



義人遺草

全

和  
959



門へ  
番  
卷

義人遺草

全壹冊

學問所改



義人遺草

和歌

河川に入らば

大石良雄

ふたつと流るる水は身を洗はれぬとて  
武蔵野の松林に  
答へて

泉岳寺ありて

何れも思ひの晴る身は  
松の宮妻は月と  
いふとて

兼著

花は流るる水は身を洗はれぬとて  
武蔵野の松林に  
兼著



松  
此中四首は  
兼著公八百  
年思ふ

吉田 逸亮

百廿教改のしるしをいへり松老松の文は経の経音

梅

かまふ雪降松の山里に梅は梅は忘れぬ

松

松のぬきぬきあふむ河津の山に梅松を亀濃

梅

ふき古の事わが心は梅の葉も白く深き出た

二月末のころ古松出たあふ板あり

九市村の松のしるしをいへり御代に遺板あり

この中山あり

取らぬ越の松の葉もあふむ心はわが心の中

薩田山のしるし

あふむ松の葉もあふむ心はわが心の中

清又人集

と原の松の葉もあふむ心はわが心の中

古のしるし

北の松の葉もあふむ心はわが心の中

辞書

あふむ松の葉もあふむ心はわが心の中



北の松の葉もあふむ心はわが心の中

原元辰

花のうらみはなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

辞也

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

時句紙

小野寺秀和

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

岩女紙

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

老後止信

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

元禄十七年十二月廿七日

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

あはれなる心はなほおもひのこりて

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

志は浦

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

あはれなる心はなほおもひのこりて

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

あはれなる心はなほおもひのこりて

あはれなる心はなほおもひのこりて  
あはれなる心はなほおもひのこりて

あはれなる心はなほおもひのこりて

あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き  
月をきえぬおのいれおのいれおのいれおのいれ  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

思ひ出は言明れおの秋はあつら成ゆ 袖はさる人月夜は清き  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

枕の向ふはあつら成ゆ 袖はさる人月夜は清き  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

袖はさる人月夜は清き

あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き  
あはれおの海路へは教はさる人月夜は清き

船乗りて名乗れど

今も船乗りて名乗れど

江戸の舟をこえ

幾時か江戸をこえ

辞世

妻も死んで一人の世に

捨心

間支延

知るに心は武蔵野

辞世

春も夜は寝て

春帆

春帆

又兼山園

先づ心は

辞世

潮田

武士道

同

早水

地の中

道板

神崎

あな

夏

い



ふまの長の手紙の事

消かすはたしおのこをばあやまにせしむる  
之の事

うまのこをばあやまにせしむる  
まのこ

まのこをばあやまにせしむる

初節

まのこをばあやまにせしむる  
まのこをばあやまにせしむる

まのこをばあやまにせしむる  
まのこをばあやまにせしむる

まのこをばあやまにせしむる

向中節

まのこをばあやまにせしむる

増上寺の事

まのこをばあやまにせしむる

まのこ

まのこをばあやまにせしむる

七夕

まのこをばあやまにせしむる

おまのこをばあやまにせしむる

道遠くも理一氏

多岐の部のそと物事れはすむ川原に七月をえり

月前友

月夜に心もあはれし月影をみよ水鏡に初夜は

女は踏むをえり

初夜に可袂の風はかゆく人かかふをひきし

月前物一

高天原の女にみよ月影をみよ水鏡に初夜は

閏八月十七日の月をえり事し人のあはれし

過くおれをよ又かかひしえり詠め侍

一不い

誰かかかひし秋のうらみ赤丹堂の望月のえり

雨中原花

露子に心もあはれし秋のうらみ赤丹堂の望月のえり

赤丹

くみよれ葉も香の秋のうらみ赤丹堂の望月のえり

九月十三夜雨降はれを

結句に心もあはれし秋のうらみ赤丹堂の望月のえり

秋のうらみ赤丹堂の望月のえり

露の身は清せの風もあはれし又月夜に望月のえり

九月十日お家へふすまぬ他徳寺村のあま  
もくしお家へお味籠り月かへおまはし  
遠くお家へおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはし

おまはしおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはしおまはし

おまはしおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはしおまはし

おまはしおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはしおまはし

おまはしおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはしおまはし

おまはしおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはしおまはし

おまはしおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはしおまはし

おまはしおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはしおまはし

おまはしおまはしおまはしおまはし  
おまはしおまはしおまはしおまはし

おまはし

ゆりしるしをいひていふはあはれなり

雪

梓弓をいひていふはあはれなり

誹謗

檢志

る春正因

いふはあはれなり

紫江

いふはあはれなり

大高忠雄

いふはあはれなり

いふはあはれなり

義人遺草序

忠義大節也詞章小技也大節既顯何問小技然忠  
精之氣發為詞章虽一語之微亦足以聳勵人心扶  
植綱常此<sup>乃</sup>以其人傳者固不得以小技輕之也赤穗  
諸士之忠烈聞天下遺墨殘牘人爭宝玩而至其篇  
詠未聞有輯而錄之者余搜索諸書獲歌詩若干篇  
輯為一卷余於諸士嘗為之傳於其遺草尤有感焉  
夫社稷淪覆人心駭沮而義衆決死伺仇韜晦隱忍  
東西漂泊觸物生感故其詞沈鬱而慨切鼓勇赴義  
奮迅衝擊風雪裂膚鐵衣濺血手挈仇頭相顧而笑

意氣亦壯故其詞爽健而凜冽及其就死含笑入地  
故其詞閑豁而雄快流其詞而想其人亦足以觀其  
籌算詳熟志氣安靜此所謂以其人傳者何待余輯  
錄然吾聞衆之舉事吉田兼亮取平生吟草併故帙  
焚之是其不傳者亦已多矣則其僅存於焚擲之餘  
者尤為可惜此余之所以不能無輯錄也如其遺涵  
則同志之士為我補焉天保乙未春二月水府青山  
延光叙

三十年來一夢中捨生取義幾人同家鄉卧病双親  
在膝下奉歡恨不終

淺草眺望

神崎則休

隅田渡口待船休農舍繁榮春稻秋梅若墳揚似帝  
土業平詠草唱皇明龍山日沒梵鯨響牛社月登華  
表幽回首酒旗風吼囊錢空尽拭淚流

詩

木村貞行

君子疾惡之心小人驕橫之行二者卒然相激於談  
笑之間必有相害而不相容者宜哉先君之逢鄙夫  
而殞身也惜有事殿中之日不得自快於一擊之間  
而身独嬰法網以亡使鄙夫全首領於家以貽臣等  
無窮之恨臣等以此憤惋鬱怒奮不顧身必刺鄙夫  
以報君仇而尚忍詢抑志以至踰年非敢後也時未  
至也嗚呼吾大父吉兵衛始仕霜臺君受公子采女  
君之遇由是吾父總兵衛事前內匠君甚見親近以

至不肖某繼事先君有年雖不敢私不次之寵然因  
父祖之績荷世祿之厚以養妻子畜婢僕其沐君恩  
也亦已多矣今也從同志義士相与蹈白刃決必死  
上有以報君主之恩下無以辱人臣之義豈非臣大  
幸歟冀賴先君之靈得義央父子首獻之影堂臣等  
所祈在是而已不勝欣躍之至綴野詩一篇以述其  
志

身寄浮雲滄海東  
久愆恩義世塵中  
看花對月無窮  
恨散作曉天草木風

武林隆重

附錄

詩

賀小野寺十内母九十壽

伊藤維禎

母氏年高九十強  
無憂無病又無傷  
老萊孝思誰能  
識膝下猶呼為小郎

同

伊藤長胤

羨君官政不遑時  
慈母九旬絲髮垂  
况復一堂不違  
食更無晨夕倚門思

義士行

一斤義氣蓋壤間  
白虹貫日氣如神  
碧血千年磨彌



明誰識而今日擊真憶昔匪作犯不避杜郵期迫命  
委塵念瀋不散身先隕宿草空掩夜臺春遺臣四散  
宗兵盡喬木青社事亦新一夫倡義衆左袒糾率四  
十又六人深謀秘算誰能覺東漂西羈飽艱辛流迹  
曾逃花柳巷託名暫竄屠酷津張郎未得狙擊便武  
陽欲進徒逡巡仇家一旦弛警備方夜酣燕會衆賓  
謀人速報好消息抹額袴褶束裝頻四更三冬寒漏  
徹梯屋斧圍驚四鄰冥搜炬索認暗彌利戟快刀地  
燭燐主人竄伏不知處人氣餘煖在卧茵行履尋到  
新炭廠甘心始得宿憤伸慙慙祭首旧主墓誰何無  
人夜向晨投牒有司去自首進止唯命件件傳有司  
報法且拘繫東武宦邸託四鎮朝野自是爭嘩傳萬  
口齊唱是忠臣諸鎮聞忠館待厚留止荏苒十餘旬  
公義私情難兩全盤水加劍俱殉身君不見古來秦  
養偷生者賣降投款每相回了得是君未了事千古  
公論不可泯

