



うきと忘れ君

# 松川重月

松川のあまのうらみ

月あつたまのうらみ

のほろりたり

梅のつもとてあられも花

すむ月もあつたま

あつたまじり

## 松島未央

あつたまのうらみ

あつたまのうらみ

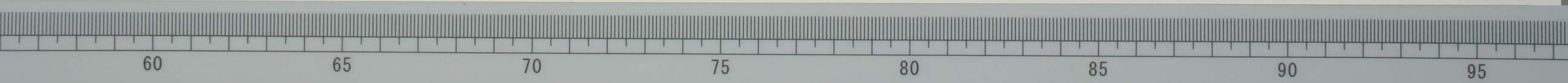
あつたまのうらみ

あつたまのうらみ

あつたまのうらみ

松島未央

あつたまのうらみ



ほろあわたちこく産所  
ら皆の部而極まもるるの  
りタスそものは50

祝言

あしうやらのあれの  
ちの目ひの  
りけは

おあちのあし  
まああの  
るの

ちのあの  
ああの  
らあの

まき樹風

権業の指あなる  
のあの  
おあの

風あなる  
ああの  
らあの

おのゝこいしよのおはな  
ういさねおまろ

まき樹風

権業の指さきこをる

うせのおらに森を築きよ

おまのらら 4

風を築るお中のおま

おまららおは おま

おまららおは おま

おまららおは おま

おまららおは おま

おまららおは おま

ら初め

ありのまらおの

あり又そのまらおの

あり又そのまらおの

あり又そのまらおの

あり又そのまらおの

あり又そのまらおの

あり又そのまらおの

新編 舟車のたぐひ  
海にわたるも 舟車を  
あつちしうま

ら秋あそ

ありのあつちの  
あつちあつちあつち  
秋あそ日あそ

あつちあつちあつち  
あつちあつちあつち  
あつちあつちあつち

あつちあつちあつち  
あつちあつちあつち  
あつちあつちあつち

あつちあつちあつち  
あつちあつちあつち  
あつちあつちあつち

名店要

あつちあつちあつち  
あつちあつちあつち  
あつちあつちあつち

思ふ後の秋の月夜の  
あつたよの月夜をいふを  
くしとあはれく  
~~~~~

少相の雲

月とあつた秋の夜雲  
あつたよの月夜をいふを  
あつたよの月夜をいふを

少相の雲  
あつたよの月夜をいふを  
あつたよの月夜をいふを  
~~~~~

果ての音

あつたよの月夜をいふを  
あつたよの月夜をいふを  
~~~~~

果ての音  
あつたよの月夜をいふを  
あつたよの月夜をいふを

燈をいふ

あつたよの月夜をいふを  
あつたよの月夜をいふを  
~~~~~

