

小
一首折々
此婦人
日記

~ 4
3946



利4
3946
巻

大正七年十月九日
室井平蔵大贈



波瀾もあつたが、この頃、
いふまでもなく、この頃、
右の通り、
あつた。この頃、
皆、
後、
文字、
あつた。この頃、
ま、
後、

あしはれ勢をいし天のしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては

あしはれ勢をいし天のしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては
しほのつらきものありてはしほのつらきものありては

冬抄の巻目

和歌公部のあしはれ
良置はあしはれからまき

あしはれ勢をいし天のしほのつらきものありては

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is dense and fills most of the page.

雜抄之首折白

西行法師の成りかた
須佐院の御成のりら字ま

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page.

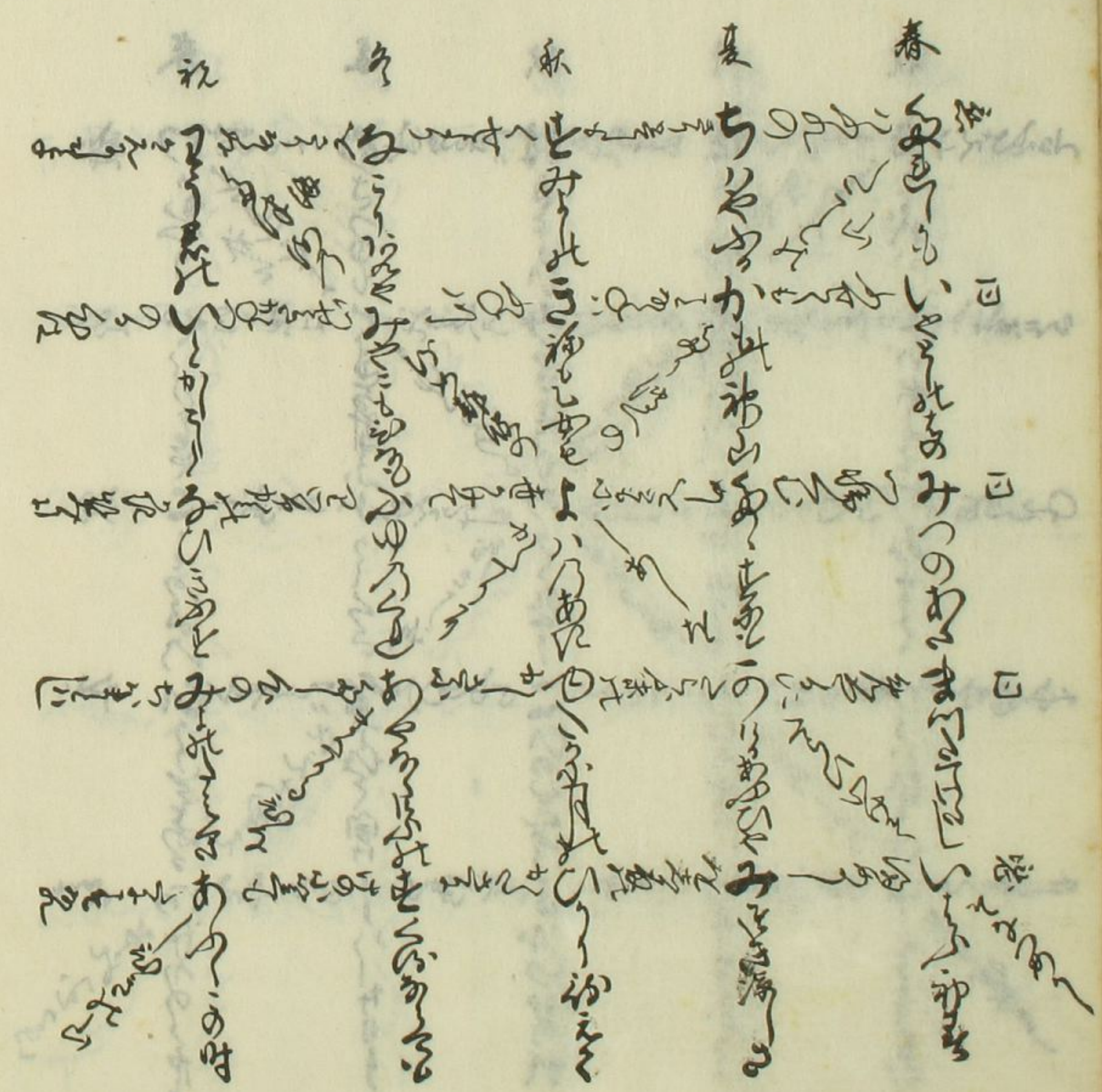
中切行平
一し字一し字

左京業平
一し字一し字

夏原敏行
一し字一し字

伴瑞
一し字一し字

元良
一し字一し字



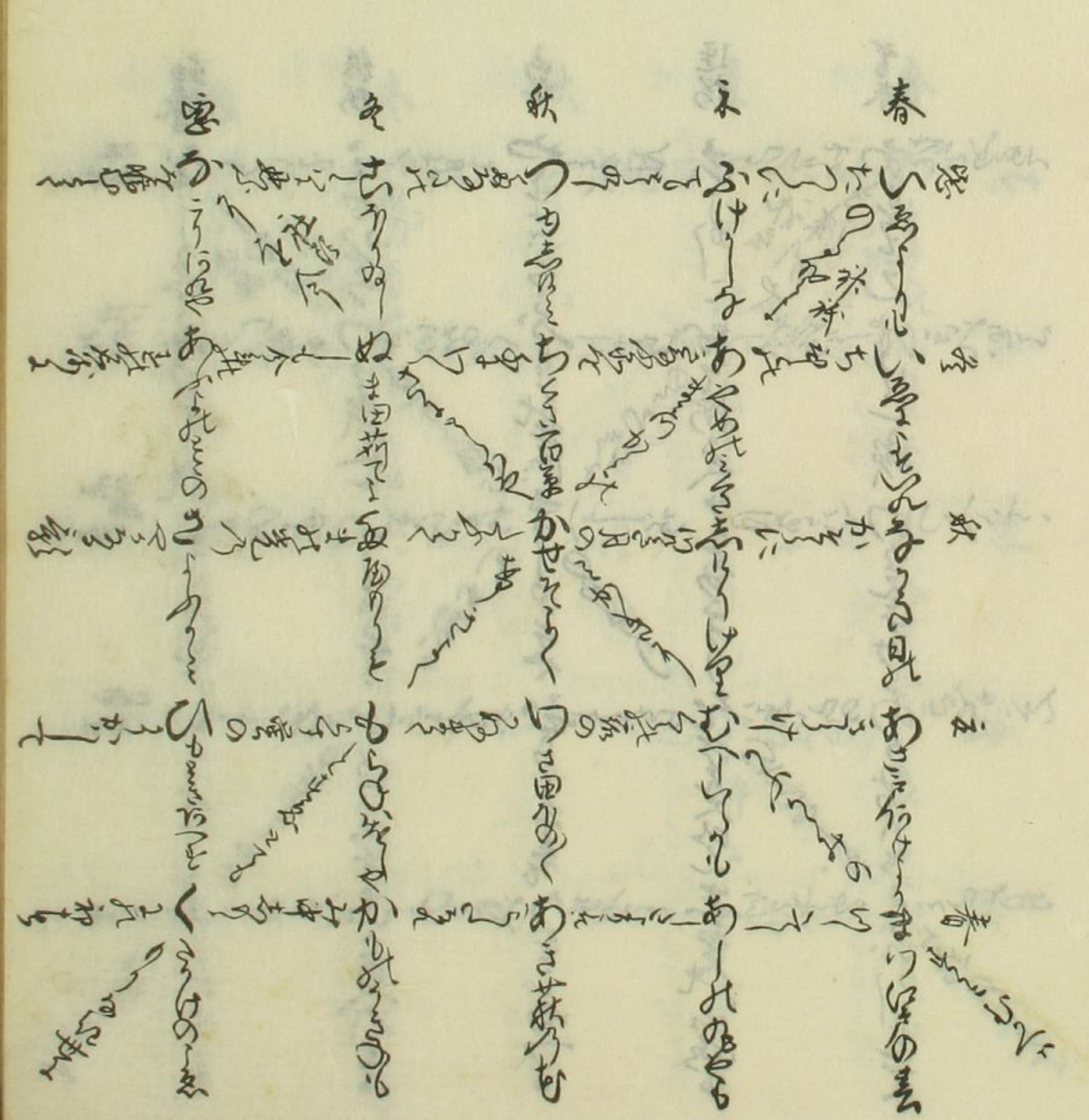
孝性
一し字一し字

文彦原秀
一し字一し字

大向千重
一し字一し字

世良
一し字一し字

三條右大臣
一し字一し字



貞徳云

一ら字をこいみ

中納言兼備

一ら字をこいみ

源宗千朝臣

一ら字をこいみ

凡河内朝臣

一ら字をこいみ

壬生忠家

一ら字をこいみ

海上巴別

一ら字をこいみ

春道列樹

一ら字をこいみ

紀友則

一ら字をこいみ

兼宗貞風

一ら字をこいみ

能貴之

一ら字をこいみ

昔

昔

昔

昔

昔

暮

暮

暮

暮

暮

Handwritten notes in cursive script, organized in columns corresponding to the seasonal headers. Includes various characters and symbols, some with arrows pointing to specific parts of the text.

春

夏

秋

冬

推

