義曰除日除盡今歲以更新也○月
令曰日窮于次月窮于紀星回于天歲且更始○王諷除夜詩曰
今歲今宵盡明年明日催寒隨一夜去春逐五更來○紀事曰此
日良賤燒津久美鳥而食之言取繼身之意而祝之稱長問是則
取長久之意也取質之家食加志鳥
言借金銀於他人而欲取其利也
別歲 東坡詩曰且為一
日歡既此窮年之

悲勿嗟舊歲別
行與新年辭
分歲 凡土記曰除夜祭其先事長
幼聚飲祝頌而散謂之分歲
大歲 雜俎及代醉篇元日各小歲對之而晦日可謂大歲乎瑋邪代醉
云盧照隣年日述懷詩云日人歌小歲酒花舞大唐春次元日為
小歲也
大晦日 紀事曰今日一年終倍稱大晦良賤互相賀是謂
也 歲暮禮金銀衣服酒肴互有贈答之儀又親戚之
間鏡餅互相贈
是謂居鏡云
除歲 唐孟浩然詩曰白髮
催年老青陽逼歲除
晚歲 月令廣
義曰蜀
凡倍晚歲相餽
同謂之餽歲
行歲 蘇子瞻別歲詩曰人行
猶可復歲行那可追
歲暮 親名
日歲
越也越故限也詩經云歲亦莫止
蔡邕親海曰晴逝歲暮點而回無
春隣 古今榮雅抄曰
一條禪岡詩說

○蔡邕親海曰晴逝歲暮點而回無
春隣 古今榮雅抄曰
一條禪岡詩說

云春ノ隣ト云フ隣ハチカレト云心也秋ノ隣夏ノ隣トモ云
ヘキ也○藻塩草日春ノ隣歳暮也但晦日ニ不限歟○古今誹
諧歌云ふくまの隣乃近きハ
中垣よりうらたちる 深養又 いゆる年
詩採日歳亦莫
全文見于上

年終 トテオリ 結 ○わらたものこれおりのたかると小
ちも我身あつりゆきりや
在原元方
手浪の流る

歳末 結 ○と先んあかきまてとあはる浪の
らとゆあわちあきみかかー 道助親王
兼載日春ノ湊ト申ハ河
ノ海ニ入サカヒラ云也

年湊 ミナト 兼載日春ノ湊ト申ハ河
ノ海ニ入サカヒラ云也

守歳 ミヤサイ 月令
廣義

日除歳違且不 トテオリ 活法終年
眠謂之守歳 又終夕 又暮歳○荆楚記
日歳暮家々具諸

年終 トテオリ 又終夕 又暮歳○荆楚記
日歳暮家々具諸

年の際 トテオリ 在残年乃を子の果

年 トテオリ 此年

本の中 トテオリ 但しこれと云年乃あはる並月
次日次日あはるは流いひけて流るるいひけるは
流るる兼載癸句 吉田大板 紀事日節分夜
ト部家於吉田

次秋の月 トテオリ 吉田大板 紀事日節分夜
ト部家於吉田

齋場内陣 トテオリ 修清教神人一人從之其式同正月十九日夜之行法
節分朝ト部家於宗源殿修神道護摩而出疫神斎札三千枚男

女求之而ヤクツカ 厄塚立ノ 節分夜於吉田神祇官披行之其式庭上築塚謂之厄塚此塚至正月十九日ノ 靈樞陰陽經曰凡年忌下上人大忌當

被解ハヤク 厄拂ハヤク 厄落ハヤク 加七歲十六歲三十四歲四十三歲五ノ 十二歲六十一歲皆人之大忌也不可不自安也感則病行失則

憂矣當此時無為多事是謂年忌張公賓類注此言年忌始於七ノ 歲以至六十一歲皆通加九年者蓋以七為陽之少九為陽之老ノ 陽教極於九而極必變故自七歲以後凡過九年皆為年忌若據ノ 此說四十二歲先年忌自慎也○紀事曰四十二歲男子自落犢ノ 鼻禪是謂不俱利於登志是亦疫之事也今夜乞人以綿巾覆ノ 頭面自稱疫松疫落終夜徃來街衢至晚而止矣厄字彙云五果ノ 切卧也王逸九思悼屈子兮遭厄然則遭災為厄乎男子二十

