



門 九  
號 90  
卷 10

萬葉集卷第十

春雜歌

雜歌七首

詠霞三首

詠花二十首

詠雨一首

詠煙一首

歎舊二首

長 三首  
短 五百廿二首  
旋頭 四首

合五百三十九首

詠鳥二十四首  
下リヨヨル 十三首 詠雪十一首

詠柳八首

詠月三首

詠川一首

野遊四首

權逢一首



旋頭歌二首

譬喻歌一首

春相聞

相聞七首

寄鳥二首

トリヨスル  
トリヨセメル  
トリヨシル

寄花九首

寄霜一首

寄霞六首

寄雨四首

寄草三首

寄松一首

寄雲一首

贈蘊一首

悲別一首

問答十一首

夏雜歌

詠鳥二十七首

詠蟬一首

詠榛一首

詠花十首

問答二首

譬喻一首

夏相聞

寄鳥三首

寄蟬一首

寄草四首

寄花七首

寄露一首

寄日一首

利特 98

萬葉卷十一

秋雜歌

七夕ナツカノヨヒ九十八首

此内二首短歌

詠花ハナ三十四首

詠鴈カハツ三首

遊羣カハツ十首

詠鹿鳴シカノナリ十六首

詠蟬セミ一首

詠蟋蟀キリギリス三首

詠蝦カハツ五首

詠鳥トリ二首

詠露ツキ九首

詠山ヤマ一首

詠黃葉モミヂ四十一首

詠水田タラヨノム三首

詠河カハツ一首

詠月ツキ七首

詠風カゼ三首

詠芳カサヨメ一首

詠雨アメ四首

詠霜シロキ一首

秋相聞

相聞アヒケ五首

寄水田タラヨノム八首

寄露ツキ八首

寄風カゼ二首

寄雨アメ二首

寄蟋蟀キリギリス一首

寄蝦カハツ一首

寄鴈カハツ一首

寄鹿二首

寄鶴ツル一首

寄草一首

寄花二十三首

寄山一首

寄黃葉三首

寄月三首

寄夜ヨルニ三首

寄衣一首

問答四首

譬喻歌一首

旋頭歌二首

冬雜歌

雜歌四首

詠雪九首

詠花五首

詠露一首

詠黃葉一首

詠月一首

冬相聞

相聞二首

寄露一首

寄霜一首

寄雪十二首

寄花一首

寄夜一首

春雜歌

又方之天芳山此夕霞霏霏春立下

卷向之檜原丹立流春霞鬱之思者名積米八

方

古人之殖兼杖枝霞霏霏春者來良之

予等我手乎卷向山丹春去者木葉凌而霞霏

霏

玉蜻夕去來者佐豆人之弓月我高荷霞霏霏

是上上のついで

是上上のついで

是上上のついで

赤人集

大和城上郡

古今集卷十

今朝去而明日者來牟等云子鹿丹且妻山丹

霞霏霏朝ツト云名ヨリテ朝婦リテ又アヌモ来ムト云フ妻ノ契クガヘ又如クニ乃高山ニ云高ノ夕ナリト云云

霞霏霏

子等名丹開之宜朝妻之片山木之爾霞多奈

引

右柿本朝臣人磨歌集出

詠鳥

打霖春立奴良志吾門之柳乃宇禮爾鷺鳴都  
梅花開有崗邊爾家居者乏毛不有鷺之音

靡

春霞流共爾青柳之枝啄持而鷺鳴毛

吾瀨子乎莫越山能喚子鳥君喚變瀨夜之不

深刀爾

朝井代爾來鳴泉鳥汝谷文君丹戀八時不終

鳴

冬隱春去來之足比木乃山二文野二文鷺鳴

裳

紫之根延橫野之春野庭君乎懸管鷺名雲

仁能記二十三年  
冬十月河内國  
横野

三松山古野  
以上十三首  
次ノ鳥等  
古ノ詩  
コニ詠守トア  
リテハ落失  
三十一  
モトナク改ワシ  
モトナク改ワシ  
モトナク改ワシ

二卷羽鳥  
モカケリ  
和名下総猿  
嶋下トアリ

定ハ上ノチ  
ハシ返ミテヨメリ

居之ノ之ハ  
先字ノ誤

三松山古野  
以上十三首  
次ノ鳥等  
古ノ詩  
コニ詠守トア  
リテハ落失  
三十一

ハルサ  
春之去者妻乎求等鷺之木末乎傳鳴乍本名  
カスカナルハガヒノヤニユサホノ  
春日有羽買之山從猿帆之内敵鳴往成者孰  
ヨフコトリ

喚子鳥  
コタヘヌニナヨヒトヨミツヨフコトリサホノヤニヘラノホリクダリ

不答爾勿喚動曾喚子鳥佐保乃山邊乎上下

二 梓弓春山近家居之續而聞良牟鷺之音  
アツサユミハルヤマチカタイヘ井ニテツキテキクラムタヒスノコエ

打靡春去來者小竹之米丹尾羽打觸而鷺鳴  
ウチナヒキハルサリクレハシメメニラハウチフレテウチヒスナク

毛 小竹之米丹尾羽打觸而鷺鳴  
サレド元曆本末トカキテサノワレト  
アルニヨルヘシ詔ハ備字ニテ振シ

朝霧爾之怒怒爾所沾而喚子鳥三船山從喧  
ワタルミユ ちめハあつと内シク俗志不サト云々  
天雲雲桐ハ空ノあムヲ云

渡所見 詠雪  
ウチナヒキハルサリクレハシカスガニアマクモキリアハユキハフリツ

打靡春去來者然為鱈天雲霧相雪者零管  
ウチナヒキハルサリクレハシカスガニアマクモキリアハユキハフリツ

梅花零覆雪乎畏持君爾令見跡取者消管  
ウチナヒキハルサリクレハシカスガニアマクモキリアハユキハフリツ

梅花咲落過奴然為鱈白雪庭爾零重管  
ウチナヒキハルサリクレハシカスガニアマクモキリアハユキハフリツ

今更雪零目八方蜻火之燎留春部常成西物  
イマサラニユキフラメヤモカケロフノユルハルヒトナリニシモノ

乎 風交雪者零乍然為鱈霞田菜引春去爾來  
カセマシユキハフリツシカスカニカスミタナヒキハルサリニケリ

風交雪者零乍然為鱈霞田菜引春去爾來  
カセマシユキハフリツシカスカニカスミタナヒキハルサリニケリ



ヤミノハニウケヒスナキテウチチヒキハルトオモヘトユキフ月シキヌ

山際爾鶯喧而打靡春跡雖念雪落布沼

峯上爾零置雪師風之共此間散良思春者雖

有

右一首筑波山作

為君山田之澤惠具採跡雪消之水爾裳裾所

沾

梅枝爾鳴而移徙鶯之翼白妙爾沫雪曾落

山高三零來雪乎梅花落鳴來跡念鶴鴨

一云梅花開香裳落跡

除雪而梅莫戀足曳之山斤就而家居為流君

右二首問答

詠霞

昨日社年者極之賀春霞春日山爾速立爾來

寒過暖來良思朝鳥指滓鹿能山爾霞輕引

鶯之春成良思春日山霞棚引夜目見侶

詠柳

山行初てハ  
山行ヨリテ  
海行ツキニ合  
行ツキテヤト  
朝日指ハ山  
家包シテ  
冬ハ春ヲ願  
シタル心  
ニテ春ノ香ト  
ワケケテリ

萬葉集卷十

見良人ノ心

霜干冬柳者見人之蘂可爲日生來鴨

淺緑染懸有跡見左右二春楊者日生來鴨

山際爾雪者零管然爲我二此河楊波毛延爾

家留可聞

山際之雪不消有乎水飯合川之副者日生來鴨

朝且吾見柳鷺之來居而應鳴森爾早奈禮

青柳之絲乃細紗春風爾不亂伊間爾令視子

裳欲得

線乃細紗四字ハ録乃細條ト有シガ語レルニヤサレハ

百磯城大官人之蘂有垂柳者雖見不飽鴨

梅花取持見者吾屋前之柳乃眉師所念可聞

詠花

うつろハ散リテ花ニハツルガセテカヘテ地ニ落レハ云リ

鷺之木傳梅乃移者櫻花之時片設奴

櫻花時者雖不過見人之戀盛常今之將落

我刺柳絲乎吹亂風爾加妹之梅乃散覽

每年梅者開友空蟬之世人君羊蹄春無有來

打細爾鳥者雖不喫繩延守卷欲寸梅花鴨

神地ニ刺チヨリ主ツモリナカクニ云リ  
君ハ吾ハ  
羊蹄和名之  
梅ハ春サケ  
トモ現カ人  
トモ現カ人  
トモ現カ人  
トモ現カ人  
トモ現カ人

馬心忽後

足ハ女ノウケ  
ヒキチイニ  
アハ又ソレハ  
タハテサレ

久木冬木  
ノ語ナルニ

散上將字  
脱カ

馬並而高山部乎白妙丹令艷色有者梅花鴨  
ハナサキテ三ハカラ子トモオカキケニオモユルカモヤフキノハナ  
ノトカハノミナソコサヘニテルマテニ三カサノヤマハサキニケル  
花咲而實者不成登裳長氣所念鴨山振之花  
カハノミナソコサヘニテルマテニ三カサノヤマハサキニケル  
能登河之水底并爾光及爾三笠之山者咲來  
大和郡上郡高田三笠山間山出カモ