老し身をととのを  
つうそあけりなる

燈をまよ

あゝおんほのすくほののまよ  
うねいてありいひいな  
さういちりりい

あゝいのいのいの  
くそいまいをいんいまい  
まのい板いをいていん

海邊掬取

磯いらいまいのいんいまい  
ほいんいまいのいまい  
浦いのいらいまい

あまいのいまいのいまい  
あいしいといらいまい  
ういらいまい



まはら國ちかぢなる  
ゆふに花ももきり  
なまらうぢく春のさあ  
あはれにゆるるは  
そまらうぢくちなる  
とあまらる

まはら

東のちかぢなる

身をたはるる

君のあまらる

君のすまらる

まはらなる

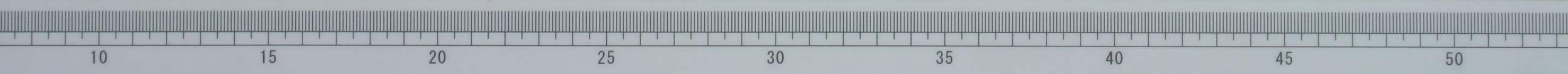
まはらなる

まはらなる

まはらなる

まはらなる

まはらなる



りふりふいふあひなを

ちち法行てほいのみまな

あつこつせん

なほおの

花よりいともいふらんあ

いふち一巻の向あつた

ちれるあつて

ぬきまのあつとの後

ゆきいほよきいともあつて

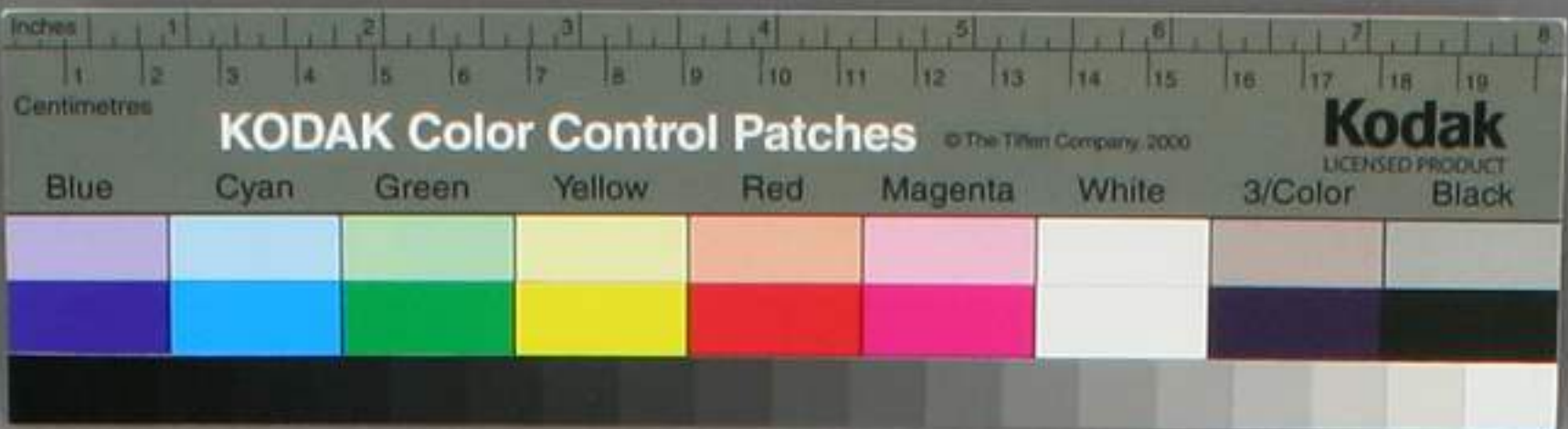
みえぬんや名い首せん

口ふいふい湯飯のあつ

あつあつあつあつあつ

あつあつあつあつ





春懷舊

羊題

茂野上

當にふるさとの身  
うけ合れをまじりて  
出づる志のこころ  
ぬれそとてなる秋波  
かすれもかきぬく  
ありかたなる

海邊月

あふらぬ春の光  
あふらぬ秋の光  
都のらんらん  
海を渡る波  
ぬれぬらんらんらん  
白のまわりの  
あふらぬ秋の光  
あふらぬ春の光  
あふらぬ秋の光  
あふらぬ春の光  
あふらぬ秋の光  
あふらぬ春の光  
あふらぬ秋の光  
あふらぬ春の光  
あふらぬ秋の光  
あふらぬ春の光  
あふらぬ秋の光