五四十二歲女子十六三十三歲是謂厄年○四時室典曰高陽ノ 氏好衣弊食糜正月晦巷死世作糜弃弊衣是日祝於巷曰除厄ノ 鬼ノ 鵲始巢ノ 雞乳ノ 或季冬或孟春始為巢與古多不應○

礼月令曰鵲始巢此記丑月之候丑月十二月也雞乳同上大寒ノ 之候十二月中也○一說曰十二月始巢用戶背太歲向太乙知ノ 未歲凡多巢必卑下故曰鵲知來狸々知往又云鵲

有隱巢木如梁令鷲鳥不見人若見之主富貴也ノ 正月事始ノ 延喜式ノ 大政日凡元日天皇受皇太子及群臣朝賀辨官預仰諸ノ 司辨備廢事裝束辨史等行事前月十三日大臣預點殿上侍從

四人左右各二人少納言二人奏賀奏瑞各一人ノ 奏聞ノ 定之ノ 事見○紀事曰十三日正月万事之經營始修之倍是謂ノ

華...

事始日正月所用キス衣配スリ續日本紀曰聖武天皇天平十七年五月壬午制无位皇親給春秋服者之物亦多買之

自今以後上日不滿一百四十不在給例計上日七十給春夏服秋冬亦如之○延喜式

日時服右雖有定真待本司解明知見定然後給之其自十二月

一日至五月晦日上日長上百元以上番上八十以上給春夏時

服秋冬准之但木二寮修理職飛彈工者春以三月秋以九月為

限四月十月給之其計夜者侍從次侍從限四十以上省丞内舍

人九十以上六衛府官人以下舍人以上八十以上兵庫左右馬

寮五十以上依官位春秋有差畧之○藻塩州日縮く並ハ女寮と云んん

○源氏玉曼卷曰さうんのいんうはさまひ多れゆらちれいよ

やうきのせねらういさきれ上のゆさうゆららのをさかばけやうゆら

かゆらとさうとく作表乃山料也作表のりゆららゆらとのりゆら

とらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

がてまゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

かのゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

柳乃ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

いりゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

甘みのゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

ゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆらゆら

節季セキ

候 姥等

紀事曰節季候十月自今日乞人笠上十一月押貫首乘以赤布巾覆面總出面眼二人或四人相共入人

家庭上催躍乞米錢是謂節季候則告節季歲暮之詞也和倍候字代也字而用之至二十七八日而止○又婆等十一月自今日乞

女以白棉巾覆頭面腰垂赤布裙手携籃遍十二月養和田鯉取歷人家而乞米錢自稱婆等至廿五日而止

此事無古式偶見于和及環宇其和田在常陸國和漢三才圖會曰鯉城川淀川者最良武州淺草川常川其和田次之○本朝

