



和漢文操卷之五

○秋是類

四季ノ願賀

藤巴雀



其のむ方因つらるるや。昔はしにんも。齊の地を  
とらふ事。此處の地を。つとにんか。し。あるし。さるの地  
を。よ。さ。さ。れ。あ。つ。と。秋。の。時。に。い。ま。さ。る。た。ま。い。ん  
の。り。あ。ま。い。ゆ。い。え。ぬ。れ。し。あ。お。り。け。の。れ。あ。り。て  
勝。る。る。し。る。に。さ。る。の。地。に。あ。り。て。し。し。我。の。の。地。を。さ。る。  
く。る。ら。の。地。を。し。し。さ。る。の。地。に。あ。り。て。し。し。我。の。の。地。を。さ。る。





和漢文操卷之五

○琴貝類

四季之扇琴

藤巴雀



三扇と方圓のつらねるるや母儀に比んて。齊の琴を  
とらふて以て我がものならしむとにこれよりあること。さるるに  
吾もよきもこれありと。秋の日に此の琴をよみてこれありと  
のりあるにゆゑにこれありと。扇の月をけのれありと  
腰のよきとるにこれありと。我がものなるにこれありと  
くはらの行とこれありと。わむや川の我の酒をこれありと

和漢文操



春の心ははかばかしくはなれ  
とちかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
あつたふとくはなれとちかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
とちかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや

又よもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや  
ふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもやふかきもよもや

古今和歌集

のまればもさねとけしも明なればくさ  
 幸もさあさく幸への氣をさしめさく  
 七對の所也。かろの浦のまあ人さく  
 ろあかよも一さおさくさくさく  
 けしとくさくさくさくさくさく  
 てさくさくさくさくさくさく  
 そのまもさくさくさくさくさく  
 桐のまもさくさくさくさくさく  
 とけしはらさくさくさくさくさく  
 けしとくさくさくさくさくさく

けしとくさくさくさくさくさく  
 けしとくさくさくさくさくさく  
 けしとくさくさくさくさくさく  
 けしとくさくさくさくさくさく

○註曰●怨歌行新製齊統素皎事如霜雪●王建詩輕  
 羅山扇撲流螢○秋扇ノ詩歌數多アリ奉止及ハス  
 ▲鞍馬山ノ神各川トハ行ト緋ト各所ナリ海軍毛神谷狹トアリ  
 ▲美川以下ノ四人ハ中古ニ浮世繪ノ名人ナリ ▲清少納言カ控  
 子串ニ扇骨ノ珍キヲ答ルト云ケル扇ノト云アリ  
 のとくさくさく ▲高僧傳ニ法顯ニ載ノ天竺ニ渡リテ見  
 白繪扇ヲ不覺涙下云或抄六中啓ノ詭アリ後勅スレ

○百人一そ、善くしてを事し、きりくわのたまひもくわ天の  
 かく山、中庸道、世者不可須臾離、云、梅、云、世賢、八、扇  
 ニ不忘、ニ字ヲ入テ、全篇ノ趣向ト成セリ、多ク不離、ニ字  
 フ假テ礼ノ一字ヲ繋キタル、章段ノ起結ハ常法ニシテ、此等ヲ  
 断續ノ絶妙ト称ス、△孟語、背而美人ノ圖アリ、蘇子  
 廉人行モ此類アリ、△徐氏ノ文貞ハ前ニ出タリ、△可、の、の、  
 かわ、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、の、  
 へ、く、ち、り、し、之、り、 ●長恨歌、鴛鴦瓦冷、霜花重、云、  
 ●崑山、雪夜詩、一炬、寒火、之、盡、酒、 ●盧仝、茶歌、八、奉、ニ、及  
 ハス、七、重、ト、ハ、奉、見、ノ、寓、言、ナリ、△此、れ、ハ、竹、ト、お、帝、の、ま、ま、か、  
 へ、は、か、の、お、ま、ま、か、け、と、れ、ハ、お、ま、ま、か、と、あり、△禪、録、臘、月、  
 扇、子、ト、ハ、無、用、ノ、物、喩、ナリ、 ○定家、の、歌、 事、友、人、と

中、の、ち、の、浦、比、文、を、き、り、く、わ、の、ま、ま、か、と、あり、△論、語、礼、云、礼、云、玉、帛、云、字、哉、 ○古、と、集、を、さ、り、  
 ころりやみ、り、や、れ、し、り、の、ま、ま、か、と、あり、●詩、經、  
 棠、棣、省、令、在、章、兄、弟、急、難、云、省、令、ハ、鶴、鶴、ナリ、ト、ス、梅、云、  
 此、一、對、ハ、前、後、ニ、五、倫、ノ、結、十、カ、ラ、眉、種、ニ、推、有、火、ハ、更、ニ、テ、蓬、萊、  
 ニ、鶴、鎮、ノ、麟、綿、ヲ、對、見、文、六、字、對、ノ、絶、妙、ト、稱、ス、△書、成、成、  
 飯、馬、子、華、山、之、陽、放、牛、于、森、林、之、野、 ○東、了、了、の、歌、ハ、  
 二、則、ニ、出、タリ、 △論、語、林、政、向、礼、之、本、子、曰、礼、云、其、本、者、也、  
 寧、儉、云、  
 ○漢、云、け、稽、之、例、の、辨、利、と、云、の、中、に、て、隱、入、は、ま、は、次、中  
 と、く、と、り、て、お、の、の、用、と、を、く、と、ん、と、れ、と、為、す、の、  
 方、と、や、り、む、と、な、ら、む、他、後、の、文、録、ハ、唐、主、の、人、と、お、

いさうてかゝる言すの歌也といふこといふ社のみ  
その言のまじと稱さしむかやうして不意のこま  
とて空事の舞詞とてあはるる新張のたもとに  
あはてて起張のたもとにあらはるる

團、玩具 並序

僧馬泉

むしより我のく麻と和訓とすいあゆまて  
和れんせまらんに團ウチガと和訓といふるあは  
まらかゝりしつと能諧の書はく團ウチガのこまとい  
まられり漢をもあはれはるも歌も麻とも笑團  
かゝるまら言訓のまらいふあはるあはる松陵

團ウチガ異も孔明の羽扇もまらるる團ウチガとすゆれあは  
も二ふの名ありとまらるる一はれはるのありあはる  
和を命とてかゝる團ウチガとてあはる鈍はる麻とて  
かゝるあはるはるはるあはるまらるる

其、玩具

礼レ云、樂ト云、  
時、鳥、又、暈、  
信、玄、叙、甲、  
母、乃、追、蚊、

團、離、名、前、  
拂、塵、隱、ル、  
兒、玉、字、紋、  
無、常、崇、佛、

郊、花、明、曙、  
招、風、讀、文、  
胡、馬、益、鳳、  
有、意、怨、君、



若化<sup>レ</sup>寫<sup>ト</sup>去<sup>ラ</sup> ● 駕言<sup>セヨ</sup>遊<sup>シ</sup>雲<sup>ニ</sup>