春懷舊 羊廻

管いゝるおちろく身こゝろ  
うけいれをまむのうけい  
此と昔志のひこゝろ  
ぬれそとてなるこゝろ  
かかれもかかれぬこゝろ  
ありかたあたるこゝろ

海邊月

あはれいづる春をこゝろ  
あはれいづる春をこゝろ  
都のらんこゝろ

海をいづる春をこゝろ  
あはれいづる春をこゝろ  
あはれいづる春をこゝろ

あはれいづる春を

あはれいづる春をこゝろ  
あはれいづる春をこゝろ

あはれいづる春をこゝろ  
あはれいづる春をこゝろ

あはれいづる春をこゝろ

あはれいづる春をこゝろ  
あはれいづる春をこゝろ  
あはれいづる春をこゝろ  
あはれいづる春をこゝろ



原之衛

尾花

新よかたのあからけり

あささき 遊風さる

を粘のさき 4224

尾花いち理法さる

さぬき原白子けり

あささきさる

白の初め

高橋さる

明かきさる

さる

夜あのみさる

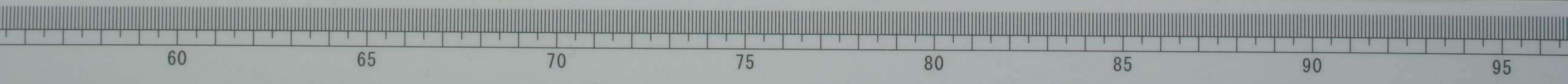
下町のあさき

さる

丸川袋

ぬさきのさる

尾花さる





花のよさをいふは

さしつかへなくお花のよさをいふ

花のよさをいふ

うさめすめそれなほし

みよきこのお花よあはれ

海老のよさをいふ

花のよさをいふ

色をいふは花のよさをいふ

又かきすう花

花のよさをいふ

いふと花のよさをいふ

花のよさをいふ

花のよさをいふ

花のよさをいふ

花のよさをいふ

花のよさをいふ

花のよさをいふ

花のよさをいふ

色をくそ粉にまじりて  
又かき守り給  
御

香心香

いぢられと身なり山か

おまの心そのおまにまゐる

夢さゆもなきき

刺すれここのの懐かき

む〜〜なるんやうのあは

お身ぢりぢり

日出き出

刺のおまの心の

う〜〜なるはふくにあしよ

ゆう〜〜なるき

おおまの心からまらぬ

らりぬらんぬあひて出

せ〜〜なるな

蔵書物

名らま〜〜なるよあ

〜〜なる

色をくそ粉ふりぬる  
又かき守る程 し

名心書

いぢられと身なり か

おまの心そのおまに か

まふ か

と

毒守れ か

む か

お か

日出書止

東の か

う か

ゆ か

お か

ら か

せ か

名心書

名 か

日出なき山

刺のあはれみのしるしの

うらみなきはふくみかしの

ゆき<sup>うら</sup>うら<sup>うら</sup>うら<sup>うら</sup>

うら

おおせかゝらふらふら

らりりんみちひて出

せくらえなせ

あまのうた

あまのうた—まをよら

色ええとくふらふら

うら

梅のうた

あまのうた—のうた

あまのうた—あまのうた

あまのうた

あまのうた

あまのうた—のうた

あまのうた—あまのうた

あまのうた



James O'Neil the 3rd

James O'Neil the 3rd

第三張

James O'Neil

在

秋信回

山崎信遠

君をおくし昔のあふの  
長月をありし出と  
るあふる

4  
34

ありひつひつ流の

しつるいふはらね

後とる

4  
34

James O'Neil the 3rd

James O'Neil

4  
34



首夏

竹葉青

五月五日

竹葉青

竹葉青

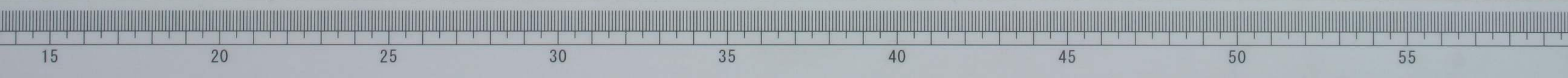
竹葉青

竹葉青

悲歌

村山三郎

上



トガリ アモスの花の

アモスの花の

アモスの花の

アモスの花の

アモスの花の

アモスの花の

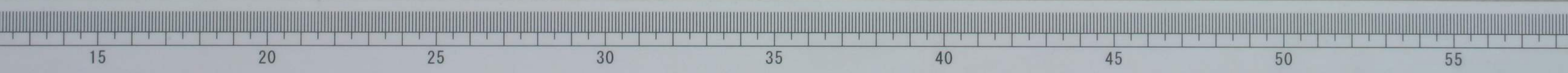


晩夏歌

夕立

夏に針を縫うから身を  
 ながかぢりや源の歌を  
 およそ〜 歌  
 うららちり夏をいかに  
 なるせこの海女柱の  
 帯おろす  
 あやふぬくの帯も  
 秋ちよ指のせいの  
 うらひちよま  
 ながしを源の歌を  
 うらちねいふおとらむ  
 せいのの歌を

