





和門
辨456
卷1

寄題森清卿詩書堂

水戶石川清秋字公勤
秋儀兵衛

仙丹自一方。妙用快人腸。詩律唐三體。書法晉二王。門前金孔雀。街上玉花驄。咫尺紅塵滿。高堂更覺涼。

寄題東都下谷詩書堂

同府小宮山昌秀号次郎衛門
字子実号楓軒

漢傳唐疏誰所歸。身講詩書隱方板。無偏無黨君家字。何向今人問是非。

題森玉川君詩畧堂縱字偈二首

田安同田一春字子通
秋多脛

白毛篆成人。眼開文字般。看最奇哉翰墨林。遊但勝賞。聖書教行曼殊才。

明治廿五年十一月廿七日
森鴻次郎

又畫用壽量品之字

多納良藥色美香求索救療能治狂勿憂莫惱無不差
豈唯是身病一方ミラシヤ

題詩書堂

小石川 桐原義和和無字

森君業深冠醫術救命靈丹真一方禽戲應禪造化力
杏林須事八行良經書講博鳳鸞口詩賦調高錦繡腸
為試群才排字館名聲自是武城昌

寄題詩書堂

水府 同野行從字子言 稱庄五郎

儼塾先生教世孫弱冠才子號庸軒出棲曾養烟霞疾
沈陸今忘市井喧真笑壯心遊上國尋師為志同中原

從來翰墨非五事強引充毫題一言

寄題無大居士詩書堂

長崎僧 方外樂人名大夢

詩書堂主誰水戶御醫師明諱清卿字何人生此兒又
號玉川子世俗為以呼曰丹田様由來天爵軀志操
千載鏡學術一時規堂在東都之下谷南陽隱士臥龍
居小雖不盈方丈赫大名四海馳

寄題丹田先生詩書堂

市谷 田町知性字季禮 稱

東叡山前上野街紅塵堆裏一幽棲先生解盡人間事
更向人間共樂迷

寄題詩書堂二首

羽州 山村讓稱 字子才

長崎 長崎

實字不馳空。教方治萬病。管身閑忙。淡心閑靜。
詩書真益友。風月實知音。好字無泥學。真來弄古琴。
本邦君の詩書をよむるをきて

京都小倉山 釈智徳 号随佛

くさくさるる月かみみ^雅ひれ字のさるるあま
ふかるとあうふあらしこの^{堂内}あらし

寄題詩書堂

猿子 名：字白圭 京都人

聞説高堂上。詩書及理通。醫方如扁鵲。文自似楊雄。人為
稀天下。君云多國中。何傳千載後。唯是英文工。
詩の書とくさくさるる

東の大名はまの道と據一人の名のそを頼の風
てりよとソサきまよとるの大和哥のうまの
とまにこの匠りそぞりかふるよよと
とまに^よとまのけてありつる阿の夜の夏
のゆえよこーまよかひつけてかくりぬ