○註曰論語ニ礼樂ノ百八前ニ出タリ ▲軍史ニ甲斐ノ信玄ノ  
 床ルニ腰ヲ掛テ軍配ヲ釵セル國ハ信州ノ中嶋ニテ謙信トノ  
 軍ナリ△兒玉堂ハ関東ノ武士ナリ團ヲ以テ效トセリ ●文選  
 詩ニ昼作<sup>テ</sup>秦王<sup>ノ</sup>女<sup>ト</sup>事<sup>ト</sup>書<sup>ト</sup>向<sup>テ</sup>煙霧<sup>ニ</sup> ●良註  
 言<sup>ハ</sup>昼<sup>ニ</sup>於<sup>テ</sup>扇<sup>上</sup>以<sup>テ</sup>夏<sup>ノ</sup>  
 之<sup>ヲ</sup>書<sup>モ</sup>亦<sup>ナリ</sup>也<sup>ト</sup>列仙傳ニ秦穆公ノ女ナリト ▲和泉ノ宗原寺  
 建立ノ時ニ行基菩薩ヲ道守所ニテ本尊ヲ團信ノ上ニ崇置  
 テ<sup>テ</sup>夏<sup>アリ</sup> ●恋<sup>ニ</sup>怨<sup>ム</sup>君<sup>ト</sup>ハ班女<sup>ト</sup>怨歌行<sup>シ</sup>云<sup>フ</sup>一<sup>ノ</sup>前<sup>ニ</sup>出<sup>タリ</sup>  
 擗<sup>ス</sup>ル<sup>ニ</sup>一<sup>ノ</sup>對<sup>ハ</sup>八<sup>ノ</sup>聯<sup>句</sup>ニ底<sup>返</sup>ノ古法<sup>アリ</sup>テ無<sup>ク</sup>有<sup>テ</sup>對<sup>ト</sup>常<sup>ト</sup>意<sup>ト</sup>  
 シ對<sup>ス</sup>意<sup>ニ</sup>無<sup>ク</sup>常<sup>ト</sup>ハ和歌ノ續キニテ倭文ニ字對ノ絶妙ト稱<sup>ス</sup>  
 一<sup>レ</sup> ●詩經<sup>ノ</sup>邶<sup>ノ</sup>風<sup>ニ</sup>駕言<sup>セヨ</sup>出<sup>テ</sup>遊<sup>シ</sup>云<sup>フ</sup>

○評云けむろと直名和和訓あふ一文字は漢文の詔牒と  
 夫<sup>レ</sup>を他<sup>レ</sup>行<sup>フ</sup>叶<sup>テ</sup>韻<sup>ノ</sup>の邊<sup>ト</sup>と一<sup>レ</sup>はれん<sup>ル</sup>字<sup>ノ</sup>音<sup>ノ</sup>訓<sup>ノ</sup>  
 何<sup>レ</sup>也<sup>ト</sup>或<sup>レ</sup>を團<sup>ノ</sup>扇<sup>ト</sup>と書<sup>ク</sup>と云<sup>フ</sup>或<sup>レ</sup>を團<sup>ノ</sup>扇<sup>ト</sup>  
 訓<sup>ス</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>仰<sup>キ</sup>の款<sup>ニ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>  
 字<sup>ノ</sup>對<sup>ス</sup>り<sup>テ</sup>云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>款<sup>ノ</sup>文<sup>ノ</sup>用<sup>アリ</sup>あり<sup>テ</sup>今<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>以<sup>テ</sup>解<sup>ス</sup>と云<sup>フ</sup>  
 世<sup>ノ</sup>文<sup>ト</sup>と云<sup>フ</sup>一<sup>レ</sup>作者<sup>ト</sup>と云<sup>フ</sup>の山<sup>中</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>  
 東<sup>ノ</sup>花<sup>畑</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>柳<sup>聖</sup>の<sup>ニ</sup>ま<sup>と</sup>か<sup>の</sup>あ<sup>り</sup>は<sup>ぬ</sup>め<sup>の</sup>な<sup>ら</sup>  
 入<sup>レ</sup>重<sup>ク</sup>なる<sup>ル</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>我<sup>ノ</sup>真<sup>言</sup>の<sup>字</sup>匠<sup>也</sup>

福神歌

長江集

世<sup>ノ</sup>界<sup>ノ</sup>一<sup>ノ</sup>の<sup>ノ</sup>非<sup>ト</sup>と云<sup>フ</sup>あ<sup>ら</sup>ぬ<sup>レ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>と云<sup>フ</sup>

世にまほしのれと命といひの人もたれに  
 一神さひく今と命をかく社をかく家へ行く  
 と眼をあるまはたを名とまこととまじふとらるを  
 命を名と名といひむらと名を命とたれに  
 せけふ神神もけふ法ありて辯文天の虚空界の  
 彼岸ありてちり中一觀音大士と佛菩薩はたれ  
 ちるうて補陀洛界と凡衆とかく唐といふは  
 又世とちりて那智の佛といふてとていふ一  
 の奥と一節よまきくふ今の慈悲の基とてか  
 一強二弱の塵はもつてやといふ里といふてか

ころ小園ありたれ中より鳥ウ草クサ禁シ庵アとて小神と音集  
 活動のありまをちりて音集とてやこれをも命神の  
 とくともたれくおの身の神といふてや木のわか  
 るものもあはれかりたれあはれやあはれはなほ  
 神神ありてとてか神神といふてはもと一神神と  
 とてたれも人の知ると不知るとり我々の命神と  
 ちれといふてやけ津の佛も高人の近思録といふ  
 唐却記といふてまはたのまはたのまはたはなほ  
 の神といふてや一神といふてはなほとてか  
 是れちかちかたれといふて

○詳云は既見と例の被提よりして往するよきにたかむ  
を二つの稱するおと食名の袖とめんらりと袖を此  
食とおそれるくは儒仰の万其くもた其の二つにわ  
況するおちるとしてを此の微中より二つをいふは  
とてよりくく并女夫く履空系と非と仰の起結  
観音大士と高弟の廣と文中の字をさくくはあ  
あうに遺教の知足といふて食福の二字と指し  
近くと一編の誦諫といふ遠くとも百世の誦い  
作を長野氏よりして越の新修の位を此柱とて獅子  
の親よりして鑑きの西聖より二角人の所より採り

花はし賛

蓮二考

五子曰

繫而不絶

蓮二云

いあはしを非といふ

○詳云は既見と例の被提よりして往するよきにたかむ  
を二つの稱するおと食名の袖とめんらりと袖を此  
食とおそれるくは儒仰の万其くもた其の二つにわ  
況するおちるとしてを此の微中より二つをいふは  
とてよりくく并女夫く履空系と非と仰の起結  
観音大士と高弟の廣と文中の字をさくくはあ  
あうに遺教の知足といふて食福の二字と指し  
近くと一編の誦諫といふ遠くとも百世の誦い  
作を長野氏よりして越の新修の位を此柱とて獅子  
の親よりして鑑きの西聖より二角人の所より採り

蓮二考

蓮の二考

之類圖贊

東華坊

世傳醋吸之圈者塩梅儒教老之道而  
 酸共耳共苦共所謂人之好不好與平然  
 厚有<sub>レ</sub>世<sub>レ</sub>界<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>物<sub>レ</sub>教<sub>レ</sub>奇<sub>レ</sub>事<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>飽<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>  
 有<sub>レ</sub>苦<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>寒<sub>レ</sub>麼<sub>レ</sub>月<sub>レ</sub>夜<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>末<sub>レ</sub>飯<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>身<sub>レ</sub>鮮<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>飯<sub>レ</sub>而  
 言<sub>レ</sub>少<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>酸<sub>レ</sub>了<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>增<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>好<sub>レ</sub>納<sub>レ</sub>豆<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>其<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>  
 體<sub>レ</sub>臭<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>哉<sub>レ</sub>孰<sub>レ</sub>厚<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>矣<sub>レ</sub>孰<sub>レ</sub>厚<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>  
 非<sub>レ</sub>矣<sub>レ</sub>攻<sub>レ</sub>乎<sub>レ</sub>異<sub>レ</sub>端<sub>レ</sub>斯<sub>レ</sub>害<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>已<sub>レ</sub>抑<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>太<sub>レ</sub>極<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>者  
 從<sub>レ</sub>本<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>助<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>共<sub>レ</sub>公<sub>レ</sub>千<sub>レ</sub>車<sub>レ</sub>万<sub>レ</sub>馬<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>歧<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>或

