

華實年浪草

復々部  
卷之一

5

1090

5





實年浪草三餘抄卷之四上目錄

○夏炎帝祝融昊天朱明蒸炒四月仲呂立夏二丁

○踴躍余月乾月正陽月巳月首夏初夏孟夏小滿

花殘月得鳥羽月更衣二丁○白重卯花衣裕綿拔夏

羽織三丁○下帶青簾四丁○孟夏句筑摩祭五丁○供水

住吉卯祭大神祭六丁○稻荷祭七丁○山科祭八瀬祭八丁

○平野祭江州八幡祭九丁○多賀祭十丁○手安天神祭

杜木祭十一丁○松尾祭十三丁○當麻祭當宗祭十四丁

○梅宮祭大津祭十五丁○山崎日使十六丁○水屋能廣瀬



龍田祭 十七丁 ○擬階奏 灌佛 浴佛 佛生會 龍華會

佛產湯 斗水 五香水 十八丁 ○戒壇堂開帳 十九丁 ○花摘

廿二丁 ○鷹峙入 廿二丁 ○山崎祭 地主祭 練供粮 廿三丁 ○

伊勢神衣祭 廿四丁 ○高野花供 廿五丁 ○千團子 廿六丁 ○日光

祭 廿七丁 ○和歌祭 廿九丁 ○菅宮祭 久世祭 向日明神祭 三

十丁 ○山王祭 卅一丁 卅二丁 卅三丁 ○關白賀茂詣 菅笠檐 賀

茂祭 葵祭 御形日 葵桂 諸鬘 卅七丁 ○神祭 忌刺

神取 神指 卅九丁 ○三枝祭 四十丁 ○中山祭 嵯峨祭

四十一丁 ○吉田祭 駒牽 四十二丁 ○土塔會 矢敷 四十三丁 四十四丁

華實 年浪草

三餘抄卷之四上

三餘麻扇文著

夏

漢書律曆志曰太陽者南方南任也陽氣任養物於時為夏  
夏假也物假大乃宣平三禮義宗云夏大也養萬物令長大

者也 ○釈名云夏わい也

炎帝

帝 ○淮南子曰南方火也其  
帝炎帝其仇朱明執衡而

治夏類函云此赤精之君

祝融

神 ○禮月令曰夏月其帝炎帝  
其神祝融祝融顓頊氏之子

日黎為火官正者 ○月令廣義曰祝融

昊天

纂要曰天曰昊  
天言氣浩汗

朱明

示雅曰夏為朱明一曰長贏注氣赤而光明故曰朱明 ○  
月令廣義曰漢郊祀歌云朱明盛長敷與萬物斂華就實



蒸炒

早七年維圻川竭

煎沙爛石云

四月

潛確類書曰孟夏者日月會于實沈而斗建己之辰晉樂志云己者起也物至于此畢盡而起也○此月ヲ卯月ト

イ  
フ  
ハ

と略す ○截王うらふに今も鳴かむ海高うは花月表さるるに 長明

仲呂

律○月令曰律中仲呂高誘注云陽散在外陰實在中所謂旅陽成功○月令廣義曰仲呂白虎通云言陽氣極

將破故復中難之也晉志曰  
呂者助也陰助成陽之功也

立夏

節○月令廣義曰立夏四月  
節孝經經緯云穀雨後十五

日斗指巽為立夏四月  
節言物至此皆假大也

躋ハ  
踵ニ

史記天官書曰大荒落歲歲陰  
在巳星居戌次四月與奎婁胃

昴晨出

日<sup>ニ</sup>跣<sup>ニ</sup>踵<sup>ニ</sup>通<sup>ニ</sup>信<sup>ニ</sup>志<sup>ニ</sup>作<sup>ニ</sup>

余月

示雅疏釋云

乾月  
易经  
曰純

跖蹟○廣義云跖蹟四月名

陽ヲ爲レ乾ヲ○月令廣義曰四月卦乾五陽決ヲ

正陽月

西京雜記曰  
陽德用事和

氣皆陽為

巳月 晉書樂志曰夏正建寅

首夏  
初夏  
孟夏

正陽月

巳月ス為ニ正月ト故ニ四月ヲ為ニ巳

俱出于梁元帝纂要○雅章卿口决抄曰友の袖乃む小首髪といふ  
四月朔日二日ぬる春のまきあきといふ又更衣と首髪を  
次はあきあき衣をぬきとれと四月朔より友をわかれといふ  
更衣といふむは首髪といふ後へ一首髪小衣との半針といふそを



の心也 小満 四月中也○月令廣義曰立夏後十五日斗指巳  
りり 為小満、四月中小満者物長于此小得盈満也

花残月 蔵玉言ふらんまはる残や小満月 同家の  
あふりかられの花乃る月 後鳥羽院 得鳥羽月  
かゝるにくひ乃る月 先代旧事紀曰四月一日天皇  
さしあふりも月有家 更衣 衣羅綾鳳紋之單衣及直装張

綈諸王三公九卿諸司皆著羅紋花紋之單服其直装白重也順  
天氣之正節而為正道正装○月令曰孟夏之月天子始綈注云  
綈葛布之細者也○公事根源曰けつを衣ふは宮中けつ乃  
ゆきを掃部寮わくむゆ敷のくむら表生結はけつをゆき  
かゝる代も敷もゆきかゝるむらとあふりゆ敷と直衣は  
るすけわくのゆいしゆきゆ敷内苑きりなる女房のまね給乃

まねし衣ふりむら衣すし裳上臈房裳小上臈房色  
乃のやー○更衣訓まー更衣音かいや女官のななり 源  
氏物語桐壺の衣衣わをれゆき女官衣をわくむらひるこ  
○岷江入楚曰更衣漢朝よりわく 漢書列傳 漢武帝始く是と名し  
又史記等よのせり漢武帝狩獵かゝるをくゝゆきゆきゆき  
とそわく衣衣に女官と名とくゝ陵上は寢とくゝゆ敷而や  
いそらと又別家とくゝ衣と名とわくは別衣衣とくゝ衣と名と  
中絶とわくわくわくは仁明天皇義和三年正五位上紀朝臣  
し魚授從四下為更衣也始清涼殿記更衣其員十二人以下必  
不滿其數云云安源氏論我だやふりゆきと名と衣と名と  
天子けちとわく 白重 桃花葉葉曰白重表裏白堂平結更衣時  
かゝる衣と名 上下着之○清岩正徹記曰シラカサ子







宋稚の字小童といへる唐の詩人なり。又、唐の詩人なり。  
○徒然草云、紫雲の後の夢、ぬくもりのてある人の夢ありと  
みかきせり。色ぬくもりのてある人の夢ありとみかきせり。  
やれりとも、周防内侍よりかれいふ、あまのつねにみよの夢乃  
かりかきしるゝあるも、母屋の唐おわすのいづるも、かきえとふある  
いゝ家の幕にかきぬかきこの詞まり、かきする夢よりてはうり  
きるゝゆり枕をまにしろ、かきしるゝくちをかきする夢よりてはうり  
いゝくちのいゝくち。○一説夏山ノ翠ナルヲモ云初夏古詞  
曰簾纖細雨正黃梅景尚清和風自涼。○又暖常晴簾ナト云語  
モミナ孟夏ノ天氣ヲ云リ是夏山ノ景ヲ青簾ト云ニ相當ス  
ル由雜談抄ニモイヘト初説ニシカズ。○晋東官旧事曰簾箔  
皆ハ青布縁純。○楊雄方言曰宋魏陳楚謂之箔。自関西謂之箔。

南楚謂之蓬箔

○倭名抄曰野王案スル曰簾ハ編ミ竹帳ヲ也

和名須太

○和漢

三才圖會曰簾

廉音箔  
伯音簿

同

款名云簾也自

鄣為廉耻也

編竹障

蔽内外者也鉤

簾翠簾倍云古須今云美須

孟夏

年中行

共和訓之下畧

也簾之鈎倍云古未利云

孟夏

事歌合

曰亥季河

多根子屋下わす酒をひきとてきく酒を匂とて

すゝねのぬき

そふも旬はなぐの我わり内裏のく遠も

とゆふ葡萄殿

乃也然其新取此句多爲怪小中世所不爲

改半乃

如くは万歳の句とすにや廿四の句ふ内なるを

もて上まねりし所

○江次芳

曰其日平且掃

部寮女官上紫宸殿御隔子掛帳帷壁代裏書云壁一代冬旬用之

內通寮立御隅

子障掃部官人立整御倚子於御帳内今日王卿

出居并侍從等

皆著靴。乃藏人注殿上侍從見參於階下給外記。



如節會時射出御南殿署○月令曰孟夏之月天子親迎夏於南郊遷及行賞封諸侯慶賜遂行是亦孟夏旬ニ似タルニヤ

筑摩祭

近江国坂田郡筑摩庄筑戸社祭祀六月朔日或初十日○神社啓蒙曰所祭御食津神文德實録曰

仁壽二年三月甲戌近江国筑摩神授從五位下按筑摩庄大膳職御厨之地也故以當職所祭之神祠此地欽蓋此神依掌稻食而里女為婚則祭祀必戴金鍋奉神矣不幸於少壯之間為嬖則不得已而改嫁焉再嫁者用二枚三枚嫁者用三枚候神幸之後也中世倣業平之花詞里婦鬻笑鬻重數枚為艷態之故也固可謂胡也哉○難和集俊賴曰をけのふけくふけの神も神かりしゆそ伊勢のちひと女の男あはれをさうひてかへてなすを宗のりくふつと男あはれをさう人ふんさうとてかへるをまつとは