食鑑曰其和田之鯉流不濁而不清江不近通湖魚稍肥脂亦稍多云里人寒中捕之鯉長大者三四尺在水中則勢強力健間有

漁人懷之者必不使莫而識之撫背腹而任魚所之遂至岸畔而急拋于陸若魚識人之抱則跳動掉尾人自顛倒大低釣無常餌

網而采之○陶弘景曰鯉為諸魚之長形既可愛又能神變乃至

越江湖所以仙人琴高乘之○蘓頌曰鯉鱗一道從頭至尾無

大小皆三十六鱗每鱗有小黑點諸魚惟此最佳故為食品上品

○時珍曰鯉鱗有十字文理故名鯉雖困死不及白○倭名抄曰

鯉和名古比○大和本草曰河海諸魚內最貴者ハツメ時珍曰

小雅釋魚以鯉冠篇神農書鯉為魚之主ハツメ目鯉取鯉魚一

名黃鰓異苑作黃鰓云黃疫之名取于此矣黃質黑章體多涎沐

大者長二三尺夏出冬蟄鯉善穿穴無足而竄與蛇同性○和漢

三才圖會曰鯉音倍云八目字奈岐北國川澤多有之大低尺許

大者二三尺背蒼黑有光腹色稍淺其首不尖口不裂而山齒細

小如針鋒两眼後各有七點如目如星如錐穴與目八數也故名

八日鯉冬月破堅冰取之三四月盛出倍以鯉訓波無以鯉訓八

目録也出倭名抄誤而于今不改者何耶○庖厨本草曰鰯魚倭名抄鱧ト同シク用テムナギトヨノリ倍ニウナギト書ルハ誤リニヤ梅ヲムノ馬ヲムマニヤト書ル類ニヤト思ナレド此ニツハ五音用合相叶ヘリムナキハ相叶ハスウナギニテヨク相叶フ多識篇ニ鰯魚ト云時珍カ説ヲ考ルニ水岸泥窟ノ中ニ生ス鰯魚ニ似テ細長シ梅ニ鰯ハ穴ウナギナルヘシト云然則和三ノ説可ナリ○本朝食鑑曰鰯肉不脆オハラ大原細刺多而味不美故漢人常不采之為藥物而采之

雜喉寢

山城國愛宕郡於波羅在矢背北為隣○名勝志曰大原村雜居寐トハ蛇井手村ノ大淵ト云池ニ蛇住テ時々里ニ出テ人ヲ取ントス其出暴トキハ晝夜ヲ不分男女一所ニ集リ卧テ噫ルハナリ是ヲ大原ノ雜居寐ト云トナリ

其夜男女ノ永キカタラヒヲナスト也是ハ其起リニテ大原物語ト云古キ草紙ニ記セリ其後ハ産沙神ノ拜殿ニ節分ノ

夜男女黍菟ニテ通夜スルトナリ江文明神ノミフユ三夕盡ツク社也在大原西南山下平林中ウラノミ所祭倉稻龜命初冬仲冬季冬謂之三冬季冬將尽之時也故或曰三冬月○蔵蔵

御傘曰ニ冬つきまゝいれり高の世なり定家○大付大付○新新

温古日録曰大晦日大付大付○新新

同見大付大付○新新

ユルト也○堀川百首俊頼ノ歌大付大付○新新

多力紙鐵消千斤其皮温暖○蕪頰曰獾蛾眉山中時有獾象鼻
犀目牛尾虎足土人鼎釜多為所食頗為山居之患唐世多畫獾
作屏白樂天有贊序之曰寢其皮辟瘟圖其形辟邪今信謂之白
澤○故事要言曰節分ニ獾ト云獸ノ形ヲ画テ枕ニ敷ハ惡夢
ヲ見ストテ倍ニスルナリ倍說ニ獾ハ夢ヲ食フ畜ナリト
云○日本歲時記曰倍ニ摸ハ夢ヲ食フト云イマ夕共說ヲ
見ス但漢書ニ大讎ノ時伯奇食夢瑋耶代醉
ニ東漢書志ヲ引テ云リ伯奇疫神十二一也
即梁上灰塵倒掛者也屋上古塵及燈燭之積煙經年所成其危
廚竈上梁棟最多者薪煙之舊積也若燒松薪之家者不日成倒
掛雖高堂大厦之上而不可無俱是木邦呼稱煤臘日擇日掃去
一家中舊積塵此稱煤松○長明四季物語此事陽成院ノ御時