者打嗝念佛之鈕宛或者橫倒參禪之棒  
 宛此耶尔者詭虛兮彼耶尔者詭實兮儒  
 家<sub>レ</sub>結<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>常<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>垣<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>佛<sub>レ</sub>門<sub>レ</sub>張<sub>レ</sub>五<sub>レ</sub>戒<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>網<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>互  
 斷<sub>レ</sub>往<sub>レ</sub>來<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>老<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>說<sub>レ</sub>手<sub>レ</sub>振<sub>レ</sub>千<sub>レ</sub>貫<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>割  
 牛<sub>レ</sub>兮<sub>レ</sub>折<sub>レ</sub>衡<sub>レ</sub>兮<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>家<sub>レ</sub>天<sub>レ</sub>地<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>鏡<sub>レ</sub>麼<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>鉅<sub>レ</sub>特<sub>レ</sub>擴  
 我好<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>與<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>率<sub>レ</sub>哉<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>佛<sub>レ</sub>諸<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>級<sub>レ</sub>合  
 之<sub>レ</sub>家<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>意味<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>塩<sub>レ</sub>梅<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>溲<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>風<sub>レ</sub>雅<sub>レ</sub>了<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>法  
 者<sub>レ</sub>從<sub>レ</sub>孔<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>說<sub>レ</sub>謹<sub>レ</sub>居<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>法<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>傳<sub>レ</sub>教<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>虛<sub>レ</sub>靈  
 些<sub>レ</sub>又<sub>レ</sub>法<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>效<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>形容<sub>レ</sub>歷<sub>レ</sub>然<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>非<sub>レ</sub>儒<sub>レ</sub>兮  
 非<sub>レ</sub>佛<sub>レ</sub>兮<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>構<sub>レ</sub>老<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>揚<sub>レ</sub>墨<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>城<sub>レ</sub>兮<sub>レ</sub>假<sub>レ</sub>令<sub>レ</sub>謂

我如孔子之御經共知言語之用與無用  
了則其虛麼合點了其實麼合點了何奈  
可美暗許之黑豆腐矣謎言而嗜人柄麼  
欲毀而遊看俳諧之談笑也乍去乘人之  
味線而遊芳野山之花了靡難波浦之  
以而頹落兮頹落兮頹于月于雪也則立  
合點人取之憂名而成異學文之日備也矣  
二子能棄我言之虛妄而學而思兮思而  
學兮知今日之用與無用則元買悖豐干  
之饒舌而看破獅子庵之遺稿矣爾有則

所謂之人行則必有我師焉合點又殊之  
智慮乘此圖者頹儒佛老之內證而可謂  
能諧一泉之拜物矣夫

○註曰醋吸三聖世多手圖十近六繪本抄註解アリ  
△俳諧拾芥何毛月夜菜汁末湯下云此米飯ナリト  
又六米飯ト平話ニ讀レ△異端論諸人全文ナリト  
ス此語ハ政字ヲ治字ノ論アリ孔子ノ意ヲ宣ス六道家々  
ノ建流アリテ佛老モ揚墨モ一理アリ八辟書我家ノ建立ニ  
自ヲ譽言テ他ヲ毀ル庄宣ニ怒リテ責ムカラスト右ハ先後抄  
ノ取意ナリ△五常五戒ハ儒仏ノ制法ナリ細奉スルニ及  
ハス△老子割折衡法天地家モ其趣取意ナリト抄スル

手振千貫ト一錢ノ其手モ持タス大商ノ平話ト六老子ノ五千余言ヲ縮テ四字ニ説着スト云ヘシ此等ヲ奪胎トモ換骨トモ云ハレテ詠諧ノ絶妙ト称スシ  
 △家語子白  
 諫者有<sub>レ</sub>五美<sub>一</sub> 中略 五諷諫唯度<sub>レ</sub>至<sub>レ</sub>而行之吾徒<sub>レ</sub>諫手トアリ史記滑稽傳<sub>レ</sub>齊<sub>レ</sub>常<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>諷笑<sub>レ</sub>諷諫云△仏説心本  
 虚<sub>レ</sub>天<sub>レ</sub>氏<sub>レ</sub>禅<sub>レ</sub>語<sub>レ</sub>虚<sub>レ</sub>冥<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>昧<sub>レ</sub>氏<sub>レ</sub>總<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>冥<sub>レ</sub>躰<sub>レ</sub>十<sub>レ</sub>千<sub>レ</sub>夏<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>△在<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>全<sub>レ</sub>部<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>趣<sub>レ</sub>意<sub>レ</sub>ナ<sub>レ</sub>カ<sub>レ</sub>ラ<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>類<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>情<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>ヲ<sub>レ</sub>寫<sub>レ</sub>シ<sub>レ</sub>處<sub>レ</sub>丁<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>情<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>ヲ<sub>レ</sub>尽<sub>レ</sub>セ<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>總<sub>レ</sub>テ<sub>レ</sub>俳<sub>レ</sub>諧<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>數<sub>レ</sub>舞<sub>レ</sub>ナ<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>換<sub>レ</sub>テ<sub>レ</sub>二<sub>レ</sub>段<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>章<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>要<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>法<sub>レ</sub>アリ<sub>テ</sub>俳<sub>レ</sub>諧<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>道<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>内<sub>レ</sub>證<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>ン<sub>レ</sub>諷<sub>レ</sub>諫<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>本<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>滑稽<sub>レ</sub>首<sub>レ</sub>本<sub>レ</sub>懐<sub>レ</sub>シ<sub>テ</sub>虚<sub>レ</sub>冥<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>言<sub>レ</sub>語<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>優<sub>レ</sub>游<sub>レ</sub>ヲ<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>ン<sub>レ</sub>形<sub>レ</sub>客<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>章<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>的<sub>レ</sub>當<sub>レ</sub>ヲ<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ル<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>フ<sub>レ</sub>世<sub>レ</sub>賢<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>骨<sub>レ</sub>節<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>テ<sub>レ</sub>俳<sub>レ</sub>内<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>虚<sub>レ</sub>冥<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>實<sub>レ</sub>察<sub>レ</sub>ス<sub>レ</sub>ナ<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>  
 △禅録<sub>レ</sub>暗<sub>レ</sub>黑<sub>レ</sub>豆<sub>レ</sub>老<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>尚<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>詩<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>明<sub>レ</sub>又<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>フ<sub>レ</sub>單<sub>レ</sub>詞<sub>レ</sub>ナ<sub>レ</sub>リ  
 △味線

