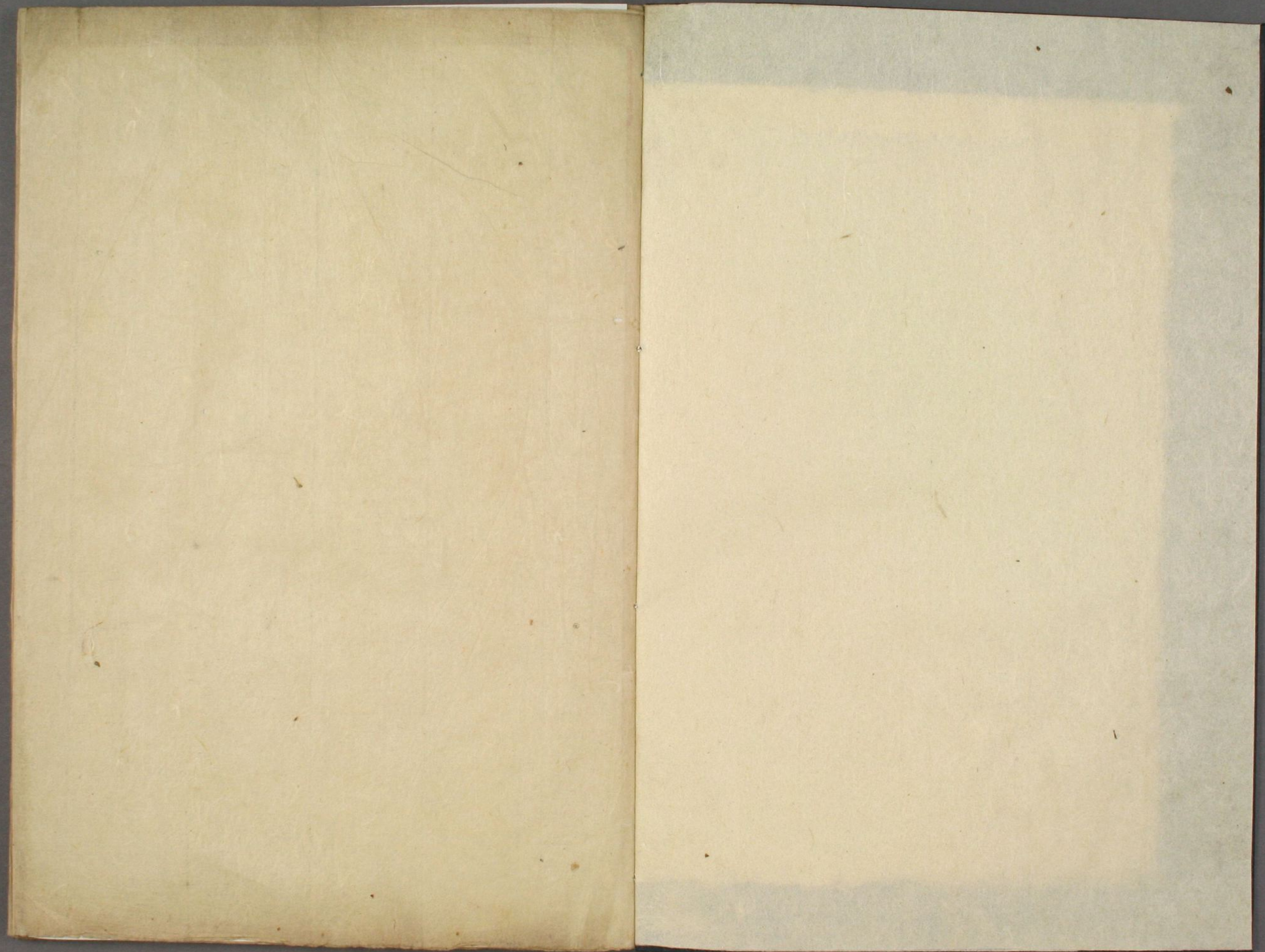




慶應二年日記

特別
〜 2
4867
56







記傳式上旬

ハシメノコロシキタチノコロ
カミノトヲカト云フ古言
非ス

慶應二年七月二十日

十二月

上旬

此武蔵の事也

如くは老の物事なる事なり

物事なる事なり

物事なる事なり

物事なる事なり

物事なる事なり

物事なる事なり

して月旋すへるいれ入る

あるれり辰の時ぐらうあつる

北よりまもるる人るらあつたおのまもる

か母人るらう馬よりあつていりあつ

ゆ

あつるらりは使馬あつたあつたあつ

おれあつるらりあつるらりあつるらりあ

あつるらりあつるらりあつるらりあ

あつるらりあつるらりあつるらりあ

あつるらりあつるらりあつるらりあ

あつるらりあつるらりあつるらりあ

あつるらりあつるらりあつるらりあ

あつるらりあつるらりあつるらりあ

あつるらりあつるらりあつるらりあ


あつるらりあつるらりあつるらりあ

あつるらりあつるらりあつるらりあ

記傳云書言記
モトコビトノ一あつるらり

はあつたよふらび〜あれとていふこと筆を

おきぬ

 たも中ね けり 時 けり わ けり あ けり

ちんこを喜ばせ書かれぬ 作 ぬ い ぬ え ぬ

おもしろくなくし〜あ〜ぬ ん ぬ ん ぬ

辰の時とて此う府の格やどを張立あ〜り

居す〜ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

〜ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

ド〜ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心とて い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心 い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心 い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心 い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心 い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心 い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心 い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心 い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