聞淺野長矩旧臣報讎

林信篤

曾聞壯士無還去易水風寒連袂行炭啞變形追豫  
讓薤歌滴淚挽田橫精誠石碎死何悔義氣水清生  
太輕四十六人齊伏月上天猶未察忠情

題大石良雄氏竹雀圖

梁田邦美

饑雀霜寒如失群竹間禽語有誰聞  
畫魂一假英雄手欲逐飛鴻衝海雲

雜咏

一從武露偏東方大劍硬弓勢焰張  
靈豹留皮知有幾欲分赤穗義人腸

大石良雄治遊回

太田元貞

佩腰長劍見雄姿北里治遊知少時  
義士家門有忠僕恰同松下產仙芝

龍野藤江教官所傳佩刀云是故赤穗大夫大

石良雄贈乃祖某者

菅晋帥

義人腰下小龍泉脫贈先公意有存  
千載不磨忠憤氣傳家堪亦衛儒門

觀其角山人錄赤城義士事手札引為紀儉卿

作

賴襄

元祿壬午十二月維十四日夜大雪排雪四十六條  
鐵斫仇家門、關折白雪化為糝糊血、戰何覺手  
戰裂唯恐鄰並認盜竊遣使致辭謝唐突隣方會客  
賞玉屑炉炭半炷見跋忽聞剝啄共驚但敢為纓  
冠与披髮客中其角风流傑嘗与使者素交結曰吾

在此欲一決出觀群劍扶虎穴凍月在空光下徹劍  
華和雪眼欲纈寄書社友報顛末縷叙義舉語勃  
野乘傳述競啁晰親睹熟如一斤札故帝堆裡字未  
滅世行亦可代碑碣紀君獲之如玉玦佩服不秋時  
展閱為愛書詞傳芳烈况渠義氣亦可說出門嘗學  
軻離別又擬藥布哭彭越當時同僚血曾歎變志鼠  
竄艸間活若聞渠夙当面熟流之猶偉懦夫骨流傳  
一入權家闌精光依旧未嘗缺晉唐蹟遭賈相襲秋  
壑印記不可割何如此札無黠蟻長比當時雪月潔

垂絲櫻引并序

家大人

夫物得所託而後著故甘棠以召伯而存嘉樹曰宣  
子而傳古柏以武侯而鬱茂雷竹因萊公而叢生夫  
以一枿之細一物之微為世愛惜播諸歌詠著諸文  
辭使千載之後興起贊歎者豈非以其人哉若我本  
邦大石氏精忠貫金石義氣動天地宇宙之大罕見  
其比宜哉後世欽慕而不已也大石氏仕播州赤穂  
迄今故宅猶存園中有垂絲櫻枝葉扶疎茂盛可愛  
蓋其所嘗愛云好事之士徵詩於四方欲歌詠其事  
以傳不朽嗟夫大石氏之忠烈天下之所共知宜亘  
萬世而不朽固不係於此樹之存不存矣然思其人

則愛其樹亦猶周人之於召伯采人之於萊公則邦  
人思慕之心其有不可已者歟夫一國之所慕天下  
慕之則重義尚節之風亦將延及天下豈有大益於  
世教也曰作垂絲櫻引

元祿辛巳歲賜死赤穗侯念爭一坐法恨不殺仇讎  
赤穗有臣姓大石慷慨誓將報主仇潛匿獨唱同志  
士歃血結盟為主謀赤穗由來稱好士群臣皆要相  
終始一朝國亡城為墟肉食偷生惜一死終得壯士  
四十七義氣相合各如一借問當時仇是誰野州長  
史姓是吉邸第不許人出入防閑日嚴且密伺間

覘隙運竒等破關排門忽復讎時維嚴冬十二月北  
風凜冽寒裂膚臂上角弓霜皎潔腰間寶劍血模糊  
提首間行歃侯墓衣袖淋漓淚不乾秋兵諸官願就  
死觀者闐巷咸悲酸石氏父子尤絕倫忠肝激烈泣  
鬼神物換星移人代改故國尚有茅宅存昔時遺愛  
苗櫻樹垂條依旧媚青春紅線隨風花織錦瓊葩鋪  
地艸成茵君不見推門貴戚百歲後玉樓委地骨亦  
朽一時富貴隨流水園池不知何處是嗟此一櫻樹  
結根托忠良海內文士錦繡腸遐迩相傳修詞章請  
看忠義扶名教英名千載占花芳