之<sub>レ</sub>線<sub>レ</sub>ナ<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>通<sub>レ</sub>テ<sub>レ</sub>音<sub>レ</sub>語<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>俗<sub>レ</sub>習<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>從<sub>レ</sub>テ<sub>レ</sub>味<sub>レ</sub>字<sub>レ</sub>ヲ<sub>レ</sub>加<sub>レ</sub>テ<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>詞<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>訓<sub>レ</sub>アリ<sub>テ</sub>又<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>芳<sub>レ</sub>野<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>テ<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>線<sub>レ</sub>年<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>〇<sub>レ</sub>新<sub>レ</sub>千<sub>レ</sub>載<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>心<sub>レ</sub>ヲ<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>ル<sub>レ</sub>カ<sub>レ</sub>ラ<sub>レ</sub>ズ<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>難<sub>レ</sub>波<sub>レ</sub>三<sub>レ</sub>善<sub>レ</sub>惡<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>歌<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>數<sub>レ</sub>多<sub>レ</sub>ナ<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>△学<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>日<sub>レ</sub>備<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>白<sub>レ</sub>馬<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>詞<sub>レ</sub>之<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>章<sub>レ</sub>訓<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>キ<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>當<sub>レ</sub>時<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>字<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>違<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>万<sub>レ</sub>卷<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>表<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>ル<sub>レ</sub>カ<sub>レ</sub>ラ<sub>レ</sub>ズ<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>記<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>自己<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>授<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>ナ<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>世<sub>レ</sub>二<sub>レ</sub>段<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>西<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>語<sub>レ</sub>ヲ<sub>レ</sub>寄<sub>レ</sub>ス<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>世<sub>レ</sub>等<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>思<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>困<sub>レ</sub>思<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>學<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>殆<sub>レ</sub>▲高<sub>レ</sub>僧<sub>レ</sub>傳<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>寒<sub>レ</sub>山<sub>レ</sub>拾<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>善<sub>レ</sub>賢<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>化<sub>レ</sub>身<sub>レ</sub>ナ<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>豐<sub>レ</sub>干<sub>レ</sub>和<sub>レ</sub>尚<sub>レ</sub>ノ<sub>レ</sub>教<sub>レ</sub>ヲ<sub>レ</sub>依<sub>レ</sub>テ<sub>レ</sub>向<sub>レ</sub>丘<sub>レ</sub>嶺<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>レ<sub>レ</sub>

往テ兩僧ヲ弑セシニ豊于饒舌イノヒサシト云テ電ノ前ヨリ逃去リ又ト鏡香トハ口メシト夏ナリト人人行ノ語論語ノ全文ハ殊ニ智恵ノ旨ハ細平ニ及スル人寄ル文殊ノ智恵トハ本朝ノ國語ニシテ孔子詢ノ起結ナリ梅元ニ子以下ハ豊于饒舌ニ語ラ起シテ寒山拾得ノ風狂ヲ以テ蓮ニ下白狂トニ喻え三獺ノ秘訣ハ此段ニ看破スシ然レハ今去ラノ頰ハ圓相申ニ半身ノ像アリテ東華坊ト蓮ニ房ト渡部狂トナリ其圖ハ文和詞ノ首丁ニ出タリ

○語云け圓と柳子庵の遺行ナリて或と云柳の琴アリ或と蓮二の琴アリありるれは百首の者ナレ也  
おぬむくくつむくも淋しゆりれむとふじしたの序いむくく互を井の抱ぬきより尾端のを柳庵よりと圓と

写しきとの心報をもそと圓して膏竹し又幅り七幅もある一一はれは圓のほぼとつふと兼つて遺行と祖高の命とあひく此語の世に二百世ノ僧人此もいあふらしよは柳の大任ちより柳子庵より柳の遺行とほて今や去下の道とあれると頰を削の柳師と柳よりして合點の三子にけ琴と看破もくまうい孔子の伝帝とらとて定本の三子とあふ流くるとい肩擔の用とまうつとて定本おくと削の道場也

路身琴

金本寺潭

可くい一近森帝の御本原なるしと定るとと新朝此

ろいびちちのふりやけいもさるるあまのこころひあひ  
 まりしものもれ物もほしくれぬよりの論議の端  
 およびとさうとけいもあせしとせよとあつたお  
 ころりむしほはききもあつたとけいめあひ  
 どのあつたもの色をぬちり一はれおま  
 へはしとけいさうとけいめあつたとけいめあつた  
 とまをひりてまき部のいとあつたあつたに物  
 ぬすのすまき物ちりもさるるにさうとけいめあつた  
 風流も一もちとまき物ちりもさるるにさうとけい  
 らとけいとまき物ちりもさるるにさうとけい

予といひ齋とぬむしとけいもさるるにさうとけい

○註曰▲五代実記ニ延喜帝神泉苑ニ行幸テテ藏人ヲ以テ  
 池ノ路ヲ名ス宣旨ナリト云テ立寄ルニ其路ノ名ニ留  
 レリト御震筆ニテ路ノ名ノ上ニ侍官類ノ頭文ニシトテ  
 五位ノ官札ヲ給ハリシトテ△論語ニ侍官類ノ頭文ニシトテ  
 侍官類ノ頭文ニシトテ侍官類ノ頭文ニシトテ侍官類ノ頭文ニシトテ

〇浮云けよと高野原とさるるにさうとけい池の沿れゆるちりや又と

簡右の辨とちり一侍官類ノ頭文ニシトテ侍官類ノ頭文ニシトテ

侍官類ノ頭文ニシトテ侍官類ノ頭文ニシトテ侍官類ノ頭文ニシトテ



の帝一語とむむいづる文の新説とんりまも作者と  
之の廣く上巻をも合其民の能人あり

○頌類

枚子頌

伴東恕

可くはる食行のしの中は食と天とて才たをる  
一頌也孔子のハ千余巻も毛嬭西施と十二おも  
吟ををるわいああわけ不我おのけしちうと  
△天の厚徳のみをいして婦をわけむらぬあくお帯し  
一枚子のともはうよりあまの徳を感あるを天神

子しといふ齋とぬむとていふと齋とふとていふと

○註曰▲王代宣記ニ延喜帝神泉苑ニ行幸ありテ藏人ヲ以テ  
池ノ路ヲ名ス宣旨ナリト云テ立寄ルニ其路号ノ事ニ留  
レリト御震筆ニテ路号羽ノ上ニ御号類ノ頭又ハレトテ  
五位ノ官札ヲ給ハリレトワ△論語ニ繪事後素云○技有素  
習ハト云ふ此其の意をたれともさくさくありと云ふ也  
みり△此れく竹が親の刀をいづくさくさくとも人の御子  
可く造作ありと云り△後諸拾芥云々といふもいふことと  
畧語ありと云り△起身モ跡ヲ濁サストハ往有ヲ誠ニ訓辭  
○誦云けみとを齋類ともいふと池の邊に終えちりや又と  
い簡古の辨とちむへー誦と一旨の誦とありと云ふに  
さる厚の論といつていれんと云々の誦とありと云ふ

の帝一語とむらひる文の断片とらん言也作者と  
云々の序の序の序を言はる人の能人あり

○頌類

枚子頌

伊東怒

可くはる食行のこの中に食と天とて才とる  
一転如れ子のハ午余差も毛墻西施と十二お  
言れをるわいああわけ不我おのけいちと  
天の厚格のみりて婦まかけむらぬあくお帯  
一枚子のとほやうりあまの心と盛あはる天非