鴨

見雪者未冬有然為解春霞立梅者散乍

去年咲之父木今開徒土哉將墮見人名四二  
アヒヒギノセモノテラスサハラハナコノハルサメニチリユカムカモ

足日木之山間照櫻花是春雨爾散去鴨

打糜春避來之山際最木未之咲往見者  
ウチナヒハルサリクラレヤシノハナギノズエノサキユクミレハ  
最ハトホキト測カシ

春鴉鳴高圓邊丹櫻花散流歷見人毛我裳  
アボヤモノサ子キノハナハケフモカモチリヤカミミヒトナレ

阿保山之佐宿木花者今日毛鴨散亂見人無  
出城山崎又伊賀園ニテリ作宿木ハ作ホニ字ナルヲ佐宿木ノ三字ニ誤リツラムコノアアリ  
アラシナ三三作樂花ト書リ

川津鳴吉野河之瀧上乃馬醉之花曾置末  
カハツナクヨレノカハノ多クタヘノハナソノラニニ  
川津鳴吉野河之瀧上乃馬醉之花曾置末

勤六帖上句同下句ハチノミヤコノミヤコナリ  
六帖上句同下句ハチノミヤコノミヤコナリ  
アヒヒラ毒ト云フナレハ後ハ毒ト云フ  
花舞ノ節ノ下ハチノミヤコノミヤコナリ  
ホノホノ節ノ下ハチノミヤコノミヤコナリ

春雨爾相爭不勝而吾屋前之櫻花者開始爾

家里ハルサメハイタクナフルンサクラハナイモタキクニ  
ハルサメハイタクナフルンサクラハナイモタキクニ

春雨者甚勿零櫻花未見爾散卷惜裳

ケリ花蓮キ楊モまろゝ降ルニ同場カシテ咲クニ

ケリ花蓮キ楊モまろゝ降ルニ同場カシテ咲クニ

ふみつわ

ハルサレハ 春去者散卷惜櫻花片時者不咲含而毛欲得  
見渡者春日之野邊爾霞立開艶者櫻花鴨  
何時鴨此夜之將明鷺之木傳落梅花將見

詠月

ハルカスミタ ナヒクケフノユフツク 春霞田菜引今日之暮三伏一向夜不穢照良

武高松之野爾

春去者紀之許能暮之夕月夜鬱東無裳山陰

爾指天 一云春去者木陰多暮月夜

朝霞春日之晚者從木間移歷月乎何時可將

詠雨

春之雨爾有來物乎立隱妹之家道爾此日晚

都

詠河

今往而聳物爾毛我明日香川春雨零而瀧津

湍音乎

春去者散卷惜櫻花片時者不咲含而毛欲得  
見渡者春日之野邊爾霞立開艶者櫻花鴨  
何時鴨此夜之將明鷺之木傳落梅花將見

ハルノアメニ アリケルモノヲ タチカクレイモカ イヘキ ニ コノヒ クラニ  
道ミテ向クシ又ルニ

イニユキテキクモノニモカアスカカハハルサメフリテタキツ  
世ノオトヲ

詠煙

カスガノニチリタツミユヲトニラニハルノ、  
春日野爾煙立所見、和名義高、和名於似艾草而香作美合食之、  
按本所の口は遠くよりよみゆき 媿孀等四、  
春野之、免官 蕨芽子採而煮良思文

野遊

カスカノ、アサチカウニオモフトチアツケフヲハワスラメヤモ  
春日野之、志 淺茅之上、爾念共遊、今日、モ 忘目八方  
ハルカスニタツカスカノヲユキカヘリワレハアレシムイヤトシノハニ  
春霞立春日野乎、往還吾者相見、彌年之黄土  
ハルノ、ニコロヤラムトオモフトチキタリシケフハクレスモアラ  
春野爾意將迷、ヤラム 迹念共來之、今日者不脱毛荒  
又カ 旧訓コ、ロヤラト有カラハ迹ハモト置トアリシガ誤レルナルヘシ、あゝのハアレカミト破フ

粳糠

百磯城之大宮人者、暇有也、梅乎、ツトヘリ 挿頭而此間集有

歎舊

フユスキテハルニキヌレハトレツキハアラタニトモヒトハフリコ  
寒過暖來者、年月者雖新、有人者舊去  
モノミナハアタラレキヨク、ヒトハフリヌルカミヨロレカルヘキ  
物皆者新吉、唯人者舊之、免官 應宜

懼逢

スミノエノサトカエシカハハルハナノ、イヤ 益メツラレキキミアヘルカ  
住吉之里、往 得之鹿齒、春花乃益希見、君相有香聞

何れかのま  
おのり  
ナリ

二首  
タラシク

あゝのハアレ  
カミ

おんむハ友  
アヒルム

旋頭歌

カスカナルミカサノヤマニツキモイテヌカモサキヤマニ  
春日在三笠乃山爾月母出奴可母佐紀山爾

開有櫻之花乃可見

白雪之常敷冬者過去家良霜春霞田菜引野

邊之鶯鳴鳥

譬喻歌

吾屋前之毛桃之下爾月夜指下心吉菟楯頃

者

常敷冬者

桃實ニ生タルサニナルトシカラヌトアリ故毛桃ト云ハ餘屋翁云ク心苦ハ心苦ノ語ナルヘシ  
上句ハ下心ヲイハムタメニ序ノミサテ下心苦ハ心苦ノ語ナルヘシ又ハ心苦ノ語ナルヘシナドモ訓ム  
トアリコレニカレシ心苦ハ心苦ノ語ナルヘシトモ訓ムモアミカラシ

春相聞

春日野犬鶯鳴別春益間思御吾

冬隱春開花手折以千遍限戀渡鴨

春山霧惑在鶯我益物念哉

出見向崗本繁開在花不成不止

霞發春永日戀暮夜深去妹相鴨

春去先三枝幸命在後相莫戀吾妹

春去為垂柳十緒妹心乘在鴨

春ハカハリ  
借リテ言ハレ  
ナルヘシ

犬ハ春ノ借トミテ言ハレ借リテ言ハレナルヘシ  
カスカノニイヌルタヒスナキワカレヘリヌホトオモヒニスワレラ

春ハカハリ  
借リテ言ハレ  
ナルヘシ

本ハ別本ニ葉樹ハ花サキテナラヌ  
実ナルヲ以テ吾老ナルニソヘタリ  
在ハ毛桃ハ桃ノ誤ニテ言ハレタル  
ケヤナルヘシ

春去ハハニ句ヘニカレリ  
妹心ハハニ句ヘニカレリ  
春去ハハニ句ヘニカレリ  
妹心ハハニ句ヘニカレリ

右柿本朝臣人磨歌集出

右相聞七首ハ人磨歌集ノロキアリ  
右字下七首ナ二字脱カニアラス

寄鳥

ハルサレハモスノクサククリ及キミヘスネトモミワレハ三  
春之在者伯勞鳥之草具吉雖不所見吾者見

ヤラムキミカアタリハ  
將遣君之當婆

カホドリノミナクニハナクハルノクサ子ノシキコヒモスルカモ  
容鳥之間無數鳴春野之草根之繁戀毛為鴨

寄花

ハルサレハウノハナクタレワカコエシイモガカキマハアレニ  
春去者字乃花具多思吾越之妹我垣間者荒

ケルカモ  
來鴨

花待ハナカハ待ツシめてハナクモ久候ヲモツトモアホシク  
高クハフヲ以テ下ヨリト云ム序トセリ久ハ久ノ程ニシトモ  
アラハアフヲ以テ下ヨリト云ム序トセリ久ハ久ノ程ニシトモ

梅花咲散苑爾吾將去君之使乎片待香花光

藤浪咲春野爾蔓葛下夜之戀者久雲在

春野爾霞棚引咲花之如是成二手爾不逢君

可母

吾瀬子爾吾戀良久者奥山之馬醉花之今盛

有

梅花四垂柳爾折雜花爾供養者君爾相可毛

姫部思咲野爾生白管自不知事以所言之吾

冬徒具伎ハ  
草クハリ

草根ノミテハ  
ミテキト云ム  
序

十八卷書出

あはれ  
成ハ実ニナル  
ヲ

和野ハ添下

世

世  
吾等子是子王君有ニコソカハルキフニアアハレトウフルシイハレシト切テ心得ベシト云リ

皆  
夕ノハナワレハ ナラサシ アヲニ ヨレナ ラ ナルヒトノキ ツ、三ルカ  
梅花吾者不令落青丹吉平城之人來管見之

梅花ヲ奈良人ニ見セトノミヤウニ聞エトコ、ノツイテ皆相聞ナレバサニアラシ奈良人ノ我娘ニスムベキヨシ  
アリテ娘ヲ梅ニタトヘテ其人ノ来リスムニテハ他人ニアハセシト云ハレシ

根  
カ クミアラハ オキ、 ウエケムヤニフキノ ヤムトキモ ナクコアラク  
如是有者何如殖兼山振乃止時喪哭戀良昔  
念者 オモヘハ 山吹ハ女ニ辭言フ

寄霜

上 消ヲハム序ニ水草ハ真草ニ水草モ真草ナルカ如シ

ハルサレハ ミ クサノ ウヘニ セクシモノ ケ ツ、モ ワレハ コヒワタル  
春去者水草之上爾置霜之消尔毛我者戀度

鴨

寄霞

二 句ハおかし〜 序ニホカニ妹ヲ見テ後恋ムト

ハルカスミヤニタナヒク オホツカナイモヲ アヒミテノキコヒムカモ  
春霞山棚引麟妹乎相見後戀轟

ハルカスミヤニシヒ ヨリケフマテニ ワカコヒヤニス モトノ シケケ  
春霞立爾之日從至今日吾戀不止本之繁家

波 一云片念爾指天

カタオモヒニ シ テ 本ハ本ノ本ニ恋ノミゲキヲホノミゲキニタトフルル一云ノ行名  
シテノ方ニサレリ

サニ ツラフ イモゾ オモヲト カスミタツハルヒ モ クレニ コヒワルカ  
左丹頰經妹乎念登霞立春日毛晚爾戀度可

母 立モ居ルモ君ガ、ニト云ニ 吾ハ妻ノ誤ナラム程也、シ 雖座ヲウシト列ルハ崇神紀急居 此字ト云ハレ  
タニギ ハルワカヤニノ ウヘニ タツカスミタチモ 井子モ キミカ マニク