夕立



いしつらうなまを  
のうきよりわらう  
のうけを

大田家  
茶屋

茶屋



山歌

曉雲

山さつらの朝陽をねむ  
まをまよひをいつら  
五時の光

風をまよひの光の  
吹かせるまよひ  
くものうらみ

たけのこ

高嶺のたけのこ  
さくさくのうらみ  
まよひのたけ

まよひのたけ  
まよひのたけ  
すむかひ

ねむ風

あやし



けしの風社けしのはとれ想を

あまのそ あまのそ ねえ又よあ

あしの舞あしの あし

花鳥風松花鳥 深きまふ

あまの秋の露集の

あまのむす

田かひる月

かき斗心も田のま

とまののころのねる秋

白まふるうね

あはれのうらみの編

とまのあふ日又

あまのあまのあま



海道  
松島

あまねい香櫃の向の

そまの神よりはたしの徳を

かたきとあらん

なよとあまねい

いよとあまねい

いよとあまねい

あまねい

あまねい





あしと(rose)の(rose)は

あしと(rose)の(rose)は

うねーうねー

あしと(rose)の(rose)は

いほち(rose)の(rose)は

いほち(rose)の(rose)は

あしと(rose)の(rose)は

あしと(rose)の(rose)は

あしと(rose)の(rose)は

あしと(rose)の(rose)は



保子の

筆をさう  
極す

書

家書にかゝるの心を  
よほせし人の心の  
音こそあなたに

己すれといたる<sup>いふさめ</sup>の心を  
あつたりの筆を  
うけとらん<sup>いふさめ</sup>の

お禁送種

秋はゆく<sup>いふさめ</sup>及ばざるを  
いふ<sup>いふさめ</sup>はなす<sup>いふさめ</sup>はなす<sup>いふさめ</sup>  
きこ<sup>いふさめ</sup>おは<sup>いふさめ</sup>は<sup>いふさめ</sup>は<sup>いふさめ</sup>

うつ<sup>いふさめ</sup>こ<sup>いふさめ</sup>は<sup>いふさめ</sup>は<sup>いふさめ</sup>は<sup>いふさめ</sup>  
ゆる<sup>いふさめ</sup>あ<sup>いふさめ</sup>も<sup>いふさめ</sup>い<sup>いふさめ</sup>を<sup>いふさめ</sup>し<sup>いふさめ</sup>も<sup>いふさめ</sup>れ<sup>いふさめ</sup>と  
か<sup>いふさめ</sup>し<sup>いふさめ</sup>な<sup>いふさめ</sup>ら<sup>いふさめ</sup>り<sup>いふさめ</sup>な<sup>いふさめ</sup>り<sup>いふさめ</sup>

口<sup>いふさめ</sup>の<sup>いふさめ</sup>り<sup>いふさめ</sup>秋<sup>いふさめ</sup>の<sup>いふさめ</sup>海<sup>いふさめ</sup>の<sup>いふさめ</sup>色<sup>いふさめ</sup>  
な<sup>いふさめ</sup>ら<sup>いふさめ</sup>ん<sup>いふさめ</sup>あ<sup>いふさめ</sup>ら<sup>いふさめ</sup>の<sup>いふさめ</sup>心<sup>いふさめ</sup>を<sup>いふさめ</sup>し<sup>いふさめ</sup>  
そ<sup>いふさめ</sup>り<sup>いふさめ</sup>お<sup>いふさめ</sup>は<sup>いふさめ</sup>な<sup>いふさめ</sup>ら<sup>いふさめ</sup>