七代も地非み代もととやいふ下とまら人の代あ  
あかさまりて餅搗のゆあぬの流く新巻あ  
のこもあやうき舞入も新うらもはあとちと  
いふかあいはれもも名の所ゆいあはるし女陰ゆら  
とよやあゆく久我殿のなぐりおまあれく柄枚  
枚子うれ衣穿もむのいふる能遊の用と流さ  
おむもまら抱も連音北あい中もく久くも長ち短  
とる味喰塩の手話あまあいはらやあまあら  
とる一り葉たひうら枚のあまのりともみまあ  
の抱あまうり若御綿の手ひ流うらとらあ中

つもけぬまらに神代つと神の御事とまらつと存神ありて  
つ及らぬとまらふとつと神の御事とまらつと存神ありて  
の骨とありて我々のまらとつと神の御事とまらつと存神ありて  
とつと神の御事とまらつと存神ありて  
とあつとつと神の御事とまらつと存神ありて  
神代つと神の御事とまらつと存神ありて  
とつと神の御事とまらつと存神ありて

○註曰△管子王者以民人為天△天子食天△天子浮橋△  
逆に申す又日本紀に在り細拳ニ及ハス △臣れて神之我れ神  
△臣れて神之我れ神△臣れて神之我れ神△臣れて神之我れ神

そりきりて採スニ曲ノ古又ハ先師の居れくの謔入無段の堀川殿の  
花倉とせりしとく久我殿の可成作とせり曲を柄取り  
味をとりしとく久我殿の可成作とせり曲を柄取り  
前々成盛殿中採旗命く首者推崇采成也 ▲東山殿  
ハ美政公ナリ文明比ノ太平ヲ茶湯道具ナリ各物多シ  
▲之件末トハ神代ノ質朴ヲ云リ神代ノ美ナリ ▲織田信長  
モ武田信玄モ天下ノ七雄ト稱シテ天文比ノ各將ナリ ▲遊行  
縁起ニ其和布ノ枚子ノ古アリ八千人決定生トハ廻向時  
ニ頂戴スル秘有ナリト云フ採スニ童謡ニ枚子ニテ人ヲ招ケル  
必ス死スルト云フ古又ナリ何故ヤ知ラズ ▲三種神器ハ神  
雨土宝剣内侍所ナリ細拳ニ及ハス

○採云け領ら削の慮誑し採れし神代の子剣

〇より中は朝廷の河原よりて終に仰はとあるを以て當時  
 のちをよと稱しより河原よりをよとされしのみ裁断とあり  
 頭身とありて一を也作者と仰吹成よりて越の敦賀  
 へはよと能信と柳子の親身よりて幅對の櫻を  
 より桂下園を沖つ別荘ありとあり

醋貝頌

僧壺天

醋貝といせの園よりみ浦より海へさるゝしてしを  
 みくろれうれうく天めかゝるに地のきなる自然  
 のかゝらんと失つてし店名とて常なるしるす  
 洋より天子の法ありて耳月窟にのちうとがむ

一さの醋いゝるをのりてを粒神さからからたはくもて  
 ぬきとるゝと様よくらりありとありちるあるを面と  
 ありやと妹宵のけくめ言ふも似れらるゝ寝むとあり  
 のはおとろくちかゆのよゝぬれとくかあむたの  
 りもきとくぬれみと相思子とくぬれとあり  
 玉樓をぬとくぬれとありとありぬれとありぬれ  
 小松<sup>ハレロヒ</sup>のぬれとありつうれて珊瑚琥珀のきもしあり  
 ぬれはけ貝のぬれとありとありとありとありとありとあり  
 昔由をぬれとありとありとありとありとありとあり  
 ぬれとありとありとありとありとありとありとあり

松のくさのうらさくしゆのあなを知らん

○註曰△天地ノ方圓ハ前ニ出スリ△海樞録ニ相思子大如豆卽  
 卽君子也或云放醋中雌雄相逐便令便下云  
 國忠ハ肉屏風ノ本者アリ孫景ハ肉墨盤ノ本者アリ細幸スルニ又  
 繁シ△神仙傳ニ葛由周代ノ仙人ナリ者域ハ天皇ノ神人ナリトテ  
 美丹トハ延齡丹ノ類ナリ△浦嶋ヲ故古又ハ前ニ山ナリ  
 ○譯云けふとちわれ紙解ふくし孫治く美由美丹の訊  
 詞らん浦嶋のふれとつちかへし作者とあそびのまをいへ  
 うと新頃のふれとつちかへし作者とあそびのまをいへ  
 廣島の又殊院に傳る柳眠まくと雨衣の柳のうらとち

大根頌

沼潜柳

おほも我々の大根とふとちわらうの蘿苜かりて  
 鎮州ノ大蘿苜とせまるとこれい大小の辨とまゝとる  
 へもをれとまゝとみへし織苜苜とすると我國の  
 くとせらりやしくるこれや熟詠の訛といふはれい  
 け柳とちらうとくもお行田の里に我とち鴨川の氷  
 へもとまゝとち中ねとめえとよむとちりり解操  
 青浪の氷とちわらうとくち女とちやとちれおあま  
 あつへ遊るるちあありのを解よとちるはる月  
 のぬとちりもたかの大根のちりあおはと屋強  
 つけくぬとちんちりてあまらんとて



○註曰凡上記鎮州、羅蘭之産也云々詔ハ禪錦ニ教アリ  
 △各美佳ホニ龍記詠也ト云ハ天台ヲ天樹ノ如キタイコラテイコ  
 如キ回詞ノナリト云ハ按スニ本朝ノ儒學者ニ詠字ヲ詠錯ト  
 思テ詠ナリト假名ヲ附スルモ更ニ此ノ詠ニ論アリ

△官女ヨリ美井ニテノ對ノ相致ニ文章ノ新結アリテ尾張ハ官室ト  
 云イ美農ハ鏡嶋ト云フ此對ハ大小ノ起結ナリ木以口ハ接津ニ細根ノ  
 箱積ヲ産トスル三井ハ武蔵ナリ葉大根ヲ出サリ按スニ此對ハ  
 始ニ美根ノ豔詞ヲ起シ長月ノ長字ヨリ大根ノ大字ヲ結ヘル  
 尾張ト美農トハ大小ノ辨ニシテ木以口ト三井ハ土産ノ名称ナリ  
 然レハ官女ト遊君ハ字對ト云イ句對ト云イ論セハ文對ノ絶妙ト  
 稱スク美農ト尾張ハ大小ノ用ナカラ評セク意對ノ絶妙ト  
 稱スレ又文章ハ此等ノ新結ニ知キナリ ▲派産漢トハ糠漬

名ヨリ去ルヲ苦薩漢トハ糠ノ名ヲ替テ際ニ糠ヲ交セテ漬ニ  
 更ナリトフ △神農ノ右ナラ膏ニ夏前ニ出タリ △此れハ  
 大根ノ化身ヲ云フト云ハ此ハ大根ノ名ヲ以テ夫々ノ名ナリ  
 ▲稜實集ハ落柿舎ノ撰ナリ冬部ニ大根ノ名ナリと云フ事  
 亦ナリありて是ノ類ヲ云フハ此ノ類ニ大根ト云フ事冬部ニ  
 ありて按スニ此類書ハ四季ノ類名ニ大根ト云フ事冬部ニ  
 定キ事ナリ也等ヲ選場ノ働トト白馬ノ類説ニ此評  
 ○評云けし御とともをく頭解ちらりし神曲展のニ子  
 ほとけふまきくお迄の所迄と様とときりまらねたを物  
 々のおまきく例し文中の字をなす大根の詞  
 他諸と稱して連系不敵をむとるを例のありしを  
 作者を招け申す一伊勢の書名も位をきりて