ゆらりてなすてりしねのさうといふかやうあん

○伊勢物語曰りねと女のさうとねえさう人のさうと女のさうとてさうとねえさう○伊勢物語曰りねと女のさうとねえさう

○家集 ちのりねのさうとねえさう○伊勢物語曰りねと女のさうとねえさう

○家集 ちのりねのさうとねえさう○伊勢物語曰りねと女のさうとねえさう

○家集 ちのりねのさうとねえさう○伊勢物語曰りねと女のさうとねえさう

○家集 ちのりねのさうとねえさう○伊勢物語曰りねと女のさうとねえさう



かゝ九月

より爲相

# 住吉卯祭

紀事曰四月初卯日横川住吉祭相傳卯日此處垂跡故神興一基自瑞

籬外到此門則近幸神主及祢宜各持卯杖是謂忘艸○攝津凡土記曰所謂祢住吉者昔息長足比賣天皇世住吉大神現出而巡行天下竟可住國時到於名掠長岡之前前者今神宮南邊是其地乃謂斯實可住之國遂讚祢之云真住吉國乃是定神社今倍略之直祢須美乃歎云未知是日當卯否大神祭神社啓蒙曰大神祭祭日竹馬煎餅ヲ商者多シ者在大和國城上郡

所祭一座大神大已貴神○神代卷曰大已貴神之幸魂奇魂今欲何所住耶對曰吾欲往於日本國之三諸山故即宮宮彼所使就而居此大三輪神也○延喜式內藏寮式曰大神祭使寮允一人史生二人仕丁一人近衛將監一人馬寮允一人馬部一人衛

士二人御馬十疋右件祭夏四月冬十二月上卯晨備幣物前二日使等依時進發冬祭前其使官人以下當色雜物並同春日祭○二十二社註式云大神祭五十九代宇多天皇寬平九年三月七日勅享○公事根源曰先世の住吉大神のこの祭をその日住吉の長を奉る卯日の曉冬より一多あて大神とて大に勝の祢大物との祢は事と云勝もな勝い〜（其大物と祢活玉像形との女のいへるのいかにせはするはあんなにけりとの女懷妊とない〜父母〜いわやむやわ〜と祢人のあや〜さんほるのなを〜くけ〜夜の祢〜つ〜む〜とのあや〜け〜ん〜かわ〜〜大勝い〜〜○神賀詞曰和魂乎八咫鏡尔取託天無正殿則神體鎮何處乎傳云此神無正殿以山爲神祿○古語曰長保二年七月十三日戊子奉幣此一社依大神



稻荷社在紀伊郡<sub>二</sub>王城<sub>一</sub>  
之巽  
二里  
元明天皇和同

御旅所在油小

和漢三才圖會曰稻荷摸社田中社猿田彦神也  
稻荷鎮座ノ時出現ノ地主神ト云其面客ヲ弘法大師自彫刻  
シ給テ神事ノ最初ニ祭レリ  
ト云今神樂ニ掛ル假面是也  
山科祭  
社在勸修寺南境內  
往還路傍北側所祭

社在勸修寺南境內  
往還路傍北側所祭

醍醐帝外祖宮路氏嬖靈神勸修寺家之祖也○延喜式內藏寮式曰山科祭夏四月冬十一月並上巳祭之預前暴露幣物使等進登幣物并使等裝束○公事根源曰廿やろ宮路氏の祖に寛平我延喜式往見

十三年より衆々として城國を治む。訪ねて有り。○旧事本紀曰日本

武尊兒雅氏王宮道君祖也。云今輅使等無沙汰祭祀甚微。而四月上已供神饌而已。○神社考曰倍傳宮道氏之先出自守屋大臣其後世居橫州蜷川者又唱蜷川姓。○今土人宮路氏祖神社與八幡宮社同為土產神。九月廿七日祭之謂勸修寺祭。今世謂



山科祭者北山科諸羽明神之祭也九月九日祭之八瀬示

祭神二座大已貴命太玉命是奉朝補翼神云  
四月上旬辰日八王子推現天滿宮兩社之祭祀天滿宮社在山城  
國愛宕郡矢野里八王寺社在天神宮巽二町許山腹傳言管神  
少年時入比叡山法性坊室學文其往來休息之處後人建社法  
性坊僧正尊意姓丹生氏平安城人應神天皇之後亂也出法及傳教書  
一日管熊相靈來語曰我已得梵教許與款償夙懺願師道力勿  
拒我也意曰然然率土者皆王民也我若兼皇詔何所辟乎管氏  
作色適薦柘榴管吐哺而起化作焰坊戶煙騰意結渾水印擬之  
其火即滅燒痕尚在焉故尊意勸請管神○八王寺社日吉之一  
社故勸請之土人祭ノ日大竹ヲ切テ其枝ニ五色ノ扇挑灯  
等ノ物ヲ鈎サゲ持テ囃シカラ持アリクニ其拍子俚語ヲ以

テ云又一鳥ナリ矢野一村凡百軒ノ外ニ不出其父或ハ上ノ  
人ヲノト云我ヲミテゲラト云此俚語モ亦他ニ不出

### 平野祭

在北野天神社西野所祭之神五座○二十二社次  
第曰平野第一今木神日本武尊源家氏神第二久度之

神仲哀天皇平氏神第三古用神仁德天皇高階氏神第四比賣神天照大

江氏神第五縣神天穗四姓菅原秋篠氏神也貞觀元年十一月

九日始行祭祀寬弘元年四月十日有臨時祭此日甲申己未用上申日勅使奉

幣使如加茂委記于江次第畧之○延喜格曰延曆中立神社○

大政官式曰凡平野祭桓武天皇之後王改姓為臣者亦同及大江等之氏

人并預見參華山院寬和元年四月十日使左衛門佐藤原惟成

勤之寬和年中被奉東遊使云今祭斷絕凡洛西北有七野所謂

紫野紫野小栗栖野萩野或稱薇野連臺野唐鋤野上野是也或



說云以平野代采野今所有船也山東  
之七野社所祭春日大明神也云  
江州八幡祭 神社啓  
蒙曰法

華峯八幡在淡海國蒲生郡八幡村所祭神同石清水○社記云  
一條院御宇勸請之同長德三年行放生會○寺說曰慶長年中  
関白秀次公此法華峯ニ城郭ヲ構フル時上宮ヲ移シ下宮ニ  
合祭ル其後御當家御陣所トナリ其時今ノ日枚山ニ移サル  
別當所ヲ願成就寺ト云聖德太子厠基シ玉ヲ所江州ノ中總  
テ四十八箇所ノ寺院アリ其四十八ノ終ニ此寺ヲ建玉フ故  
ニ願成就寺ノ号アリ神宮ノ側ニアルヲ普門院ト云成就寺  
兼帶ナリ往古ハ坊舎五十五箇寺織田家ノ兵火ニ罹リ已滅  
ス氏子凡テ十三箇村外ニ新郷トテ舟木村土田村村林邑ヲ  
加フ例祭四月中卯酉宮ニ踊アリ上宮祭兩日下宮祭兩日其

中間一日ヲ新嶽祭ト云華表ト樓門ノ間ニ於テ凡十二圍十  
三圍ノ炬火ヲ立高六七間許七度半ノ使ヲ合圖ニ炬火ニ火  
ヲ點ス村々ノ祭大鼓ニモ一圍二圍ノ炬火ヲトモシ三社ノ  
児三人ヲ拜殿ニ座セシメ此兒ヲイサメノ大鼓トテ拜殿ノ  
辺ニテ拍子踊アリエイクサハウキウト拍子故  
有ト云○紀事曰八幡祭神輿五社越智川渡  
多賀祭

神社啓蒙曰多賀大社在淡海國大上郡所祭之神一座伊弉諾  
尊○神代卷曰伊弉諾尊功既至德亦大矣於是登天報命仍留  
宅於日之少宮○神書抄曰日之少宮近江國大上郡多賀大明  
神是也近江在良方日之所初出也故曰日少宮○淡海志曰人  
皇十九代及正天皇三年春二月木菟臣奉詔五瀬檢宇監地飯  
井宮御傍同社五前大神地神五賢木浦社五前樂神五調神五調神此五神者三神



殿御埴浦社五前神祠 中国廣首神之伴社神也 具外諸社畧之 ○舊事紀伊并諾尊坐淡路之多賀 ○神名帳曰淡路津名郡伊佐奈岐神社 ○社説曰江州大上郡多賀大社伊并諾尊本地無量壽仏鎮座坐歴不詳例祭四月二午日 能書上巳 祭祀當日神輿本宮ヨリ良方一里許ニ栗栖村ノ大宮 御旅所 へ渡御供奉行装鉾十二本神馬三匹祢宜四人神子二人隨身六人神主三人 馬其外氏子 村々ヨリ種々ノ造花ヲ出ス凡六十本許遊者八年々思フ所ニシタカヒテ不定神輿三基渡御坤方賓臺社マテ大社ノ為御使殿一人健兒一人参向行列先達拂十二人ワツソク六人黄直垂三十人調度懸六人神事警固ハ夜根城主物頭二人被出之云 ○雜談抄曰此事ノ頭人ヲ定ムルハ正月三日ナリ氏子ノ中豪富ノモノ撰テ入夜神慮ヲ窺テ定ム其乃ニ中ル家

ニ神官神ヲ立ル其乃人神供米幾許捧之祭日ノ日四位ニ準ノ衣冠ヲ着シ社頭へ参詣一族一門凡流ヲ尽ノ從之ト云

堅田祭

能書云 堅田祭上巳日祭神未詳按淡海志曰堅田昔ハ柳田庄ト云又関ヶ濱庄云北ヲ今堅田ト云

出来嶋ナリ此地伊豆ノ三嶋ノ風景ニ似タル故伊豆権現ヲ勸請山門法性坊僧正尊意ノ遷宮出堅田記云然則伊豆権現ノ祭ナルヘシ今土人モ是ヲ知者ナシ今土人産沙神トスルハ天文六丁酉九月廿五日江州觀音城ヨリ衣川山ニ勸請スル天神ノ社はナリ四月寅日祭アリ今上巳日ニ所祭ハ神田明神ナリ堅田領主一代於江戸誕生故神田明神ヲ此處ニ勸請ト云是江州坂本住一島氏ノ穿鑿シテ書送ル