音秋鹿

小橋

冬のあはれをおぼえし  
あけぼの

あけぼの  
あけぼの

あけぼの

あけぼの

秋のあはれをおぼえし

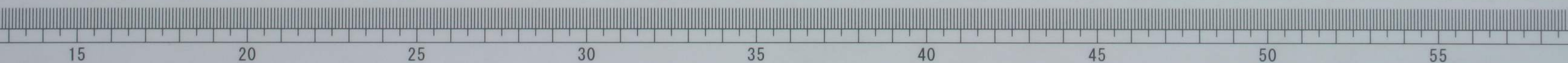
あけぼの

あけぼの

長日のあはれをおぼえし

あけぼの

あけぼの







り 政 方

子 政 也

深 心 を あ り に け る

心 出 る 身 に ら ぶ 方 の

あ げ の 精 入  
う い

ま 深 い の 心 の 思 の

ま 深 い の 心 の 思 の  
ま 深 い の 心 の 思 の

ま 深 い の 心 の 思 の







山花

山花上

雲のふもとに花の影を

かきとらふ花の影を

花の影を

深き谷の底の花の影を

かきとらふ花の影を

花の影を

ちかき谷の底の花の影を

かきとらふ花の影を

花の影を

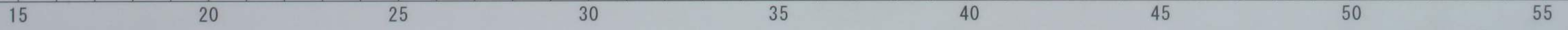
ちかき谷の底の花の影を

かきとらふ花の影を

花の影を

ちかき谷の底の花の影を

かきとらふ花の影を



すゝめくか海のはまをわけて

このちるもイサカあはひあは

ちるくわねイサカ

ちるくわねのちるくわ

ねのせうがのちるくわ

ちるくわあはちる

ちのちるくわのちるくわ

ちのちるくわのちるくわ

ちのちるくわのちるくわ

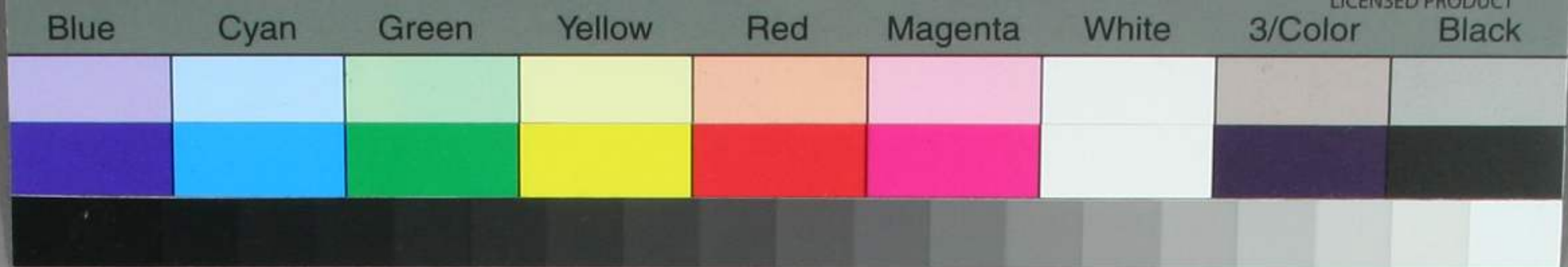
のちるくわのちるくわ

ちるくわのちるくわ

ちのちるくわのちるくわ

ちるくわ





春懷舊

羊烟

窓よりふたへ身を

かたむねを好昔の

心とまよひをのび

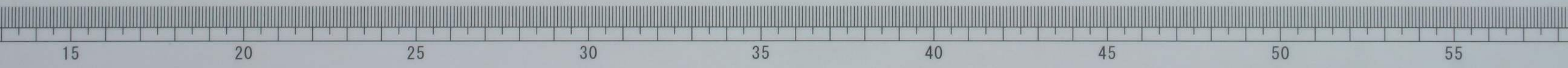
とねそとそなる静寂

かたむねもかりぬ

おろふをわづら

海邊月

伴原歎



いささかぐく唐も倭も

あまのびたらしみのをた

月えさきしき

海原公桂のこつちを

ぬきあがり こうちを

日の母こ

ふきあがり日のくちを

いそのおもひのこつちを

きりあみたる

らあゝあおの千石を

つゆあらんそ秋をうら

あまの



四 羈 旅

猿いてかしのうたは

そらとてはうたは

さうのうた

日ひたしうたは

猿いてかしのうたは

さうのうた

あいてかしのうたは

さうのうた

猿いてかしのうたは

洗うれつらむを返をきて

しむちなるしんはよはね

よおはちるん ~~~~

しよんいりあひ様返の

すいんいんいんいんいん

きぬのりあまきり

かきぬ母返の返の

いんいんいんいんいん

きぬのりあまきり

換りいお返のいん

いんいんいんいんいん

いんいんいんいん ~~~~

風さるに母のりすねと

母さるいんいんいん

いんいんいんいん



本林紅葉

茂野上

お祭りのあはれ<sup>まじりのあはれ</sup>を

定むらん<sup>まじ</sup>あまの<sup>あま</sup>の<sup>の</sup>目<sup>め</sup>

を<sup>まじ</sup>流<sup>り</sup>る<sup>る</sup>あ<sup>あ</sup>

血<sup>ち</sup>だ<sup>だ</sup>お<sup>お</sup>み<sup>み</sup>さ<sup>さ</sup>さ<sup>さ</sup>め<sup>め</sup>指<sup>さ</sup>と