坊に「云々」あり神をのちくまよとちのほけおのそと  
中におれん地をさくお仲屋の歌ありし。みお却の心惟  
も歌書く作れり。六十帖の記おも後とさす。さるる  
ふくちと好らきうにけおのそよちりく。

○註曰△婦田録<sub>二</sub>思<sub>三</sub>崇<sub>四</sub>文字<sub>五</sub>在<sub>六</sub>於<sub>七</sub>上<sub>八</sub>所謂<sub>九</sub>馬上<sub>十</sub>厠<sub>十一</sub>上<sub>十二</sub>松  
上也<sub>十三</sub>△赤壁賦<sub>十四</sub>馬上<sub>十五</sub>橫<sub>十六</sub>觀<sub>十七</sub>賦詩<sub>十八</sub>云<sub>十九</sub>●陸放翁<sub>二十</sub>夜雨  
詩<sub>二十一</sub>支<sub>二十二</sub>松<sub>二十三</sub>迷<sub>二十四</sub>癖<sub>二十五</sub>龍<sub>二十六</sub>始<sub>二十七</sub>奇<sub>二十八</sub>○新古今<sub>二十九</sub>宿<sub>三十</sub>青<sub>三十一</sub>よ<sub>三十二</sub>交<sub>三十三</sub>り<sub>三十四</sub> 彦<sub>三十五</sub>此  
ありきけとあうわふおのそと地くと ▲軍史<sub>三十六</sub>信<sub>三十七</sub>長<sub>三十八</sub>公<sub>三十九</sub>  
長<sub>四十</sub>雪<sub>四十一</sub>隱<sub>四十二</sub>ノ<sub>四十三</sub>向<sub>四十四</sub>ニ<sub>四十五</sub>蘭<sub>四十六</sub>丸<sub>四十七</sub>ヲ<sub>四十八</sub>持<sub>四十九</sub>テ<sub>五十</sub>カ<sub>五十一</sub>ラ<sub>五十二</sub>割<sub>五十三</sub>朝<sub>五十四</sub>ノ<sub>五十五</sub>教<sub>五十六</sub>ラ<sub>五十七</sub>美<sub>五十八</sub>常<sub>五十九</sub>ニ  
えん類<sub>六十</sub>なり ▲無<sub>六十一</sub>量<sub>六十二</sub>壽<sub>六十三</sub>經<sub>六十四</sub>具<sub>六十五</sub>足<sub>六十六</sub>五<sub>六十七</sub>劫<sub>六十八</sub>思<sub>六十九</sub>惟<sub>七十</sub>云<sub>七十一</sub>△源<sub>七十二</sub>氏<sub>七十三</sub>ノ<sub>七十四</sub>十<sub>七十五</sub>帖  
ノ<sub>七十六</sub>趣<sub>七十七</sub>向<sub>七十八</sub>ハ<sub>七十九</sub>湖<sub>八十</sub>水<sub>八十一</sub>ノ<sub>八十二</sub>觀<sub>八十三</sub>相<sub>八十四</sub>浮<sub>八十五</sub>ニ<sub>八十六</sub>上<sub>八十七</sub>郡<sub>八十八</sub>始<sub>八十九</sub>終<sub>九十</sub>ラ<sub>九十一</sub>作<sub>九十二</sub>レ<sub>九十三</sub>ト<sub>九十四</sub>フ

○評云は辨<sub>一</sub>を<sub>二</sub>媛<sub>三</sub>系<sub>四</sub>の<sub>五</sub>み<sub>六</sub>け<sub>七</sub>く<sub>八</sub>み<sub>九</sub>ま<sub>十</sub>の<sub>十一</sub>地<sub>十二</sub>と<sub>十三</sub>は<sub>十四</sub>く<sub>十五</sub>と<sub>十六</sub>り  
そ<sub>十七</sub>あ<sub>十八</sub>り<sub>十九</sub>に<sub>二十</sub>お<sub>二十一</sub>の<sub>二十二</sub>詠<sub>二十三</sub>諸<sub>二十四</sub>り<sub>二十五</sub>仲<sub>二十六</sub>屋<sub>二十七</sub>の<sub>二十八</sub>思<sub>二十九</sub>惟<sub>三十</sub>と<sub>三十一</sub>の<sub>三十二</sub>  
源<sub>三十三</sub>氏<sub>三十四</sub>の<sub>三十五</sub>親<sub>三十六</sub>お<sub>三十七</sub>し<sub>三十八</sub>今<sub>三十九</sub>も<sub>四十</sub>し<sub>四十一</sub>る<sub>四十二</sub>に<sub>四十三</sub>る<sub>四十四</sub>と<sub>四十五</sub>履<sub>四十六</sub>中<sub>四十七</sub>く<sub>四十八</sub>る<sub>四十九</sub>と<sub>五十</sub>り<sub>五十一</sub>ひ  
く<sub>五十二</sub>に<sub>五十三</sub>辨<sub>五十四</sub>を<sub>五十五</sub>の<sub>五十六</sub>優<sub>五十七</sub>遊<sub>五十八</sub>と<sub>五十九</sub>お<sub>六十</sub>あ<sub>六十一</sub>り<sub>六十二</sub>し<sub>六十三</sub>し<sub>六十四</sub>も<sub>六十五</sub>傳<sub>六十六</sub>と<sub>六十七</sub>文<sub>六十八</sub>鑑<sub>六十九</sub>と<sub>七十</sub>り<sub>七十一</sub>ひ  
蕉<sub>七十二</sub>河<sub>七十三</sub>ノ<sub>七十四</sub>奴<sub>七十五</sub>の<sub>七十六</sub>心<sub>七十七</sub>あり<sub>七十八</sub>し<sub>七十九</sub>と<sub>八十</sub>湖<sub>八十一</sub>南<sub>八十二</sub>の<sub>八十三</sub>松<sub>八十四</sub>ノ<sub>八十五</sub>し<sub>八十六</sub>と<sub>八十七</sub>の<sub>八十八</sub>遺<sub>八十九</sub>跡<sub>九十</sub>あり

愛<sub>一</sub>尊<sub>二</sub>辨

苗<sub>一</sub>宰<sub>二</sub>院

あ<sub>一</sub>ら<sub>二</sub>あ<sub>三</sub>ら<sub>四</sub>と<sub>五</sub>母<sub>六</sub>と<sub>七</sub>其<sub>八</sub>名<sub>九</sub>の<sub>十</sub>の<sub>十一</sub>も<sub>十二</sub>あ<sub>十三</sub>ん<sub>十四</sub>の<sub>十五</sub>む<sub>十六</sub>む<sub>十七</sub>時<sub>十八</sub>を<sub>十九</sub>書<sub>二十</sub>後<sub>二十一</sub>  
か<sub>二十二</sub>ら<sub>二十三</sub>り<sub>二十四</sub>か<sub>二十五</sub>し<sub>二十六</sub>あ<sub>二十七</sub>に<sub>二十八</sub>む<sub>二十九</sub>し<sub>三十</sub>お<sub>三十一</sub>う<sub>三十二</sub>し<sub>三十三</sub>つ<sub>三十四</sub>る<sub>三十五</sub>帝<sub>三十六</sub>の<sub>三十七</sub>月<sub>三十八</sub>と<sub>三十九</sub>あ<sub>四十</sub>げ<sub>四十一</sub>く<sub>四十二</sub>へ  
お<sub>四十三</sub>ら<sub>四十四</sub>ひ<sub>四十五</sub>む<sub>四十六</sub>も<sub>四十七</sub>ち<sub>四十八</sub>る<sub>四十九</sub>時<sub>五十</sub>を<sub>五十一</sub>あ<sub>五十二</sub>ら<sub>五十三</sub>し<sub>五十四</sub>と<sub>五十五</sub>や<sub>五十六</sub>ら<sub>五十七</sub>ち<sub>五十八</sub>ぐ<sub>五十九</sub>掃<sub>六十</sub>と