手安天



神祭

在江州野洲郡江邊庄土安明神并天満宮社土人手  
安天神ト称シ永原村北村中北村三村ノ氏神トス

社説云鎮座年歴不詳凡明和年中ニテ七百有余年ト云一説  
加保年中ト云四百年以前延久五年庚子十一月十六日再建  
永原越前守寄立其後應永北六亥六月永原越前守雅行修補  
又明應七年午四月十四日同氏重秀改造此重秀モ亦越前守  
ニ任シ凡八万石余領之京極仇々木ノ同流永原ニ任ス依テ  
為産沙神四月午日祭礼神輿ニ基渡街アリ例正月自十一日  
至十三日連歌千句奥行アリ卷頭ハ時ノ地頭ノ句ヲ定例ト  
ス此處北村季吟出生ノ地ナリ又平相国清盛公愛安岐王出  
生ノ地ト云故ニ平家ノ奉行人裏書ノ判物ノ  
大繪圖氏子三村ニ傳來ト云別當実光坊説也  
杜本祭

河内国輕墓村住人吉郎兵衛傳來書記云○河内国杜本宮之  
事安宿郡国分村有九記○杜本神社神祇秘抄上曰杜本神  
社在大和川南山辺神名帳上  
曰河内国安宿郡杜本神社二座並各神大  
月次新嘗温知隨筆載五畿内神  
名秘決曰河内国杜本神社杜本祝部矢羽作忌寸口傳曰杜本  
神社二座齋大人神經津主命也倍云香取明神神祇秘  
抄亦同新撰姓氏  
錄曰矢羽作忌寸布都努志命十四世孫伊波別命之後也其今梅  
杜本神  
社者伊波別命所祭故  
以氏神崇祖神ナリ三代實錄卷二曰貞觀元年正月廿七日奉授河  
内国杜本神正四位下位從一公事根源曰杜本祭四月上申日也  
河内国ニ侍ル神社也午日使夕ツ仁和五年四月ニ祭始ル杜  
本祭十一月上申日享保十七歲至五月日  
今出川又齋卯右之通ノ書物国分村百姓  
之内善九郎跡ニ所持○河内志曰杜本神社古市郡駒吉村有  
式属安宿郡ニ依テ駒吉村相糺ノ処ト向不知其處勿論村方



水帳等穿鑿ノ処字ニモ無之駒苦村ト國分村ト領續ノ故ニ  
ヤ右杜本社國分村火ノ告ト云處ニ當時杜本宮ト唱へ来ル  
ナリ古代ハ杜本千軒トテ坊舎千軒有之勅使御参向有之由  
申傳其近辺土中ヨリ古瓦圻々堀出ストイヘ氏社頭ト申モ  
無之大木ノ樟有之其木ニ藤カツラトヒ春ハ花咲乱レテ  
常ナラヌ木立トテ神木ト申傳ノ処凡四五十年已前山田ノ  
日陰ト成ヲ以テ山持主善九郎右ノ樟ヲ伐カハリヌレハ斧  
ハ抜テ毛柄バカリ残り倭ニ山一面ニ燃出右ノ斧ハ持主ノ  
家ノ内ヘ毛来ル由無程善九郎妻病死ユヘ是火ノ告大明神  
ノ影向シ玉ヘル木ニヤト村中騒動ニテ取敢ス小祠ヲ建神  
樂ヲ捧ケ神ノ御心ヲ慰メ奉リ此崇リノ故ニ杜本ノ宮ノ事  
相改ルノ處右ノ書物善九郎友有之尤善九郎モ此節段々ニ

死果漸九歳ノ孫一人相残り親類共書寄書物穿鑿取出ト也  
其初木ヲ伐ニ被相雇者ノ末孫ヲ今ニ明神ト異名ヲ呼来リ  
テ近年國分村枝郷ヒカニ所ト云処ヨリ信仰シ奉リ小社ノ  
上ニ覆ヒラシツラヒ九月九日神酒燈明ヲ捧ケ祭トナリ先  
年並河五一郎順在ノ刻火ノ告ノ事ヲ所ノ者申出シ時夫ハ  
大ノ告ニアラス水ノ告也然ハ杜本宮ト申杜可有之由尋有  
之處後日村方ノ障ニモヤト疑惑ヲ生シ曾テ無之旨答シル  
トナリ此趣國分村百姓頭立タル老人兩三人ハ尋問シル由  
輕墓村吉郎共衛ト云者ノ物語ヲ聞傳テ其終ニ記セリ可惜  
並河氏ノ尋ニ應セサルト此人諸國志編集ノ大志アリ遂ニ  
不成而僅ニ五畿内ヲ撰述スト定テ社本神社ヲ闕モノナラ  
シ○延喜内藏寮式曰杜本祭是四月冬十一月並上申祭之類



前奉備幣物等使等

進幣物并使裝束見

### 松尾祭

神社啓蒙曰松尾社在山城國葛野郡去王都西南二里余所

祭神二座大山咋神○江家次第曰旧事本紀曰此神者坐淡海

國比叡山亦坐葛野郡松尾○神系圖曰素盞鳥尊孫大國御魂

命子○南殿有社○氏成私記曰別雷苗裔神也○二十二社註

式曰市杵島姬也兩今奉○大甲臣定好松尾鎮坐記曰元明帝和

銅二年四月十一日山城國山田莊荒子山於賀茂奉傳云且造

殿者文武帝大宝元年始於秦都理○江次第曰松尾祭四月申

天平二年預大社者貞觀始而祭之當日早且山城國司一人率

郡司等參候弁史率史生官掌等者行事所屋蓋饌內侍以下來

就東門北腋舍屋當中門前立案一基神祇史以幣帛二卷令校

神部置案上祝祢宜進執幣入內殿奉之次祝祢宜率神部等領

給葵鹽

祝給女官祢宜給并以下

此同著饌三献并宜御飯早速給大膳屬起立

申云御飯早速給畢諸司拍手三段酒觴三行後拍手一段訖各

退檢非違使設渡船○公事根源曰乱世以來上酉日當時無

初使等之儀○紀事曰初酉日松尾祭神雲七社其中一社每年

以白木新造之是祢武御雲祭日神幸畢後捨桂川東翌日兒童

再昇此神雲然後碑破之各取其木片挿廁然則穰疫云武御雲

民間祢祢保礼宮言今日再遊行猶睡余茫然之體和信是祢祢

保礼凡近村百八村悉修松尾祭○神雲七社月讀社標告社三

宮宗像社衣手社四大神在御旅所七条朱雀西北祭亦如日吉

神事掛葵鹽人皇五十四代仁明帝美和四年始祭之○年中行事

當麻祭

### 當麻祭

大和國葛野郡當麻郡比古社二座晉子王子



命 比賣神 ○姓氏錄曰當麻真人用明天皇皇子唐子王後也  
 日本紀曰葛城直盤村女廣子生唐子皇子此當麻公之先也 ○  
 神社考曰和州禪林寺信男當麻寺用明帝第四王子麻呂子所  
 創也 ○三代實錄曰貞觀元年遣使諸社奉神室幣帛從五位下  
 守圖書頭當麻真人清雄為當麻社使是當麻氏祖神乎例祭  
 四月上申日 ○公事根源曰大和國小野郡新井村年日佳例  
 ○舊事紀曰用化天皇皇子 當宗祭 河内國志紀郡當宗神  
 疾坐王當麻君等祖云  
 宗才忌出自後漢獻帝四世孫山陽公後也 ○新國史曰仁和五  
 年四月壬亥詔朕之外祖母當宗氏社在河内國自今年始可祭  
 之太皇太后班子贈一品仲親王女也贈正一位當宗氏諸社  
 本懷延喜九年七月官符以一察御馬互供社本當宗兩社 中社  
 西社

件社相去不遠云 ○延喜內藏祭式曰及四月冬十一月並上酉  
 日祭之須前展倫幣物社本使便參幣物以 ○公事根源曰年日  
 使月社本當宗兩社年日佳例の使有社の祭にふくむと宇多  
 御門の御外祖又、當宗氏をまつて仁和寺に月十日多とて  
 祭る ○紀事曰當宗社 梅宮祭 神社啓蒙曰梅宮者在山城  
 仁和四年四月始勸請 國葛野郡去王城可二里所  
 祭神四座相殿神四座酒解神大若子神小若子神酒解子神 聖  
 ○社記并舊記曰孝謙帝天平宝字年中祭此地為帝基守護鎮  
 守其後嵯峨天皇皇后姬橘氏諱嘉智子又清友少而沈厚涉獵書  
 記眉目如畫為人寬和風容絕異嵯峨帝初為親王納后寵遇日  
 隆天皇登祚弘仁始拜為夫人後立為皇后然常以無太子而淒  
 々不樂因茲皇后憑神代幽哭祈酒解二座矣一旦應感有妊孕



遂以當宮清砂敷御座下居其上生兒所謂仁明天皇是也天皇  
追神惠嘉祥手中以外祖父清友并酒解社以檀林皇后并酒解  
子社又以瓊々杵火々出見命配若子二社以爲橘氏祖廟也至  
今尊崇異他夏冬祭祀無怠耳世人望產月則取當社砂佩帶襟  
此遺風也檀林皇后即嘉智子清友贈太政大臣正一位也橘諸  
兄公孫奈良磨子也例祭四月上申日有神樂二基○貞觀式曰  
梅宮神四座夏冬祭祀料同平野祭○江家次第曰當日并以下  
着行事所坐盃酌并羞饌如常上卿參入看坐并着坐山人候南  
門外御琴師御神兒等迎人盛酒着於高机在門内申鎮神詞畢  
御神兒二人進受賢木着本座次琴哥登声次御神兒舞之世祭  
亦今絶而神樂神卒  
社人士人祭之而已