咏四十七士

坂井華

若使無茲事臣節何由立若常有此事終將無王法  
：：不可廢臣節不可已茫：天地古今間茲事独  
許赤城士

寄題大石櫻花魚贈好古堂主人：：頃歲  
摸刺良雄及同死諸子手書為卷名曰義人

遺芳余亦得一本

君不見大石公精義至忠冠日東求之西土亦誰同  
我聞赤城公故屋人得殘瓦爭宝蓄况公当日手栽  
櫻垂絲猶繫遺愛情人思甘棠天亦培公歿百年春

益榮當其万朵着花日猶想仇門沒雪光映戟當其  
輕風吹輒飛又想從容就死毫不惜嗟乎公是人中  
第一臣櫻是花中第一春乃知東方别有靈淑气生  
此異花生異人好古堂主人好古亦好義得公手書  
尽摸榻并刺同死諸公字筆勢淋漓凜義風遺芳永  
与此花貴公已不可見：花我願適花亦不可見幸  
得見此刻我将珍襲置左右朝夕展觀以砥忠義節  
咏英風扇扇中帖櫻花即大石良雄手栽者為好古堂主人  
遺愛唯存花一叢敢令落英沒泥中芬香隨手春常  
在英爽逼胸熱自空豈獨甘棠思台伯兼曰塵尾見

王公主之劍意殊堪賞煽起世間忠義風

文

忠義碑

栗山愿

大石君諱良雄稱內藏助其本出自鎮守府將軍藤  
原秀卿之胄有食江之大石莊者曰以地氏應  
仁之亂舉族戰歿無嗣會小山泰朝之孫久朝居京  
師大石小山本同宗日後之後六世至良勝始臣于  
淺野長重及長重子長綱改封赤穗從移馬竇君之  
曾大父也父良昭娶池田氏生君良昭早世君年十  
五承重天父良欽歷事淺野長友及長矩世祿十五

百石為人。溫寬有度，不為齷齪自用。雖為長臣於事，無所預。元祿十四年三月，詔使至幕府，長矩接伴。坐以私忿，刃傷吉良義央於府中，大不敬。淪死。君在赤穗，聚城士三百，誓曰：「讎在義，不與活。枕城死耳。」既而，又曰：「掘城亦似叛，不如退而自殺。」城士從之者數十人，刺血盟誓。君乃曰：「可矣。死未晚也。」時舉城，恒擾不知所為。而君日坐官廨，引見吏民，凡外內諸事，處決如流。自城，儲庫積文武諸器，以至錢鈔、租稅之微，具備。文簿莫不明較。四月，除道迎使者，致城而去。出游京師，狂縱。魚行往，披僧衣，携妓，醉市。讎家偵知，以

無能為也。明年，君與子良金變姓名來江戶，俾神崎則休、茅野常成伴為佞，販往來。讎家伺察動靜。義央避仇，率常外宿會。十二月十四日，客飲抵夜。君謀知之，乃率同盟四十五人，按第囚。申令，彌鐵巾、衷甲、乘曉，搗屋斫門，前後競入，却縛一人，索蠟燭之。每室明如晝，奮鬪。亂搜殺傷數十人，唯逃者若婦人，不害。遂殺義央於室側，褫衣，裹首，乃吹器，歛衆，戒火。灌窺，函具名書於廳前，相率退于芝之泉岳寺，祭首。長矩墓遣吉田、魚、亮、富、森，正因告大目付仙石久尚，曰：「謹族誅。即日分拘君等四十六人於細川、綱利、松平、定直。」

毛利綱元水野忠之許十六年二月四日各賜自  
盡許葬長矩墓側時君年四十五初娶石束氏生子  
三男三女長乃良金死年十六二男幼二女夭嗟夫  
君之舉事結徒動衆恣刃貴者徵之法令罪固當誅  
而意將謂寧觸法於當世不可負恩於地下身可壅  
志不可奪其豈有為而矣哉是以君舉止自若束身  
就死毫靡所憾而其氣烈之所磅礴虽天地為震蕩  
士風賴以奮民彝賴以植謂之千載一人可也族姻  
叔君豎埋之大石古墨之趾建石勒事并刻四十五  
人姓名四十五人其人也心則一也已