おもむく名とて人余婦のかくしとより  
 むらじき也 露とよくらぬいふたれし  
 女のあきふたれきん人と言ふし  
 楚王の駒も馬にふあてうて 唐の美人も  
 とあふい 唐帝の軍と馬軍とをわけて  
 血とあてふつれ 夢持のあてうて  
 ともあふちり人の女に 唐の美人と  
 の下にきくかりしあてうて 唐の美人と  
 ひあてせ積し 殿中御殿ともてし 唐の美人と  
 かんしとてあてうて 唐の美人と

予は百を説し 孫の言とあてし 王の  
 しく西のりは 師のまら 孫の精と  
 しくあてし 百を説し 孫の言と  
 の名にこれ 孫の言とあてし 王の  
 い孫のまら 孫の言とあてし 王の  
 桐とのりは 孫の言とあてし 王の  
 のちれいふや 孫の言とあてし 王の  
 ちくまき 孫の言とあてし 王の  
 ちくまき 孫の言とあてし 王の  
 て孫の言とあてし 王の



人のうらみん怪むと愛のほろけりありし事あり。併  
父とんさうとてなとあふあれは梅とあり  
行くとさうれくゆのむれもあけいれあり

ゆるめや

○註曰▲松双身うへとあし馬橋とありゆりゆりして  
余婦のわくまうちうへとあり▲左傳衛懿公好鶴  
乗入軍云▲史記楚頂羽歌は技ゆき氣蓋世の時正  
利を離不遊かう唐のう唐のう秦若何云身江の敗軍  
ノ地ナリ▲唐玄宗の復前に出たり▲國大の復太平記ナリ  
相摸入道ノ遊ナリ●長恨歌驚健竟賞羽衣曲云

▲晋史王羲之好鵜鳥山陰道士竺道生経撰鴉携片布云  
▲東鑑二只又録作梅道云贈物西行上人上我領之於行也

○興放遊望平兒▲編年通論唐居士伴理昭女隱居  
深山高夏行儻離結朝夕食▲女条色中佳尾其今

七仲景カ古猿万年ニ慧カ毛總テ桐ヲ以テ作シトリ△王美ニ  
愛行一且興他君哉ト云リ△日ナリハ尊ノ生ハ月星月分  
ト余韻ハ長キラ三光ノ引導トテ世ニ秘藏ス古ナリ梅スルニ  
分ノ字ハ和漢ノ助語辭ニ分明ナラヌラ先師ノ大和詞ニイロウ  
ヲノ叙文ヨリ始テ和訓ノ用ト成リ譬ニ永用ノ詞類ニハ  
モいぬモ通ニ難ク同ハ増テ書法ナシ然レハ分ノ字ノ和訓  
ヲ得テ大和ノ當用ヲ称スキナリ△詩文ニ亂尊ニ狂尊ニ老尊  
トハ其々各尊ナリ△益護ニ金永身ト尊ノ名ナリ○古々尊ニ  
あさゆりまのるるの神ありあはるるありあはるるあり  
あまのわらわらとまのるるありあはるるありあはるるあり

○...の... ...の... ...の... ...の...  
 ○ ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...

と押す事... ...  
... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ...

東桐舎辨

蓮二房

趣の山只と字のつらむ... ...  
... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...  
... ... ... ... ... ... ... ...

此自由と云ふは、中より嘉正の杖を用ひ、よはして、スレカ子規非の  
 空ありしと云ん、洋は梅梅のてふやうなり、も、栗木梅の  
 用と云ふ、これ、杖と云ふ、まの、まの、まの、まの、まの、まの、  
 用ゆへ、むさう、むさう、け、桐の、れ、き、き、き、き、き、き、  
 梅、梅の、肩、も、た、く、も、き、き、き、き、き、き、スレカ子果、ま、の、ま、ま、  
 む、う、も、も、ま、け、て、用、ゆ、く、う、う、う、う、う、う、  
 唐、教、の、國、と、封、し、ま、ね、と、豊、臣、の、ま、ま、ま、ま、ま、ま、  
 と、い、和、梁、の、名、と、あ、ま、ま、と、陽、子、骨、ま、ひ、れ、火、打、箱、  
 へ、ら、お、い、と、ま、の、め、ま、の、ま、た、れ、ら、ま、う、く、能、階、  
 あ、ま、あ、人、も、官、祿、の、内、も、陽、月、と、も、う、も、も、所、人、百、姓、の、

和と云ふは、富その家、ま、ま、ま、ま、ま、ま、  
 清と云ふは、ん、ん、ん、ん、ん、ん、  
 富と云ふは、ん、ん、ん、ん、ん、ん、  
 和と云ふは、ん、ん、ん、ん、ん、ん、  
 の、ま、の、の、あ、り、と、を、

○註曰、周史成王前、格桐、葉、以、為、圭、而、授、唐、叔、虞、曰、  
 余、以、此、封、汝、ト云▲歴代備考、天正十四年、秀吉、任、南、  
 白、改、豊、臣、ト、云、梅、ス、ル、ト、對、八、例、和、漢、ノ、當、用、ト、云、  
 其、葉、ト、云、イ、其、花、ト、云、ル、文、ニ、照、ノ、絶、妙、ト、稱、ス、レ、ト云▲論語、  
 大、哉、孔、子、博、學、而、無、所、成、各、稱、ス、ル、不、成、名、ト、云、孔子、ハ、  
 限、ラ、ス、百、物、五、用、ト、云、人、ト、云、大、哉、ト、稱、美、セ、リ、朱、註、ト云情、各、ノ、説、ハ、

又意之重也 先後抄雜向あり 前原楊雄傳 高明之亦鬼職  
 其室ヲ 在子念者實之實也 百葉在石依免別在  
 たり文鑑各録アリチ柳子内親才ナリ

○諺云け輯と桐の多能より例し能治の温席と云へば  
 つれ用と云へばむと云へばと輯的の室よりてこれと  
 訓諺の證スルアリト云へば増山氏よりて越の福井  
 寺とも坊とも東山のなかれ更令らりし今も石原家  
 に伝ふひさしく柳子の信と云へば二子の園と云へば今  
 にも

佐志松辨

紀極因

赤坂の松は山のさへ松ありちねはあへていよると

いよむねとあへていよむねとあへていよむねと  
 波のうらや私あれし我にほむね波のいよむねとあれ  
 へ我のうらやとせとせし車約執りて君臣の所の優遊  
 ありやうとせし竹と竹より葉約して折るの智を  
 しあへりし名利を横振らるるをいよむねとあへて  
 秋の花とあへり人としてあへりあへり人としてのいよむね  
 たりやあへりて道すものなりしに等とせしあへて  
 勝つるよふられしとあへり朝つる葉庭の落者よふ及  
 たりしあへり松とせし冠をいよむねとあへり花のあへり  
 とせしあへりむとせし松のたてまつるを耶那の葉花