### 大津祭

在四宮神社江州大津四宮所  
祭神四座○淡海志曰神社啓

蒙曰小日枝大日枝氣比小禪師右四座在同社故曰四宮○社  
說曰所祭五座中庚火々出見尊禪師九地主神大國主命大日  
右塩土老翁神日吉國常立尊小日吉氣比神仲哀共五社中庚火  
々出見命爲本社故曰四宮此祭七日吉祭ナリ日吉祭ノ神  
代ト云事アリテ三月中二近江一國ノ中ヨリ何方ニテモ切  
出スナリ其神ヲ飯室道ノ廣芝ト云所ノ相生ノ松ニ立掛ラ  
置キ四月朔日頃日吉大宮ノ拜殿ニ移ス同三日大津四宮ヨ  
リ濱成磯成ト云者是大宮鎮座之時粟津ニ居タル人ニテ大宮ノ神シラク育リ  
トフ所ニテ今ノ山王ノ住地橋殿ノヲ告奉リシ人ナリ粟津ノ  
神ト崇ム故ニ今ニ其名ヲ依ニ稱ノ神迎ノ魁首トナル  
大宮ノ粟ノ飯ヲ供ヒタル人ニテ再ニテ唐崎ニテ大宮ノ供奉ヲ右ノ謂ニテ今日モ衣冠ニ  
テ笠鉾ヲサセ日吉ノ大宮へ来リ拜殿ノ神ヲテ歸ルニ  
其鉢石鳥居ニテハ無言ニテシノビヤカナル鉢ノ鳥居ヲ越  
シハ取得タル形勢ニテ大鼓ヲ打雜子ヲナシテハ柳ニ至ル



ハ柳トハ世倍  
日本柳ト云

此所ヨリ舟ニテ大津へ着岸シ四宮ノ拜殿ニ移ス

此日ヨリ坂本山王祭ニテ此処ノ神事ニ申日山王祭ニ又坂

本へ神ヲ帰シ渡ナリ其次弟山王祭ノ下ニ記ス○雜談抄曰

往昔大津帝ト申奉ル天智天皇御宇日吉大明神湖南ニ出現

ニシテシテ遂ニ比叡山麓ニ鎮座大神琴御館宇志誓ニ説宣

シテ汝毎年ニ今我ヲ祭ルトノ玉ヒキ此由意ニ依テ神ヲ以

テ祭ル是日吉神大津ヨリ坂本

ハ神事ノ儀式ヲ表スト云

### 山崎日使

山城名勝志ハ  
備前寺年中讃

記云日使三月是一郷万代之勤役也自山崎舟備臨晚陰有  
日使相列表自山崎孤村儀式同京洛之大臣隨身策馬具蹄如  
龍雜色裝束黑教飾新爰主人冠同掛紫藤而嬋娜舞男中子柝  
素櫻而群妍彼寺乍騎馬二般先廻神庭令下馬一面對御殿

各刷再拜衣袖○山崎日使神事記曰貞觀二年庚辰二月九日  
夜兩輪耀出現於離宮一輪遷座于男山依之勅使木工權以從  
五位下和氣彥範同四月遷宮今日使其儀式也日使者八幡宮  
第一神事也治承三年猶有勅使之儀同四年依乱退轉之刻并  
賣瓦屋開戸院成下勅裁在地神人勤之然同交野土民為御先  
之役号弥陀寺白杖捧之出自鳥羽木津者年以馬長也神巫舞  
人次弟司藏人司先行色掌人吹笛打鼓又細男云有兩人欣是  
則武内高良兩神也○明月記曰建仁二年四月三日山崎民家  
悉經營有每年祭礼其路渡橋橋戸大路參八幡○此祭モ今絶  
タルニヤ彼明月記ニ橋ノ一見エタルハ往昔此祭ニ山崎ヨ  
リ八幡ノ山下ニテ大河ニ橋ヲ渡ストナリ今ノ橋本其遺跡  
ナリ此使ヲ勤ルヲ日ノ又ト称シ其人ヲ日ノ長者ト云一郷



上首トス其裔ヲ長者衆ト云究ノテ豪富ノ輩ナラン  
**水屋能** 紀事曰在南都水屋川南水屋社所祭神二座

素盞烏尊稻田姬也此祭ハ伏見院御宇疫病流行ニ依テ始テ行ハル古ハ神樂ヲ行ハレケルニヤ今ハ申樂四番アリ四座ノ者勤ルニ非ス地人能藝ヲ施ス四月四日五日ニアリ  
○類聚 皇日山山水のふりて神ををくたれり 衣笠香

**廣瀬龍田祭** 大和国廣瀬郡廣瀬坐和加宇加賣神社今在廣瀬河合村泊瀬川倉橋川今此地倉稻

魂命○神代卷曰伊弉諾尊曰我所生之國唯有朝霧云又飢時生兒号倉稻魂命○神名秘書曰和久産巢日神子豐宇賀能賣神○順和名抄曰稻魂和名宇今乃美太万○日本紀曰天武天皇四年四月遣小錦中間人連蓋大山中曾称連韓犬祭大忌神

於廣瀬河曲○同国平群郡龍田坐天御柱国御柱神社二座○神代卷曰伊弉諾尊曰我所生之國唯有朝霧而集滿之哉乃吹撥之氣化為神號曰級長戸邊命亦曰級長津彦命是風神也○日本紀曰天武天皇四年及四月遣小紫美濃王小錦下佐伯連廣足祠凡神于龍田立野○倭姫命世記曰瀧祭水神也○神皇正統記曰瀧祭以天逆矛納地中大倭龍田神者此瀧祭同躰也故名曰天柱国柱按二神以天瓊矛探之獲蒼海万物始自水故世記瀧祭為水神也水以濕之凡以燥之龍田社以凡神配享之為民祈年穀○公事根源曰四月廿四日大忌神の祭より先し祭務也年々二乃り行使前日乃大忌神の祭より先し  
**擬階の奏** 公事根源曰四月廿四日大忌神の祭より先し擬母を二省よりりてまつる大忌奏より先し



列見延川の事々是の方々事々をわたりて後母のいふこと  
引く入るがて延ちてううがね ○頭書曰擬階奏擬議也誰  
々ヲ加階サセラレ  
ヨト議スル奏也

灌佛 活佛 佛生會 龍華會

佛產湯 耳水 五香水

四月八日凡諸寺院修灌仏會  
以諸品花飾小堂是謂花堂其  
內安小釈迦像而灌耳草等香水也 ○事文類聚佛運統記曰周  
昭王二十四年甲寅四月八日中天竺國淨飯王妃摩耶氏生太  
子悉達多三十五歲于菩提場中成無上道號曰仏世尊以周穆  
王五十二年二月十五日於拘尸羅國娑羅樹下入涅槃 ○大慧  
禪師活佛上堂語云今朝正是四月八日淨飯王宮生悉達吐水  
九龍天外來捧足七蓮從地発 ○大集月藏經曰以精進故居此

率天宮觀其時節捨彼宮殿正知了々而入母胎以精進故於藍  
毘尼林從母右脇安穩而出以精進故行七步已震動大地及諸  
山海以精進故受彼難陀及婆難陀之竜王兄弟淋水洗活 ○釈  
氏要覽摩訶利頭經曰佛告大衆十方諸佛皆用四月八日夜半  
子時生所以者何為春夏之際殃罪悉畢万物普生毒氣未行不  
寒不熱時氣和適今是佛生日人民念仏功德活佛形像而令江浙  
活 譬諭經云佛以臘月八日現神變降伏六師六師負墮遂投  
水而死後黨有存者仏為說法開悟同白佛言世尊以法水洗我  
心垢今我請仏僧洗活身垢 ○活仏功德經曰清淨  
慧菩薩白佛言世尊若仏在世及滅度未來世中諸衆生云何活  
佛仏言我今為汝說活仏法諸供養中寂為殊勝為衆香湯置淨  
器中先作方壇敷妙牀座於上置仏以諸香湯次第活之用香水



畢復以淨水淋洗其像人各取少許洗像水置自頭上初於像上淋水時應誦此偈云我今灌洗諸如來淨智功德莊嚴五濁衆生令離垢願證如來淨法身云○高僧傳曰四月八日浴仏以都梁香為青色水爵金香為赤色水丘降香為白色水附子香為黃色水安息香為黑色水以灌佛頂是云五色水是也○龍華云者荆楚歲時記曰荆楚以四月八日諸寺各設會香湯浴仏共作龍華會以爲彌勒下生之徵也○彌勒下生成仏經云時有菩提樹號名曰龍華慈氏彌勒翻曰慈氏大悲尊於下成正覺云是龍華樹上云木ノ下ニテ彌勒始テ正覺ヲトナヘ玉ヒ此處ニ三度說法ノ会アリユレヲ龍華ノ三会ト云也四月八日ハ釈迦降誕ノ日ナレ氏釈尊ヲ浴シ奉リ當來彌勒ニ逢ヒ奉ル結縁トスレハ四月八日ヲスクニ龍華会ト云也○先代旧事紀曰天皇推徵諸

王諸卿行灌仏会三輪大神請曰天下人意情不善行事無道則疫神得便而放熱病嗽精氣為天中天聖中聖之真仙至仙四月八日產於西極國天竜捧產湯如今也移行其会象於吾國則人離人作而趣界外大道以其妙湯灑縣建則疫神退去無國災其礼象云於正安殿造山形拾仏誕狀作木花州花垂本屋簾安案於北上盛五香之五水於五色之五鉢以五色絲結衆花而掛布施於花房以金銅作五寸六步釈迦像而立金鉢中衆僧修法了天皇親三灌仏作礼次諸君隨品拜倚灌仏衆僧給布施諸君亦並給云公事根源大際同在其式見于江次第畧之○遵生八牋引玄樞經云二月初八日乃仏生日也周建子以子月為歲首是以十一月為正月也莊王九年四月初八日釈迦生者不考歲建支猶以四月為歲規何其謬歟云此說不然佛誕日ハ夏正ニ從



テ建巳月ニテ四月ナリ佛誕ノ瑞ハ周ノ代ニアリテ太史燕  
由西方ニ聖人生玉フ事ハ知トモ未ク叙尊ナルハ知又  
今ノ四月八日ヲ用ルハ夏正ヲ用テ翻譯者ノ定ル處ハ周正  
ヲ以テ推ベカフス佛滅日ハ二月十五日ハ九傳魯莊公七年  
夏四月辛卯夜恒星不見夜明也ト記ス佛滅ノ相支那ニ現ル  
周正四月即千二月ナルヲ知又ハ夏正ヲ用フル証ナリ  
戒壇堂開帳 元亨釈書寂澄傳教傳曰弘仁十年三月奏  
評定建否沙門護命抗表乃之東大寺景深著迷方尔正論摘二  
十八失平城諸刹毀害紛羅十有一年春二月澄述顯戒論三卷  
表進博引大衆戒證作顯戒緣起難詰二十八失其詞激功者明  
上又降其書於南寺南寺諸師每敢同議者○又曰弘仁十有