良金稱主稅君之長子信清稱瀨左衛君之族弟  
吉田兼亮稱忠左衛門子兼貞稱沢衛門兼亮与  
君恨謀前後規為多賴之云原元辰稱總衛門方  
衆之沟擾与兼亮俱助君綜理衆事使莫壅滯斤  
岡高房稱源五衛門間瀨正明稱久大夫子正辰  
稱孫九郎小野寺秀和稱十内子秀富稱幸衛門  
儀貝正久稱十郎左衛門堀部金丸稱弥兵衛武  
庸稱安兵衛金丸之義兒也金丸老而壯慨武庸  
以勇敢聞衆之濟事父子功謀居多近松行重稱  
勘六富森正因稱助衛門臨決母与所著襯衣曰



汝得死所矣潮田高教称又丞赤埴重賢称源藏  
奥野重盛称孫大夫子行高称定衛門矢田助武  
称五郎衛門早水滿克称藤左衛門間光延称喜  
兵衛二子光興称十次郎光夙称新六光興与武  
林隆重得義英殪之光興遂斬之首中村正辰称  
勘<sup>明</sup>管谷政利称半丞不破正種称数衛門入讎茅  
擊殺為最多千馬光忠称三郎兵衛岡野包秀称  
金衛門木村自行称岡衛門貝賀友信称弥左工  
門大高忠雄称源五謀得讎家飲會其謀也岡島  
常樹称八十二門武林隆重称唯七倉橋武幸称  
傳介村松重直称喜兵衛子秀直称三大夫杉野  
次房称十平次勝田武克称新左工門前原宗房  
称伊助矢頭教兼称衛門七父長助病将死授甲  
教兼曰必以復讐教兼終奉其言死年總十八神  
崎則休称与五郎茅野常成称和介横川宗利称  
勘平三村包常称次郎左工門在赤穗後事厨所  
職祿最下至是死節

大石良雄自画像記

赤松鴻

柳田士龍持此圖來示余且語云是故大石君所手  
寫也鸞也從木村元厚者懇乞得之其妻在傍愀然  
曲述其由曰妾大父稱八介嘗仕大石氏侯國既除  
大石君出城寓居尾崎村當時妾大父既老退居陋  
巷已而大石君將移居沿東山科大父聞之乃造謁  
曰奴聞主將去此地遠徙山科奴老矣恐無復奉謁  
之日冀得賜一物永以珍藏非所敢望敢布腹心君  
曰社稷傾覆進退維谷汝所知也吾不得復列士人  
矣卜居僻地永為小民畊芸終身而已与汝別去無

復見期聊留此以為別乃以十數金賜之妾大父悌  
然曰老奴來渴欲得主手沃所存一品朝夕奉之以  
代拜尊容而已虽老悖豈為貪賜金而來哉遂抗言  
曰國家止滅痛豈可言賤若奴尚抱憤怨而况世奉  
國恩而肉食者乎然而竟無一人有報讐志者欵乃  
攫金投君側曰慟哭君默然久之曰吾過矣  
乃攬筆寫此圖以與大父  
首拜謝盖君少壯時從其尊公在江戶有時微行必  
妾大父一人從焉是其狀也妾父在日為妾語如此  
妾也不幸父母已沒且無兄弟藏以至今乃從夫言

割愛奉贈如善珍藏猶妾自藏也驚也喜感交至慙  
慙致謝遂懷而還謹請先生為記此事余乃序次其  
事且言於士龍曰奇哉八介可謂有氣節者以余觀  
乎此圖非尋常遊行狀頗含猛烈意盖大石子虽不  
顯告深志而暗示其意故其狀如是欵八介亦覺其  
意故欣然拜謝焉不言而喻於同心豈不亦美乎嗚  
呼此圖也虽么麼哉即士精神所注義奴意氣所感  
宛然存乎目前覽之者誰不慨然非尋常繪画比矣  
子其珍襲之可也

書大石家譜後

安積覺

疾風知勁草板蕩識誠臣自古既然矣治世而有死  
節之臣其猶祥麟威鳳曠代而間出于大石君報故  
君之讐是已君以歷世元老威望著於赤穗一朝遇  
變举措不異平日奉旨致城而去及其報讐焦心苦  
思謀画周摯卒能伸大義於天下而植綱常於永世  
豈曾夫子所謂臨大節而不可奪者歟非邪昔藤原  
泰衡故將大河兼任連結餘黨嘯聚山沢致書由利  
維平曰古今有報六親之仇未聞有報主君之讐者  
今我創為此舉將以明君臣之大義也夫兼任之擾