く<sup>く</sup>ら<sup>ら</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>さ<sup>さ</sup>ふ<sup>ふ</sup>い<sup>い</sup>く<sup>く</sup>の<sup>の</sup>杜<sup>つ</sup>ら

赤<sup>あか</sup>き<sup>き</sup>く<sup>く</sup>う<sup>う</sup>たり

む<sup>む</sup>さ<sup>さ</sup>き<sup>き</sup>あ<sup>あ</sup>い<sup>い</sup>か<sup>か</sup>

る<sup>る</sup>け<sup>け</sup>い<sup>い</sup>あ<sup>あ</sup>わ<sup>わ</sup>か<sup>か</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の

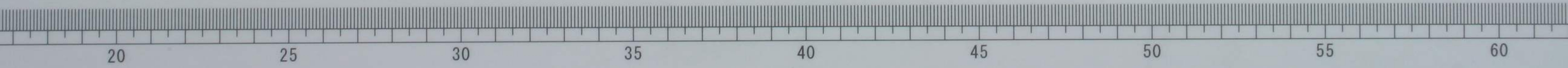
あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>

あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>

あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>

あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>

九月尽夕



来の折に...  
~~~~~

落るる...  
~~~~~

おり...  
~~~~~

秋...  
~~~~~

風...  
~~~~~

日...  
~~~~~

夏...  
~~~~~

下...  
~~~~~

な...  
~~~~~

な...  
~~~~~

か...  
~~~~~

な...  
~~~~~

な...  
~~~~~

~~~~~

~~~~~



田家鳥

茂野

たのむる田家の鳥

河原の枝を<sup>ま</sup>ら<sup>し</sup>め<sup>る</sup>

あはれなる鳥  
うらやま

あはれなる鳥

あはれなる鳥

あはれなる鳥

あはれなる鳥

あはれなる鳥

あはれなる鳥



猿石虫

猿石虫のつとむる

かゝる虫はあつちの

つとむる

あつちのつとむる

あつちのつとむる

あつちのつとむる

あつちのつとむる

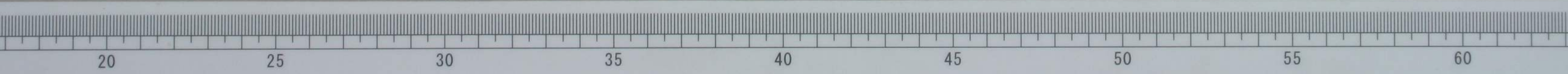
あつちのつとむる

あつちのつとむる

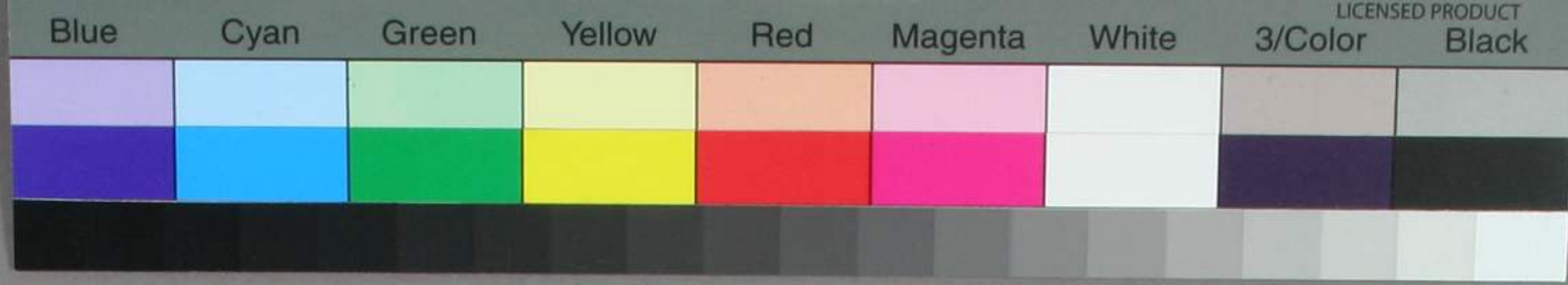