年亥六月十有一日右僕射藤冬剛捧回戒免許之詔來山中蓋  
慰初七也峨澄○帝王編年記云弘仁十三年六月參議元大舟  
藤家業可立戒壇由帶宣旨登山傳教不耐喜悅因六月十一日  
特下勅詔創筑戒壇十四年四月十四日修禪和尚義真始行受  
戒淳和天皇天長二年乙巳勅賜近江國稻九万束同四年建  
立戒壇堂菅檜皮五間堂上有金銅覆鉢鉢上有室形壇一基高  
六尺七寸長二丈八尺廣二丈像壇板敷長三丈二尺廣三尺安  
置金色坐像釈迦三坐像肉色文殊弥勒五○拾芥抄曰四月  
八日延曆寺受戒元龜元年九月十三日為織田家滅亡其後  
大同秀吉公再興猶又慶長年中被下台命寛永十七年悉改造  
復上古○紀事曰四月八日諸人參詣女人常不得登獻山者  
亦許今日詣東坂本花摘社謂之花摘造花堂安小釈迦之銅像



○今日四苦之衆徒四口出仕修法華三昧謂之卯月会○淡海  
志曰柳比叡山者山城國愛宕郡限峯東方近江國西方山城也  
四明嶽下有城川江列界○大成經陰陽本紀曰去來諾尊未來  
冊尊又天元瓊矛探是滄海其矛滴瀝漸鹽凝結化為一島名曰  
磯洲島島體根一而端三南初頭者金峯山是也西中頭者葛城  
山是也東北後頭者日枝是也○諸社根元記曰おあの帝郷々  
天上のよりぞわづらふく良かあそ日得くつふ山なり日枝の  
ゆきとゆくくくくの光とあそふく糸糸をいねとく見ゆく  
くくくく日得の山とくくく○拾部山とくくの花摘 戒壇  
約りくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
帳同日女人ヲ許シテ花摘社へ詣ルヲ花摘ト云此社ハ傳教  
大師ノ御母堂妙徳婦人ヲ祭ルトイヘリ婦人存生ノ時大師

花摘  
堂用 戒壇

堂刊

へ御對面ノ為此処ニテ登山シ玉ヲ今日女人ノ參詣此遺意  
 ト云リ○比叡山昔日枝山傳敎大師與桓武天皇同叡廬而草  
 創矣自此日枝字改比叡謂院曰一乘止觀院寺号曰延曆寺延  
 曆年中建立故云余根本中堂本尊藥師如來大師造立也其以  
 後梵天帝釈四天王忠仁公日光月光菩薩  
 宇治関白十二神將御堂関白被作制之  
 日鷹四月羽毛將易時解去韋縵放于鳥屋內餌食任意逐日脫  
 落而還生新毛七月中旬如舊○片鳥屋初兩片鶺鴒諸鳥託謂  
 鳥屋放鷹於鳥屋令易羽毛仍而謂鳥屋乎○  
 定家○鷹百首抄曰四月八日  
 鷹ヲ鳥屋へ入テモヲカへサスル此時羽虫ノ茅ヲ飼テサ  
 テ又餌ヲモ飼フ也是ヲワスレ飼ト云く或ハ鳥屋踏鳥屋コ

雁鳥  
時入

和漢三才圖會



モリ鳥屋鷹毛ヲカフル鷹ナト皆友ニ又ヒムロ山ド口板ナ  
ト皆此時ノウワサケ夏ナルヘシ○同三百首抄家曰卯月八  
日鳥屋入シテ七月十四日出スナリ鳥屋ヘ入トテ動氣ノ茅  
ヲ羽虫ノ茅ニ飼之此茅ハ榎木ノ睨ニタマル水ヲドウケノ  
茅ニ用之其水取テ置ヘキヤウナクテ紙ニヒタンテ置テ後  
ニ用ノ時ホトバカシテツカフニ竹ノトグイニ溜ル水モ同  
シソレヲ小壺ノ水ト云○三もをよつ八日やくれ日あけ  
あけの茅何ん 定家 ワスレ飼トハ同抄春ハ雌鳥ヲ  
カハヌナレト今鳥屋ヘ入ントテハ飼テ是ヲワスレ飼ト云  
○ヒムロ山同抄ムシ鳥屋トテ土ニテ塗マハシタルヲ氷室  
山ニ云其中へ樋ヲカケテ水ヲ入ルヲ下行水ト云○ト  
口板同抄鳥屋ノ内ニ水ヲ流シテ古キ飼ヲ洗ヒ流サニ為ス

山崎祭

續日本紀曰兼和十年四月丁丑山崎神預之名神  
○延喜式曰山城国酒解神社一座注云亦号山崎  
神○神社啓蒙曰山崎神社在山城国山崎郡所祭神一座  
大山○雍州府志曰在離宮側傍而所祭大山祇命也○按山州  
名勝志名跡志天神八王子社在大山崎北山上所祭素盞鳥尊  
御子八王子土人為産沙神例祭四月八日神璽三基此神養  
光元年四月八日始歟向勸請年記不詳一說同二年再興○延  
喜式曰山城国與根津国境祭疫神此社子○明月記曰建仁二  
年四月八日午時祭上水無瀬殿末尅出御此邊天王社酒解社祭二社  
被渡御前其中一方頗副田樂等供奉土民等營此事云是土人  
合祭山崎神與武塔天神天王者子○此祭ニ重使ト云フアリ  
今式山崎日使ノ処ニ記セリ日使ハ離宮八幡ノ神事ナリ



# 地主祭

神社考曰本地文殊大己貴迹、為洛東清水地主權現○康富記曰文安四年四月九日庚子清水

地主權現祭也神輿于刻有還向其後獅子舞又三田樂等舞了

○名跡志云清水坂西鳥辺野北八坂塔東二至丁為産沙神

例祭四月九日○雍州府志曰地主古旅所在白山通五条北今

石地藏所存也祭日暫居神輿於經書堂前是表旅所之儀也○

當寺緣起云祭神田村將軍靈也弘仁三年

## 練供養

元亨親書曰和

四月延鎮奏于清水寺鎮守卜十七日

州禪林寺者倍号當麻寺用明帝第四王子麻魯古因兄豐聰王

子訓所創也推古帝奉為官寺初号万法藏院在內州山田郡白

鳳二年麻魯古王子得瑞夢移于當麻當麻役小角家地也天武

帝因夢幸勅刑部親王諭于小角麻魯古王子伴刑部親王至役所

役感靈夢欽皇詔又喜二王子之來便捨其地為伽藍十年春二

月寺成改名禪林寺○天平宝字中僕射拱卿有女無世深不

納聘礼專志安艱七年六月入寺薙髮誓曰我不見弥陀真身不

出寺門其志確乎不拔數日一比丘尼至不知從來儀相麗偉語

曰我令汝見淨土觀弥陀真集百陀蓮豈於是乎新尼奏于朝詔

使送蓮堂二日而滿數化尼自折堂取糸穿新井灌之五色燦然

又數日一女來客兒端麗問化尼曰絲成否對曰成化女得糸於

殿之西北角織之機打軋始于初更終于四更其幅一丈五尺

以藁三把浸油二升為燭化女捧授化尼化尼與新尼淨土衆相

嚴麗備足新尼大悅又以無節竹為軸蓋長竹兩節之間耳又可

怪焉化尼西方教主化女觀音大士也新尼自是精修孟勤宝龜

六年三月十四日安坐念仏逝○紀事曰自四月十三日至十四



日於當寺修法會十四日有練供艱ニ僕射拱佩女中持姫之忌日也中將姫為尼号善心尼法如○練供艱緣起曰此來迎引接ノ法事ハ惠心僧都成置玉フ此僧都ハ生國ハ和列良福寺ト云邑ノ人也薙染ノ後永觀中叡山ニテ此法會ヲ行ヒ始給フ其後當寺護念院本ハ紫雲菴トテ法如比丘尼ノ草庵ノ旧跡也寛弘元一条院年ノ頃僧都并寛印供奉ト氏ニ此所ニ來リ來迎ノ本尊又二十五菩薩ノ假面ヲ彫テ同二年三月十四日法如ノ往生ノ日ヲ以テ迎接會ヲ行ヒ給フ是則横川花臺院ヨリ寫所也一說四月十四日ハ

伊勢神衣祭

先代旧事紀曰四月

二年解云於神御衣勤者掛畏天照坐皇太神御座天原之時以神部等遠祖天御持命為司以八千千姫為織女奉織之間御垂迹之後于今其勤誠以嚴重每双也○延喜式曰四月九月神衣祭太神宮和妙衣廿四足髻糸頸玉乎玉足玉緒祓襪緒等糸各十六條縫系六十四條長刀子一枚短刀子錐針鋒鋒各十六枚着系玉串二枚韓櫃二合一合盛衣一合盛金物篋一合盛衣并荒妙衣八十足刀子針各廿枚韓櫃一合盛衣并荒祭和妙衣十三足云右和妙衣者服部氏荒妙衣者麻績氏各自潔齋茹從祭月一日織造至十四日供祭其儀太神宮司称宜内人等率服織女八人並着明衣各執玉串陣列御衣之後入太神宮儀是日笠縫内人等供進蓑笠太神宮三具云○古語拾遺曰麻布謂之內系布○天地麗氣記太神宮鎮座之次第曰内宮天照皇太神大悲胎藏界