奧羽勢頗猖獗亦猶劉黑闥之起兵漳南也其人固不足論而其言則未嘗不善也君處變治世而不失其經不大声色而後容就義亦豈兼任輩豎為雄者所能冀其夙槩邪而如其言則君實有以踐之也左典廐進藤君與君姻戚其族圭裔君嘗使凶友栗伯立撰君碑文今茲典廐君與君之族良丸謀而鑿之石又著大石家潛見惠覺重君之忠烈二十餘年如一日今得見譜牒之詳喜荷交并故不揣鄙陋謹書其後若君之行事則編錄通於海內亘万世而不可磨人臣之義至此尽矣夫復何言哉

大石良雄氏画牡丹贊

梁田邦美

賞名花以國色尚其艷也待賢臣以國士尚其卓也石大夫忠義貫金石爭日月聞其夙者未嘗不輒戀于墮淚也真國士哉斯人也而画斯花孰謂不与國色相稱乎

題大石良雄氏手簡

惟晉菊宋蓮之尚不屑牡丹者腐學已石大夫剛腸毅態堂于烈士哉然而又能解愛濃艷評花品焉茲牘也虽非婉媚之辭而其夙流可以統宋廣平梅花賦矣

題大石大高二子書後

人家製屏夙率以故帑糊其骨疇薄廢荒往在烏嚮赤德人某買一敝屏欲更新之剝而熟視本邑義士之所手筆姓名儼然者十五六乃驚喜秘諸巾笥不敢輕與人赤石醫田中生玄安聞而懇請得大石良雄氏大高忠雄氏二書因裝飾為一卷問余題跋余嘗贊義士者數忠烈之操皜皜乎不可尚已今復何言揚子雲有云書心画也心画形而君子小人見矣盖心穢而字清心俗而字雅者偽也非天也人尚可欺也鬼神不可欺也朱子少學曹操帖劉共父方

學顏真卿帖共父曰我所學者唐之忠臣公之所學者漢之篡賊朱子默然止以答嗟乎忠臣之与篡賊淑慝混乎墨蹟久矣一旦聞其說輒默然慙愧鬼神攸監可不謂蔽乎今夫四十七士之於書未嘗聞一有以筆法鳴者也而人獲其隻字則珍藏之若拱璧然無佗焉宝其心畫而已矣近世東人如木下長嘯不能枕笈墨死奔竄京洛以偽隱自高虽有翰墨美材亦不足觀已為長嘯者即能立四十七義之志血戰致命忠声震海内不在真田木村下然後可以宝其遺芳矣

潮田高教氏手簡記

諾：故母宿虽或姑宿乎中心藏之不敢食其言此  
之謂朋友有信夫人之倫五焉而其道一而已執交  
既厯矣則君臣之義可知也久要不忘平生之言臨  
大節而不可奪二者旋相為行吾於潮田高教氏與  
觀是高教赤德淺野侯世臣為加東加西郡宰嘗以  
公事在穗積村邂逅匠人田中子道的相得驩甚高  
教頗知医有三味保童圖秘方的固請受高教諾而  
不果元祿辛巳春會淺野侯刃傷吉良上野介于  
府朝坐大不教自尽邑除高教挈家眷托北條村黑

金屋某乃從大石良雄出入平安江戸間因報主讐  
壬午秋八月至自平安居無何寄書的叙契濶授藥  
方乃去遂抵江戸冬十二月十四日與同盟四十五  
人殺吉良事聞命四诸侯分囚其衆良雄高教等在  
細川侯邸明年癸未春二月四日賜死的聞而嘆曰  
賢哉高教也其去北條義舉孔棘仰憂慈母俯矜妻  
子方寸乱矣而能不忘昔日然諾從容必尽其心而  
後已豈非貞固幹事大丈夫哉乃裝潢其書為挂軸  
祭以清酌庶羞拜且泣慨然如聞其容声云數載的  
亦歿其嗣昌伯渭潮田賢士於予為父執敢不敬與

乃具其狀因執慧目請邦美為記美嘗流宅博士烈  
士報讐錄四十六名各有小傳而潮田氏事跡寥予  
無聞今也幸得其為人是不可以不傳焉於是乎紀  
其實以補前史之闕又以申戒夫背主賣友恬不之  
恥者

題小野寺岡野二子手簡後

吾友宅觀瀾先生嘗撰江州大石氏碑記有云四十  
七員其人也其心一而已矣可謂確言哉蓋其齒與  
德與位不鈞而盡忠致命則如出一人也今焉即  
小野寺岡野二子手簡而觀之其餘心畫宛然可知