といふにまれば、彼ノ亭殿の壽とありて補依の心と  
ありしをいふに世にあらざるもの、猥の一字をもちて  
依志の二字と終るは、ゆるくと依志松と云ふ  
一ノ葉の所のいふに、いふに、いふに、いふに、いふに、

○註曰△文選客難東方朔曰如朝等所謂避世於朝廷  
之間者何也何也深山高岸之下也△異同集三靈生  
郎郎ノ松ノ夏アリ也知所ナリ細筆ニ及ス△西晉易  
猥屏<sup>テ</sup>其<sup>ニ</sup>皮<sup>ニ</sup>避<sup>ク</sup>其<sup>ニ</sup>形<sup>ニ</sup>避<sup>ク</sup>邪<sup>ニ</sup>也陸佃曰  
然則以<sup>テ</sup>避<sup>ク</sup>瘴<sup>ノ</sup>之<sup>ニ</sup>事<sup>ニ</sup>為<sup>ス</sup>食<sup>ニ</sup>惡<sup>ニ</sup>夢<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>謬<sup>ニ</sup>詭<sup>ニ</sup>歎<sup>ニ</sup>梅<sup>ノ</sup>スル<sup>ニ</sup>  
節序紀源モハ猥ノ論アト松ノ木口ニ書キ来テ芳野  
ハ猥ノ觀音モアリ謬ニ隨テ故家ヲ用レシ△万葉集トハ

假名遣ノ百ナカラ依志古風ノ顯トトハ文ヲ昇下セシナリ  
○注云い辭と字記して猥は依志の二字とあり公私の二用  
と云ふところをもちて物とて従ふ人知の履と云と云ふ  
なり又倫の履海と云ふなり一移と云一作者を紀州  
堀田氏あり濃南のは阜に依り那合下の四宮社  
公嶋の履カクハ他陸にあらず官所の履者といふも也

○説類

木履説

藤之任

すはるふ概<sup>カキ</sup>のさるも履を履の行有北らあり神園  
の灯とありはさるれ牛にありの履も履いよ人坊の





歎吾邦至の心流とくやあらしむの心あり

その心あり

○註曰▲後行者ハ元亨親書ニ傳アリ木履ノ古又ハ別書ニ尋又  
 へし▲本朝軍史ニ平忠盛カ火燃ラ抱留タル事モ▲牛若丸  
 ノ千人切モ世ノ知ル所ニテ細奉ニ及ハス△梅檀香樹ハ経  
 説ナリ木履ニ富セタル富言ナリ▲雲ヨリ落タル久末仙人  
 ナリ諸書ニ在リ細奉ニ及ハス △玉鉞トハ道ノ松詞ニ據テ  
 盲人ノ書ハ寶ノ玉鉞ト松ヲ重テ金ト去イ馬車ト云ヘ  
 ル文ノ新續ハ更ニシテ此等ヲ錯綜ノ絶妙ト稱スシ ▲晋史ニ  
 謝美運好登山嘗着木履上山去前齒下山去  
 後齒▲晋史或人自詣阮孚見其蠲屐歎曰未知  
 一生當着幾量屐 ▲五卷以下ヨリ軒妻ニテハ源氏ニ

々負美ノ裁入ナリ其書ニ見シト據スニ錦ト路ハ有ク毎ニ日ヲ  
 履ヒテ常ニ水ヲ濯ク故ニ多ハ木履ヲ帶ナリ此等ヲ諧語滑稽  
 ト知シ ○古今伊勢ノ事多ク竹ノ音ニあはる川ぬれも  
 あらぬ事おもせしかりり物をもあはる ○此れ等  
 古きことをけりくそんねにむすむの心ありあらん  
 △中陰延草木園土垂は皆成仏 ▲法老經ノ意女成仏ノ段ニ  
 妻成男子ノ言アリ細奉ニ及ハス

○譯云けえと今く詠賦とけりて物より後より後より  
 とくあり古語と物より後より虚説ありてやあると  
 伊勢ノ事おもせしかりり今ノ事盛衰の次々とあはる物より後より  
 の後より今く今く詠賦とけりて物より後より後より後より  
 ありて尾の陣下ノ事道をも或は市中の用と稱して後より



梓のりもまもあつたんはれしと成の木の木向  
 山川下りの梓とまねとまよりの神の後藤  
 けささわちまらうとまらうとまら

○註曰▲易繫辭黃帝下斷木為梓掘地為向は梓の  
 世後瑞二易辭上六富言三言黃帝始ラまに為ニヤ△は梓  
 後藤ハ行勢ガ古記より前ニ出タリ ●東坡句詩ニ堅金破

混沌也云○後成之ヲふまやとここのつらうののりり  
 りらりやとらんあまのりり △論語ニ固也知愚  
 ●班女カ扇歌ハ前ニ出タリ△源中明石琴ニ珠女のりり  
 ともまらありとあり △山形志ニ山川下りしとまら  
 れしとまららんかふんはらうのりりあり

○傳云け説と全く詠諧よりして黄帝のちり  
 さらぬのとらりまらて虚説ありまらとらあまら  
 ともる虚しとまらとれとて又書の優游をけ同し  
 まらとらまらしてまら行勢の神ノ鏡のまらとら  
 て辭はまらとまらとむらひらるる當時の祝言と稱は  
 作者と伊勢のまら各まらまらと依と部中のまらまら  
 風雅にかうとまらとまらとまらとまら

暉五説

東花坊

けさしこ代の風雅ありしと祖と暉下りしと又と  
 暉下りしと祖と我まらとまらとまらとまら

らたつらつとて子眠をよき茶坊にあひて今のもよ  
わらわ色せしめて心の風流を眠りてその五山あり  
まよふわらわ地をわらわ人よりわらわ月をよわらわを  
はてしなくわらわわらわてせせれ天地人より眠り付を  
天地のあられをよわらわをよわらわわらわとわらわ  
のしんせ次と月をよ眠り付を月をよわらわのしん  
よわらわわらわの風流とよわらわんよわらわのよわらわ  
よわらわのしんせわらわてわらわの眠り付をわらわの  
よわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの  
よわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの  
よわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの

しんせけふのわらわとわらわわらわわらわ茶のよわらわのしんせ  
よわらわよわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの  
よわらわよわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの

○浮きけしを虚説ありて眠り五山のよわらわとわらわのしんせ  
く削のかしこくをよわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの  
越のよわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの  
月をよわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの  
あら茶のよわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの  
よわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわのわらわの

搔餅記

陳素六

むしうかぬくわらわ頼朝をよ茶挽米おらわのわらわ





〇海云は説くを例ありて七名の申れから辭と新て  
 いまぐくの通て語り獅の風法となぐらえれは  
 他浩の名説くして耳らうとらひらうとらう二名  
 の結文と稱とくしきとらひら子のとらひら  
 の富言うとらひらん作者と行部の素名とて  
 或と京師と行と或とと屋城と行ちりと陳と行とて  
 依と部と氏とてまきと屋城下の能名ちりて  
 一軒ふ名の風とてしりて

文操巻之五終



○ 漢云いづれを例ありてなるの事にかんがふと  
いふくつて道と語り御の足指とをいふと  
御指のる、鋭くして耳もつらういふと  
の結文と結文と一とをいふと  
の事言ふとつらういふと  
或を系際とつらういふと  
依り部とつらういふと  
一野ふとの事とつらういふと

五

