

桂宮誌

九

ハ 6
2477
6上



2477
6-6

桂宮誌卷之九目錄



天英編

藝垣函

啓類

募建孤山文帝祠啓

文昌壽誕傳啓

疏類

文昌帝君像開光疏

文昌閣募疏

葑溪東道堂文昌閣募疏

序類

文帝孝經序

孝經序

孝經序

孝經序

陰騭文圖說序

陰騭文註解序

陰騭文句頌序

丹桂籍序

文昌化書序

文昌化書序

文帝全書序

文昌聖典序

配命錄序

文昌宮籤簿序

記類

明憲宗皇帝御製勅建護國文昌廟碑

新藩縣新建靈應廟記

城北靈應廟記

靈應廟記

龍泉縣太霄觀梓潼祠記

文昌祠記

東陽縣新建文昌祠記

開封府文昌祠碑記

武康縣文昌祠記

太嶽文昌祠碑記

文昌祠記

文昌祠記

杭州文昌祠記

會稽臥龍山文昌祠記

如臯縣學重建文昌閣記

壽昌縣學文昌祠碑

梓潼文昌祠記

魯山文昌閣感應碑記

文類

明憲宗皇帝御製勅諭文

祭梓潼帝君文

告梓潼文

文昌誕日祭文

公祭文昌帝君舉行功過格文

公上元皇疏文

詩類

四言詩

虞邱崇善祠歌

五言古詩

題孫樵祭梓潼帝君文後

上元日文昌閣下作

恭題梓潼帝君畫像

謁文帝像

七言古詩

登七曲山恭謁文昌夫子祠

敬讀文帝十七世紀

五言排律

陰騭文詩選九首

桂香殿齋筵記事百韻

桂香殿致齋詞

謁文昌祠

五言律詩

首春文星閣齋壇卽事

文昌閣卽事二首

無相壇謁文帝

恭拜元皇聖像

文星閣

文昌閣齋壇

謁文昌帝君像

七言律詩

大清仁宗皇帝御製重修地安門外文昌帝

君廟落成敬紀

題濟順王祠

春朝卽事呈諸同好

元皇降辰恭紀一律

中秋日登文星閣頂

文星閣下焚香

上玉局誕辰二首

無相壇下恭祝

謁文昌壇

五言絕句

梓潼廟

文昌閣

無相壇

賦類

桂香殿賦

陰騭文賦

贊類

文昌帝君像贊

帝君像贊

文帝贊

文昌帝像贊

文帝像贊

文昌像贊

元皇像贊二首

梓潼帝君贊

跋類

文帝孝經跋

陰騭文句頌跋

慾海慈航跋

文昌聖典跋

桂宮誌卷之九天英編

安南徐 珽彙輯

鷄林李培根校訂

藝垣函

啓類

募建孤山文帝祠啓

清朱從儀

文星有主巍峩碧落之間帝座垂休璀璨湖山之麓
雲凝畫棟從來仰止于霄霞靄瑤天莫不瞻同景岳
豈止科名注籍方爲士子之司衡自宜堂構重新乃



識神靈之在宥千秋廟貌何容回祿終灾重省香煙
竟爾祝融貽懼苔蘚盈砌空留赤土一坏瓦礫滿區
誰問丹階九級孰非士類徒侈書院題名身屬子衿
不顧瓊宮遺跡輝煌金碧蓮臺與梵宇爭榮爛煌日
星寶幢共繡緡競麗寧爲佛家吐氣何知翰苑揚眉
凡我同人可勝削色茲議鳩工復建柰何擅美無人
敢告先達兼布時髦念科甲之何從爲子孫之餘地
不靳傾囊共襄盛舉奚忘發軔慨助勝因事在必爲
會見雲開日月志當勇決行看香湧樓臺光華遙映

斗躔之煥采依然軒冕旣崇省會之文章籍甚卑言
愧拙大雅毋忘謹啓

文昌壽誕傳啓

清張韜

伏以洪荒初闢篤生文德之君儀象肇分誕育神靈
之宰光昭道業端賴文星茲文昌帝君者德配聖神
功符造化坐蘭臺而播教則桃李生馨執桂籍以掄
文則蛟龍鼓浪乃巍巍玉座但見月影飄颺赫赫聖
容祇有梅花掩映諒人間甲子猶勤鴿祝於弧懸豈
天上春秋不效嵩呼於嶽降擬捐青蚨維百聊備片

香并召黃冠數員恭陳清樂花朝良日風雨無愆芬
席靈壇旌車疊至瓊漿玉液雖無羨于塵凡而澗藻
溪毛各自展其曝獻凡我同志會有素心如或後期
罰依金谷

藝垣函

疏類

文昌帝君像開光疏

明莊京生

大身遍滿乎乾坤法相無非法性空體不離乎聲色
聖德必有聖容門不二門七寶莊嚴畫出一真現量
結無漏果六時供養都來千劫根因化本難名詎能
傳諸筆墨箇原無像特借意於丹青恭惟帝君道高
無上德盛難量大士行高不外慈悲立本虛皇果證
斯爲忠孝成丹居不動地而徧塵沙天上人間總是

戲游雲水號自在王而勤救拔延康龍漢罔非慈濟
因緣輔上帝以布天工仁澤覃敷乎八極佐斗姥以
宣大德文光照耀乎九星名煥瑤穹善盈玉曆應運
而現身分教何妨天帝身山神身士夫身度世而破
相歸真頓空儒者相釋者相道者相著行藏九十餘
化垂行節萬二千端玄圭偕赤鳥爭光現浮靄太空
之上絳闕與紫垣並列在大暉華炁之中邠葆蜺旌
威儀弘備金墉玉樹宮殿巍峩允矣神功休哉帝力
某芽核微萌蟣蝨小兆宿因會侍丹臺儼聖相之如

在弱歲已歌泮水冀桂籍之卑登當年得寶像而焚
修利物濟人直滂源於元始今日寫金容而敬奉寧
親報本用歸命於更生得意繪形滿幅中點出好生
意揮毫落紙寸管上全露法王身伏願聖日增輝法
輪常轉布浩炁而徧周塵刹結成十二樓臺燃慧燈
而放大光明高照三千金界恍恍惚惚御六龍寶幢
以來臨簡簡穰穰駕九鳳瑤輿而戾止

文昌閣募疏

明祝以幽

蓋斗爲帝車旋運中央臨制四海而斗魁戴筐六星

曰文昌宮泰階高峙奠紫微之垣管籥森羅聯圖書之府其穹隆璀璨爲千古人文之樞尚矣顧川德上布精鍾爲星樞李城東北有湖曰天星而湖之陽有宮曰天妃不佞嘗一再眺攬其地而慨然有當於心也夫圖書之府系諸東壁五星之精聚於東井今湖匯東鄙而天星爲名斯其上應文昌下叶川德豈偶然哉郡闡歷代之人文矧當文章極盛之際湖着天星之媿謚適會星躔布應之區乃使文昌附於三清而無特祠其爲闕盛美而辱簪紳莫斯爲甚道士某

者矢口琅函冥心素券不假福報亟禮玉清之關乃撫神臯願朞梓潼之閣孰牖其智實獲我心第天上五城可綴烟霞而爲榱桷人間隙地必需材植以構軒墀洗髓伐毛卽道人不自愛其銖錒布金投寶在大衆亦何惜於庾筐此自宰官長者力肩喜赴令章逢士同發無上之妙明豈若阿耨僧祇黍種寸鳩歷恒沙劫終成有漏之因果惟捨施無擇於未現斯落成可卜以歲時行使煩屋延真肅颺游之飛馭珠楹按式繹蘂笈之冲科登斯閣也頷夜月吐朝霞星湖

若增而勝披綠圖繙紫籀人文愈翊而昌

葑溪東道堂文昌閣募疏

明 陳 錫

伏以子政厲學太乙爲之吹藜充宗擅名昴宿因而吐石蓋機神穎悟體質貞明非有靈化之默牖造物之潛通安能運想洞神揮毫入聖掄材大廈家匡玄燕之朝作楫巨川人輔彤雲之代者乎良以文章之寄是有台衡名位之權從於主宰如所謂梓潼之神文昌帝君者生於越雋仕守深州孝則爲母而殺讐忠以擊賊而戰死英靈王號首賜於晉之渡江左丞

相階再陟於唐之幸蜀加封有宋之日尚存元祐之年朗耀麗天實司科舉之事精英佐帝專操祿命之尊旣爲秀士之特宗宜享舉子之虔祀維茲葑溪慶真道院肇荆嶷然之寶閣高聳文峰用安穆爾之玉容遙迎巽水多士秀標東箭何憚乏材羣彥價重南金自樂施助琳琅梓杞構造合千載之雋英珪璧棟梁輻輳咸一時之茂選惟願種德降祉宏道垂風定遺之墨假之筆絢詞源灼灼奇葩尙開其曾浣其腸垂翰苑纍纍瑤實秋風桂子首唱鹿鳴之歌春雨杏

花連題鴈塔之字騏驎追風而絕影干將溢匣而有聲何止二十八星駢羅於宵次會見二十四考綏履其華勲

藝垣函

序類

文帝孝經序

明 邱濬

帝君以至孝而居文昌上位一十七世為士大夫身現九十七化行藏無在不以孝顯敬誦經文六章父母育子之勞曲盡其心人子體事之懷精悉其義綱維至性經紀民物達自一孝準諸萬事摯而加切約而加詳廣宣教化敷揚妙道集眾孝之大成而創千古之子則者也宋西山真先生言是經神妙通明易