靈寸春吾山之於爾立霞雖立雖座君之隨意

見渡者春日之野邊爾立霞見卷之欲君之容

上六五下云ム  
序ニ



カタカ

儀香

戀乍毛今日者暮都霞立明日之春日乎如何

將晚

寄雨

吾背子爾戀而為便莫春雨之零別不知出而

來可聞

今更君者伊不往春雨之情乎人之不知有名

國

春雨爾衣甚將通哉七日四零者七夜不來哉

梅花令散春雨多零客爾也君之廬入西留良

武

寄草

國栖等之春菜將採司馬乃野之數君麻思比

日

春草之繁吾戀大海方往浪之千重積

不明公乎相見而管根乃長春日乎孤戀渡鴨

多ハハ備ノ  
テイタツラ  
多ハハ備ノ

昔壯美ニ久受ト三里アリ忘る其里ナル也

馬草ハ心ノトイハムタメハ浪ノ如クト云

ホホカキモ  
ホホカキモ

萬葉集卷十

十六

梅花ヲカゴトニ待ミテ其花ニモ寄ルコトハ妹が来ラズルニシキカガホツカサノテワガニシムト云フ  
小シカケナリ

寄松

ウメノ、ナサキテチリナハ、ワキモコヲコムカコシカトワカ  
梅花咲而落去者、吾妹乎、將來香不來、香跡吾  
待乃木曾

上ハ序シカニ候ニテヨメルモアリ

寄雲

シラニユミイマハルヤマニユククモノユキヤワカレムコヒシキモノヲ  
白檀弓、今春山爾去雲之逝哉、將別戀數物乎

贈蘊

ミスラヲノフシ井ナキテツクリタルニタリヤキノカツラセヨワキモ  
大夫之伏居嘆而造有四垂柳之、蘊為吾妹

悲別

朝戸出之君之儀乎、曲不見而長春日乎、戀八  
クラサム

九良三

問答

ハルヤミノツシメノナノユクシヌキニニハシユセヨリ又トキ  
春山之馬醉花之不惡、公爾波恩惠也、所因友

好

右、上、振乃神杖、神備而吾八更更、戀爾相爾家

留

右一首不有春歌而猶以和故、載於茲次

右、上、コハ、枕詞ニ非ズ大和國山邊郡ノ右ノ神宮ニ古事記ニ云ク有平馬國之旗乃云々  
秋刀名云々佐士  
云々佐都都神一布名布却視トアリ石上ノ神宮ニ此劍ノ望かぬニ布都ト云シヲ招ノ邊フマニ布都ト云  
秋刀名云々佐士  
亦云ハコハ、若カノ光タルヲカク光テ更ニ光ルト

アミロハ、心ヨリ愛シテハシタフ  
シエヤハ、物名ノ声  
ヨセヌトモ、ハタトヒ人ノ言依セヒサワグトモヨシト云々

廿ノガタハニニナラストモハナニノニサキテミハニソコヒノ

狹野方波實爾雖不成花耳開而所見社戀之

名草爾ナリサニ 以下二沙額田ノ社ニ秋萩トモヨメハコノモ他ノ名ニ馬所ノ栴檀ナドモミテ三十三卷ニツク由メノトヨメルハ近江ノ河所カハタトモ実ニナラシテウハベキナリトモモヨメヨメハヤトシ

狹野方波實爾成西乎今更春雨零而花將咲

八方アツギニミヒギヅノヘチルチノリソカハナナクニニアハズキミカモ

梓弓引津邊有莫告藻之花咲及二不會君若

川上之伊都藻之花之何時何時來座吾背之

時自異目八方ハルサメノヤニスフルノワカコフルヒトノメヌラヲアヒミセサラム

春雨之不止零零吾戀人之目尚矣不令相見

吾妹子爾戀乍居者春雨之彼毛知如不止零

乍ツ、彼ハ春雨ナサセリ妹ニ恋テ泣クヲ雨モ知タル如クフルト云

相不念妹哉本名菅根之長春日乎念晚矣

春去者先鳴鳥乃鷺之事先立之君乎之將待

相不念將有兒故玉緒長春日乎念晚矣

夏雜歌見故ハ兒ケルニニニ食佐久ハ冬長須ヲ延云フ

詠鳥丈夫云ハ丈夫トクニ向フカサレヨメルナラト縣居ハハレド程イカハ或人ハ丈夫丹ハ走ル丹程ナラトヨリイカサニモ丈夫丹ハ漢字ト入レテハハルハ

大夫丹出立向故郷之神名備山爾明來者拓

大夫丹出立向故郷之神名備山爾明來者拓

十五卷端引津弓作

イツモノ花詩ナラカ

零々ハ屋作ノ誤

以下三節ハ同答トモナシ又ホノ有ハ然チトイハカカハルノミキナリシナリシ上ハ言先三ノ序

ノ 廿 五 夕 二 ユ フ サ レ ハ コ マ ツ カ ヲ  
之 左 枝 爾 暮 去 者 小 松 之 若 末 爾 里 人 之 聞 戀  
ニ テ ヤ マ ヒ コ ノ マ タ フ ル マ テ エ ホ ト キ ス ツ マ コ ヒ ス ラ  
麻 田 山 彦 乃 荅 響 萬 田 霍 公 鳥 都 麻 戀 為 良 思  
廿 ヨ ナ カ ナ ク  
左 夜 中 爾 鳴

反歌

タ ヒ ニ シ テ ヲ ヲ コ ヒ ス 一 シ ホ ト ト キ ス カ ミ ナ ヒ ヤ ミ ニ サ  
客 爾 為 而 妻 戀 為 良 思 霍 公 鳥 神 名 備 山 爾 左  
ヨ フ ケ テ ナ ク 旅 人 ノ 旅 々 志 フ ル ニ ヨ ツ テ ヨ メリ  
夜 深 而 鳴

右古歌集中出

ホ ト キ フ ナ カ ハ ツ コ エ ハ ワ レ ニ カ モ ガ サ ツ ミ ノ タ ミ ニ ミ レ テ  
霍 公 鳥 汝 始 音 者 於 吾 欲 得 五 月 之 珠 爾 交 而

將負

ア ナ カ ス ミ タ ナ ヒ ク ノ ヘ ニ ア レ ヒ キ ノ ヤ マ ホ ト キ ス イ ツ カ キ  
朝 霞 棚 引 野 邊 足 檜 木 乃 山 霍 公 鳥 何 時 來 將

鳴

ア ナ ス ミ ヤ ヘ ヤ マ コ エ テ ヨ フ コ ト リ ナ キ ヤ ナ カ ク ル ア ト モ  
旦 霞 八 重 山 越 而 喚 孤 鳥 吟 八 汝 來 屋 戸 母 不

有九二

ホ ト キ フ ナ タ コ エ キ タ ヤ ウ ノ ハ ナ ノ 升 キ キ ル フ カ ニ タ ク 升 ヒ ク  
霍 公 鳥 鳴 音 聞 哉 宇 能 花 乃 開 落 岳 爾 田 草 引

嬌孀

ツ キ ヨ ヨ レ ナ ク ホ ト キ ス ミ マ ク ホ リ ワ カ サ ヲ ト レ ル ミ ム ヒ ト モ カ  
月 夜 吉 鳴 霍 公 鳥 欲 見 吾 草 取 有 見 人 毛 欲 得

去ノ字ニ入  
ヘキヲ誤リテ  
コニ入タリ

源 康 定 説 草 子 高 一 語 ト ア ル 然 レ シ 集 中 一 句 ヲ 田 草 ト カ ケリ  
鈴 屋 翁 云 吾 八 重 山 越 而 喚 孤 鳥 吟 八 汝 來 屋 戸 母 不 見 人 毛 欲 得  
月 夜 吉 鳴 霍 公 鳥 欲 見 吾 草 取 有 見 人 毛 欲 得

且霧八重山越而霍公鳥字能花邊杯鳴越來

木晚之暮闇有爾

藤浪之散卷惜霍公鳥和馬郡今城岳叫鳴而越奈利  
且霧八重山越而霍公鳥字能花邊杯鳴越來  
木高者曾木不殖霍公鳥來鳴令響而戀令益  
難相君爾逢有夜霍公鳥他時從者今社鳴目  
木晚之暮闇有爾一云霍公鳥何處乎家登鳴  
渡良哉武  
霍公鳥今朝之且明咽鳴都流波君將聞可朝  
宿疑將寐

霍公鳥花橘之枝爾居而鳴響者花波散乍

霍公鳥花橘之枝爾居而鳴響者花波散乍  
慨哉四去霍公鳥今社者音之干解來喧響目  
今夜乃於保東無荷霍公鳥喧奈流聲之音乃  
遙左五月山名所ニテテカ花月夜入タテナカヌカモハナケカト頼フ詞ニ不鳴ト云一キヲ思キズル

五月山字能花月夜霍公鳥雖聞不飽又鳴鴨  
霍公鳥求居裳鳴香吾屋前乃花橘乃地二落

六見牟六見牟ハ左キキノ語次ツルニテ訓ニサナクハ上ニナクカトイフニ叶ハズ  
霍公鳥厭時無菖蒲蘘將為日從此鳴度禮

人ヲシテモ  
後ヨルナシ

ヤマトニハナキテカクラムホトキスナカナクヨニナキヒトホモホエ  
山跡庭啼而香將來霍公鳥汝鳴每無人所念  
夕ノハナノチラマクヨレミホトキスノニイデアヤニイリキナキトヨハス  
宇能花乃散卷惜霍公鳥野出山入來鳴令動  
及チハナノハヤレヲウシムホトキスツ子ニフユマテスニワタルカチ  
橘之林乎殖霍公鳥常爾冬及住度金賀神ハ後ツカサテ  
多利