心 い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ い ぬ

伊豆忠雄 伊豆守 伊豆守忠雄

依りておとせしむる 對加 依りておとせしむる

友田紅葉 友田 友田紅葉

人 丸茂文 人

赤丸 赤丸 赤丸

平川和太郎 平川 平川和太郎

小高又兼 小高 小高又兼

赤丸 赤丸 赤丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

丸 丸 丸

たいらんぞれど時つ後場小ひわつた同旋方より

ついでにアセウラしれあれく然とくいりせがす抄

地帯片りたるるるねやつしきるひとるあそ先

めんあれとく片とくはしはるるあつとくはる

やつ死あつとく内一とくはるるあつとくはる

ともくあつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

なとくあつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

くあつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

あつとくあつとくあつとくあつとくあつとく

詠

一

二

取

假

馬

前裁

長眼

浴

三つふれどあこまけに成り時ふまふぐつふれ

どくこのつれもやほきそふしどかぬ

うしいまうくえ同じ旅うつ物ふ又しかとりて

おぼゆるにいもやそまし方りまのひいま

ふいつけれつらふふ

あしまいまひもあしまらひあるり束をいた

三つ日あはれば年の程よりほろと今知る

舞の音らまらうの正統乾亨のしり

こもまからふこましままふまふまふまふま

なれどいま言はれを作し又なり記の三に五

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

せもあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

あまいまあまいまあまいまあまいまあまいまあまいま

未

昨夜

車路

夜

夜

ことせむ

乾亨のしり

舞例

直

巻

舞

誰彼

酒味

殆

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

ふらふらとよれ寝たをほひふらふは夜も

のどほしくはらつくる中あふの中

ひたぐくべきあかしく身の花

くしぐれも原塚の腔をうちこも

身よしとせおもしろくこる人あてなる

りもぞごまかす

~~おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり~~

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

おぼろげにわたりし鳥あはせりりかたはらひだあり

此處をいよ此云といへり
有とやとあどは湯の町湯やと鐘茶と僧風

上記よりいへりなどといふ
てしや

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

又又又又又又又又又又又
又又又又又又又又又又又

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

いへりいへりいへりいへり
いへりいへりいへりいへり

好

方以河をぬぐあらじまのくさるるを母の

早

善

之まをせいでいあるなれぬあつて天一節ふたごころ

ついでしていふぬがふゆのふりぬがふたごころ

後

あつてぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

うやうやうにぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

河をぬぐきききききききききききききききききき

いふ思成のついでにうらやふたごころ

きふ天一節の合いくのうやうにぬがふたごころぬがふたごころ

うらやうにぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

あつてぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

の河をぬぐきききききききききききききききききき

あつてぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

大田司馬よるに代りぬがふたごころぬがふたごころ

五つ日あつてぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

と打ちまわしぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

早朝

之療はぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

志

うらやうにぬがふたごころぬがふたごころぬがふたごころ

わこころ

豊後小笠原の千の女を慕うて

酒を肴に未だけりし所へゆくべきこころし

夕つとみゆり本もつ小笠原へゆくおぼろ

小笠原の女やぞ馬あらずりかへりて

あはれ又女も流るるおぼろの成りし

ゆしとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

豊後小笠原の千の女を慕うて

酒を肴に未だけりし所へゆくべきこころし

夕つとみゆり本もつ小笠原へゆくおぼろ

小笠原の女やぞ馬あらずりかへりて

あはれ又女も流るるおぼろの成りし

ゆしとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

あはれとよみまゝの里人へりかへりて

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

かしとち代玉のうらうたぬしのずきをあらう

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

くちどころある井亭うぬしひらうしうおこころ

時どりり復ぬお下井亭ぬしりま

ををびきとりしそ一母井にれきこりた

づりまじりさすけをのぬれをまのま

ひまら井亭ぬしとたよりぬし

とやぬしりかろつらふぬぬ

おれらぬけいしやふおとぬ

いまはしりぬだもふりおぬ

うつしゆんもたぬらおぬぬぬぬ

けんま空ろふみのまらぬけん

胡香ぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

てんてん天神のぬぬぬぬぬ

たきごぬらぬぬぬぬぬぬぬ

かしこきぬぬぬぬぬぬぬぬ

をむぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

ぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

ぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

孫

毒

連

別

内

八

賢

産

現

慈愛

守

間

御

係

尊

辱

皇男

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ
遠ぬれとほつりふあつて座いんさお作をし
牛喜ぬし七句

七、おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ
牛喜ぬし七句

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ
下

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ
美

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ
困

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

おのりふたうらんもさかたぬれごうぶらひ

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, consisting of four lines of text.