我九億四萬三千七百九十二神上首婦婆婆界有太神力之畧載  
外宮五十鈴川上山田原豐受皇太神金剛界三世淨妙法身大  
毘盧遮那佛亦名熾盛大日輪也之畧記此麗氣記者傳教弘法二  
大師合御心筆記之給ノ書ト云○公事根源曰神衣祭是神祇  
令之之なり神祇之儀ありて之河の布乃神調の多しとて神衣  
之なり又麻縹の連ふる氏人麻とて敷少和衣とて織て神祇  
之なり神衣なり  
**高野花供** 元亨釈書曰釈空海初弘仁年中  
遊紀州相勝処上高野山創金剛  
峯寺於紀伊國伊都郡高野峯被請  
入定所表見性靈集中又曰釈觀賢醍醐寺  
座主職為聖宝上足延喜  
廿一年上醍醐帝夢弘法大師奏曰我衣弊朽願忝宸惠竟後釈  
法之徒尤者送紫衣一襲於野山賢中選入山啓定扉如隔雲霧  
不看儀容賢作礼曰少年修道梵行無玷况奉遺法累歲月乎

訥須臾真儀漸見猶如霧歟月影賢頂礼瞻仰鬚髮甚長便剝落  
而換衣諸衆不能見恐後世致疑謗賢登議重石固封○平家物  
語高野卷曰むゝ多々きの中由むゝゝ山をわつてむゝ色の衣  
と多々金縹の執使中由むゝゝ今野山宝龜院ノ住持  
代々預此事ハハ夕色街衣ヲ奉ル是ヲ花供云ハ金堂ニテ字  
侶方ノ僧導師会ヲ行ヒ花ヲ供スルノ日ト大師ノ街衣ヲカ  
ユル日ト同日ノユヘナリ  
**千團子** 一本作千誕子淡海  
四月廿一日修行アリト云 志曰尼護法善神者為  
訶利帝母之分身也衆徒若居福庭恐是廢字干業故封之神於  
室前之汗池噫其謀也賢哉年未夏四月既望排錦幘以薦法味  
世謂之千團子○寺說曰護法善神者訶梨帝母神也本西天大  
夜叉女名曰歡喜客貌端嚴有大威力領五千眷屬即是中印度



摩竭提國婆多女夜叉將之女也適嫁北印度健駄邏國半支迦  
大夜叉將生一千子五百子在天上五百子在干世界千子皆  
為鬼中王一王者又領數萬鬼其最少者名曰愛兒梵曰畢哩字  
迦神威甚嚴母神性特暴惡往來國城聚落偷取他人男女喜而  
殺戮日之所為如是時佛欲令母神止惡行即以一鉢覆其愛兒  
佛威神力令眾不見母神失愛兒顛狂啼哭內外尋覓不見愛兒  
發大神力直至四海四洲地獄天堂亦復不見母神往而告佛佛  
言汝有千子失其一如是苦惱況他一子乎何故不顧他人愛惱  
自擅為惡行母神言唯願從佛教誡焉佛於是返與其愛兒授以  
三歸並五戒母神受歸戒已白言世尊若如是者我及諸子等自  
今已去何所食嗽佛言我勅聲聞弟子每於食次出眾生食并於  
行末設食一盤呼汝等名字施之若有江河諸鬼神宜應食者皆

悉運心令其飽滿母神聞佛教誡即能一心自悔遂得須陀洹道  
長跪合掌白佛言我今蒙佛慈悲得持歸戒思惟中正之道我心  
皆微視是後我欲止佛精舍以護佛法云○寺說曰智燈大  
師入唐歸朝之後奉勅興當寺時天女復現山下見大師告不違  
前契今復來焉我當居寺內護持師之教法大師應之曰神之來  
至實是足嘉然而三升者結界清淨法崛也神雖為善神尚是女  
身之更不堪為之解界神請居止山下衛護吾寺時神重謂言我  
雖提女身先已於佛所受持歸戒制伏邪欲即蒙佛聽許往徧十  
方國土在僧伽藍之傍擁護佛法是我誓約也唯願師使我出家  
受戒為清淨女質而得棲于山大師於是不敢沮即時度之為尼  
形授以八齋戒而迎住寺內云鬼子母神八千子アルヲ以テ  
登ルニ一千ノ數ヲ供スルノ意ニテ千團子ト云トイヘリ四











上野講師又與都賀郡創華嚴精舍大同二年刈界大旱刺史令  
道祈雨道上補陀洛山行法雪耳雨速降百穀皆登○凡土記  
曰日光山乃日所昇之處其山草木四季皆紅色但日升之初山  
石有声至暮或陰雨始靜乃日春京之東也又号男體山大已貴  
尊味拒高夜根尊所居也故名○緣起曰夫當山之名名二荒  
山惣時節不定別春秋二八回惡凡強起破損万物天地震動  
亂有情寒暑不時則疾疫凡雨不節則歲飢肆嘉名改日光君子  
哀憐黎民崇神社時節又逆難天以寒暑為德君以仁愛為心故  
也○當山慈覺大師登山建立寺院載而詳于傳記也其後星  
霜八百余歲之後慈眼大師為中興之祖且依神君之御遺誠  
而奉鎮座于當山已來山中之堂社鑄金銀珠玉  
為本朝第一之壯麗畧見于羅山子文集之中  
和歌祭

和歌祭

紀

和歌山御祭禮四月十七日謂之和歌祭或謂之雜賀祭○或書  
曰元和七年酉年紀州城主賴宣卿領内奉勸請神君平夷  
嶮岨之地以舟求道於近遂造宮之功依為勸會慈眼大師參  
向國中所有被置警固兵士賴宣卿自出半途迎大師十一月辛  
酉夜有遷宮之儀大師同焉同廿五日壬戌御法事大師為導師  
著座卿相中御門亞相資胤卿廣橋宰相兼賢卿云○一書云尾  
張大納言源義直卿建立御宮構寺院權現御勸請之夜於日  
光山御殿影震動凱凱凡光明赫赫傍家以為失火社僧社家  
神人等驚覺消肝平伏紀州大納言賴宣卿御遷宮之時日光又  
如先于時各御宮降臨數向瑞相也此祭祀ノ御行裝モ亦嚴  
重云山鉾其外相撲流鎬馬等アリ又城下土人佩刀サ、ラヲ  
ス、テ踊躍ス是雜賀踊ト云又今日神事必用ノ食アリ葯弱



ヲ如剃刀切ナシテ一方ハ尋常ノ田樂ノ如ク  
味噌ヲ用ヒ一方ハ大豆粉ヲ舟家々製之ナリ

### 菅宮祭

神社啓蒙曰小津神社在近江国野洲郡所祭之神三座所謂大  
宮二宮三宮是也○神名帳又注云玉津正一位小津神社宇賀  
魂也○難談抄曰按祭典心用四月中午日又稱稻荷同縣則玉  
津之二字蓋有誤乎是世稱菅宮野洲一郡為產沙神祭之

### 久世祭

山城国訓郡久世神社在上久我民屋二町許号  
菱妻明神○三代實錄曰貞觀八年八月十四日丙

戌授山城国正六位上興我万代繼神從五位

### 向日明神祭

下例祭四月中巳巳日ニテハ初ヲ用フ土人為產沙神  
神社啓蒙曰向日神社在山城国訓郡西園田所祭神一座向  
日神○神名帳曰注素盞烏孫大歲子也母須知比女例祭四

月辰日土人為產沙神○名勝志曰當社額正一位向日大明神  
二行筆者道凡有西園民家之側華表○西岩倉金藏寺縁起  
云阿山隆豐禪師八人皇四十三代元正天皇ノ御宇ニテ薩州  
河辺郡ノ人談峯定惠ノ弟子壯歳ノ時高麗ニ入阿私山ニ寓  
ス朝ニ歸テ古菴ニ住ス一時靈夢ニヨリテ此岩倉山ニ来ル  
絶境宛モ阿私山ニ似タリ時ニ養老二年也山上ニ登テ箭ヲ  
携ル翁ニ逢フ師問曰何人ソ翁答云吾是日向国可愛ノ山陵  
ヨリ移テ此山ニ住スルヲ久シ又師ヲ待事ヒサシ時ニ翁箭  
ヲ放ツニ傍ナル楠ニ立其箭ヲ按ニ痕ヨリ金光ヲ放ツ翁云  
是靈木也冀クハ心ヲ一ニシテ子手像ヲ造ヘルト師諾シテ  
像スデニナシ又翁云此山ヲ以テ師ニ授ク我又擁護スヘシ  
又箭ヲ放テ此箭ノトマル所ヲ坐トセシ然ニ今ノ向日山



ニト、ナル遂ニ其所ニ行在アリ是向日明神也、當杜祭礼  
以前社人先岩倉山三重院へ行テ垢離ヲナシ又祭日必ス神  
馬ヲ此滝ニ牽ナリ是出現ノ地ノエヘニヤ○雍州府志曰一  
說向日者月也然則所祭月讀命者予或謂向日大明神而本朝  
人皇祖神武天皇  
也未知何是可愛山  
陵是乎  
山王祭  
諸神鎮座之記曰日枝神社又作日  
枝神社又作日  
枝神社者大國主大神也大已貴命  
別名也自神代兒大山咋大神化遊  
此處以此山為六合本柱至豐浦宮天皇時天皇古  
天皇大神辭之返又  
大神替栖以葛野為鎮祠也山城國松尾神祠是也山王推現大  
宮大國主大神又名大黑天君本地十一面觀世音或曰釈迦如  
來中古以來說座主慶命祈見山王本地說宣云我在此無量歲  
期佛果利群生慶命心謂釈迦如來法身妙德無量也云觀世音

或云釈迦隨意樂可敬信○二宮摩多羅神及金毘羅神也是准  
天台山青龍寺之鎮守也是十二神中一神本地導師如來也  
○聖真子八幡大菩薩也巖山大師詣宇佐八幡神宮奉為大神  
於中宮寺自講法華乃同講竟大神說宣兼為我所修行種種功  
德至誠隨喜何足謝德矣苟有我所持法衣說宣主自用翫殿手  
捧紫袈裟一紫衣一奉上和上大悲力故事垂納受此法衣今在  
山院已而歸巖山建祠勸請祭供本地阿彌陀如來也○八王  
子千手觀音垂跡灌頂大法王子也故云大八王子也本地千手  
千眼觀世音菩薩應化隨緣之影遙顯麓祠併是表補陀洛山也  
見在○客人宮白山明神靈尊去來諾大神也助山王行化出北  
陸之崇峯來現此山故云客人宮本地十一面觀世音也○十禪  
師地藏菩薩之應化也大師用建此山成就之後上創定心院有  
席