Handwritten notes in cursive script, organized in columns corresponding to the seasonal headers. Includes various characters and symbols, some with arrows pointing to specific parts of the text.

お徳次郎

しらすあひま

お徳次郎

しらすあひま

大貳之位

しらすあひま

赤澤吉兵衛

しらすあひま

小貳部口侍

しらすあひま

佐助吉兵衛

しらすあひま

佐分細公

しらすあひま

左衛門道雅

しらすあひま

格中御をま

しらすあひま

相模

しらすあひま

お徳次郎

お徳次郎

お徳次郎

お徳次郎

お徳次郎

しらすあひま

しらすあひま

しらすあひま

しらすあひま

しらすあひま

Handwritten notes and signatures in cursive script, organized in columns corresponding to the names above.

春

友

お徳次郎

お徳次郎

お徳次郎

Handwritten notes and signatures in cursive script, organized in columns corresponding to the names above.

大徳正のり
しらす子 もあそこ

月形日侍
しらす子 もあそこ

三條院少輔
しらす子 もあそこ

純因法師
しらす子 もあそこ

良運法師
しらす子 もあそこ

大徳の経信
しらす子 ムツをあら

祐子日記の家紀伴
しらす子 をあらぬ

兼中納言包房
しらす子 いかことた

源後頼朝
しらす子 ういやく

源基俊
しらす子 ちさいあ

花 春 夏 冬 雑

郭 春 夏 冬 雑

月 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

雑 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

夏 春 夏 冬 雑

冬 春 夏 冬 雑

冬 春 夏 冬 雑

雑 春 夏 冬 雑

雑 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

春 春 夏 冬 雑

心算の... 帳簿... 二此... 百八... 二百... 者... 若... 柳... 少...

彼... 後... 彼... 彼...

玉...

天明...

Faint bleed-through text from the reverse side of the page.