曉如家常說話一般無不動智而覺迷其理生天地
生萬物幹陰陽而昭人極洽羣類而建王綸曾子十
八章直與帝君大旨相發明所以爲文明之首出乎
宜其藏之天府斗爲之旋道爲之運置之巖阿山永
不崩貯之水府波臣順澤麟趾不踐生草鳳凰不食
昆蟲仁鳥反哺順竹衛母種種皆慈孝仁化所感誠
大羅命世至寶實爲吾儒立教不易之宗濬幼服帝
訓每日持誦是經一夕靜憩文鏡齋頭夢帝君告誡
曰子誠能廣布經文普勸世人我當保汝甲第聯雲

位極文臣濬因與同人構梓翻刻廣施凡五千餘卷
闡試之日見奎斗執筆挾卷跳躍於前卷上大書金
字曰文昌孝經須臾不見頓覺祥光滿場屋異香襲
肢體文思大徹揮毫如意果得天選高擢噫嘻濬之
堅持孝經非以期驗也乃得奇驗應兆如此始信帝
君爲靈赫赫垂訓凜然孝與不孝洞鑑無遺聖天子
至治丕變以孝爲本孰有加於經文開化之顯著哉
於是載鐫而闡述焉以見孝宜自盡爲斯人之首務
庶不負帝君之諄諄告誡云

孝經序

王 鏊

文昌先天之孔子也孔子後天之文昌也育子一章非即北山生我之詩乎體親一章非即色難無違之體乎辨孝一章非即養口體養心志之辨乎守身一章非即臨淵履冰之守乎教孝一章非即入孝出弟之教乎孝感一章非即大德達孝人無間言之事乎吾師瓊山邱太師性不喜談佛老獨謂曾子十八章直與帝君大旨相發明信服聖訓如此誠以其大有功於儒教耳夫乳哺成人心無盡而力豈休養生送

死事有終而心罔極聖賢不過教人自盡而經天緯地實不出此所以諄諄告誡者皆吾儒淑身治人務本行道大學問鑿也誌之愧未逮也

孝經序

彭定求

文昌帝君孝經六章蓋降鸞宣化而傳在人間者也世儒往往謂其事涉於虛幻而不足信殊不知幽明往來之理固中庸所云誠不可揜者神明陟降惟以正人心明人倫為覺世牖民之具宜乎帝君猗翼聖門諄諄教孝維先也按文昌化書以詩之張仲為一

世當成周廟堂燕喜之時登延寮友不稱其他懿蹟而獨推仲之孝友上古治化之所以淳且厚也則帝君炳靈天府以身爲教有不皎如日星信如著蔡者歟孔子孝經十八章包涵精粹綱紀詳明上至帝王下達士庶誠有探之不窮行之不盡之義而帝君是經其詞顯其事晰其意激切而綢繆孩穉聞之可以發其天性成人觀之益可以篤其踐履也昔朱子讀孔子孝經而題其簡端曰不如是不可以爲人今讀帝君是經而不汗下霑襟者其必生於空桑之徒耶

定求得見是經較晚正欲廣爲流傳適新安老友程君子雲方重刻舊本孝經旁註遂奉是經同登梨棗樂善孜孜罕見其匹因歡欣讚歎而附一言於帙後

孝經序

南宮文仙

自有天地以來生人之故多矣搏擊攻取禍隱於心毒流於世未知淪胥將何所底要皆不明於根本幼不馴長不率暴慢見於家而囂張遂形於鄉黨州閭聖人有憂之凡六經之道同歸百行總由孝弟千章萬句的的一原大義微言炳如星日自浴爲口耳泥

於言詮彼蚩蚩者氓不聳而蹟雖法令滋章雷霆交
警會不少問心而慙者嗚呼誰之骨肉動煩繩束糾
虔而莫之省憂哉帝君深憫羣生見經書言孝之旨
舉其大綱詳其節目有習爲固然而莫解用將恩勤
之誼逐一闡提以其淺近刺入心脾不啻午夜之鐘
發人深省蓋自十七世以來至於生天之後其間爲
士大夫爲帝王仙佛無刻不倦倦於此是以馨烈茂
昭人天拱服也第經本之傳奉行而體認者絕寥寥
後先非以言之爲不足勸而以聽之者爲所厭聞狂

惑喧豗寢以蝕沒嗟嗟告以人情至迫切之處尙不
足取信於世如此安望潛孚默契而力行於不怠乎
且是經所在爲百神之所欽而下俗之所忽亦堪怪
異之甚天鑑在茲曠劫莫解今金子惕然有人心世
道之感諷頌是經爰集同心梓而廣之行見秉彝在
人聞言式化於以助流德教豈少補哉我帝君日左
右人間順德用昌昭昭不爽若夫播揚之力行且與
救溺同功慎弗以故典而置之而自貽伊戚也蒼壺
顯化弟子稽首頌言

陰騭文圖說序

清 沈德潛 歸愚 光祿

天地間有用之書則傳傳亦必久無用之書不傳傳亦不久古今來聖之經賢之傳累朝之正史如日月之經天江河之行地而撮其要義不離乎勸懲兩大旨者是是以垂之永永不可漸滅吾儒飭躬砥行惟於樸實頭地着脚未許譚空空於釋部覈玄玄於道流別樹一幟獨至文昌帝君寶訓凡學士大夫之家悉置一編於座右心惟身體非敢云仙佛一身兼也帝君根本於孝友一十七世居民之上庸行通於神

明故立訓為天下後世法用意至深且遠蓋為善不為惡惟上智本於性生若中材以下不得不眎以種因得果之說始為淳然興起耳客有送難者曰世間為善未必蒙福為惡未必召殃其說何居予應之曰否否為善尚未必蒙福設以斯人而為惡其殃更有不可勝言者矣為惡尚未必召殃設以斯人而為善其福尤有不可勝量者矣上蒼感應之理安有絲黍爽哉客關其口而退然則帝君煌煌寶訓雖謂即文言之餘慶餘殃尚書之惠迪從違歷代帝王之賞罰

黜陟均作經史觀可也豈非天地間有用之書亟宜登諸棗梨以壽諸永久哉是編也旌邑好善汪子繩武西晉郭子梅菴偕其同志捐貲卽黃子正元舊所刻陰騭文圖說而重付梓工以爲斯世勸懲之一助予故樂從而爲之序

陰騭文註解序

清 董世明

古人云爲善最樂天以善畀諸人人以善秉諸天有炯炯不昧之心自有歷歷不爽之驗故上自公卿大夫下至士庶惟以實心行實事可以信已可以對人

卽可以格天地祖宗質之昔聖先賢無不許可者雖歷數十年數百千年其理不易也人或不察輒謂迂而疑之豈不謬哉帝君陰騭文一書乃崇善去惡之路尋常日用之門隨時隨處凡有此心卽可行此事自來遵從傳播者不少予於三十年前曾見閩中黃公泰一配命錄一部以是文註爲圖說雖頑夫稚子一見了然又集性天真境及慾海慈航并御虛階各一卷詳明淺近真有此心卽可行此事也予捧持遵行每思所以傳布緣鹿鹿宦轍之皖粵歷沅湘心願

半廢鞅掌所見舊本亦難再覓然余之居官行事無時不默遵寶訓以勉善惕惡數十年來徵驗鑿鑿可指每思剗劓以公同好因循歲月恨未逮焉迨丙午秋予自南楚蒙恩允調江安糧儲之任啓椀巖禮先靈乃於神櫝中忽得此本數卷俱全心竊喜而異之意者善之所在雖天地祖宗無不默相眷屬也帝君之靈爽無不樂爲推廣也所謂此心常存雖歷數十年數百千年其理不易者乎與人爲善終遂初心爰欣然付之梓余何敢以是自矜亦因是自警且自勗

焉願天下之好善者幸勿嗤其迂而共相勗也可用是弁言文首

陰騭文句頌序

葉琛

蓋聞木公金母啓清淨之真詮陽谷扶桑授皇庭之祕笈故大道固與日而齊光至理則非人而莫闡欽惟文帝憫彼顛民鸞書輝燦聿垂陰騭之文鴻寶尊崇久式訓行之矩奧旨旣傳爲模範微言未極於贊揚吾雲峰曾公忠孝名儒神仙真宰睹塵氛之黯黹錫以朝曦嗟弱島之溟滓俾之慈筏恭就元皇之訓

綴以揚頌之文句櫛字疏允矣桂宮之良史肌分縷析卓哉玉局之功臣授高座以梓傳命同人而疏引愧乏一詞之可贊式昭萬世之不刊丕扇仁風載銘清德謹序

丹桂籍序

吳昌祺

丹桂籍者何文昌帝君陰騭文也不曰陰騭文而曰丹桂籍者何奉帝君之新命也顏子生愉兄事帝君甚虔一夕夢帝君授以書曰丹桂籍檢之則陰騭文故從所夢而名之也夢寐之事疑有疑無君子所不

欲道然周禮六夢獻吉贈惡明著於篇而先聖亦曰夢見周公生愉之夢安在其不足徵也生愉爲元名臣苗裔六世祖廷表公以名御史立功黔蜀間政事之暇取陰騭文句加箋釋而生愉尊甫雲麓公復取見聞所及徵應不爽者爲之證康熙癸卯以後生愉復踪而誌之將謀劊劘而置於資藏諸篋笥者久矣生愉有子痘瘍內錮諸醫束手禱於帝君而得夢事方殷先取原文授梓施百篇而癘疹驟發藥餌奏功今已舞勺能讀父書矣生愉所獲徵應若此者甚夥