雨晴之雲爾副而霍公鳥指春日而從此鳴度  
モノオモフトイ子ヌアサケニホトキスナキテサワタルスヘナキ

物念登不宿旦開爾霍公鳥鳴而左度為便無  
渡渡

左右二契仲流ワレヲシラセテトハ吾ニヨツケテミルコトハ笠ニカケテホセル衣ナドヲヨシヤ若ニキセヨト  
シラフルト心ヲ得ス

吾衣於君令服與登霍公鳥吾乎領袖爾來居  
ツカホスキヌ

管縣后宿願ハ千ハ千ノ語ニテ歌ハ衣一領ナドイハ  
キヌト別ヘケレハワガホスキヌ又ノヨリサレハニサレキヌ又ノ袖ニ來居テ鳴ト云ハム  
ヨリ外ナシトイハレキカニカクニ四ノ句ニ語サレハニサレキヌ又ノ袖ニ來居テ鳴ト云ハム

本人ハ  
人トヨク  
ヲヤハ  
ヨリテヨマ

本人霍公鳥乎八希將見今哉汝來戀乍居者  
カクハカリヤメノフクニホトキスウノハナヤミニナタカナク

如是許爾之零爾霍公鳥宇之花山爾猶香將  
ラム

鳴非地也

詠蟬モトツヒトホトキスヲヤハナシ  
イマヤナカクルマヒツ  
ナシ

管本名モトツヒトホトキス  
トキモナカナハ  
ラシノモノオモフトキニナシ

詠榛オチフコ  
コロモスラムニホ  
コソ  
モリ  
ハキハラアキタハス

思子之衣將摺爾爾保比與鳥之榛原秋不立

默然ハモタ  
トモホトモ  
トシタ  
トモ  
トモ

默然毛將有時母鳴奈武日晚乃物念時爾鳴

詠榛ミヲ与ニ語レリニホヒコソハ句ヘカシト初フ初ハ高市郡ノ地名  
秋不立トモト洲ルハ秋ニナリテ秋ホノ夏ハ刺ナシ

思子之衣將摺爾爾保比與鳥之榛原秋不立

トモ 友

詠花

橘ノケルヲ袖ニウケテ衣ヲカラヌハ君ガミタメゾトナルニ四句ハ君御爲跡ト有ケムヲ送ルナリ

風散花橘カ袖受而爲君御跡思鶴鴨カミタメト オモヒツルカモ

香細寸花橘乎玉貫將送妹者三禮而毛有香ホトキス キ ナキトヨズタキハナチルニハコ 三礼 三ム ヒトヤ タレ

霍公鳥來鳴響橘之花散庭乎將見人八孰ワカヤト ノ ハナタチハナチリニケリ クヤキトキニ アヘル キミカモ

吾屋前之花橘者落爾家里悔時爾相在君鴨ワタセハ カヒノハ ナテレコノ チラマクランモ アヌナ フリコ

見渡者向野邊乃石竹之落卷惜毛雨莫零行

年

雨間開而國見毛將爲乎故郷之花橘者散家

牟可聞

アミ、アケテハ雨ノハレニミ

野邊見者瞿麥之花咲家里吾待秋者近就良

思母

吾妹子爾相市乃花波落不過今咲有如有與

奴香聞

春日野之藤者散去而何物鴨御狩人之折而

將挿頭

トキナラタマフゾ ヌケルウノハナノサ ツキヲ マタハ ヒサカニ  
不時玉乎曾連有字能花乃五月乎待者可久  
有ヘク 一三ニトツイデ、見シ 茶玉ヲ又久キ五月ヨリモ先ニ四月ニ命花ヲ玉ニヌケハ時ナク  
トイリ猶ノ實根ノ物ナラモ夕バ倍味ヌルヲモ玉ニヌクトイリ

問答

ウノハナノサキキルヲカニ ホト、キス ナキテ サワタルキニハキ、  
字能花乃咲落岳從霍公鳥鳴而沙渡公者聞

津八

聞津八跡君之問世流霍公鳥小竹野爾所活  
而從此鳴綿類

譬喻歌

橘花落里爾通名者山霍公鳥將令響鴨

夏相聞

寄鳥

春之在者醉輕成野之霍公鳥保等穗跡妹爾  
不相來爾家里

五月山花橘爾霍公鳥隱合時爾逢有公鴨

霍公鳥來鳴五月之短夜毛獨宿者明不得毛

寄蟬

寄蟬



日倉足者時常雖鳴我戀手弱女我者不定哭

寄草

人言者夏野乃草之繁友妹與吾携宿者

逝者之戀乃繁久夏草乃苜蓿友生布如

真田葛延夏野之繁如是戀者信吾命常有目

八方

吾耳哉如是戀為良武垣津旗丹類令妹者如

何將有

類合

寄花

片搓爾絲叫曾吾搓吾背兒之花橘乎將貫跡

母日手

鷲之往來垣根乃宇能花之厭事有哉君之不

來座

宇能花之開登波無二有人爾戀也將渡獨念

爾指天

吾社葉憎毛有目吾屋前之花橘乎見爾波不

人丸算赤人算

來鳥屋

ホト、キス、キ、ナキトヨ、スラカヘ、ナルフチナミミレハ、キミハ、コレト

夜

カサレノニコブレハ、クルシテテレコノ、ハチニ、サキイデヨ、アサナサナ、ミム

外耳見箇戀牟紅乃未採花乃色不出友

寄露

キセナクノセハ免セヌタエヌサドノセ

寄日

六月之地副割而照日爾毛吾袖將乾哉於君  
不相四手

秋雜歌

七夕

天漢水左閉而照舟竟舟人妹等所見寸哉  
久方之天漢原丹奴延鳥之裏歎座津之諸手

丹

吾戀孀者知遠往船乃過而應來哉事毛告火

古本水ノ下底

往去ヲ救ト云々アリ

○ミキタヘ  
細布ナリ  
三手物ノミデ  
ウルハミチヨク  
夕ハヨキ絹  
布ヲ云フ  
ミテコハカノ  
白ツクシクナク  
ヤカナルニシト  
タル

朱羅引色妙子數見者人妻故吾可戀奴  
天漢安渡舟船浮而秋立待筭妹告與具  
從蒼天往來吾等須良汝故天漢道名積而叙  
來

八千弋神自御世之嬖人知爾來告思者  
吾等戀丹穗面今夕母可天漢原石枕卷  
已嬖之子等者竟津荒磯卷而寐君待難  
天地筭別之時從自嬖然叙手而在金待吾者

ハツツ  
音津  
四句歌解

彥星嘆須嬖事谷毛告余叙來鶴見者皆彌  
夕方天印等水無河隔而置之神世之恨  
黒玉宵霧隱遠鞠妹傳速告與  
汝戀妹命者飽足爾袖振所見都及雲隱  
夕星毛往來天道及何時鹿仰而將待月人壯  
天漢已向立而戀等爾事谷將告嬖言及者  
水良玉五百都集乎解毛不見吾者于可太奴  
相日待爾

結  
江波  
礼日

四句歌解カタミ

ミツカゲ  
ミコモリ  
イワレモモ

天漢水陰草金風靡見者時來之  
吾等待之白茅子開奴今谷毛爾寶比爾往奈

越方人邇

吾世子爾裏戀居者天河夜船撈動搖音所聞

真氣長戀心自白風妹音所聽紉解往名

戀敷者氣長物乎今谷乏牟可哉可相夜谷

天漢去歲渡伐遷閉者河瀨於踏夜深去來

自古舉而之服不顧天河津爾年序經去來

天漢夜船撈而雖明將相等念夜袖易受將有

遙煥等手枕易寐夜雞音莫動明者雖明

相見久狀雖不足稻目明去來理舟出為牟孌

左屋始而何太毛不在者白袴帶可乞哉戀毛

不得者

萬世携手居而相見鞠念可過戀奈有莫國

萬世可照月毛雲隱苦物叙將相登雖念

白雲五百遍隱雖遠夜不去將見妹當者

娼官

恋ミクノミク  
引ナリ

哉脫

ワカタメト 夕六多ツヌノ ソノヤト ニ ツルニラタノハツリテケムカモ  
為我登織女之其屋戸爾織白布織豆兼鴨 オシロク  
君不相久時織服白袴衣垢附麻豆爾 オシロク  
天漢握音聞孫星與織女今夕相霜 テニ