山東置十禪師撰得九人願一人得安慧滿數焉此人有異人相慶喜歡林十禪師之才器忽然不見是故宮社於其處以祭供之故云十禪師本地地藏菩薩也○三宮延曆六年三貴女乘紫雲持法華經降臨膚嶽是故建社祭之故曰之三宮是貴女也本地普賢菩薩也以上是謂上七社○中七社牛御子者大威大行事毘沙早尾動不氣比聖觀下八王子虛室王子宮聖女如意○下七社小禪師惡王寺深愛新行事吉祥岩瀧舟才山末摩利劔宮動竈殿大已上山王二十一社也諸社本地皆神宣也非凡夫迷情之臆說也猶山王一實神道三諦即一之義依山家可尋之○例祭四月中申日有申二則用二申先三月廿八日山王祭神於其處伐取至四月三日靠西教寺側松樹又置山王社前入夜諸人拏之建大津四宮祭日神幸收從大津奉送入大宮拜殿○紀事曰申

日江州東坂下山王祭午後田樂法師獅子舞比叡上人衆徒前驅迎神輿七社神輿下山則爭先後競進使衆船山門僧徒構棧鋪垂翠簾而見之是謂橫棧鋪田樂法師等於此前施藝術良賤群聚爭見此日自京師山王町獻供物於日吉社前日到天台當座主御室加持之翌日捧持之到東坂下供之又江州膳所地人獻御供故自此月初膳所及人家張猿紋幕每日途中往來馱馬湖運送之舟船悉征之而納賦稅以是為御供料祭日縛船二艘浮湖上奏音樂而獻供物是謂御供舟乘其船者多著猿皮蒙猿面猿固日吉之使令也各待神輿船至而供之其中六社神宮假為供之而後撤湖水大宮一社神供則置神輿前陸地湖上良賤群觀然後神輿船寄陸地神馬相迎待輿中神騎此馬入本社云七社空輿坂本地人昇之入神輿屋今日處屬山門之供人甚



振猛威警固神幸故俗同所謂山王祭有礙之者則寒之語則今日事也俗以及害人曰寒祭前夜未祭八王子神輿急下山坂七社神輿各居本社七處之拜殿傳云山王祭八七年不詣ハ悉ク難見盡ト紀事說モ未詳予一歲坂本祭ニ詣テ、且土地ノ古先ヘ尋ヌルニ凡ニ二月中申日ハ王子三宮ノ兩神輿ヲ八王子ノ山上拜殿ニ昇居置ク初至四月末日右二社ヲ神輿ニ遷奉ルヲ午神事ト云ハ王子拜殿元ヨリ山嶮ニ造リ出シテ階下遙ニ低シ神輿半ハ拜殿ニアリ半ハ拜殿欄干ヲ越テ外ヘ出シ神輿ノ先方ノ棒ニ柱ヲ立合圖ヲ待テ柱ヲ拔取ハ神輿サカレマニ落ル其下ニ神輿昇數十人並居中ニテ請取テ直山坂ヲ下ス誠ニ死生ヲ此一時ニ究ム是ハ瀬ノ土人ノ預リキク処ハ王子坂路尤峻シ神輿ヲ急ニ昇下スノ形勢獅子ノ

洞ニ入カ如シ是神輿落ト云下終テ兩社ヲ二宮拜殿ニ安置ス往古ハ二宮神輿モ今日拜殿ヘ移来ト近年未日晩トナル十禪子神輿モ亦同シ○未日二宮八王子三宮十禪師四社ノ神輿ヲ大政所ニ移奉ル同時警固ノ式アリ大宮聖真子客人子神輿ハ大宮拜殿ニ移シ奉ル故ニ大宮方警固ハ校生訪護正院出陣二宮方警固ハ南岸坊金輪院前今護正院ハ存在シ殘三院ハ退轉皆公人代ニ祭礼ノ事ヲ預行各白帛結紫刺貫五條袈裟ヲ以テ頭ヲ裹太刀ヲ佩其餘數輩公人甲冑ヲ著シ鎗長刀ヲ持セテ各其所ヲ警固ス神前ニ武器ヲ立ツヲ子終夜警固ノ勢ヲナシテ各下山ス此日未御供ト云テ京祇園ノ社ヨリ捧来テ西苑ニ献備ス社家宮仕出會ニ宮ヨリ次第ニ供スル古実ニ及暮宵宮落ト云事アリ大政所ノ四社ノ神輿



石垣ノ際へ出シ石壇ノ下ヨリ柱ニテ神輿ノ先方ノ捧端ヲ  
モクセ置テ是モ亦合盪ヲ待テ四社一同ニ落サント設置シ  
先神事役人其処々ニ来集シテ時刻ニ至リ先獅子舞大政所  
へ来リニ宮ハ王子十禪師三宮ト次第ニ舞テ退ク次田樂法  
師装束ニ菅笠ヲ著シ執ヲ施シ神輿ヲ拜ス此時公人頭取云  
狂言差置テシメノウ仕レト田樂笠ヲ脱キ立烏帽子ヲ著シ  
ウタヒ舞ノ此舞ノ扇ヲ奉ルヲ合盪ニ神輿ヲ落ス四社神輿  
昇中ニテ請取先ヲ爭フテ走ル收納所前鼠宮ニテ先後共ニ  
相桶是ヨリ如次第神輿ヲ並へ大宮拜殿ニ遷幸七社ニ合セ  
奉ル○當日申日山門大衆有棧鋪入之儀一東塔北塔二東塔  
西塔三西塔四横川也各素絹ヲ著シ五條袈裟ヲ蒙但累ニハナリ  
ス廣ニナリ但  
北吾衆許輪袈裟善勝手ノ公人甲冑ニテ衆徒ヲ警固ス於

鋪前獅子舞田樂アリ是ハ雷宮ニ勅使御参向當日迄御滞留  
勅使へノ饗應之遺意ト云○二十二社注式曰人皇七十一代  
後三条院延久四年四月廿三日記云今日比叡祭也自今年被  
立官幣○或曰六十四代山融院貞元二年四月廿六日始被遣  
上卿辨外記史諸司等云神事催一二番鐘ニ應シテ祭礼恭勤  
ノ輦石鳥居へ来集三塔公人人數ヲ改メ凡未到許ニ大津四  
宮ヨリ神ヲ渡ス磯成東帶濱成女官唐各馬上七度半ノ使至テ  
神ヲ渡ス是迄ハ神宮也  
待合居ナリ宮仕素絹ニ太刀ヲ佩テ五人神ヲ迎フ凡  
大宮橋辺ニテ磯成濱成并狩衣ノ者下馬狩衣著幼年肩車ニシ  
テ大宮ヲ廻テ七及七社神輿ヲ拜シ神ノ未到ニ急テ馬  
場へ下ル頻テ神ヲ大宮ノ社前ニ置ク山王社家祝詞アリ次  
神ヲ以テ社廻テアリテ大宮照ニ居四宮社家大幣ヲ捧クム



王社家は、社内に納ム公人充分<sup>謂之三</sup>大宮前鳥居際ト石橋  
手前兩所ニ魔ヲ立テ置、神幸供奉ノ僧侶来集レハ桂枝ヲ授  
ク僧ハ衿ニ狹ミ倍ハ髪ニ挿ム用意相備ハリテ七社神樂ヲ  
出揃ヘ次於社前、社家春日祭ト云フ有、社家ノ拍掌ヲ待テ大  
宮前ノ魔ヲ動スヲ圖トノ神樂各先ヲ争テ昇出ニ其先後ノ  
勝負凡石鳥居迄ニアリ、社家東帶馬上ニテ七本鉾ト同ク神  
樂ノ先ニ進テ三鳥居迄ニ扣ヘ神樂三華表ヲ渡御ヲ拜シテ  
本社ニ歸ル神樂ハ飛ガ如クハ柳ニ至リ玉フ<sup>世人七本柳</sup>於ハ柳  
神樂船ニ移シ奉ルモ亦先後ヲ争フ此神樂船ハ湖辺七浦ヨ  
リ毎歲出之、自是幸崎沖ニテ神供ノ式ハ紀事ノ説ノ如シ今  
日七社神樂ノ駕輿丁比叡辻雄琴苗鹿八瀬大原ノ上人例年  
潔斎精進ニテ勤之、七社一々皆勝手僧侶アレハ駕輿丁モ勝

手ニ隨テ大宮神樂ヲ昇者二宮神樂ハ昇ス他モ亦准之依テ  
今日勝負ノ手柄ヲ褒美ニテ録ヲ賜フ、若々勝手々ヨリ  
出之紀事曰七社唐崎ヨリ神馬ニテ陸地還事ト云ハ誤レリ  
○日吉鎮座記祭儀式云卯月祭礼者琴御館以大賢木奏神幸  
祝詞於唐崎如先盟恒世齋奉粟御供也出神樂而祭桓武帝延  
曆十年又御舟祭始延文年中洪水已後例也、七社神樂へ御  
供ヲ献スル、各七膳献供ノ式畢テ始、神樂昇タル族ハ唐崎  
へ揚リ陸地ヲ本社へ歸ル西ハ高野矢脊修学寺佛格寺田中  
山中之土人東ハ大津志賀阿野坂本苗鹿雄琴仰木乳母真野  
等ノ土人也神樂船ハ若宮ノ濱へ着岸シ奉リ是ヨリ上濱ト  
云所ノ土人神樂ヲ昇奉リ炬火挑灯ニテ本社ニ還幸アリ翌  
酉日御神子ト云者大坂ヨリ来リ神樂ヲ奏シ畢テ神樂ヲ納