乃節衣縮食以爲梨棗計四歷寒暑克成此書蓋表
帝心揚祖烈繼父志而又以勸善徵惡一事而數善
備焉夫果報之說固非獨二氏也六經所垂往往皆
是儒生操三寸管揣摩主司情事間有得當者則以
爲吾文合度如操左券矣甚者側足豪門卑諛巧佞
以潘安仁宋延清爲師而名掛慈恩躡躋華要則又
以爲吾術甚善造化無權而積功累行之言真塵飯
塗羹矣不知榮辱之數先後之期冥冥者實操之而
假手於人以成其事人自勞而天自定也不然者棘

闡數萬席文工而摧於時術巧而阨於命者何可勝
數於數十人之得則羨之於千萬人之失則忽之豈
足與言天人之際也哉然則禍福之理非有遠識者
不能察其機非有定力者不能貞其守帝君之易陰
隲文而曰丹桂籍也其憫天下之頑蔽而誘之以從
善去惡也心亦苦矣予之生也亦嘗得夢於帝君矣
有爲善之心而行之不勇顛毛半白瓠落無成每誦
斯文輒爲悸悚而其交於賢士也幼則見生愉之祖
長則見生愉之父又知其忠孝相傳其言允而有據

故於其書之成也樂得而序之用以自愧且自勉也

文昌化書序

清 祝世祿

文昌化書二本別錄一卷新安潘景升氏梓之秣陵而丐序於余余惟古今奇變恒決於道家者言而吾儒詫其爲怪爲神擯而不談獨是書最炳烺耳目世之紳而輦者尤歛衽欽嚮焉以故寓內寶林福地靡不嚴飾崇祀至於化跡之倣儻瑰奇又莫不極相讚重而稱說之尊擬則自有像教以來莫之或逾業報所由顯則往往托之乩筆迨既久而疑冰者有之夫

天地一大冶而造化同氣機帝君九十七化出於機而入於機入於機而出於機其位業則天中人其分身揚化則人中天耳按天官家文昌於列星爲奎若壁而儒者亦云傳說爲列星東方朔爲歲星如韋南康之爲諸葛忠武而以功食蜀如岳武穆之爲張桓侯而以忠殉宋在天爲星辰在地爲河嶽幽則爲鬼神而明則復爲人帝君之化迹豈不恒理恒事也哉真誥記猶龍氏在宓羲時爲鬱華子在祝融時爲廣壽子在神農時爲大成子在軒轅時爲廣成子在少

昊時爲隨應子在顓頊時爲赤精子在堯時爲務成子在舜時爲尹壽子在夏商時爲真行子爲錫則子至周時始稱老子不但已也浸假而化其左目以爲日右目以爲月頭爲崑崙髮爲星宿指爲五嶽毛爲草木而腸爲蛇腹爲海其言廓落沈洋未必盡見信於拘方守文之士不知徧現沙界收攝一塵非讐言也若普門大士之三十二應則自佛菩薩以洎天大將軍宰官居士若國夫人若命婦而乾闥婆迦樓羅緊那羅之屬亦皆現其身而說法又以一身具八萬

四千爍迦羅首母陀羅臂清淨寶日以三千大千之界無所不應隨應隨足要以表無方之用理有固然無足疑者且是刻也不獨張皇襍祥爲乞靈者之資而諸化迹所顯示蓋最篤於君臣父子而所載福善禍淫幽明感應之際捷於影響不爽毫髮覽者深信而重加惕焉其於維風善俗之助豈尠淺哉余故因景升氏之請不辭而序之如此

文昌化書序

清 李聖翼

粵自軒轅制禮教絕地通天辨神人而二之以著祭

祀而治明之理卽治幽之理可以質諸明而無憾者
卽可以化諸幽而無愧以正人心以化風俗以振紀
綱以扶道德大約以忠孝仁愛爲先寧神道設教而
有異乎大易以善不善分慶與殃洪範以五事配五
行分休與咎禮以明德爲薦馨之本春秋以災異歸
人事詩咏基命於宥密經云福善禍淫彰彰較著余
竊謂文昌帝君之九十七化其乩筆靈文與五經之
旨有合焉獨怪乎繩趨尺步之儒驚視其言爲微渺
也甚至愚惛無識者惑於禍福之說非不尸祝帝君

崇禱祈之虛文未嘗恪遵化書身體力行卒之反道
敗德欺世凌物恃其聰明倖得脫穎授以事權妄爲
繭絲一朝名殞身傷禍延苗裔豈不悲哉余曩司憲
蜀中有年稔知梓潼七曲文昌帝君靈爽昭鑑別淑
慝以肇災祥不差一黍而莖菴程子乃蜀之醇儒也
博學宏材尤以砥行礪節爲務與余有負笈之誼詣
署興言總總焉服膺化書寤寐以之是以獲雋擢令
尹居然召杜因艱於嗣益綣綣弗釋每以逆寇燬殘
簡篇荒落字句訛誤爲憾日異日博搜舊冊覲求圖

像務重鐫之以爲廣勵德修之鑑非徒致祐堂構已也余膺簡命察儲江左兼綜藩政念茲名言不忘一日程子持全本竝繪丹圖自楚水而至出笥中以示余大慰余懷余徧閱九十七化圖與詩慨然曰士之旣得志者將爲龔遂乎抑爲王仔乎將爲魯恭乎抑爲馬諤乎士之不得志者將爲李茂先之登第乎抑爲李挺先之削籍乎將爲袁了凡之得允乎抑爲李登之蹇卒乎况乎出處語默天必察之進退予奪神所司者誠無微不著無遠不屆凡愚夫愚婦疇不凜

若在茲也程子曰付之棗梨廣播壽世當必觀六章而憬然悟爲此而不爲彼也於是捐旅囊爲之余亦玉成善因爰爲之序庶幾有日共見咸思趨吉避凶俾忠孝仁愛滿天下是亦正人心飭風俗振紀綱扶道德之一助云爾

文帝全書序

清劉體恕

聖賢仙佛其教有三而理未嘗不一觀孔子稱西方有聖人而問禮於柱下原未嘗存分別見也徒見其粗而遺其精知其異而不知其同又何以觀天人之

會通而知鬼神之情狀乎吾觀世間讀書士子於仙與佛之學不無有從有違於天與神之故亦或有疑有信獨文昌帝君則智愚賢不肖莫不信而從之與孔子等蓋帝君之爲神爲天爲仙與佛一以儒爲主而其靈昭回其光赫奕故童而奉之白首而不變然試問其從來則一十七世之久九十七化之多仍惘惘然也雖平居登文昌之閣如見其人讀陰騭之文欲宣其化其無遺憾於本末之不詳而簡編之散見耶余少時從梅中軒師講伊洛之學於二氏多不道

獨心悅誠服於帝君猶憶康熙丁酉秋試留鄂從友人家得見帝君化書其時卽欲彙括其事爲一傳使天下後世士子有所觀法而益堅其信從旋以南歸未竟其志忽忽二十餘年矣戊申徵辟出山之後儒書外兼讀二氏書乃悔向者固執一家言之未盡是也比來彙集呂祖全書付之開雕工旣竣因念仙教大宗呂祖是也儒教正宗文帝是也其實二帝君皆貫通三教人也今呂祖之全書幸告成矣其能無意於文帝之全書乎而究以未多見其書爲憾乃有二

事可異者一則大定金翁復陽數年前曾識之清平
搜存帝君各種書極多當余矢願纂編之日正伊疏
募刊布之時機緣湊合一奇也一則貴陽小阮清虛
今春家不戒於火所有盡歸灰燼獨老僕挈一篋出
而帝君諸書如化書孝經大洞經呪諸善本巍然獨
存如有神助又一奇也學者多不信鬼神若此二事
仙佛家所謂因緣不彰明較著耶爰取金翁及小阮
家所藏者彙輯爲全書三十二卷竝附桂宮羣真之
著述而授之梓因敘次帝君事實作爲本傳冠之篇

端以慰二十年前之素志蓋欲世之信帝君而從之
者之盡得其從來也至帝君以人而爲神爲天以儒
而爲仙爲佛究之爲神爲天而祇自全其人爲仙爲
佛而得自成其儒與孔子有異世而同揆者全書序
記中言之詳矣茲不復云