秋去者河霧天川河向居而戀夜多 テニ  
吉哉雖不直奴延鳥浦嘆居告子鴨 ヨヒアソフシモ

一年廼七夕耳相人之戀毛不遇者夜深往久 ハ ヨハフケコク  
毛 ツキ子ハ サヨソ アケニ ナル

一二云不盡者佐宵曾明爾來

天漢安川原定而神競者磨待無 トシニ

此歌一首庚辰年作之 天武白鳳九年

右柿本朝臣人麿歌集出 秋去ハ和布ノ誤カト云説モアリ

糊機之五百機立而織布之秋去衣孰取見 秋去

年有而今香將卷鳥王之夜霧隱遠妻手采 ヲ  
吾待之秋者來沼妹與吾何事在曾紉不解在 ヒモトカサ

年之戀今夜盡而明日從者如常哉吾戀居年 トシノ コヒコ ヨヒツタレテアス ヨリハ ツ子ノトクヤ ワカユヒヲラム

人九集

アハサハハケ ナカキモノヲ アマノカハヘタメノマヤ ヲカコヒツラム  
不合者氣長物乎天漢隔又哉吾戀將居  
戀家口氣長物乎可合有夕谷君之不來益有  
ラム

良武

エホホシト タナハタツメトコ ヨヒアハムカハト ニ ナミタツナ ヨメ  
牽牛與織女今夜相天漢門爾波立勿謹

秋風吹漂蕩白雲者織女之天津領巾蟲

數裳相不見君矣天漢舟出速為夜不深間

秋風之清夕天漢舟榜度月人壯子

天漢霧立度牽牛之櫂音所聞夜深往

君舟今榜來良之天漢霧立度此川瀨

秋風爾河浪起暫八十舟津三舟停

天漢川聲清之牽牛之秋榜船之浪躡香

天漢川門立吾戀之君來奈里紉解待 一云

天川河向立

天漢川門座兩年月戀來君今夜會可母

明日從者吾玉床乎打拂公常不宿孤可母寐

天原往射跡白檀挽而隱在月人壯子

元泰記皇泥  
雄略記皇泥  
二句不穩可

コノヲヘフリクルアメハヒコホシノハヤコクフ子ノカイノ

此夕零來雨者男星之早榜船之賀伊乃散鴨

赤アノカハヤソセキリアフヒコホシノトキマツフ子ハイカコクラ

天漢八十瀨霧合男星之時待船今榜良之

カセフキテカハ十三夕又ヒタフ子ニワタリモキセヨノフケヌマニ

風吹而河浪起引船舟度裳來夜不降間爾

アノカハトホキワタリハナケレトモキミカフナテハトニニコソマテ

天河遠度者無友公之舟出者年爾社候

アノカハウチハレワタシイモカイヘチヤマスカヨハトキマタストモ

天河打橋度妹之家道不止通時不待友

ツキカサ子ワカオモフイモニアルヨハコノナカヨツキコセヌカモ

月累吾思妹會夜者今之七夕續巨勢奴鴨

トニニヨソフワカフ子コカムアノカハカセハフクトモナミタツナユメ

年舟裝吾舟榜天河風者吹友浪立勿忌

アノカハ十三ハタツトモワカフ子ハイサコキイテムヨノフケヌ

天河浪者立友吾舟者率擲出夜之不深間爾

タ、コヨヒアヒタルコラニコトトヒモイマセスレテヤヨソ

直今夜相有兒等爾事問母未為而左夜曾明

ニケル

二來

アノカハレラナミタカクワカコフルキミカフトテハイソスラシモ

天河白浪高吾戀公之舟出者今為下

ハタモノフミキモテイテアノカハウチハレワタスキミカコムタメ

機蹋木持往而天河打橋度公之來為

アノカハギリタチノホルタナハタノタノコロモノカヘルソテカモ

天漢霧立上棚幡乃雲衣能飄袖鴨

イニシヘニツリテレハタラコノヲヘコロモニヌヒテキミマツワレヲ

古織義之八多乎此暮衣縫而君待吾乎

アレタマモテタマモコラニツルハタラキミカミナレニアヒ

足玉母手珠毛由良爾織旗乎公之御衣爾縫

アハムカモ

將堪可聞

フミ本ハ  
ニホキ  
機踏ノ下原

ツキヒエリテアヒテレ アレハ 多クシノヲシカルキニハ アスサヘモ  
擇月日逢義之有者別乃惜有君者明日副裳  
欲得 カナ

天漢渡瀨深彌泛船而掉來君之楫之音所聞  
天原振故見者天漢霧立渡公者來良志

天漢瀨每幣奉情者君乎幸來座跡  
又方之天河津爾舟泛而君待夜等者不明毛  
有寐鹿

天河足沾渡君之手毛未枕者夜之深去良久  
渡守船度世乎跡呼音之不至者疑櫂之聲不

為 又  
真氣長河向立有之袖今夜卷跡念之百沙

天漢渡瀨每思乍來之雲知師逢有久念者  
人左倍也見不繼將有牽牛之孀喚舟之近附

往乎 一云見乍有良武

天漢瀨乎早鴨鳥珠之夜者闌爾乍不合牽牛  
渡守舟早渡世一年爾二遍往來君爾有勿久



爾

タカツラタエヌ モノカ ラサ ヌラクハ トレノワタリニ タ、ヒトヨ ノミ

玉<sup>○</sup>葛不絶物可良佐宿者年之度爾直一夜耳

コフルヒ ハ ケ ナカキモノヲ コヨヒ タニトモレムヘシヤ アフヘキモノヲ

戀日者氣長物乎今夜谷令乏應哉可相物乎

タナハタノ コヨヒ アヒナハ ツチノコトア ス ヲ (タテ、 トレハ ナカ

織女之今夜相奈婆如常明日乎阻而年者將

長

橋ヲワタセルガ棚ノ如クナレハ棚バシト云 織女ノ面ヲサミヨメリ

天漢棚橋渡織女之伊渡左牟爾棚橋渡

アマノカハカハトヤ ソ アリイソコニ カ キミカ ミ フチヲ ワカマキヲラ

天漢河門八十有何爾可君之三船乎吾待將

居

秋風乃吹西日从天漢瀨爾出立待登告許魯

アキカセノ フキニシヒ ヨリアノカハセ ニ イテタチマツト ツケコ

天漢去年之渡湍有二家里君將來道乃不知

父

アノカハセ、ニ シラナミタカケトタ、タリキヌ マテハ クレレミ

天漢湍瀨爾白浪雖高直渡來沼待者苦三

ヒコホレノ ツマヨフ子ノ ヒクツナノ タエム ト キミヲ ワカオモハナ

牽牛之孀喚舟之引網乃將絕跡君乎吾念勿

國

ワタリモリフナテレ イテム ニヨヒ ノミアヒミ テノチハ アハレ モ

渡守舟出為將出今夜耳相見而後者不相物

可毛

ワカカクセルカチサホナクテワタリモリフ子カガメヤモレハレハアリ

吾隱有檝棹無而渡守舟將惜八方須史者有

待

乾坤之初時從天漢射向居而一年丹兩遍不

遭妻戀爾物念人天漢安乃川原乃有通出出

乃渡舟具穗船乃艦舟裳舳丹裳船裝真槳繁

拔旗荒本葉裳具世舟秋風乃吹來夕丹天川

白浪凌落沸速湍涉稚草乃妻手枕迹大船乃

思憑而撈來等六其夫乃子我荒珠乃年緒長

思來之戀將盡七月七日之夕者吾毛悲鳥

反歌

拍錦綉解易之天人乃妻問夕叙吾裳將偲

彗星之川瀬渡左小舟乃得行而將泊河津石

所念

天地跡別之時從父方乃天驗常曰大王天之

河原爾璞月累而妹爾相時侯跡立待爾吾衣

手爾秋風之吹反者立坐多土伎乎不知村肝

心不<sup>ホ</sup>欲<sup>シ</sup>解<sup>ク</sup>衣<sup>ヲ</sup>思<sup>ハ</sup>亂<sup>ル</sup>而<sup>シテ</sup>何<sup>ノ</sup>時<sup>ニ</sup>跡<sup>ヲ</sup>吾<sup>ガ</sup>待<sup>ツ</sup>今<sup>ノ</sup>夜<sup>ニ</sup>此<sup>ノ</sup>川<sup>ヲ</sup>行<sup>ク</sup>  
長<sup>ク</sup>有<sup>リ</sup>得<sup>ル</sup>鴨<sup>ノ</sup>  
林川以下ヨミガタシ

反歌

妹<sup>イモ</sup>爾<sup>ニ</sup>相<sup>ア</sup>時<sup>フト</sup>片<sup>キ</sup>待<sup>カタ</sup>跡<sup>マツト</sup>久<sup>ヒ</sup>方<sup>サ</sup>乃<sup>カタノ</sup>天<sup>ノ</sup>之<sup>アマノ</sup>漢<sup>カハラ</sup>原<sup>ニ</sup>爾<sup>ニ</sup>月<sup>ツキ</sup>叙<sup>ゾ</sup>經<sup>ヘニ</sup>  
來<sup>ケル</sup>

詠花

竿<sup>サヲ</sup>志<sup>シ</sup>鹿<sup>カ</sup>之<sup>ノ</sup>心<sup>ノ</sup>相<sup>コ</sup>念<sup>ロア</sup>秋<sup>ヒ</sup>茅<sup>オモ</sup>子<sup>キハ</sup>之<sup>キ</sup>鐘<sup>シク</sup>禮<sup>レ</sup>零<sup>ノ</sup>丹<sup>フルニ</sup>落<sup>チリ</sup>僧<sup>ツク</sup>惜<sup>ク</sup>  
毛<sup>モ</sup>

父<sup>コフ</sup>去<sup>サレ</sup>野<sup>ハノ</sup>邊<sup>ヘノ</sup>秋<sup>ノ</sup>茅<sup>キハ</sup>子<sup>キ</sup>未<sup>ス</sup>若<sup>ク</sup>露<sup>ウツク</sup>枯<sup>カ</sup>金<sup>カネ</sup>待<sup>マツ</sup>難<sup>シ</sup>

右二首柿本朝臣人麿之謠集出

真<sup>マコト</sup>葛<sup>クサ</sup>原<sup>ハラ</sup>名<sup>ナ</sup>引<sup>ヒク</sup>秋<sup>アキ</sup>風<sup>カゼ</sup>吹<sup>フク</sup>每<sup>コトニ</sup>阿<sup>ア</sup>太<sup>タ</sup>乃<sup>ノ</sup>大<sup>オホ</sup>野<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>茅<sup>キ</sup>子<sup>ハ</sup>花<sup>ハナ</sup>

散<sup>チル</sup>

雁<sup>カリ</sup>鳴<sup>リ</sup>之<sup>ノ</sup>來<sup>キ</sup>喧<sup>ナカ</sup>牟<sup>ム</sup>日<sup>ヒ</sup>及<sup>ミテ</sup>見<sup>ミ</sup>乍<sup>ツ</sup>將<sup>アラ</sup>有<sup>ル</sup>此<sup>ノ</sup>茅<sup>キ</sup>子<sup>ハラ</sup>原<sup>ニ</sup>爾<sup>アマ</sup>雨<sup>アメ</sup>