矣孰謂區區殘畸不足尚乎

延光案大石氏碑即忠義碑栗山潛鋒所撰蛇岩  
以為觀瀾誤矣

題吉田潮田小野寺三子尺牘

本書より通りナリ  
焉而心畫各存焉  
地者不在茲乎於

死<sup>スル</sup>讐<sup>ニ</sup>

山石 死報復ノ誤

本書より通りナリ

戲豹死留皮虽一斑哉亦不可棄也

題畫竹

未出土來先有節  
直侵雲去亦無心

伊藤長胤

大石氏之義声聞于天下矣屬者有人送畫竹一幀  
求予贊云此其遺筆因題宋方莆陽詩其上以寓託  
物以興之意云詩見中興吟鑒時元文改元丙辰夏



乃具其狀因叙慧目請邦美為記美嘗流宅博士烈  
士報讐錄四十六名各有小傳而潮田氏事跡寥予  
無聞今也幸得其為人是不可以不傳焉於是予紀  
其實以補前史之闕又以申戒夫背主賣友恬不之  
恥者

題小野寺岡野二子手簡後

吾友宅觀瀾先生嘗撰江州大石氏碑記有云四十  
七負其人也其心一而已矣可謂確言哉蓋其齒與  
德與位虽不鈞而尽忠致命則如出一人也今焉即  
小野寺岡野二子手簡而觀之其餘心畫宛然可知

矣孰謂區區殘畸不足尚乎

延光案大石氏碑即忠義碑栗山潛鋒所撰蛇岩  
以為觀瀾誤矣

題吉田潮田小野寺三子尺牘

三子之書其事則於死讐也不與焉而心畫各存焉  
爾安知其異日忠烈之氣塞乎天地者不在茲乎於  
戲豹死留皮虽一斑哉亦不可棄也

題畫竹

未出土來先有節  
直侵雲去亦無心

伊藤長胤

大石氏之義声聞于天下矣屬者有人送畫竹一幀  
求予贊云此其遺筆因題宋方莆陽詩其上以寓託  
物以興之意云詩見中興吟鑒時元文改元丙辰夏

六月也

題義臣大石氏書後

餘秉裕

始余觀所謂義臣大石氏者之書其輒美甚可愛而  
無有一木彊武夫之氣也以為是非其所為也夫大  
石氏者與其黨四十六人一朝刺口口之君復眦父  
之讐死以報其主於地下則慷慨立節古國士豫讓  
之流也何得又有文雅君子之風如此者耶蓋思  
而得之是其所以為大石氏歟方其枕干窺隙之間  
潛行如避愒遊示廢忍性待時曠日持久乃能使讐  
不動不驚夷然居之而至忘為之戒竟得提兵入卧

內三躍達之其身者虽謀則然而有非唯剛不克柔  
從事於暴率之間而不顧成敗者之所及者也且夫  
四十六人衆矣而率之以義使各見死如歸一心戮  
力無變其志受誓奉約唯我是視以濟一大事則亦  
可以觀其人也苟非有德者何以得其始應之也以  
響而其終從之也以影以周還乃如此其豈可曰相  
為而謀則固然已而不歸多於其率之者乃焉知其  
矣於外者之不亦在於此也大史公以容取人殆失  
之子房余於大石氏之書亦云

大石良雄与三尾豁悟書跋

柴邦彥

右赤穗老大石氏赴義前一日筆也凡大石諸子其忠義凜：千古者不必論也今大事近在且夕而其書辭逍遙委曲又其筆蹟間雅道和略不見忙迫率遽之態亦足以觀賢者襟度矣所謂豁悟者阿波國老池田氏先也當時有故去阿波變姓名間居于江州大津馭數年後賜環歸而執事洋書辭似与大石友義極密矣書見藏池田家

大石良雄書牘跋

城崎郡溫泉逆旅主人武谷鑿家藏赤穗義人大石大夫及其內人二兒書牘二卷皆其變前與其婦翁

豐岡老石東源五兵衛家常問安書而石東當時隨得襯貼之屏凡骨而喜捨其功德院某寺者武谷一日欲為修補爛壞而揭起則出此數通武谷一見大驚別裝為橫卷以寶藏云嗚呼理義之感人至矣哉今此數通斷爛殘脫其事非有神仙奇偉驚人者也其筆跡又非有真褚顏柳矯健驚人者也殊大石一家婦人孺子訪疾遺食米塩雜碎家書耳而披之敗屏故帟中而上之錦襪牙軸而欽仰寶愛者其故何也然則奇文高論欲空言以罔不朽者抑末也一觀此卷可赧然汗背也文化丁卯六月書于大溪旅寓