ニ始ルト云○又或說ニ煤掃二十三ヲ用ルコト此日鬼宿ニ
アタリ吉日ナレハ煤ヲ掃フトナリ聞書ニ漳志ヲ引テ臘月
二十四日每家掃塵コト見エタリ然レハ中華ニモ煤掃ア
リ○カニ拂増山并ニ煤松ト並へ出セリ按ルニ竈拂ナルヘ
シ民家歲末ニ巫女或ハ山伏來テ竈ヲ清メ後ヒ歲德神等ノ
幣ヲ切テ祭ル和倍是ヲ竈松ト云中華ニハ臘月二十四日ニ
送竈トテ竈君ノ上天ヲ送ノ義アリ
次年元旦ニ又迎新竈ノ義アルナリ
煎類截之為羹寒夜經宿凝是謂來凝
麴味噌肉與味噌同以酒煮熟而食之
藥食鹿賣
日麴
紀事
本朝
食鑑
日世人多嗜鹿而食者謂能益人其肉其淡軟肥而少臊不硬寔
夫然乎本邦食鹿者最多穢忌此謂賀茂春日神使之故乎故世

卷之二

二二

人忌鹿訓ハシハ音ヲ為鹿鹿肉耳温無毒冬時可食他月不宜故寒中特用之補中益氣療一切凡虛調血脉故是謂藥食諸獸亦有食之ヲ

豆腐

豆腐タマフ

寒曝カヒ

寒造カヒ

凡水豆腐均弱之法詳於本朝

者食鑑寒中製之酒家臘月所造釀者謂之寒造其法見于同書○時珍曰酒臘月釀造者可經數十年不壞謂之老酒○杜詩曰蟻浮仍臘味注蟻浮酒名訃々然浮於上也臘味言此酒造於臘月也○紀事曰此月寒中新汲井水盛桶或壺而收蓄之是謂寒水漬五穀及諸菓生薑等之物而後陰乾是謂寒曝或又蓄雪於壺而藏諸物或以是濯白衣凡勝尾寺水餅等各賣京師及豆腐均弱太凝菜之類水曝乾

寒垢離

凡願人者從古屬洛北鞍馬山大藏院此者冬月着麻衣物悉寒中之所製也

於裸躰ハシ以白棉巾裹頭家々ハシ錢而浴水謂之寒垢離此族修得寒垢離者為功出世ハシ

寒聲

說文曰聲音也

○通論曰八音中惟石聲精請入於耳故於文耳聲為聲鼓古聲也○月令疏曰單出曰聲雜出曰音○東醫寶鑑曰聲音出於腎直指云心為聲音之主肺為聲音之門腎為聲音之根○四序ノ冬ニ於ル水輪ニ属ノ腎ハ冬ヲ主ル也故ニ聲音ヲ業トスルモノ冬月寒中修練スルモノニヤ是ヲ寒声ヲ遣ト云ナリ

寒念佛

往昔行基菩薩所定置之五味所又弘法大師所被定三代實錄曰貞觀十三年閏八月二十八日辛未制定百姓奉送之地其一在山城国葛野郡五條荒木西里其二在六條久受原其三在紀伊郡十條下石原西外里其四十一條下仇比里其五十二條上仇比里右之外西邊粟田口刑

罰所二箇所合是謂七墓又稱茶毗所而謂之三昧三昧梵語此
日正定有志願修寒念佛者寒中三十日之間每夜迴七墓敲鉦
唱念佛謂
之寒念佛
羊忌
瑯耶代醉日淮人歲暮家人宴會日曰潑
散或名別歲○東坡別歲詩序曰蜀倍歲

晚酒食相邀為別歲其別歲詩云東隣酒初熟西舍垵亦肥且為
一日歡慰此窮年悲○是吾倍歲暮會親戚朋友設宴謂羊忌之
類
也 歲龍
紀事曰倍間甚信伊勢太神宮者自窮臘至伊勢
山田元日則拜神前是謂年籠○木かいらくか
まんともふありの内の年こり
とるあらんともんよ 信實朝目

曆果 同卷納卷返

古曆石卷曆
紀事曰此月南都幸德并賀茂氏獻來年
之新曆并各々之年筮及方違等之勅文

於高貴家又大經師頒新曆於良賤家云古曆卷納卷返等之事
大低讀古歌○新撰 一と在のこま乃奥小をておる日枝のゆも
すかじ 知家郎 ○同をよすの曆はさささのさ乃をにををるる
惠慶法師 ○集めくや曆此小をををるるを以かくる 源仲正