勿<sup>ナ</sup>零<sup>フリ</sup>根<sup>ソコ</sup>

奥<sup>オク</sup>山<sup>ヤマ</sup>爾<sup>ニ</sup>住<sup>ス</sup>云<sup>ム</sup>男<sup>ヲ</sup>鹿<sup>カ</sup>之<sup>ノ</sup>初<sup>ノ</sup>夜<sup>ヨヒ</sup>不<sup>サ</sup>去<sup>ラス</sup>妻<sup>ツマ</sup>問<sup>ト</sup>茅<sup>キ</sup>子<sup>ノ</sup>之<sup>チ</sup>散<sup>ラマ</sup>

久<sup>ク</sup>惜<sup>シ</sup>裳<sup>シモ</sup>

三十一

白露乃置卷惜秋芽子乎折耳折而置哉枯  
秋田菊借廬之宿爾穗經及咲有秋芽子雖見  
不飽香聞

吾衣摺有者不在高松之野邊行之者芽子之

摺類會

此暮秋風吹奴白露爾荒爭芽子之明日將咲

見

秋風冷成奴馬並而去來於野行奈芽子花見

爾

朝果朝露負咲雖云暮陰社咲益家禮

春去者霞隱不見有師秋芽子咲折而將挿

頭

沙額田乃野邊乃秋芽子時有者今盛有折而

將挿頭

事更爾衣者不摺佳人部為咲野之芽子爾丹

穗日而將居

アキカセハ ハヤシ フキケルハキノ ハナチラニクヲニミ  
秋風者急之吹來茅子花落春惜三競竟  
ワカヤトノハ キノノ ヲカダガシ アキカセノ フキナムトキニ カカ  
我屋前之茅子之若未長秋風之吹南時爾將  
開跡思乎  
人皆者茅子乎秋云縱吾等者乎花之未乎秋  
跡者將言  
王梓公之使乃手折來有此秋茅子者雖見不  
飽鹿裳  
吾屋前爾開有秋茅子常有者我待人爾令見  
狡物乎  
子咲爾家類香聞  
吾屋外爾殖生有秋茅子乎誰標刺吾爾不所  
知  
手取者袖并丹覆美人部師此白露爾散卷惜  
白露爾荒爭金手咲茅子散惜兼雨莫零根  
媿孀等行相乃速稻乎蒞時成來下茅子花咲

アキカセハ ハヤシ フキケルハキノ ハナチラニクヲニミ  
秋風者急之吹來茅子花落春惜三競竟  
ワカヤトノハ キノノ ヲカダガシ アキカセノ フキナムトキニ カカ  
我屋前之茅子之若未長秋風之吹南時爾將  
開跡思乎  
人皆者茅子乎秋云縱吾等者乎花之未乎秋  
跡者將言  
王梓公之使乃手折來有此秋茅子者雖見不  
飽鹿裳  
吾屋前爾開有秋茅子常有者我待人爾令見  
狡物乎  
子咲爾家類香聞  
吾屋外爾殖生有秋茅子乎誰標刺吾爾不所  
知  
手取者袖并丹覆美人部師此白露爾散卷惜  
白露爾荒爭金手咲茅子散惜兼雨莫零根  
媿孀等行相乃速稻乎蒞時成來下茅子花咲

アキカセハ ハヤシ フキケルハキノ ハナチラニクヲニミ  
秋風者急之吹來茅子花落春惜三競竟  
ワカヤトノハ キノノ ヲカダガシ アキカセノ フキナムトキニ カカ  
我屋前之茅子之若未長秋風之吹南時爾將  
開跡思乎  
人皆者茅子乎秋云縱吾等者乎花之未乎秋  
跡者將言  
王梓公之使乃手折來有此秋茅子者雖見不  
飽鹿裳  
吾屋前爾開有秋茅子常有者我待人爾令見  
狡物乎  
子咲爾家類香聞  
吾屋外爾殖生有秋茅子乎誰標刺吾爾不所  
知  
手取者袖并丹覆美人部師此白露爾散卷惜  
白露爾荒爭金手咲茅子散惜兼雨莫零根  
媿孀等行相乃速稻乎蒞時成來下茅子花咲

アキカセハ ハヤシ フキケルハキノ ハナチラニクヲニミ  
秋風者急之吹來茅子花落春惜三競竟  
ワカヤトノハ キノノ ヲカダガシ アキカセノ フキナムトキニ カカ  
我屋前之茅子之若未長秋風之吹南時爾將  
開跡思乎  
人皆者茅子乎秋云縱吾等者乎花之未乎秋  
跡者將言  
王梓公之使乃手折來有此秋茅子者雖見不  
飽鹿裳  
吾屋前爾開有秋茅子常有者我待人爾令見  
狡物乎  
子咲爾家類香聞  
吾屋外爾殖生有秋茅子乎誰標刺吾爾不所  
知  
手取者袖并丹覆美人部師此白露爾散卷惜  
白露爾荒爭金手咲茅子散惜兼雨莫零根  
媿孀等行相乃速稻乎蒞時成來下茅子花咲

妻ニタケリ  
ナナシ  
及キ  
タケバヌレタ  
ゲニロ

アキカセハ ハヤシ フキケルハキノ ハナチラニクヲニミ  
秋風者急之吹來茅子花落春惜三競竟  
ワカヤトノハ キノノ ヲカダガシ アキカセノ フキナムトキニ カカ  
我屋前之茅子之若未長秋風之吹南時爾將  
開跡思乎  
人皆者茅子乎秋云縱吾等者乎花之未乎秋  
跡者將言  
王梓公之使乃手折來有此秋茅子者雖見不  
飽鹿裳  
吾屋前爾開有秋茅子常有者我待人爾令見  
狡物乎  
子咲爾家類香聞  
吾屋外爾殖生有秋茅子乎誰標刺吾爾不所  
知  
手取者袖并丹覆美人部師此白露爾散卷惜  
白露爾荒爭金手咲茅子散惜兼雨莫零根  
媿孀等行相乃速稻乎蒞時成來下茅子花咲