文昌聖典序

清 陳熹榮

古州司馬柯臣劉君刊呂祖全書告成復纂文帝全
書內外三十二卷請余序之余讀旣竟將搦管爲文
或曰文昌斗魁六星也星有言乎余曰天何言哉星

安得有言也曰星無言安有書曰星之精降而爲人
升而爲神則不啻有言矣曰星之精降而爲人升而
爲神於何知之曰於化書知之曰化書可信乎曰化
書之言疑者以爲荒唐信者以爲實錄使係好事者
僞撰則雷火早焚之矣何爲流傳至今日也且其書
中言感應也所謂作善降祥作不善降殃惟德動天
至誠感神與尙書之旨有合其言輪迴也說者以爲
近於佛老不知大易之言陰陽九六老變爲少獨非
輪迴乎天地惟不二故不息不息故不測一理瀾淪

二氣摩盪蟲沙猿鶴與化推遷吾又烏乎測之曰然
則此書出於何人曰帝君之自言也曰帝君何以言
之曰帝君於乩筆言之曰乩可信乎曰乩之可信與
否仍決於其人之自信也其人居心行事不可以質
神明則神必不降否則精靈妖妄附之其人居心行
事在在可質神明而又齋戒沐浴問焉而以言則雲
車風馬亦翩然至矣此神之不得已也曰其不得已
奈何曰後世人心不古詐僞繁滋聖賢之訓旣視爲
陳言王者之法又難繩及屋漏於是天地鑑觀世尊

悲憫遣正神間出其奇以顯化之使知赫赫明明之不可掩如此也此陰隲下民意也曰帝君降筆闡化既爲儒教主矣何爲佛經道錄雜出而不倫乎曰二氏之教本自參天地亘古今不可磨滅之處世儒未窺其蘊故厚相詆誣耳帝君既聖矣神矣必且往來於珠林玉局之間而相質訂而知其不可易者又何強分門戶於鴻鈞大化氤氳理氣之中乎曰如此則何以專主儒教也曰詩云侯誰在矣張仲孝友孔子曰惟孝友於兄弟施於有政儒者之道孝弟而已矣

堯帝君孝經與曾子十八章相爲表裏明文恪公序曰文昌先天之孔子孔子後天之文昌余謂文昌孔子不必分先後天也以人道設教者孔子也以神道設教者文昌也以人道設教故木鐸振於春秋大經大法昭如日星以神道設教故福極昭於萬世司富貴之權彰善惡之報修之吉悖之凶天下無智愚賢不肖莫不震動奔走鼓舞而不倦雖謂帝君先孔子而不違後孔子而奉若亦可也曰帝君之開化於古今者多矣此集其全矣乎曰是集也括儒釋道之

全冒天地人之道以言乎遠則不禦以言乎邇則靜而正以言乎天地之間則備矣何為而不全也吾願讀是書者念吾人既幸生為士大夫之身常如帝君之靈陟降左右修身積行無自墮落焉則幾矣

配命錄序

清 黃正元 健菴 泰一

蓋聞大道不隨運會為污隆人性不因智愚分同異故林林總總均此降衷皆有善而無不善者也今試執途人而稱之為君子則欣然喜斥之為僉壬則拂然怒夫稱之斥之非有爵賞之加斧鉞之及也而喜

怒頓殊即此可以驗厥賦之皆善而其為不善者則自戕自賊甘棄其本體之真者也帝君憫念下民迷惑錮蔽舍其所當為而為其所不當為甚至為其所不忍為勢將入於禽獸之歸而莫之返也爰作陰騭文一篇推明夫吉凶悔吝之理詳示夫感召徵應之機以啓人革故從新之路言言妙劑字字神針維大道而復人性堪與四子之書并垂不朽第種因得果儒者不道文中所載似與聖賢修身俟命之學若不相符不知無所利而為善無所畏而不為不善者惟

上哲爲然若中材之輩不見所利則其爲善也必不力不見可畏則其去不善也必不堅世有誦濂洛之書而懵然不解聞梵唄之音而勃然以興者矣安在種因得果之說非維大道而復人性之一助哉正元束髮受書先大夫卽以是編相勗命異日刊刻行世無如事與心違未獲如願近者備員南河得於退食之暇倣古左圖右說之意手自纂輯付之棗梨以成先志經歲工竣諸同人曰是書也遵而行之則貧者可富賤者可貴夭者可壽乏嗣者可蕃麟趾而衍螽斯非所謂永言配命自求多福者歟請卽以配命錄弁其首不亦可乎正元應之曰可

文昌宮籤簿序

清 余一元

歲己卯同社諸友將赴秋闈相率共祈一籤以占中式有無出自同社否降子二十三籤後二句云青雲終有路休惜苦勞心爾時社號青雲咸喜有人余果於是科獲售已欽神語不誣卽指社名示之矣至甲申錄平西王共事功授余莒州守時方丁母艱在籍不意一秩自中朝懸授將赴京辭敬祈神籤以下從

違降未十四籤末二句云禱禳憑道力香火更留心
捧玩香火留心之語知允守制司家堂香火但第三
句不知所指行至撫寧遇永平道李公來山海即以
故具陳顛末教之曰本朝丁艱未定制况無保勘安
知不疑規避乎盍起府文申道轉撫而後達部爲有
據於是遵公命果得部批終制始知憑道力者憑司
道力也神哉何併官名示之耶未幾以仕籍乏人連
催直省舉人一槩赴部謁選時母制將終春闈可待
誠恐不容遲延復惴惴往祈焉乃降酉十八籤首二

句云土木著朱衣相逢意自隨私謂凡見任官皆朱
衣客相逢意隨不重拂吾意也又思神籤屢驗土木
定有所指由是寢食不懌者累日忽憶撫軍宋公諱
權姓下一木字諱旁一木字又橫豎相連四土字此
時催促事由撫道必原我初意而置之嗣是果不復
催以爲旣獲靈應矣不意丁亥會試宋公以內院大
學士充考試官余卷呈堂蒙特拔冠本房至是朱衣
二字與相逢意隨乃始更獲奇驗也凡神籤之靈亦
祇示以吉凶俾知趨避耳示社名示官名復示人名

即使父兄師長相對面命未必指畫如是曲盡也此
 籤及簿係張君恒毓自都門錄至日久就做馮君觀
 海重錄之聊附數言以表神明顯赫非積誠敬不可
 輕試云

藝垣函

記類

明憲宗皇帝御製勅建護國文昌廟碑

北直

朕聞古昔天生聖君必能欽崇天命祇肅於上下神
 祇而著功德於國家者必有褒典豈古今之間哉嘗
 思我太祖高皇帝開國垂統奄有萬方其應祀神祇
 遐邇一理以至皇曾祖考克繼克述相傳寶位咸體
 天地生物之仁表神靈顯化之蹟其用人多賢才所
 以隆盛悠久迨朕承天廣運卽位以來躬效實行不

悖正理凡所施設悉遵成憲宵旰匪懈乃於萬幾之暇仰慕文昌應化之德扶賢助忠之功未遑裨報近閱化書甫知靈妙遂問近臣奏謂都城良地有梓潼舊廟其官民士庶祈籤者絡繹不絕歷有靈驗惟殿宇窄狹難于瞻禮朕聞奏議愈嘉帝德特命內官監太監陳貴總督公務秉心協誠寬廣規模治木更建一應之費皆貴親給均俵百工人等精勤不倦告成之日名曰勅建護國帝君廟請安古像於正殿之中新像聖后皆供於後殿之內侍從神將列於左右凡

當奉者亦皆煥然異彩輝耀越古超今萬衆欣瞻加其敬向朕亦恭崇上以集景福用報於宗廟社稷下以霑利益廣濟於顯幽海嶽澄寧華夷康謐恭冀帝君默垂應化之玄功茂臻天運於萬萬年矣謹記於石後系以詩曰桂香內殿懸穹窿揮毫博翰宣皇風弘仁輔國治道公奎璧允秀光昭融化書具載敷神功英華雲錦浩氣冲昊天師範金闕崇飛鸞開化多靈通如意抹劫妙無窮主司科目輝儒宗詞章筆翰曷奇聰庸愚敬奉開迷蒙紫霞遍覆騰九重琉璃光

燦映帝容皇圖悠久社稷隆人安物阜年華豐聖母
彌壽如天同宮闈衍慶承帡幪七曲朝陽海日紅帝
德萬載佑朕躬成化十三年二月十五日

新藩縣新建靈應廟記

四

宋周良翰

昔晉楚治兵子玉夢河神求瓊弁玉纓子玉弗與晉
果敗楚師楚人歸咎子玉苻堅寇東南會稽王道子
以威儀鼓吹求助鍾山之神奉以相國之號及堅北
望八公山見草木皆類人形若將赴敵者頗有懼色
遂以百萬之兵敗於淝水河神以瓊弁玉纓敗楚師

固不足道而鍾山之神受相國之封然後助晉師吾
亦少之惟我英顯武烈王自東晉以來逮於有宋功
德卓然靈異昭著鏤之金石殆不可以一二數蓋助
順輔正不待祈禱除邪討逆捷若影響方關二憑陵
中原塗炭河朔河東陝西百餘州盡為賊有兵驕乘
勝欲來寇蜀者屢矣率皆及門逡巡而不敢進夫三
路甲兵非不勁也山川形勢非不險也獨我四川晏
然無虞且為朝廷中興根本雖一時將帥盡忠士卒
用命以三路較之蓋有非人力所能致者實神之威