札納
紀事曰良賤納年中所受諸
社之札於神社是謂札納
門松營
或當立○紀
事曰此月末

村婦戴飾藁於頭上高声賣市中飾藁代葦索而所用之也山人
賣稚松翠竹松稱子曰松竹謂飾竹松竹各一雙建門外之左右
別以竹一雙橫左右松竹之間人往來
于其間是謂門松營或飾松營建也
米洗 餅眷
本朝食
鑑日造

餅法先用精好肥白之糯米眷杵篩去糠洗淨造餅之前日洗
淨者甑上蒸熟搗臼數千杵而成粘杵則灑水水多則餅溽
卷是餅也

不固易壞故以水少為要外別抹米粉而摩之則不粘物也○紀
事曰此月尾傭夫無晝夜有木槌巡街衢高聲呼餅擗倭倍春米
并餅謂加都貧民雇之以使春餅日間無暇者又嫌乞人之請餅者多入夜春之

餅花

紀事曰兒女貼小丸餅於

枯枝而玩之

年木

月令曰季冬之月乃命四監收薪柴以共邦廟及百祀之薪燎注大而可折

者謂之薪小而束者謂之柴薪燎炊爨及夜燎之用也○又注云秩常也謂有常數也四監即周官山虞澤一林衡川一之官也○倭倍民間ニ歳木樵ハ春ノ用意ニ貯ヘラク薪柴ノ類ヲ云也○月令曰孟春之月禁止伐木注以盛德在木也然レハ則春ハ木ヲ伐ラヌユヘ年内ニ春ノ薪柴ヲ伐テ擣アルコソ夫木歳暮○ち乃の松山川乃於士ハいさくさ後中さん

節季

倭倍臘月謂節季此節民間多辦備春時之用物或謂節小袖或謂節薪或謂節米○事文類聚曰范至能田

樂府序云余居石湖往來田家得歳暮十事採其語各賦一詩以識凡土其一冬春行臘日春米為一歳計多聚杵臼臘中畢事歲之土瓦倉中經年不壞名冬春米日本歳時記亦引之

歳暮

凡土記曰吳蜀凡倍歳晚相與餽謂之餽歳○糴子

膽餽歳詩曰大功各已收歳事得相仇為歡恐無真假物不論貨山川隨出產貧富稱小大寘盤巨鯉橫釜羹雙兔卧富人事華靡珠繡光翻坐貧者塊不能微費出春磨官居故人少里巷佳節過亦欲舉脚凡獨唱無人知是ヲ見ルニ中華ニモ歳暮ニ五ニ物ヲ贖ル事知ラレタリ倭倍五ニ相贈ヲ歳暮ノ賀ト云

年市

紀事曰此月中供神仙之器四同神折敷臺并厅

木袴肩衣頭巾綿帽子裙帶扇子踏皮同襪線雪踏艸履寒臙脂
 皿櫛髻結紙及常器梳木皿塗折敷飯椀太著茶碗坪皿真那板
 膳組若水桶柄杓加伊計活桶盥盤并毬及毬杖布里布里羽古
 義板其外鯽魚鯛魚鱈魚章魚海蝦煎海鼠串石決明教子田作
 類蜜柑柑子橙油榧搗栗串柳海藻野老梅干山椒胡椒粉牛蒡
 大根昆布燂斗諸般物悉賣之是皆來年春初所用也○凡倍通
 日市特也言交易オシム惜オシム夕夕向景明除夜詩曰今年今日不可留
 退テ持チ以テ不レ置カ云云明日明年更可愁○君子八尺璧ヲ
 扱寸陰ヲ惜トイヘリ一年ノ終リ老ノニサニ至ラントス
 ル處千悔ナヲ餘リアリ學者惜年ノ意ヲ詠セシ和歌アリ○
 うつりききたうとふたの
 師兼