鎌倉人 増志 俗称大園幸介

詩書堂乃その名流を大井川
きくひと波れれらまの何や
詩書をよみか字と流を詩の流集は
とまを

同所 高行 俗称小室三郎 右工門 墨田区

うゝ三首

東都人

リ

琴八幡別當
田明院

足川のやまをみよふあゝぬこのまゝ

うさとりいさなあはるふ屋をこれ

いかしのあゝもと何れふけやまの

これのあゝーたぬーくみら

文のあゝをさこれ林いこふれて

よひてふ君あふたのーし

題 森庸軒先生詩書堂

東都人

齋々縹章成上

大切や
うた八

本林の詩書堂

庸楽錦絳章

軒宇近東台

先後夾巴黎

生平遊翰林

風儀出水郷

雅筵吐拙誰

亭々市隱狂

詩書堂とてふく歌

同人

いと清きさつゆのたふささやをさるらむ

のこの号は森の下凡

詩書堂の書く同凡

歌
庸軒母
住相り

るる歌やみよふ人とみぬる

るるさるる使来よの林田されさる

あつさよみあつさるるらーと

とひよる人のとらるのささるる

伊夜都岐都岐耳愈歌連綿 美許止許登御事 加志古美麻都理奉山服

母能乃布乃諸侯諸士 夜獲止母乃袁乃四海萬民 許登基止耳御事

多須祁麻都利互奉御 袁牟多加羅御姓 宇都久志美祁留臣誠心挽服

美掎理已乃天子之子 和久基乃基止耳天子若諸侯之君萬民之父母 袁布布稱乃將軍若諸侯之長

袁母開多乃美互將軍諸天子之大臣也 阿佐奈岐波朝 加波介阿由都理行川約溪

由布奈岐波喜音 宇奈耳志鼻都理淳海釣鮪魚 加久母古曾如此

多乃志伎久尔由安樂國土 袁布岐多者恭賀敬壽 曾乃伎能閉奈留東

志乃之来乃曉雲 志乃武乃於加耳忍 加美那比乃居住

母理奈與深間都毒先生 久須乃伎乃南木 久須之乃比登乃考

久呂岐母天新樹 都久礼留伊閉袁家 麻曾加之美大圓鏡

袁布岐天美礼婆仰 宇多布美多依 奴加耳惠利都祁和先謙正

登良賀保由虎吟 加良布美與美都吟 袁布夜摩止大御

夜摩止乃美智乃神道 布美都掎閉國 宇登布麻尔麻尔隨音吟咏

波留鼻尔波春 夜麻乃曾賀閉耳山 佐久波奈袁咲

袁理加邪志都都花 阿喜鼻尔波秋 茂美自婆加邪志紅

佐喜久佐乃乘 美都波志和須渡 加波能閉耳水

曾乃比止多々志直 牟禮掎理乃衆鳥 牟礼喜天奈久袁群鳴

阿加豆志母不 美都久久羅佐婆望送 多乃志久阿良牟成

加美奈比乃母理止波妓加牟母理乃奈乃袁妻喜喜都々伊無上之毒公世所秋氏号奈音開君御名伊

反歌

於海より海を望む如く神の心はしるる如く海風を浪は
立視 婆 下津 賴仁 詩書堂 鶉鳴

降西事乎 黒木用 造流家 玉夢

有卦 額 打木綿 隱天居 真曹鏡

視人 盡 愛 持念

和歌 三五月 漏

可らぬ言の心はしるる如く神の心はしるる如く

とらぬ言の心はしるる如く神の心はしるる如く

かゝる南は之母を其の言を三二多々言ふハク 乃
希員の言ふも其の言を解 羅蘇

詩書堂より其の大人の言を小送り なること

白井象胤 右左衛門 水府世臣

名々ハ一なる如く其の言をひても希員の言をハク
字々ハ一なる如く其の言をひても希員の言をハク

應 森誠卿需 寄題其詩書堂

川口長孺 字嬰 號 緑野 称介九郎

一簾風月半林書 滿市紅塵到此虛 儘為心閑愛雲静

好因山近見花初，診方兼詳文經略。品物更判畫鳥魚，却是詩書今束閣。慚君事業切民間。

題森清卿詩書堂

立原萬

字伯時，號翠軒，稱甚五郎。

好事由來心不移，滿堂古帖與新詩。暮春夕服携童子，風詠時臨山下池。

此君堂詩集卷二

森中江畫像歌

谷忠明

字子陽，号鬼谷，称佐之，衛門水府侍臣。

水藩森子醫中英，名尚源兮字清卿。總角方遊文雅苑，幾人咸稱神童名。弱冠嗜武善刀技，慷慨常存報國情。容貌端麗性濶達，精神磊落氣縱橫。腰間斜佩雌雄劍，天地睥睨俠骨清。第在城東中江上，因號中江森先生。世官世祿耽醫業，石室嘗探金液經。自謂醫無古今別，一家風俗最先鳴。救病起死如扁鵲，知命樂天似淵明。白玉山人牧子道，清言高笑妙丹青。近來為寫先生像，慇懃裱裝一軸成。我亦忘年莫逆友，相看豈無瓦石聲。君不見古來豪傑難勝算，正節更未有若兄。隱德韜光多適意，澹然何羨世塵榮。

贈森尚源歌

青山延于

字子世号拙齋稱量介水府史臣

屈宋不復起斯道榛塞矣自元祿來一百年東方文章何
萎蕭先朝文雅森尚謙遺文彪炳至今傳子孫奕世生文
種舊時典刑尚綿連今公好學又愛才煦濡涵毓生異
材森氏冢子夙蜚聲年未弱冠壓時英下帷讀盡先人
書席卷文陣力有餘志氣激昂摩蒼旻睥睨宇宙若無
人讀書經目盡成誦縉紳先生皆逡巡道是天上麒麟兒
道是渥洼千里騏劇談抵掌論今古脫穎恰似囊中錐
詩篇貴飄逸不肯拘格律傾心摹擬杜少陵極力步驟
李長吉長短皆有法風骨出天成學書早上堂時樣