ムト云、次第事繁シトイヘ凡見聞スル処ヲ記ス世流季ニ及  
フトイヒナガラ如此古実ノ今世ニ残レル祭祀モ稀ナリ故  
書記シテ後

鑑ニ備フ

國祭

神社啓蒙曰加茂社在山城國愛宕郡去  
王都北半里許山禁有官曰加茂別雷皇

太神宮○諸神記曰天武天皇六年二月丙子令山城國宮賀茂  
神宮○二十二社本縁曰當國一宮古記云平安京之百王不易  
之都也東有嚴神西仰猛靈嚴神之賀茂太神宮猛靈者松尾靈  
社是也依二神之鎮護期万代之平安然則永々不可遷宮云○  
大江匡房卿記曰賀茂神者日本國地主神○續日本紀曰元  
明天皇和銅四年四月己未詔而加茂神祭日自今以後國司每  
年親臨檢察焉○袖中抄云志貴島宮御宇天皇之御治世天下  
奉國凡吹雨降尔時勅ト部伊吉若日子令ト乃賀茂神崇也撰

四月吉日馬繫鈴人蒙諸影而以為祭祀因之五穀成就天下豐  
平祭日乘馬始於此○公事根源曰欽明天皇の御宇四月は春日  
と云ふいふゆゑなり又和銅の御宇に國司は以て馬繫鈴を  
さうさふの國司は賀茂神社に於てさうさふの國司は賀茂神社  
をさうさふの國司は賀茂神社をさうさふの國司は賀茂神社  
ハ山城の地なりなり中乃申のりなりなりなりなりなりなり  
日ハ内裏より多て春日修なりなりなりなりなりなりなり此祭當  
今絶タルニヤ○  
江次第曰四月一日頃有定並三日神馬走馬  
令潔齋前一日御裝束云當日申日早且御湯

關白賀茂詣

殿次御覽神室次出御次家司以下昇神室並於御前次舞人陪  
從等給裝束次入御刻限公卿以下參入主人束帶出着御座次







宮廷宮中、日古者、因自詣當日有、音樂祭翌日社司葵蔓并桂枝、  
獻禁裏仙洞及高貴家、則懸御簾、賀茂地人悉掛門戶、然則夏  
天無霹靂之災、祭日官家人各被懸葵蔓於衣領、賀茂地人各、  
是於頭髮、今日葵蔓桂枝、是稱諸蔓葵、自靜原取來、今、用之桂  
自松尾伐來、凡葵當社、神艸而桂、日吉神木也、  
姫ノ別雷命ヲ産玉フ日ト云儀ナリ實ハ申、日生玉ヒ酉、日ハ  
神ノ生玉フヲ祝奉ル儀トモ云御生祭御影祭ヲ同祭ト云人  
アリ別ノ祭ナリ御影祭ハ三日以前午、日アリ御影社、洛北高  
野川東御蔭山有社、即下鴨末社也、  
○康富記日嘉吉三年四月  
廿一日丙午鴨御蔭山祭也、  
是酉日ニ非ス午日別祭ト知ヘ  
シ、  
○野府記日寛仁二年十一月廿五日癸未昨日下午社司久清  
進解文、可尋旧記、皇御神初天降、給小野郷大原御蔭山ト見

是影向ノ地ユヘノ祭ニヤ酉日祭ハ公事根源ニモ賀茂上下  
而社ノ祭ト記シ玉フ也、  
○神名帳日加茂御祖神社ニ坐同又  
注云一社大已貴子大山咋神一社玉依日女也、  
是下御神也  
葵祭者、  
○年中行事秘抄日于時御祖神等戀慕哀思夜夢天神  
御子、各將逢吾天羽衣天羽裳炬火祭鉾、  
造待之又飭走馬、  
取奥山、  
賢木立阿礼悉種々、  
綵色又造葵楓、  
漫嚴飭待之坐山木  
天神御子、  
稱別雷神、  
吾將來也、  
御祖神即隨夢、  
教令彼神祭、  
用走馬、  
并葵楓、  
蔓此之縁、  
因也、  
○注進略記日往古此神降臨坐所、  
右岩根是降臨石、  
云其神山御生、  
○河海抄日加茂祭前日、  
於垂跡石上有神事号、  
御形、  
是日、  
御生所、  
館祭前日、  
假殿立此所、  
○花鳥餘情日  
ミアレハ玉依姫ノ別雷神  
ヲ生ミ給フ所ヲ云ニヤ  
神祭忌々神取神々



神祭說文曰天神引出万物以示申声○神代卷曰天先成而地  
後定然後神聖生其中○說文曰祭礼也又右手也夕肉也从示  
右手持肉○尚書大傳云祭之言察也至也言人事至於神也○  
和訓義解云カミトハカミミノ中略也神代ノ昔鏡ヲ造リテ  
天照太神ノ象ヲ圖シ奉リシヨリ人代マテ内侍所モ鏡ヲ以  
テ崇奉ル諸社ノ神祓皆是ニ同シケレハナリ又カ、ヤキミ  
ルノ略語也云リ又マツリハタテマツルノ略語也或說云オ  
出シテ祭トハカリ云ハ加茂祭ノ一ニ加茂ニヨリテ無名  
ノ祭ヲ襲トス故祭ニ加茂連歌ニ付句ヲ嫌フト○  
○神取神代卷曰  
つる卯月おさる卯花をさるるのさるる○  
中臣連遠祖天兒屋根命忌部遠祖太玉命堀天香久山之五百  
箇真坂樹而上枝懸八坂瓊之五百箇御統中枝掛八双鏡下枝

懸青和幣白和幣相与致其祈禱焉又曰亦以天香山之真坂樹  
為鬘○宝基本記云神一名真坂木受持自然之正氣冬夏常青  
故以農木中賢木号神○倭名抄漢語抄云竜眼木岐加今按竜  
眼者其子名也見本州日本紀私記云坂樹刺立為祭神之木今  
按本朝式用賢木二字漢語抄神字並未詳○和訓義解曰サカ  
木トハマサシクカシコキノ上下略ナリ云神ハ四月朔日ニ  
取テ諸社ニサス○  
○神指上ノ說ニ同シ○忌指神代卷曰時伊弉  
諾尊乃投其杖曰自此以還雷不敢来是謂岐神此本號曰来名  
尸之祖神云或說云一切ノ神祭ニ忌竹ヲサス一伊弉諾尊ノ  
杖ヲ投テ八雷ヲ避キ玉ヒシヨリ諸神は座ノ辺竹ヲ指テ圖  
レリト云○  
○萩枝折云卯月いさすふな成の神さわりい







智燈大師年譜曰天安二年戊寅六月八日東商人李延考舳離唐岸十八日酉之時素髮老翁現于海上曰吾是新羅國神也須護和尚教法到茲尊出世言已不見師入洛時其神又現勅止嶋鹽館今岩神是也後三井北野○兼邦百首抄云先二乘大德中中山大德中三井寺の院より新羅明神是也素蓋鳥尊中○大嘗會御門ヲ祭ラル、ヲ御門祭トテ御門ノ防ノ為梯盤脯命豐盤脯命ヲ祭ラル、トカヤ○公事根源曰永承五年六月十六日北社ヲ建テ一月六奉正月八日小從三位の北社中は多分後冷泉院天喜元年四月より始メ宸幣より中四月中四日ニヤ於三井寺五月五日修新宮祭是新羅明神祭中嵯峨祭神社啓蒙曰愛宕神社在丹波国栗田郡水雄北所祭之神二座伊勢並尊中一火產靈尊中○葦原卜定記曰

戊寅仁當天王都守護神明坐寸即天神七代陰神火災於永々退年焉也止天若宮仁和火產靈於置王奈利偏仁帝都靜謐乃基也○神祇拾遺曰當社久代平安城北鷹峯東隣也光仁天皇代天應元年叔慶俊奉遷今靈地矣○四月中亥日洛西嵯峨祭是則愛宕權現之祭祀也當社垂跡地藏菩薩云山名朝日嶺寺号白雲寺○雜談抄曰例祭神輿三基清涼寺ニアリテ祭日ノ送迎モ此地ヨリナス寺ハ山下ニアリトイヘ氏神地ニ屬ス故清涼寺ノ櫻川ニ額シテ愛宕山ト云蓋故有欽此日一基ノ神輿ニ冠スル金鳳ハ愛宕山ヨリ下ス此金鳳下ルヲ期トシテ神幸ヲ催ス一基ハ野宮大明神ト申テ野宮遷幸ト云何モ土人產沙神トス此祭土人嫁ヲ妓女ノ如ク藝ヲナラハセ屋臺ニ於テ盤ヒ近年引山或ハ傘鉾等ヲ出シ風流ヲナセリ







四

射下へハ南小口ヨリ七尺九寸目

西長六十四旬一尺八寸六步螺小口ヨリ小口マテ

す王厨下席まほけなちの行監沙馬の夢より馬譲なりとて

交へつる金と共さす存自勢内廣州伯大と共さす九樂莫芳

伊豫もふちなり  
 奥の山より  
 来る小月の  
 ぬき元日

土塔會  
土塔宮在棋列東生郡四天王寺南大門下土塔塚之前所祭牛頭天王往昔每歲四月十五日行大祭

土塔宮在潁州東生郡四天王寺南大門下土塔塚  
之前所祭牛頭天王往昔每歲四月十五日行大祭

禮今爲他領大衆禮絕上庄然而于今天王寺々僧堂司樂人催等出仕行神事法會次第四箇法用仁王經法則有舞樂是謂土塔會



# 矢數

洛東三十三間矢數資始同外池中杜若花為觀凡三十三間堂矢數每年四五月永日之中候晴天而作此

事○元亨親書表資治曰長寬二年十二月廿二日上皇御願供養後白慶

蓮華王院導師尋範○帝王編年記曰十七日上皇御願供養三

三間堂一千一餘手○百練抄曰安元二年四月二日上皇法住寺殿內建

立九間三面精舍安置千一餘手觀音像被遂供養○又曰美

安二年十一月十七日院御仏脇士中正南放光明法印行海

寺修法之間也○威表記曰得長壽院鳳城九鴨川東導師天台

座主東陽坊忠尋僧正土佐寺忠孝男傳彼寺ノ異名ノハ平愈寺ト

申也導師祈願句衆病悉除身心安樂ト唱ヘ給ヒ夕リケル力

其声京白河ニ響ケリ洛陽ニ上下男女二万三千人病愈夕

ケルニ依テナリト云○雍州府志曰得長壽院古在蓮華王院