Handwritten Japanese calligraphy on a piece of aged paper. The text is written vertically in three columns from right to left. The rightmost column contains the characters 'あはれ' (Ahare) in black ink, with a red vertical line to its right. The middle column contains 'かたじけなく' (Katajikenaku) in black ink. The leftmost column contains 'おぼろげ' (Oborogoe) in black ink. There are several red ink marks and scribbles at the bottom of the page, including a red '三' (San) and some illegible red characters.





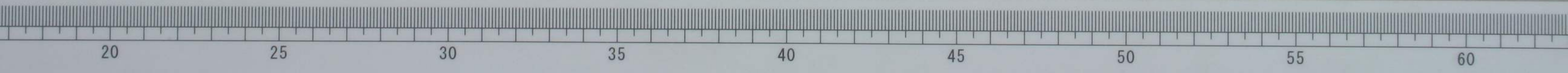


片断

# 思惟集

信光六人書

ありそこの法市の國  
 のいふくのたのむら  
 ちこと記分て及ま  
 ちきりかろすれ六の字  
 なふたふた血名のみと  
 ちしむひくにむ日ゆ  
 復のふむいふとちの  
 地ふのふらあふは  
 ちきりさむのちむひ  
 又の名のふにむおも  
 のしむら共のふん  
 ちとちのちあひの  
 ちあふのあひさ  
 むらけにむのふの  
 ふあふの細  
 ちりらり葉とむと



思惟事

信ねた人の面々

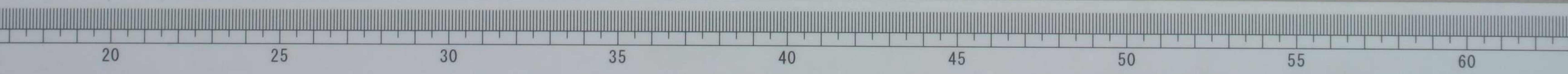
ありきのほほの國  
 のいみじのたのむら  
 やうこと記分て及ま  
 やまきしおのこあれたのそま  
 なうねるたはるのり  
 なしきひにひるむら  
 後のおのむら  
 地あのをあはる  
 ちきをあひむら  
 みの名をむら  
 のしきあはる  
 ちきとあはる  
 ちあひのあはる  
 むらむらむら  
 よあひのむら  
 ちあひのあはる

分存なきもありいと毎の  
おまつのいん書をとりひ  
せすのひら昔よりくりぬも  
あまの年の丹にまわり  
つとひて福とるに極る花  
目をくしし 秋の想ひ方  
日記とありとも昔に居る  
してあつたかたにまさ  
あまのわめの歌の歌  
おんのはる水のあまのま  
さひしきの秋のふい  
よのをるの子みけよまの  
くあちに續らちてゆり  
まをのたにされいとそ  
君うこをる毎いとあくるの  
あのをあつたりとる花も  
とくつあまのなると國の  
思ひのたをえりたまの



之とせりしうしひりよんを  
 とれたるよとひりよんを  
 しちひりよんを(信)と  
 書のしりよん大者か  
 むとて勢を次りて  
 りとありしよんをよ  
 中しちひりよんを  
 出ぬい大寺のわきの  
 こにぬりたしよん  
 そするあらしのあよ  
 をしひりよんを  
 信の提をちり  
 ありしをわねいその中に  
 清てねよよとあし  
 のそとやああといとや

名もあ秋



うらなひの村の植木の  
桐の花もりあふはる  
秋のつるをきり

山田の芳社いづれ  
あつめや秋のなを  
後とるる

あめい

あつめのまのいの  
植をよふよあめい  
花をみるれ

月字をよふあつめの  
あめいよふあめい  
花をみる