尤研精吾黨善書古尚典為之避舍不敢衡楷法一時稱
齊整飄然下筆若蒸餅蒸餅墨豬滿水府區々小技何足
數丈夫自當期大成莫將小技徒辛苦出拙齋集卷二

小倉參議公

諱豐季一諱元腴號樂志堂主人時為參議從三位兼右近衛中將稱小倉家世為天朝大臣

千住驛小集贈森一貫用其韻

憐爾奇才不可量詩成落紙有輝光今宵佳興忘遊
旅宛是他鄉似故鄉

奉寄森玉川先生

富塚茶

字謙藏号東垣善書東都處士

志業未得立先生亦博該高韻無與敵新首有從來君住
青雲上吾居野水隈常憐意緒拙應是濟時才

和森醫伯見寄韻二首 岡野行從

群裏成群難出羣，離群裏德尚存。耻吾墮落群裏，四十五年徒素餐。

君混世塵避世塵，中不染獨抱仁。濟生破產真仁術，仁中為仁忘却仁。

文化丙寅季冬送森君清卿歸水戶

石川元篤 字大年，稱泰椿，薩州醫官。

不忍池邊不忍悲，柳枝折盡促遊期。還家試看武陵色，白雪山映翠眉。

送森君清卿歸藩 小川修輔 字南總人

三尺腰刀七尺身，還家洗濯客中塵。再遊為我慇懃說，羨汝幽林抱朴人。

水府森君清卿見訪敬舍云，以本月廿日將促歸軫，離別之情形其面矣。余亦以明年將西歸，得無索居睽離之歎哉。仍賦一絕送別。時丙寅臘月也。

碓井永字終夫 柳川人

相逢本天縁、交歡終數月、翻然乍別手、此會竟胡越、
森君清卿、將歸省水府、席上賦一絶送之、

曾我長卿字柳川人

未盡新知樂、即今成別離、言笑復何日、相向意憂悲、
丙寅季冬二日、水府森君清卿見過訪、敢賦即

事以鳴謝、

小田為國字号龍南 薩州醫官

郎舍風煙類隱家、相迎頓似避塵譁、有君若遂遠遊志、
重贈西來杏樹花、

丙寅の冬水戸に森君清卿とともとの君を立ちむけし

奉る

橋次蔭

別を海をたあること、一室たをう、
今いとるれ多しか、さるかをぬふ

阿ふ玉、其妻となく、か、たある、と、其、哉

な、さ、い、け、く、ら、す、き、み、あ、る、と、く、あ、

中、く、ふ、あ、い、も、す、よ、せ、わ、む、う、ち、く、は

今、も、其、も、う、れ、あ、い、と、ま、さ、く、ま、

森氏の水戸に帰るとを立ちむけし

檜山秀儀儀大用

其、さ、れ、ハ、隅、田、河、原、哉、後、り、ナ、ン、カ

あすこし浦花をのめりしとて

錦きこいささく松の香旅をく

初うら神のまの字かりあや

南京古語りよ茶碗ふ火打石をそへく

森ちやりのさう帰ふするををあけた

田島庸忠 伊兵衛

契りてー情けなさをとせし古を

うちよむいふおとひつて形舞

森氏ちよひ故つふゆくふ人江戶此咄と

えんをを思あまふ一葉をめぐり江戶中

名不れ瑞踏を求め帖とあー終ふと守く

向三信

みぬちやこれいふ不仕えくあささへ

あへる字を急乃何川まふき

題定齋先生素位堂用其韻二首

尾藤積高

字希大号水竹仕幕府

甚嬉居僻似郊坰時有朋來不用迎
綠樹枝垂窓紙暗紅爐火活茶聲清
半庭菜圃荷耒鋤滿壁詩篇任筆成
身上何求衣食美多閑無事是安榮

祿食多閑何用名檢來恰是一書生
世人豈識中情淡俗士爭堪貧味清
好事風流非有着語言心跡甚分明
不妨呼作狂顛客贏得文章百代榮

題定齋先生素位堂用其韻

釋亮融

号豁堂住東台春性院

貧富無論交任情、堂中素位好安生、忘憂不識年将老、
勤學何饜夜到明、高節栽松幽砌古、虚心愛竹小窓清、
誰知城裏還如此、遊莫世塵枯與榮、

雙魚食其生壽公堂用其韻二首

賀庸軒森君轉職教官 酒井學

字習之、號晴峰、稱時中、江戶隱醫

儒之道進於方技、擇自醫官命學臣、賴仕 明君得其

志、黎民風化竟維新、

存、居遺稿

奉賀定齋先生增俸

山本寬

字猛卿、号拷齋、稱藤七郎、先考門人

大哉天命自彰、今日忽看明德光、不倦堂中愈不倦、
聖門一段益文章、