力是賴以今準古豈可與鍾山之神同日語哉宜國家崇極封爵蜀人嚴修廟貌以奉祠事盡誠致欽而不敢後也良翰承乏邑事且將及年一夕夢冠而法服者甲而持斧者雖在夢中意其爲神君勇義侯也乃亟下氣神顧而領之而披甲者引導指殿宇廊廡未就處俄而寤驚駭流汗遍體明日語同寮皆云神君祠宇雖因神霄廢宮然未就者十之四五豈有待耶時予方董役灌口相繼部糧益昌蓋未暇也將行之夕忽迷悶委頓闔縣之人驚曰前數日神降而附

語人曰吾今所居之殿舊嘗奉安玉皇縣令有意爲我改建特不肯出一言耳更數日當自知之今令如此乃知前日之言不妄於是數十人奔走祠下相與燎香再拜而禱之曰若縣長無恙卽士民盡力營建如神之意予俄頃復蘇自此邑人咸願移建乃相與卜地而未得也一日法要院僧繼文有言曰院房有隙地爲人睥睨久矣願捨爲神君廟基冀息爭訟時衆議紛然莫知孰從神忽現於所指之地衆謹呼曰神君在此不可違也其議遂定然深溝丈餘主事者

頗以爲憂無何邑民三十一鄉鳴鼓結社千百爲羣來助上工者源源不絕不閱月視平地增高五尺於是富者出財壯者出力巧者出技各捨所有以答神休又有分任廟事者二十餘人或主營造或掌出納皆邑中好事者也經始於紹興四年三月落成於五年之春廣殿長廊挾以樓觀旁有翼殿後有寢堂更衣受釐咸有室處共八十五間清溝橫於前長江繚於後喬木修竹映帶左右氣象雄偉稱王者之居凡自外來莫不咨嗟嘆息曰壯矣麗矣敏矣速矣是孰

之然哉方今軍旅數起賦歛百出爲邑令者但知從事簿書期會間曾何惠愛以及民予視邑民厚顏多矣何以使人樂從勸成如此之速乎得非神之功力昭著威靈赫人自歡趨蓋非有司所得而與也落成之日民大和會士女闐咽簫鼓沸天自是駿奔走執豆籩者無虛日不獨繁上之人也有士人王孝友者自成都挈其家奉三牲之祭於祠下且語人曰余有夙志本詣七曲山忽夢神君若相告戒云吾今在繁上無勞遠去謹遵神言是以來此且神之功德施

於宗社及於生民所在有祠宇而云居於繁上豈樂
斯廟之得其地而安於此耶抑亦鑑邑人奉事之勤
而少留也廟成之日予適授代而去邑中士人每有
書來未嘗不以廟碑為請且曰邑人因公崇建此廟
其何以辭耶乃為記其興建之由復作迎享送神詩
三章系於其後俾繁人歌以祀焉神之來兮自帝所
百靈導從兮前歌後舞駕風馬與雲車兮和鸞鏘而
翠旌舉將揮斥乎八極兮忽弭節乎此土樂新宮之
壯麗兮聊逍遙而容與其一壽宮敞兮白玉堂奉勻天

兮酌瓊漿蕙肴蘭蒸兮薦以蘋藻神懽欣兮載色載
笑昇斯人兮樂康千秋萬歲兮俾民不忘其二神之去
兮我心悲乘迴風兮載靈旂電掃妖氛兮海波澄靜
疵癘不作兮年穀順成保我國祚兮亘千萬祀吾人
報事兮有隆無替其三時紹興丙辰中秋日記

城北靈應廟記 四川成都 宋楊祖職

惟天地人勢異而理一自其異而言之不知其相距
幾千萬里而升降往來若為其相通也自其一而言
之則所以主張是維綱是推行是者皆有所主非偶

然者自軍興以來蜀土無風塵之警所以庇之者誠
國家德澤之滂流亦神靈效順之陰助也嘗謂敵人
窺境草竊扣關咸見威光烜赫震怖崩潰師旋之後
梓潼祠門馬背汗洽而後知神之賜也衆目感泣恨
無報於是所在設行祠以昭奉事維神居撐參宮治
在水府佐姚佑唐助順翦逾逮于我宋逾八百禩厥
功愈昭自國家龍興以來蜀四受兵咸平中均順恃
於成都熙寧中生羌擾於汶川建炎紹興間北鄙大
警凡再不靖神皆以陰兵助王師使蜀父子兄弟不

困鋒鏑而朝廷無西顧之憂靈跡晰晰具載紀牒若
夫雨暘之祈應於影響夢寐之祥契於符節使人移
孝爲忠助國施化炳然一方如在上下如在左右故
丞相文公彥博韓公絳張公浚其司川蜀皆先嚴奉
成都會府也而舊祠附于城北羌神七聖廟中蜀人
大以爲慙於是四民盡技以自獻於神卽故地而改
築之規模宏大旣十四年弗能就其什五主事者半
已散亡或幾於廢今制置龍學胡公過而聳然曰嘻
此民之芘也而緩如是何以爲國事神然民力微矣

成功隳矣前日之費其可復得乃出緡錢終之以侈
神賜以畢民願以息人勞不負國家寧神之意而民
不知凡爲費無慮四萬七千緡爲屋百四十有七楹
大殿四設廳一更衣之所齋宿之居庖厨廩藏莫不
嚴備門觀翬飛修廡繩直洞戶閔宮倚漢薄雲遠邇
聚觀又以爲公與神夙契非偶然者也祖職嘗讀書
沉思靜慮若有所得默喻身世之去來了然胷中而
不能以告人嵩嶽之神降爲申甫箕尾之宿本於傳
說當時所傳必有受授昔江瀆祠宇密學蔣公伐其

木而潞國文公壯其居皆有其故如公設施要有知
其解者豈祖職所能識哉僦工以淳熙五年六月五
日斷手以六年七月六日而祖職爲之記以是月朝
繫之以詞以送迎神使巫覡歌之詞曰荃來朝兮帝
闈理集計兮天階抗霓旌兮上征纚瓊佩兮植圭將
歷參躔兮揖太微羌按節兮中堂整星弁兮峨峨澹
容與兮重行載朱鳥兮馮蒼龍出謔門兮上扶桑荃
歸宿兮紫壇雲裾翩兮下來閭闔啓兮奔飛廉騎繚
轉兮西南復縹馬兮中唐脫劍履兮從容外告辦兮

方歸左蟲象兮右文魚掩貝闕兮嚴水扉荃倏留兮
往還監茲土兮相羊伯正直兮民康能齋宿兮事神
眷頽顏兮勞之篆雲鳥兮記將將用復兮帝庭降錫
伯兮純嘏溢斯民兮鼓舞醕芳烈兮牲肥蹇報祀兮
無窮仰盼蠻兮億年與國祚兮天長

靈應廟記

成都

宋章森

神孔子不語神哉其芒忽乎蜀人指汗馬城呼等事
神我七曲祠張王舊矣至今父老語咸平成都均順
之變熙寧茂州生羌之擾猶震讐自失故祠王徧郡

國雖里社亦屋以祭皆曰耿耿王靈功在蜀其不可
誣蓋非祝史覲人執懍怛譎怪以亂斯民耳目者王
祠七曲自唐我聖朝屢頒勲爵今為英顯武烈忠祐
廣濟王極所尊禮也森聞之神則天天徧體於物神
體物而不遺者也陽開陰闔乎覆載之兩間無一弗
察焉猶曰官各以其職凡南面出政教皆天子所也
海嶽山川之靈匪天也耶王天人泣蜀猶所治宜執
尺誅掃蕩醜逆以振我國家以燕佑我蜀人如此成
都根柢得祠成都尤宜故祠在城北五里與羌神並

規制下窄像設黜漫獨兩額有咸平政和歲月可考用知蜀人以功祠王信如狀今祠卽故地而更徙之是崇是廓隆伏衍迤卜惟吉淳熙六年夏四月森實來成都主銓試事事已之明日謁王今祠下大扁傑觀層殿中屹隆棟翬起堅礎磐踞翼之修勢護之椽垣殖殖其庭萬騎斯容夕牲之所隅列焉蓋夥爲王宮沉沉者王得祠蜀蜀祠莫此擬問孰何所經始退曰蜀守楊君從望與其鄉大夫士若而人問日月則前歷八十五甲子矣問役日幾凡則事半前之人功

倍之今制置使胡公力矣公於蜀寧固根本衆蠱具飭摘山煮泉昔病而今瘡椎結卉服始叛而終臣時雨時暘仍歲大熟蜀廓廓無事矣於是因我蜀人所以德王者求妥王靈以永我終庇乃捐寬儲與之講畫四蜀部使者聞之來助取材某山以時簡某工惟良歷十有四月祠成民不知所爲役也嗚呼廢興時哉成否人哉辭麗牲之石公以屬之森元年秋森沂舟連三日驚夜夢贊者肅入庭呼語云云自是涉驚湍無恐今眎之處嘗所夢者王若惟我私儻屬焉其

在茲森不得辭公名元質字長文平江人近旨加敷
 文閣學士再任若主計考工條目之詳有碑陰在辭
 曰莫見乎隱莫顯乎微天耶人耶闔闢一機我蜀父
 兄兵革不識惟天子德惟王之力於赫王靈帝命孔
 將靡譎用張覲資而猖移孝為忠我觀厥初施于我
 民帝心之符玉蚪驂雲靈奄來下雙鏐余佩岷流余
 帶宏賁茲宮且焉止斯匪王其寧以寧我西師帥今
 公為天子使王命自天亦相天子肅肅我疆萬詩書
 家王燕翼之公心孔嘉曰王曰公我蜀敢私帝其命