媿孀等行相乃速稻乎蒞時成來下茅子花咲

朝霧之棚引小野之茅子花今哉散盤未厭爾  
戀之久者形見爾為與登吾背子我殖之秋芽  
子花咲爾家里

秋芽子戀不盡跡雖念思惠也安多良思又將

相八方

秋風者日異吹奴高圓之野邊之秋芽子散卷

惜裳

大夫之心者無而秋芽子之戀耳八方奈積而

有南

吾待之秋者來奴雖然茅子之花曾毛未開家

類

欲見吾待戀之秋芽子者枝毛思美三荷花開

二家里

春日野之茅子落者朝東風爾副而此間爾落

來根

秋芽子者於鴈不相常言有者香有可聞音乎

聞而者花爾散去流

秋去者妹令視跡殖之芽子霧霜負而散來

詠鴈

秋風爾山跡部越鴈鳴者射矢遠放雲隱筒

明闇之朝霧隱鳴而去鴈者言戀於妹告社

吾屋戸爾鳴之鴈哭雲上爾今夜喧成國方可

聞

遊群

左小牡鹿之妻問時爾月乎吉三切木四之泣

所聞今時來等霜

天雲之外鴈鳴從聞之薄垂霜零寒此夜者

一云彌益益爾戀許曾增焉

秋田吾荊婆可能過去者鴈之喧所聞冬方設

而

葦邊在荻之葉左夜藝秋風之吹來苗丹鴈鳴

渡

一云秋風爾鴈音所聞今四來霜

押照難波穿江之葦邊者鴈宿有疑霜乃零爾

秋風爾山飛越鴈鳴之聲遠離雲隱良思

朝爾往鴈之鳴音者如吾物念可毛聲之悲

多頭我鳴乃今朝鳴奈倍爾鴈鳴者何處指香

雲隱良哉

野干玉之夜度鴈者鬱幾夜乎歷而鹿已名乎

告

璞年之經往者阿跡念登夜渡吾乎問人哉誰

詠鹿鳴

比日之秋朝開爾霧隱妻呼雄鹿之音之亮左

左男牡鹿之妻整登鳴音之將至極靡芽子原

於君戀裏觸居者敷野之秋芽子凌左牡鹿鳴

裳

駕來芽子者散跡左小牡鹿之鳴成音毛裏觸

丹來

萬葉集卷十

三十一



アキハキノコヒモツキ子ハサヲレカノコエイツキイツキ  
秋茅子之戀裳不盡者左小鹿之聲伊續伊繼  
コヒコソマサレ

戀許增益焉  
ヤミチカクイヘヤスムヘキサヲレカノコエヲキツハイ子カテヌ  
山近家哉可居左小牡鹿乃音乎聞乍宿不勝

鴨

ヤマノニイユクサツヲハオホカレトヤミニセノニセサ  
山邊爾射去薩雄者雖大有山爾文野爾文沙

小牡鹿鳴母

アシヒキノヤミヨリキセハサヲレカノツマヨフユヲキカミレ  
足日木笑山從來世波左小鹿之妻呼音聞益

物乎

ヤマヘニハサツヲノ子ヲヒオホサトヲレカノツマヨフユヲキカミレ  
山邊庭薩雄乃禰良比恐跡小牡鹿鳴成妻之

眼乎欲焉

アキハキノチリユクミハイカヒツマコヒスヲレサヲレカナク  
秋茅子之散去見鬱三妻戀為良思掉牡鹿鳴

母

ヤミトホキサトニレコレハサヲレカノツマヨフコエハトモシクモ  
山遠京爾之有者狹小牡鹿之妻呼音者乏毛

有香

アキハキノチリスキユケハサヲレカハワヒナキセム  
秋茅子之散過去者左小牡鹿者和備鳴將為

名不見者乏焉

秋茅子之咲有野邊者左小牡鹿曾露乎別家  
嬌問四家類

奈何牡鹿之和備鳴為成蓋毛秋野之茅子也  
繁將落

秋茅子之開有野邊左牡鹿者落卷惜見鳴去  
物乎

足日木乃山之跡陰爾鳴鹿之聲聞為八友山  
田守醉兒

詠蟬

暮影來鳴日晚之幾許每日聞跡不足音可聞

詠蟋蟀

秋風之寒吹奈倍吾屋前之淺茅之本蟋蟀鳴

毛

影草乃生有屋外之暮陰爾鳴蟋蟀者雖聞不

足可聞

庭草爾村雨落而蟋蟀之鳴音聞者秋付爾家

里

詠蝦

カハツ

清類

三吉野乃石本不避鳴川津諾文鳴來河乎溪  
神名火之山下動去水舟川津鳴成秋登將云

鳥屋

草枕客爾物念吾聞者夕片設而鳴川津可聞

瀨呼速見落當知足白浪爾川津鳴奈里朝夕

每

上瀨爾河津妻呼暮去者衣手寒三妻將枕跡

香

詠鳥

妹手乎取石池之浪間從鳥音異鳴秋過良之

秋野之草花我未鳴舌百鳥音聞盪香片聞吾

妹

詠露

冷茅子丹置白露朝朝珠斗曾見流置白露

ユフタチノ アメフルコトニ 十六卷 暮立之雨落每 一云打 春日野之尾花之上乃

レラツユオモホユ 白露所念 カスカノノヲハナカウヘ

白露所念

アキハキノエタモトヲニツユレモキサムクモトキハナリニ 秋茅子之枝毛十尾丹露霜置寒毛持者成爾

家類可聞

白露與秋茅子者戀亂別事難吾情可聞

レラツエトアキノハキトハコヒミタレワクニトカキワカコロカモ

ワカヤトノヲハナオレナニオクツユニテフレワキモコチラニク 吾屋戸之麻花押靡置露爾手觸吾妹兒落卷

毛將見

モ三ノ人前 白露乎取者可消去來子等露爾爭而茅子之

遊將為

アキタカルカリイホヲツネリワカヲレハユロモテサムツユオキニケル 秋田蒨借廬乎作吾居者衣手寒露置爾家留

コノコロノアキカセサムレハキノハナチラスレラツユオキニケラレモ 日來之秋風寒茅子之花令散白露置爾來下

アキタカルトマデアウヨクナリレラツユハオクホダナヒトツケニ 秋田蒨着手揺奈利白露者置穗田無跡告爾

來良思

ツケニケラレモ 一云告爾來良思母

諫山

ハルハモエナツハミドリニクレキ井ノニレキニモユルアキヤマカ 春者毛要夏者綠丹紅之絲色爾所見秋山可

ハルハモエナツハミドリニクレキ井ノニレキニモユルアキヤマカ

聞

詠黄葉

ツマコモルヤノカミヤマツユシモニニホヒツメタリテラマクヲシモ  
妻隱矢野神山露霜爾爾寶比始散卷惜  
アヒツユニソメハシメタルアキヤマニシクナフリソアリワタルカ子  
朝露爾染始秋山爾鐘禮其零在渡金

右二首柿本朝臣人麿之詞集出

ナカツキノシクノアメニヌレトホリカスカノヤマハイロツキニ  
九月乃鐘禮乃雨舟沾通春日之山者色付舟  
來

カリテ予ノサムキアサケノツユナラシカスカノヤマヲモミタスモノノ  
鴈鳴之寒朝開之露有之春日山乎今黄物片

比日之曉露丹吾屋前之茅子乃下葉者色付

爾家里

カリカ子ハイマハキナキヌワカマキレモミチハヤツケニテハクル  
鴈鳴者今者來鳴沼吾待之黄葉早繼待者辛

苦母

アキヤミノコムヒトカクナリスレニソノモヨキハノオモホクニキミ  
秋山乎謹人懸勿忘西其黄葉乃所思君

オホサカヲワカユエクレハフタカミニモミチハナカレクレフリツ  
大坂乎吾越來者二上爾黄葉流志具禮零乍

秋去者置白露爾吾門乃淺茅何浦葉色付爾

家里

萬葉集卷十

四十一

イモカソテツキキノヤマノアサツユニニホフモ三千ノキラ  
妹之袖卷來乃山之朝露爾仁寶布黃葉之散  
筑前城山  
三キムク原  
正務官

卷惜裳

モ三千ハノニホヒハ  
黄葉之丹穗日者繁然鞞妻梨木乎手折可佐  
ツトイフニツキテトサラニ

寒

露霜聞寒夕之秋風丹黄葉爾來毛妻梨之木

者

吾門之淺茅色就吉魚張能浪柴乃野之黄葉  
乃活本

散良新

鴈之鳴乎聞鶴奈倍爾高松之野上之草曾色

付爾家留

吾背兒我白細衣往觸者應深毛黄變山可聞

秋風之日異吹者水莖能罔之木葉毛色付爾

家里

鴈鳴乃來鳴之共韓衣裁田之山者黄始有

鴈之鳥聲聞苗荷明日從者借香能山者黄始

南

四具禮能兩無間之零者真木葉毛爭不勝而  
色付爾家里

灼然四具禮乃兩者零勿國大城山者色付爾  
家里

風吹者黃葉散乍小雲吾松原清在莫國  
物念隱座而今日見者春日山者色就爾家里

九月白露負而足日木乃山之將黃變見幕下  
吉

妹許跡馬鞍置而射駒山擊越來者紅葉散筒  
黃葉為時爾成良之月入楓枝乃色付見者

里異霜者置良之高松野山司之色付見者  
秋風之日異吹者露重茅子之下葉者色付來

秋茅子乃下葉赤荒玉乃月之歷去者風疾鴨  
真十鏡見名淵山者今日鴨白露置而黃葉將

散  
吾屋戸之淺茅色付吉魚張之夏身之上爾四

具禮零疑

カリカ子ノ サムクナクヨリミツクキノ ラカノ クスハ ハ イロツキニ ケリ

○鴈鳴之寒鳴從水莖之岡乃葛葉者色付爾來

アキ ハキノ ニタハノ モミチ ハナニ ツグトキスキユケハ ノチコヒ

秋茅子之下葉乃黃葉於花繼時過去者後將

戀鴨

アス カ カハモミチハナカレカツラキノヤミノ コノハ ハ イニニ チルラハニ

明日香河黃葉流葛木山之木葉者今之散疑

イモカ ヒモトクトムスヒテ タツタ ヤマイマコソ モミチ ハニス タリ

妹之紉解登結而立田山今許魯黃葉始而有

家禮

カリカ子ノ サハキニヨリカスカ ナルミ カサノヤマハ イロツキニ ケリ

鴈鳴之喧之從春日有三笠山者色付丹家里

比者之五更露爾吾屋戸乃秋之茅子原色付

爾家里

ユフサレハ カリノ コエユクダツタ ヤミレクレニ キホヒイロツキニ

夕去者鴈之越往龍田山四具禮爾競色付爾

家里

サヨ フケアレレクレナ フリッアキハキ ノ モトハ ノ モミチ

左夜深而四具禮勿零秋茅子之本葉之黃葉

落卷惜裳

フルサトノ ハツモミチハシ タ ヲリモ チケケ ソ ワカケル ミヌ

古卿之始黃葉乎手折以而今日曾吾來不見

人之為



君之家乃之黄葉早落之者一本黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本  
君之家乃之黃葉早落之者一本