これぞしほふそきもあはれ
 うらみもしほふそきもあはれ
 月よと出てもあはれ
 いふれあはれ
 人の位下原の朝んまおはれ
 月よと出てもあはれ
 いふれあはれ

心ゆくもすまじき藤くわもそくぬりり
乃ちをわつし松の葉も染ひらるる遠く
林麓は月をわたりて秋風の聲は
和し札り集るる腐草もささるる
光りかたはるく如解乱繩理之具文
源内年々としるる記と半信り教
しと梓と投し互に心とく東都乃

何れも逸人ぞん愈穂生く世心家
今福月一額年々流直毫命り
筆とりのく定ふ心は水と清暮
やと傍らふと助の意は心と柳心
名細とけく先遊と心と
美後今と心と

権臣在朝

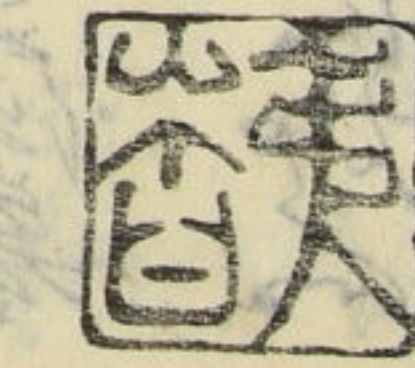
天の御心

御津能給以陀

天の御心

八日坊

おん



Faded cursive text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

年浪草三餘抄 田向文



謹而この書小記一奉る取れ神社佛閣乃
治邦治民の由りてまうけく我今此書冊を
著のまをてし毎の童子の戯を指爪甲以
もて佛像と画記かまのふらなる却ら狂言綺
語乃嬉戯なりしも暹障とゆひて似たり紙と
しとも凡世書小記紙をそるるを春秋廿とせ

阿より多量をいふ所寝食は日ごとく
そく自己を遣ふは心も静かきこと思ふ
はるくもあつた心も静かきこと思ふ
その元を跋鷲の心も静かきこと思ふ
微功の心を今に金銀十兩を編中れ佛神の
法をいふ所仰を福の心と漸々積功德乃又
ひかりの心慈納文の心天下泰平國土

安穩先考先妣の法界の貴賤靈等 并此
書につゝ好む所は弟本意の歎中意乃むくひ
心も静かき悉皆成佛の心一章半句教諭の
師友一葉半張圓見の法生活新常満の如くを
かき書きたる心も静かき粗言軟語みか第一
義小御の治生産業實相と遠行せむか乃
金言に叶はん秋かの白舎人をいふ給はる

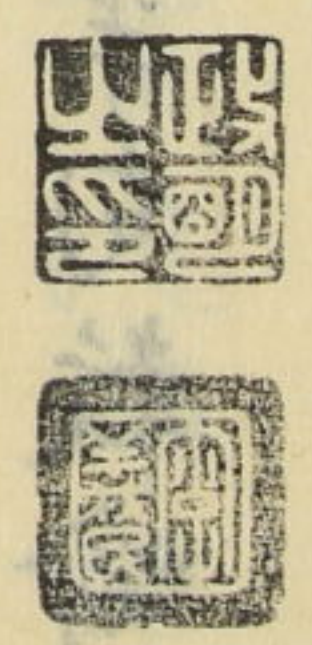
法界の貴賤靈等

并此

二

以て讚佛乘の經より古の高僧乃得句先
獻佛より多る喜ぶべきもの多利敬白
干時

天明元年丑臘月 三餘齋鹿文謹書



三餘齋藏板
山本平九衛門
吉田四郎右衛門
勝村治右衛門
田原勘兵衛
野田治兵衛
吉野屋為八
野田藤八
伊勢屋庄助



天明三年 癸卯九月 山本平九衛門

三餘齋藏板 吉田四郎右衛門

勝村治右衛門

田原勘兵衛

野田治兵衛

吉野屋為八

野田藤八

伊勢屋庄助

書肆

三餘齋藏板

