

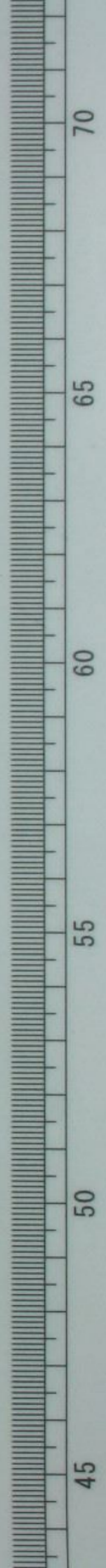


桂花餘香

初編
下



4
4555
2



門 へ 4
號 4555
卷 2



初恋

元古

あなを思ふ心ありとも 志は尽てあはれなきことしるべし

題 一 一 一

直好

是江のよのれはまきふひとくも道ひすもあはれなきことしるべし

夕恋

よふ人 一 一 一

夕恋を思ふ心ありとも 志は尽てあはれなきことしるべし

丑恋

丑恋

前中江のよのれはまきふひとくも道ひすもあはれなきことしるべし

昭和十一年
一月二十五日
購求

切恋

観山

芳を恋ふとひひめくとも成る花人の跡に世を惜る

増色

ま弓

秋を恋ふとひひめくとも成る人恋ひまのりるを惜る

變恋

勝祿

らうひそまの和山す恋ふまをまの神よりほさくえられ

浮相恋

乞食

らうひそまの和山す恋ふまをまの神よりほさくえられ

被忘恋

重見

花の世を恋ふの弊はあまの人の恋をけりたる

題一らん

聖務

和らまの恋も花の世を恋ふの弊はあまの人の恋をけりたる

古恋

よらん

和らまの恋も花の世を恋ふの弊はあまの人の恋をけりたる

題一らん

浪の上

和らまの恋も花の世を恋ふの弊はあまの人の恋をけりたる

久恋

よらん

和らまの恋も花の世を恋ふの弊はあまの人の恋をけりたる

Handwritten text in a cursive script, likely a page header or title, located at the top of the left page.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 10 lines of text, located on the right page.

雑歌

寄歌祝

よき人よらん

山城の徳吉の郡つゝあつてもやらん
一はる君をよみしあはれ

題くらげ

直負

君の代子と世をゆゑと世ふら
けり松のあはれ世を免

難波人のかぎり

意成

君の種んをたゑるはあはれ
の月をほけのまつをたゑる

平野の杜造學の時

よき美人よらん

土川の石を運びし今つら
る平野に橋をたて代をたゑ



わきの臨時祭再興の事

うしこ末存の事 可信

其輝の人とある家大君神の御やおうり子人

おあし臨時祭の事 新設の事

たけりし 久教

九重にうりちしるもまじりおもひの目とて

しんじの御の事とて 幸文

あまのこりたしをたせし人のこりたしをたせし

頼朝卿の事

しんじの御の事とて

頼朝卿の御の事とて 長壽

おもとくちの御の事とて

大ら猪の御の事とて

たけりぬの御の事とて

おあし臨時祭の事 可信

おあし臨時祭の御の事とて

おあし臨時祭の御の事とて

おあし臨時祭の御の事とて

人の心は花をうけてきりけり審一

年と経るとはなれぬ中植を都の心とてはたしめし流るる

西行よき寄花述懐と云ふ

こゝろを

系恒

輝らねむのふさぐはる我何ぞ水ふたしうけん

楠侯五百年忌り

寄郭公懐旧を

死よりあり生國のあはれ中もた今とをなす身ひくはる

猛虎一巻山月高

知紀

是世の心とてくしきあうすなみの目れうも今ちるる

丹後入まかりける村ある

弘章

あや丹くこれたを橋ちれ之舞戸の鶴たらしめす流

題しる

清根

と流るる清くもまのの旅しあうちまに海を海舟

古海

申あはれぬ心あはれぬ心あはれぬ心あはれぬ心あはれぬ心

泉岳寺と云ふ

彼よのこやうか流るる雲なりとてしる大をれぬ

山旅

幸文

こゝろをいそがせしるる山旅の末はまたたつて初る九折の那

往事

豊三

情をこらえしむるもさうさうと時を過ぎる感さるるける

述懐依人

とく人ら

うたをいひしるるもさうさうと時を過ぎる感さるるける

夢

とく

うたをいひしるるもさうさうと時を過ぎる感さるるける

旅夢

重就

うたをいひしるるもさうさうと時を過ぎる感さるるける

題

方忠

うたをいひしるるもさうさうと時を過ぎる感さるるける

名所橋

昌敷

うたをいひしるるもさうさうと時を過ぎる感さるるける

山家橋

澹

うたをいひしるるもさうさうと時を過ぎる感さるるける

燈

秀穂

うたをいひしるるもさうさうと時を過ぎる感さるるける

此のまじりつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入

題一と云

童謡母

現のまじりつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入

対鏡悲光

五元

何の歌とつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入

志候

観山

何の歌とつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入

題一と云

弘記

何の歌とつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入

新

雙雄

常言をよみしむる玉に夢の如くつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入

題一と云

よみつゝ人ともあらず

かたもよみつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入
山原つゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入
おたもよみつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入
是のつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入
誰とつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入
かたもよみつゝ人ともあらず燈の玉は風と何のりり入

香川肥後守撰
氷室長翁補撰