良之母  
一年二遍不行秋山乎情爾不飽過之鶴鴨

詠水田

是曳之山田佃子不秀友繩谷延與守登知金  
左小牡鹿之妻喚山之岳邊在早田者不劫霜  
者雖零

所念鴨

詠河

暮不去河蝦鳴成三和河之清瀨音乎聞師吉  
毛

詠月

天海月船浮桂檝懸而榜所見月人壯子  
此夜等者沙夜深去良之鴈鳴乃所聞空從月  
立度

吾背子之挿頭之茅子爾置露乎清見世跡月  
者照良思

無心秋月夜之物念跡寐不所宿照本名  
不念爾四具禮乃雨者零有跡天雲霽而月夜

清鳥

茅子之花開乃乎再入緒見代跡可聞月夜之

清慈益良國

白露乎玉作有九月在明之月夜雖見不飽可

間

詠風

戀乍裳稻葉搔別家居者乏不有秋之暮風  
茅子花咲有野邊日晚之乃鳴奈流共秋風吹  
秋山之木葉文未赤者今日吹風者霜毛置應

詠芳

高松之此峯迫爾笠立而盈盛有秋香乃吉者

詠雨

一日千重敷布我戀妹當為暮零禮見

右一首柿本朝臣入磨之歌集出

秋田苺客乃廬入爾四具禮零我袖沾千人無

二

玉手次不懸時無吾戀此具禮志者者沾乍毛

將行

黃葉乎令落四具禮能零苗爾夜副衣寒一之

宿者

詠霜

天飛也鴈之翅乃覆羽之何處漏香霜之零異

牟

秋相聞

金山舌日下鳴鳥音聞何嘆

誰彼我莫問九月露沾乍君待吾

秋夜霧發渡夙夙夢見妹形矣

凡解カクカ

萬葉集卷下

五

アキノ、ヲ ハナカスエノキヒナヒタラ、ロハイモニヨリ、カモ

秋野尾花未生靡心妹依鴨

秋山霜零覆木葉落歲雖行我忘八

右柿本朝臣入磨之歌集出

寄水田

スミノエ ノ キレヲ タ ニ ハリニギヒイ子ノ

住吉之岸乎田爾墾蒔稻乃而及蒞不相公鴨

劔後玉纏田井爾及何時可妹乎不相見家戀

將居

秋田之穗上爾置白露之可消吾者所念鴨

秋田之穗向之所依片縁吾者物念都禮無物

乎

秋田叫借廬作五百入為而有藍君叫將見依

毛欲將

鶴鳴之所聞田井爾五百入為而吾客有跡於

妹告社

春霞多奈引田居爾廬付而秋田蒞左右令思

良久

高田集卷十

五二一

橘乎守部乃五十戸之門田早稻蒔時過去不  
來跡爲等霜

寄露

秋茅子之開散野邊之暮露爾沾乍來益夜者

深去鞞

色付相秋之露霜莫零妹之手本乎不纏今夜

者

秋茅子之上爾置有白露之消鴨死猿戀爾不

有者

吾屋前秋茅子上置露市白霜吾戀目八面

秋穗乎之勢爾押靡置露消鴨死益戀乍不有

者

露霜爾衣袖所沾而今谷毛妹許行名夜者雖

深

秋茅子之枝毛十尾爾置露之消毳死猿戀乍

不有者

秋茅子之上爾白露每置見管曾思努布君之  
光儀乎

寄風

吾妹子者衣丹有南秋風之寒比來下著益乎  
泊瀨風如是吹三更者及何時衣片數吾一將  
宿

寄雨

秋茅子乎令落長雨之零比者一起居而戀夜

曾大寸

九月四具禮乃雨之山霧煙寸吾告曾誰乎見  
者將息

一云十月四具禮乃雨降

寄蟋蟀

蟋蟀之待歡秋夜乎寐驗無枕與吾者

寄蝦

朝霞鹿火屋之下爾鳴蝦聲谷聞者吾將戀八

方

寄鴈

イテ、イナハ、アマトフカリノ、ナキ又ヘニケシ、ケフトイフニ  
出去者、大飛鴈之、可泣美且今日且今日云二  
トモソヘニケル  
年曾經去家類

寄鹿

サヲシカノ、アサフスヲノ、クサワカニ、カクロヒカ子、テヒレ  
左小牡鹿之、朝伏小野之、草若美隱不得而於  
人所知名  
サヲシカノ、ヲノ、クサフレイチシロクワカトハサレニ、ヒトノ、シレ

左小牡鹿之、小野草伏灼然吾不問爾人乃知

良久

寄鶴

コノヨラノ、アカツキクダチナタツノ、オモヒハスエスコヒコノ、マサレ  
今夜乃曉降、鳴鶴之、念不過戀許增益也

寄草

道邊之、乎花我下之、思草今更爾何、物可將念

寄花

草深三、戀多、鳴屋前、茅子見公者、何時來益牟  
秋就者、水草花乃阿要奴、蟹思跡不知、直爾不

ナク、フカミ、キリ、コホキ、オモタチ、ヤトエハ、キ、ミニキ、ミハ、イツカ、キ、マサム、アキツケハ、カサノハ、ア、エ、又、カニオモヘト、シラシ、タ、ニ、アハ

相在者

ナニス トカ キミヲ イトハム アキハ キノ ソノバジハナノ ウレシキ  
何為等加君乎將狀秋茅子乃其始花之歡寸

物乎

展轉戀者死友灼然色庭不出朝容貌之花  
コトニイテハ、イハ、イニシミアサカホノホニハサキトテズ コヒタスルカモ

言出而云忌染朝貌乃穗庭開不出戀為鴨  
カリカ子ノハツコエキ、テサキテタルヤトノアキハキニニコ

鴈鳴之始音聞而開出有屋前之秋茅子見來

吾世古

左小牡鹿之入野乃為酢寸初尾花何時加妹

之將手枕

戀日之氣長有者三苑圃能辛藍花之色出爾

來

吾鄉爾今咲花乃女郎花不堪情尚戀二家里

茅子花咲有乎見者君不相真毛父二成來鴨

朝露爾咲酢左乾垂鴨頭草之日斜共可消所

念

長夜乎於君戀乍不生者開而落西花有益乎



ワキモ コニ アフサカヤマノノ<sup>ル</sup>ス、キホニハサキイテス コヒ

渡鴨

ワタルカモ 穂ミルユサキヤトイヘリ

率爾今毛欲見秋茅之四搓二將有妹之光儀

平

秋茅子之花野乃為酢寸穗庭不出吾戀度隱

孀波母

吾屋戸爾開秋茅子散過而實成及丹於君不

相鴨

ワカヤト、ハチサキニケリナラヌマニハヤキテミハ

吾屋前之茅子開二家里不落間爾早來可見

平城里人

石走間間生有貌花乃花西有來在筒見者

而

秋茅子乎落過沼蛇手折持雖見不怜君西不

有者

朝開夕者消流鴨頭草可消戀毛吾者為鴨

アキツノノハナカリソヘアキハキノハナヲフキサ子キニカカリ  
變野之尾花莉副秋芽子之花乎葢枝君之借  
廬イホニ

サキトモレラスレアラハモタモアラムニノアキハキヲ三世  
笑友不知師有者默然將有此秋芽子乎令視  
管本名

寄山

アキサレハカリトヒコルタツタヤマタチテモ井テモキミヲレ  
秋去者鴈飛越龍田山立而毛居而毛君乎思  
曾念ソオモフ

寄黃葉

ワカヤトノクスハヒニケニイロツキヌキマサ又キミハトニコロ  
我屋戸之田葛葉日殊色付奴不座君者何情  
曾毛ソモ

アレヒキノヤマサナカツラモニツマテイモニアハズヤワカコヒヲ  
足引乃山五時佐奈葛黃變及妹爾不相哉吾戀將  
居ラム

モミチハノスキカテヌコヲヒトツマトミツヤアラムコヒレキ  
黃葉之過不勝兒乎人妻跡見乍哉將有戀數  
物乎モノヲ

寄月

キミニコヒレナエタラフレウカシレハアキ尤世フキテツキカタフキヲ  
於君戀之奈要浦觸吾居者秋風吹而月斜烏

秋夜之月疑意君者雲隱須臾不見者幾許戀

敷

九月之在明能月夜有乍君之來座者吾將

戀八方

寄夜

忍咲八師不戀登為跡金風之寒吹夜者君乎

之曾念

感者之痛情無跡將念秋之長夜乎寐師耳

秋夜乎長跡雖言積西戀盡者短有家里

寄衣

秋都葉爾爾寶敞流衣吾者不服於君奉者夜

毛著金

問答

旅尚襟解物乎事繁三丸宿吾為長此夜

四具禮零曉月夜紈不解戀君跡居益物

於黃葉置白露之色葉二毛不出跡念者事之

シケケク

繁家口

雨零者瀧都山川於石觸君之摧情者不持

右一首不類秋詞而以和載之也

譬喻歌

祝部等之齋經社之黃葉毛標繩越而落云物乎

旋頭歌

戀蟬之吾床隔爾鳴乍本名起居管君爾戀爾

宿不勝爾

皮為酢寸穗庭開不出戀乎吾為玉蜻直一目耳視之人故爾

冬雜歌

我袖爾電手走卷隱不消有妹為見

足曳之山鴨高卷向之木志乃子松二三雪落

來

卷向之檜原毛未雲居者子松之末由沫雪流

足引山道不知白杜枝枝母等乎乎爾雪落者

或云枝毛多和多和

右柿本朝臣入磨之歌集出也但一首

或本云三方沙彌作

詠雪

奈良山乃峯尚霧合宇倍志社前垣之下乃雪

者不消家禮

殊落者袖副沾而可通將落雪之空爾消二管

夜乎寒三朝户乎開出見者庭毛薄大良爾三

雪落有 一云庭裳保杼呂爾雪曾零而有

暮去者衣袖寒之高松之山木每雪曾零有

吾袖爾零鶴雪毛流去而妹之手本伊行觸糠

沫雪者今日者莫零白妙之袖纏將干人毛不

有惡

甚多毛不零雪故言多毛天三空者隱相管

吾背子乎且今且今出見者沫雪零有庭毛保

杼呂爾

足引山爾白者我屋戸爾昨日暮零之雪疑意

詠花

誰苑之梅花毛久堅之清月夜爾幾許散來

梅花先開枝手折而者裏常名付而與副手六

香聞

誰苑之梅爾可有家武幾許毛開有可毛見我

欲左右手二

來可視人毛不有爾吾家有梅早花落十方吉

雪寒三咲者不開梅花縱比來者然而毛有金

詠露

為妹末枝梅乎手折登波下枝之露爾沾家類

可聞

詠黃葉

八田乃野之淺茅色付有乳山峯之沫雪寒零

良之

詠月

左夜深者出來牟月乎高山之峯白雲將隱鴨

冬相聞

零雪虛空可消雖戀相依無月經在

沫雪千里零敷戀為來食永我見偲

右柿本朝臣人磨之歌集出

寄露

咲出照梅之下枝置露之可消於妹戀頃者

寄霜

甚毛夜深勿行道邊之湯小竹之於爾霜降夜

烏

寄雪

小竹葉爾薄太禮零覆消名羽鴨將忘云者益

所念

霰落板敢風吹寒夜也旗野爾今夜吾獨寐牟  
吉名張乃野木爾零覆白雪乃市白霜將戀吾

鴨

一眼見之人爾戀良久天霧之零來雪之可消

所念

思出時者為便無豐國之木綿山雪之可消所

念

如夢君乎相見而天霧之落來雪之可消所念

吾背子之言愛羨出去者裳引將知雪勿零

梅花其跡毛不所見零雪之市白兼名間使遣

者 一云零雪爾間使遣者其將知名

天霧相零來雪之消友於君合常流經度

窺良布跡見山雪之灼然戀者妹名人將知可

聞

海小舩泊瀬乃山爾落雪之消長戀師君之音

曾為流

和射美能嶺往過而零雪乃馱毛無跡白其兒

爾

八卷秋岳小社鹿踏起宇加屋良比三

ケナサキ志ノカヒシ



寄花

ワカヤトニサキタルラメヲツギヨヨミヨナクミセムキミヲ  
吾屋戸爾開有梅乎月夜好美夕夕令見君乎

祚待也

社本

寄夜

アヒヒキノヤニタカセハフカ子トモキミナキヨヒハカキヤムシキ  
是檜木乃山下風波雖不吹君無夕者豫寒毛

萬葉集卷第十