征夷府待問儒員柴邦彥記

記四十六士逸事

賴襄

世記四十六士皆云其謀深密未舉事莫一人知者  
大坂有中井鳥山二先生者与大人交中井氏世貫  
龍野：士人井口氏元祿中在江戸邸其僮人清  
之曰聞赤穂遺臣將襲吉良氏期在某日僕請与郎  
君往觀許之期之夕井口氏独寢于邸舍樓上比曉  
聞舍外街路有声如象人過者某氏意謂我僮所云  
得非是乎乃闢樓窓而瞰則四十餘人被防火裝為  
隊而過大人聞此信疑相半後過鳥山氏：：越  
前人也其僕文助在越前時為國老本多氏丁夫役

于江戸邸：在本莊与吉良氏相隣吉良氏之變鄰  
邸皆癸卒備馬文助亦乘障執灯至曉望吉良氏門  
外觀者如堵由此觀之中井氏所言信矣世之記者  
徒想像爾然當時事情如此而吉良氏未嘗覺之豈  
天意邪抑可以見人心已

永正刀記

中井積德

備工祐定者相繼十有餘世以至于今而其永正年  
製者尤有名云此刀尾街軍器舖西村氏之世宝也  
西村氏既多所蓄而特宝此刀也非謂其能断犀甲  
斬鐵幕也盖元祿年間嘗有一老人來沽瑣被十五  
領囊金不充數乃折此刀也問其居則高津鬻油傘  
者云是冬赤城四十六士有復讐之舉其弟三名原  
宗右衛門元辰乃油傘翁也昔時變名姓而竄伏焉  
瑣被乃此役所用耳嗚呼是舉也實曠世偉事人無  
知愚莫不欽仰則西村氏之宝此刀也不亦宜乎刀

長二尺歎具予既詩之隨為之記俾其後世弗忘焉  
其詩曰赤城萬古標炭漆不足論匣中二尺霜永照  
烈士心

書義人錄後

賴襄朱批

篠崎弼

余流義人錄或詰焉曰義人之稱吾子有取焉予曰  
非独我取也天下皆取焉曰府朝當饗賓之日赤穗  
侯身任其職以一朝之忿弄兵殿中非大不敬乎官  
命自裁沒其城邑是侯身死于法也侯家亡于法也  
吉良氏創差官任如故亦出官命於法不可讎者讐  
之為犯法矣大石氏乃犯法而遂君之忿謂忠猶可  
謂義則吾惑焉曰法者有司之所執義者君子之所  
行法若害義君子或不得不犯焉觀其所犯君子之  
義可見矣且侯罪在殺官人予其人虽傷而不死在

弄兵殿中乎虽大不教志不在及逆也明矣其刑宜  
止於自裁且削封至於除邑滅家則与及逆謀弑主  
無異矣而吉良無一言之訶無一爵之削為侯臣子  
者以法藉口忝仕他國如秦人視越人肥瘠如鳥之  
扒木而可乎哉然大石氏社稷之臣也非徇君於昏  
者故官賜死於君法也哀而不敢怨焉官收君城邑  
法也痛而不敢校焉城邑既除乃請立君弟存君祀  
非若戚孫以防要君非皆義乎請既不聽臣子離散  
顧憐憫貪婪使我身君死家滅使府朝法刻刑濫之  
人保妻子而有祿位大石氏義安得不犯法殺仇以

慰亡君冤魂於地下哉故吉良氏果死于大石氏必  
不為此犯法之舉矣雪夜一擊出於不得止所犯之  
法小而所成之義大我之仇首既獲而朝之讒人亦  
除臣子之心安而天下之人快之如遠客歸家如久  
旱得雨非義人而能如此乎非特義也以其好謀遂  
志則稱之曰智以其殺身成仁則稱之曰仁亦何不  
可曰大石氏於法為罪人當時官既賜死吾子在不  
其位而議其政居下流而汕上為大石氏則善矣所以  
自為則吾懼焉曰韓愈氏不言乎法吏一斲於法而  
學士引經而議况當時某侯堀田有濫刑之諫虽不

用舉朝稱之某族阿部氏稱其舉為國家盛事其後官  
賜侯牙祿五百石而大石氏之屬皆赦其流竄而藝  
侯祿大石氏少子以千五百石近聞江戶人有謀立  
石頌大石之忠義者官許之不詰吾子其無懼我於  
法矣