哉四方其圖之淳熙七年記

龍泉縣太霄觀梓潼祠記

江西

宋

文天祥

龍泉邑治左出門行數百步有太霄老子宮焉辛酉
 之春予登其巔四山拱趨天宇高曠會令方營度作
 梓潼君祠邀予為字曰元皇之殿既為從事六月殿
 成明年令若士以書諭曰役之初興君實來辱為之
 書請卒紀之邑為吉上游山川清拔民秀而文天聖
 以來高科鼎鼎出有位至侍從以忠直自奮尚論文
 獻者歸焉維郴實接壤桴鼓數震令初至適江上有

警榔寇益乘以譟周旋軍旅不得以閒事平令謂吾幸爲禮義邑雖倥偬不容不爲俗化地况少須暇乎稽諸圖志庭廟鱗立吾黨之士獨無所敬祀會賓興詔下乃進諸生謀曰今三歲大比試者以文進將文而已乎意必有造命之神執其予奪於形聲之表者蓋元皇是也士之所自爲行爲上文次之神所校壹是法合此者陟違此者黜人謂選舉之權不知神之定之也久矣蜀山七曲神所宅之國衣冠文物莽爲風塵惟神元命實始吳會赫赫將從君父所在而依

之是以江湖以南神迹多著此固士之所當欽崇而景仰者舍而不祠惟缺典是懼議遂決予按詩曰相在爾室尙不愧於屋漏又曰昊天曰明及爾出王昊天曰朝及爾游衍夫人一動之微必有神明焉得其情於幽隱易肆之地茲其所以體物而不可遺也惟經傳統謂之神未有所指名近世貴進士科士以得失爲病自元皇廟食於是始有司桂籍之說化書所謂九十四化交遷推移曠千百歲雖涉於不可測知然神生爲忠臣孝子歿爲天皇真人取士本末實昉

於人心義理之正明有禮樂幽有鬼神果哉其不誣矣孟子曰天爵仁義忠信人爵公卿大夫古之人修其天爵而人爵從之聖人不語怪而教人先內後外未嘗非神之意神雖游於太虛而考德問業初無戾於聖賢之言其在祭法苟有以明民成教宜與祀典則神之有祠豈緇黃之宮之埒邑有先民典型大冠逢掖爭志策厲爲臣止忠爲子止孝此其內心固油然而不自已而况高山仰止明神在前則其戒謹恐懼工力當倍他日拔起諸生彬彬知名則居公卿大夫

之位必將有仁義忠信之人令之此舉於人才甚有功於方來世道非無所關豈曰以區區科目望其人而惠徼福於神之一顧哉祠翼殿以廡丹堊具鐘鼓供器如式像設居中內而父母婦子事親之道孝之屬也外而侍御僕從爲臣之道忠之屬也費錢七十萬有奇十萬爲令俸餘裒多迄於成觀下古曰龍頭里因其名爲坊扁額校書郎姚君勉筆也令陳氏名昇三山人

文昌祠記

福建

元 貢師泰

梓潼神祠在蜀郡梓潼縣累封輔元開化文昌司祿弘仁帝君今郡縣所在亦多祀之其創於福州儒學者實至正九年憲府府君之所始也祠當麗澤亭之北杏壇之東重門周垣亦旣嚴飭且刻石以紀其事矣比年橫兵攘斂遂壞不葺石亦斷裂無存廉訪使德卿恩公聞而嘆曰神載祠典國之所重何瀆慢若是耶亟命司校者修而復之卽事來請予記按梓潼爲蜀郡蜀郡上直參宿參有忠厚孝謹之象其山高深博厚而水七曲實神明之所窟宅或謂斗魁爲文

昌六府主賞功進爵故掇科之士尤謹事之或謂神爲張宿之精詩所謂張仲孝友者是也此其說固不可深考然神得以通祀於天下者其亦忠孝之所推歟方今人心思治海宇漸平斟酌元氣運斡化機其不有望於神明之佐理乎今公勵新學校當干戈搶攘之餘而能惓惓於一祠之興復者亦必有所見焉嗚呼聖人之所以爲教學者之所以爲學忠與孝也忠孝原於心而通於神明臣之事君子之事父亦惟盡其所得爲以求無愧於已而已矣是故行不侔於

神明不足以爲忠孝然則是祠得邇於郡學者獨非
聖人神道設教之遺意乎乃爲迎送神之曲俾歌以
侑祀曰神之來兮連蜷乘白驢兮驂後先雲澌澌兮
靈光縣肴醕蒸兮旅豆籩鸞聲戾止兮神語傳神之
去兮啗歛焱輪旋兮弗弗山嶽峯兮水七曲昌文運
兮錫之遐福春秋報祀兮奚間閩蜀

東陽縣新建文昌祠記

浙江

元王禕

文昌祠者所以祀梓潼之神神之發祥應異顯有靈
蹟錫謚封爵載在祀典而近世復加輔元開化文昌

司祿弘仁帝君之號古傳科名有錄神實司之以故
郡邑之間莫不嚴設祠房以爲妥靈揭虔之所且因
卽神號爲祠名東陽舊有祠在縣北棲真觀之西廡
位置迫隘且歲久廢壞未有能改作之者龍鳳六年
春金陵王君來爲丞明年惠平政洽縣事簡靜乃咨
邑士而諭之曰維神之司科目傳記所傳信不可誣
今茲廟貌若此殆非所以崇明德惠斯文也盍相與
撤其舊而新是圖衆皆曰唯爰卜地於黌宮之東偏
其廣袤可二晦爲殿宇三楹間闢文會堂於其北繚

以周垣締構如式且手植四桂於庭而列以羣卉交
 映左右曰他日當有蒙其蔭者矣既竣事使來謁記
 於下惟吾婺夙稱文物之邦異時由科舉致位公卿
 將相者項背相望東陽婺屬縣而常居其十六七有
 父子世科兄弟聯第者雖作人之功厥有由自抑文
 昌之神陰相默祐之者昭然甚明粵今武功既集文
 運復開王君從政於斯不徒以民事為已責而汲汲
 焉且以扶植教道為已任新作祠宇用揚靈休其假
 寵於神明以嘉惠二三子者至矣視夫盛宮室以奉

異端美臺榭以事游觀者不既賢矣乎惟神有靈洋
 洋如在邑之人士三年之後將必有拜君之貺者予
 雖不敏尚當執筆屢書之姑述其畧以為之兆云爾
 君諱恕字庸道由憲史以選來居是官相是役以成
 君之美者令尹陳君希顏主簿君仲明典史王裕
 也

開封府文昌祠碑記

河南

明曹汴

梓潼祠祀文昌帝君也帝君何祠乎余聞之上古黃
 帝時命南北二正典司天地羣后裴常生斯際者善

善惡惡福禍無爽何其明也大道既隱淳氣日漓人同翹翹心如梟獍善惡淆亂福禍舛忒孔子曰斯民也三代之所以直道而行也蓋有憂焉因以傷夫世之不古也於是不得已歸之天道曰天道作善降祥作不善降殃又不得已歸諸神教曰鬼神福善禍淫夫聖人豈不知天道遠而顧語神哉言天示人以理所必有言神示人以機所必報報應之說彰如也文昌帝君者其世代歷履真圖祕錄記之余所弗論常觀所著寶經一篇及近傳冲一真君嗣祿奇談大都

規誠世訓導勸愚俗忠孝陰德等語至有所輒應無禱不靈吉凶之報捷於影響意其神必傳所謂聰明正直而一者也世傳帝君張姓卽詩所謂張仲孝友則其神必聰明正直直道而行不阿福不妄禍憑依在德人是以不聽於人而聽於神也祠而祀之殆以是乎或謂帝君主典三才錄籍受元始道君之傳領上帝玄冊丹書雲篆統理元佐而職復專仕進嗣續左右二仙官特主文場貴祿上應乾曜中極紫微六星在奎斗之前文士進取神必先兆以此歷代祀之

多於文廟建祠焉今祠在郡城東南隅即宋太學桂香祠舊址至國朝永樂五年改徙學宮亦建神祠皇上登基之十年正先師祀典祠改祀啓聖於是舊梓潼祠歲寢就圯周府奉國將軍昆侖君謀於家西亭子謂是古蹟且關文教遂捐祿若干鳩材庇工爲殿者三門一輪奐赫然一新始於嘉靖三十二年九月迄於是年十一月告成以西亭子與余遊雅以文相劇切命之記迺爲記之如左

武康縣文昌祠記

江浙

明張問明

文昌祠者祠文昌也曷祠之學宮星司文柄而學宮實儲才育賢之地矧星與士氣本相屬祠之學宮安神以其地也武邑自遷學以來向未建祠嘉靖壬戌問明來署教事考閱邑乘見先代多名碩比及三十餘年雋漸闡者寥寥每較試諸士率多才俊竊嘆且異之或有以祠爲言者夫師儒弗職昔人謂之謂爲衣冠土木今祠文昌將委其責於土木耶顧神人之交互相爲用嚴章程勤校閱教者責也篤趨向精術業學者事也揚芬桂籍樹勲鼎彝非人之所能必陰

相而默隲之者神也祠文昌可少哉雖然神弗自神神之者人也神之休之惟人召之自今曠典一新諸生瞻謁祠下奮然淬厲必有聯名科甲增光先輩者相望而出非卽土木之炫靈呈異也邪乃與諸生籌資計工就倫堂之東構軒三楹闢露臺營垣戶凡若干金甲子夏吉率諸生告成於祠因紀其事勒之石

太嶽文昌祠碑記

湖廣

明 汪道昆

天官書斗魁戴筐六星曰文昌宮一曰上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司祿祠家則

以其降神於蜀率象神而祠之尊北極者主元君尸祝之義均也太嶽專祠北極百神附焉顧文昌迄今不祠不佞嘗言之柳使君所使君謝曰昔在司禮先帝幸以文昌像賜朝朝至於今奧事之母敢失墜先帝崇事太嶽不啻介邱今上幸而使朝奉璽書主祠事方懼無以稱上任使倍先帝恩今乃依北極祠文昌且尊君賜禮也於是相與經始得隙地於三公峰之陽東距天門可當斗口甃石高若干尺爲堂廣若干筵堂外層軒待乞靈者夫北斗定四時繫八極而

文昌用事則文武爵祿之司其命曰文右文事也我
二祖用武定天下以文守之當時若劉文成以下諸
臣庶幾名世孝宗守文繼治王文成乃在公車關中
洛下并鳴文始興矣世宗操禮樂爲治天下文明在
事之臣各用其職諸尚書郎奮起若駕八駿而馳崑
崙何翩翩也今天子聖明無改先帝之舊閔儒秉國
壯士盈廷海內名家罔有遺佚以故文德四洽遠人
來歸得全全昌此其時也禮時爲大祠不亦宜乎使
君故嘗主藏書以知禮顯是役也則天象協地宜興

人文尊風化樂唐禮合矣故使君決筴從之其經費
悉取諸舍中筦庫之士無所預會藩大夫李君以部
署至計日而祠成楚人祠故有歌祖迎皆用此太嶽
在楚請爲神楚歌歌曰列幽宗兮天閭疏文石兮華
堂躡瑤光兮當戶帥三公兮鴈行靈之來兮雍雍乘
歎玉兮雲中臣聖哲兮爲役黜口耳兮鴻濛履遠遊
兮璆鈺升天衢兮張皇導羣賢兮先路熾明德兮無
疆釋予驂兮閩風緩予珮兮離宮覲昌暉兮當世歷
千祀兮升中

文昌祠記

汪道昆

玄君北帝也我國家建都北極奧主玄君盛德始於北而濟於南二時俱在於楚則時玄岳文皇帝治之於越則時白岳肅皇帝治之一以鉅麗一以神奇絜其廣狹不同亦晉之於魯也所出同矣夫天象懸衡於北斗戴筐而居斗口者曰文昌二時故未有特祠殆非類於上帝之義也往余有事玄岳乃始建文昌祠祠成業已勒石紀其事及余旣釋拜政退就父母之邦則以望祀同科胡爲乎獨詘於此會馮使君行

縣至余輒以祠議抵使君使君慨然應曰司馬有意乎斯文叔吉幸得爲役顧岳形皆北鄉諸祠事因之地利則然其於方位無當也其西麓出而爲阜故以形勝面南冠阜爲亭亭廢不治要以南觀五老左提三孤控二水爲隍負天都若展蓋正位而立獨當一奇建祠便於是檄縣長吏發贖金三十斤則以亟劉守復董其成邑人叅軍金汝賢爲植其制悉出使君部署不五月而告成使君則以碑屬焉請得如玄岳故事適予在疚使君尋以遷秩行及余以卜葬謁玄

君齋宿祠下既完且美庶幾乎瑤光之庭卽隩區神
臯避三舍矣竊惟明興以文治治天下實惟諸神光
輔列聖而左右之括蒼於越具曰文成裒然竝舉余
往爲之揚扆則元美以爲不易作者將自託名高惡
用兩君子爲質余悚然意下不佞於是乎失言夫仲
尼以身繫斯文本之自文王始純德不顯則文王之
所以爲文卽三代之英宜不及此今之名世兩君子
豈不偉哉其一爲帝者師其一聖人之徒也要諸文
德以爲德則爲緝熙文治以爲功則爲怙冒文言以

爲言則爲易教之潔淨精微以是曰文文之至也借
曰未喪兩君子然乎哉近世愈益卑卑務自引而高
一世文學侍從之臣猥自以爲黼黻詞章之士猥自
以爲桓文卽有所長其何以希不朽以是而概諸君
子其猶朝菌之視大春與嵩高之詩曰惟嶽降神生
甫及申自昔藉藉稱楚材其爲嶽降不虛矣惟茲產
上都而被首善蔚爲國禎非有所待而興此其選也
乃今連茹而進翩翩而拔前茅亦旣如林矣上之爲
周召之治爲訓誥之文經緯天地以成章煌煌乎明

德也下之則知天命如括蒼知性與天道如於越卽德非其至星隆則從而隆抑或急近功持卑議會雕蟲之不若侈然自以得與於斯文此之謂晷德晷星天垂象而嶽效靈何爲也時馮使君以方伯居楚都人士述不佞之言告徐君侯君侯楚人時以方祀而飾祠事乃進都人士申不佞之言夫象而列星形而名嶽天文也太上立德其次立功其次立言人文也若殷良弼若漢宗臣遜志興學以佐中興鞠躬盡瘁以輔少主天人徵應之符不爽矣三命二表則其緒

餘都人士第師文王學孔子時而鹽梅時而魚水無施而不宜司馬非直爲南國謀且以張楚非直張楚且以廣厲四方成位無良願以是而廣使之德意乃抵二史氏屬會令君乾亨勒之廡東

文昌祠記

李維貞

渡西湖而北踰九里松走靈隱天竺道也集慶寺縮轂其口寺創宋理宗朝割寺一隅而爲文昌宮則自萬曆間今御史大夫三原溫公始祠後故齋閣毀於毒龍僧普秀新之而御史中丞劉公以其廩首事觀

察穎川陳公禱祠有應礮閣下方而屬不佞記之蓋太史公天官書言斗柄戴筐六星曰文昌宮名爲上將次將貴相司命司中司祿蜀人所謂張亞子戰沒而成神唐玄僖兩宗入蜀神隆相無患害則所謂上將次將之說也化書曰神世業儒上帝使主仕籍則附會貴相司祿之說也或言神故張星而爲張氏子其先爲黃帝揮造弓矢挾彈射諸物不祥者使人宜子子壽考則附會司命司中之說也此其說經生所不信然萬物之精上爲列星明則爲人而幽則爲神

保章氏掌天星志其變動辨其吉凶定其分野以觀妖祥散食於地而祭之名之曰布是寧無義而盡以爲悠謬不經乎瑤光爲雀爲燕爲蝙蝠玉衡爲雞爲兔爲桃李爲椒爲荆房爲馬機爲麟樞爲鳳爲鸞爲麀火爲烏虛爲槐夫物有然而况於人乎說之箕尾敷之少微白之長庚朔之歲光之客部之使陳荀之德畫一策而太白食昴出一言而熒惑退舍此其著者也而何必文昌之不爲張氏之子乎舜肇十二州禹更爲九四岳九官十二牧入則典司政本翼襄主

德出則總領諸侯經營四方內外不畸勞逸適均考
張星分在三河而文昌無所不屬以文昌應張仙敷
歷中外豈天垂象而二帝則之爲岳牧建官式耶神
蜀人而饗有越祀魂氣無所不之也夫何疑焉不佞
又考神在周爲張仲是吉甫之良友而周宣王之名
相也吉甫伐西戎獫狁勤勞著在西北而仲坐論黻
展者使王任賢無二得盡吉甫之用內順治而外威
嚴周道燦然中興仲無智名勇功而功名實居最多
其應惟曰孝友總百行總三才一以貫之矣文昌之

七十化義當取此孝弟之至通於神明卽以當列宿
令天下齋明盛服承祭其誰曰不然如流俗所傳神
有慚德是爲淫祠何以聲靈胥蠻未施敬於民而民
敬也不佞從陳公秦越遊二十年矣古人有言清如
玉壺冰直如朱絲繩公足當之諸郎君十歲以下衣
布食蔬夙興夜寐咿唔聲達戶外人罕覲其面屬小
恙叩神輒應其奏假在屋漏言動之先矣不然武林
緇黃之宮香火填委者無算而公獨廩廩昭事文昌
也不佞故畧閣規制經費與登覽名勝不書而特爲

著其文義如右神道設教儻此類乎

杭州文昌祠記

江浙

明郭子章

今宇內祈禱祠文昌君者其槩有三有崇其武功祀之者說在典祀劔州梓潼君張亞子仕晉戰歿人爲立廟唐玄僖西狩入蜀神屢擁護宋咸平中神殲王均招安使以聞詔飭祠晉王號少府造衣冠法物祭器於是介冑櫜鞬之夫爭禱而祀焉有因其綰文柄而祀之者說在化書神累世業儒刻意竹素帝命掌天曹桂籍凡士鄉舉里選祿秩爵封皆隸於神於是

射策甲乙齎文龍虎之士爭禱而祀焉有謂神佐南斗注生祀之者說在眉山蘇氏其曰張仙者神本張宿屢胎張氏入蜀稱北郭張生也張弓挾彈者神本張張本黃帝子揮始造弦矢不忘其初也禮男子生懸弧矢又祀高禰禮於所御者帶以弓鞬受以弓矢皆祈男之祥也蘇氏以玉環易彈歸誕軾轍爲宋名賢於是世之弗無子求有子者爭禱而祀焉顧總而名之曰文昌何也文者精所聚昌者揚天紀輔拂並居以成天象也象似戴筐星有六一曰上將大將軍

建威武次二曰次將則主武事三曰貴相太常理文
緒四曰司祿司中司隸賞功晉爵則主文事五曰司
命則主人間似續生滅夫星者陰陽之精氣本在地
而見於天文昌所居臨於斗魁名曰天府又星之最
鉅者其能役使羣動受辭祝史有以哉武林湖山梵
宇充斥獨未有祠文昌者萬曆十三年御史大夫溫
公鎮撫於浙拓故集慶寺隙地祠之溫公爲諸生夢
神示以赤黃懸幟而登第後夢神賜之璋告之名而
生男故公祀神惟茲已乃醵資聚材併力鳩工始十

三年九月訖十五年四月祠成六年子章來督儲於
藩祠僧普秀丐言紀之予惟神忠孝文武之跡鏘洋
化書夫人而知之本本原原未易窺測予涉內典讀
文昌大洞經首曰靈風太和玉音流精至哉自然誰
識玄文寂寂無色永劫無沉茲非文武之根苑忠孝
之橐籥乎彼禱而祠者欲蘄遂謀蘄獲則亦非神旨
矣夫橐籥介冑之夫未必皆郭李韓岳也神母張迺
幟母敗忠謀甲乙龍虎之士未必皆孔顏曾史也神
母翊浮薄母右隱怪弗無子求有子之說未必皆玄

鳥壇石之誠也神母絕伯道之兒而繇磔鼠之葉毋
餒羊舌之鬼而應塗高之讖詩曰嗟爾君子好是正
直神之聽之介爾景福章之所禱祀於神者以此而
系之辭辭曰青陽啓祚弧宿兆瑞是生帝胄熙秉神
懿赳赳金姿瑩瑩玉粹流形吳會鬯道潼水神人相
之昇以如意如意一揮威震九地武堪平亂文足範
士爲臣死難鏘洋忠義救萌康國屢朝褒勤七曲不
騫兩劍並峙騎箕聖窟鎮星黃石彼烈者疇振古列
幟於赫靈風上應文昌座隣魁前象埒戴筐六府是

司天垣之綱乘參麗井炳烜鳳凰其餘萬化九十六
生風動星搖靈武維揚殲均殄曦力掃欃槍縮文籍
桂顯遂善良無嗣者弗祈有者慶南斗助靈祿官嘉
祥神留宇宙廟食侯王勾吳分祠虎林焉卜彼溫司
馬獨虔尸祝乃荆玄宅集慶之隩肇基古剎發祥天
目右拳飛來左抱三竺允文允武以似以續天開紫
微彷彿巴蜀大道無言化書則或真諦扶教爲世證
覺體含玄黃色判清濁不爲上暱不爲下黷虎符龍
券光靈如昱貞名標輝千秋膏馥

會稽臥龍山文昌祠記

浙江

明鄭一麟

昔嘉靖甲子余以弱冠舉於鄉願累試春官不第家去臥龍山咫尺山西南之巔爲府城隍廟余偕同年友徐君邵南下帷廡舍一日行數十步見山之西古小學地故有倉帝祠祠之旁文昌神附焉像貌殊異兩人肅拜之道士因述倉帝遷像之故因世廟初內閣張公奏毀天下文廟諸聖賢像而文昌亦在毀中時郡守渭南公謂先聖賢易主推崇名號像毀宜矣文昌神實生於越裳西南之間上翊皇度下啓羣迷

闔郡人士所由以瞻仰而發其敬肅者賴斯像也乃亦從毀例耶於是集役夫升之臥龍山之巔暫附城隍祠將圖別構以祀甚盛心也無何守遷職去凌遲迄今城隍廟且日就傾頽矧附祠者乎余惻焉憫之是日默禱神前異日得博一第願擇地繕構以栖神像迨丁丑始成進士筮仕南職方司爲郎八載出守粵之古端郡又四載丁內憂歸欲償前願以時日未利逡巡有待至癸巳年余以閩憲聞先嚴訃歸與同志魏君守道協謀募貲從術者相度永福寺隙地已

鳩工庇材俄觸邑令之怒工作械繫死者過半諸木石狼藉埋沒令于是歲去余于乙未補官中州馳歸故里里之諸生暨吾子姓相率請終其事其地坐卯向西形家謂陽樞陰璇兩相配合文明榮盛永于無艾且右梅里左雄山中五子尖回合環向若拱揖祠前余偕衆周覽慨然曰此真可以栖帝君矣於是同事諸生踴躍監工祠成於重門之外立石坊扁曰躍龍蓋爲董事諸生祝也然而麟等豈能崇帝君哉赫赫神明居赤城丹臺固自若也區區小構豈足以作

檀施而供法象乎抑有說焉自世相率以僞趨舍各異佛道並崇宏建舍宇土木之工遍興於世惟帝君代天宣化與二教若涇渭阜白之迥異故一以忠孝植立人倫之表未嘗矯異絕俗諄諄焉以飭躬勵行敦本厚倫爲訓而反道敗德侮逆傲慢者必加幽譴此卽吾儒萬世之師士登斯祠瞻斯像宜式遵其教互相感發振興則是役也寧不少裨帝君化導之萬一哉萬曆壬子年季春吉朝立石

如臯縣學重建文昌閣記

江南

明陳繼儒

泰州如臯縣文昌閣直學宮異隅自嘉靖迄今歲久垂剝議撤而新之博士呂君謀諸形家謂奎壁二宿躔於乾亥此天上圖書府也法當徙異向乾吉乃經始於萬歷乙卯仲夏竣工孟秋余君大美遂登魁選諸逢掖踴躍襄事材中度甃中陶工中程陰陽向背中禮費資八百金有奇率取給俸餼未嘗損民間半菽一鏹而此閣遂騫雲霄之表矣按文昌星載在天官書又載在常據華陽志而詳見於蜀曰張亞曰仲子者其姓名與字也曰生於越雋戰沒於晉武帝朝

者其生卒也曰修髯隆準醜顏目大而露口方而朱額廣而方耳大而朝者其相也曰葬於梓潼縣東之二十里者其墓也神在六朝嘗授如意於姚萇在唐迎玄宗於萬里橋在宋吳曦僭號則裂其祝版於几下旋就誅夷累朝親賜御讚及玉音加秩名躋南極之尊禮絕星聯之上特以其司祿判桂籍故文昌帝君之封號爲最著國初命禮官刊定百神祀典崇祀文昌肅皇帝又賜神像於二三閣臣使之得以崇奉香火此蓋明示右文之德意云夫文昌首重忠孝視

六經約視二氏精其言曰吾一十七世爲士大夫未嘗虐民酷吏周人之孤濟人之急憫人之危容人之過如此聽命於天必降之福信若神言真可揭爲多士法又曰世事日非數不可挽無地可居有天可依信若神言又可揭爲多士戒法戒具備思子必孝思臣必忠落筆必經天緯地救世必移星易宿文昌不在天上其游行人間乎若謂司祿判桂籍以此歆動多士而士以此禮一瓣香則上與下猶市心焉豈忠孝文章教士意哉

壽昌縣學文昌祠碑

浙

明馬洛

嘗謂主文之柄者神也興文之運者人也繼文之脈者地也三者相須缺一不可予初蒞壽邑越三日謁先師見文廟頽然心甚不懌旋移檄而修葺之時方鳩工聚材未就緒也迺邑之賢哲并師友僉謂予曰學校之修煥然改觀美矣而文昌一祠在在有之壽邑舊未有也今始建諸溪南其基初爲演武場易而神宇從此予閱視之則構有樓閣題有扁額上繪文昌下肖真武廟貌森嚴丹雘輝映且圍以層巒環以

翠河俗傳爲錦鱗湧浪信乎形勝之區也山川其偉觀乎人文其宣洩乎衆復請予爲文以刻諸石予曰是舉也士林藉以幘幘易所謂神道設教者也可以勒石按大洞經暨文昌化書誌神張姓諱善勛字仲子蜀之梓潼人生而仁愛忠孝遇神人授以大洞法錄護國佑民沒爲神主文昌宮事晉唐以來靈蹟屢著元封開化文昌司祿弘仁帝君此神之所自來也旣考之漢晉天文志中垣紫微之旁有星曰文昌下列司祿司命諸星意者神爲文昌司祿其以是歟且

所麗分野南直張宿不數度許豈神之張姓實本此歟及考之周禮春官祭天之司祿而獻穀數又非仕者之穀祿與歷稽載籍神爲玄象彰彰矣而今祠以棟宇祀以春秋宜也况神建茲地爲偃武而崇文則神錫諸福必轉否而爲泰他日翊運而興接武而起寧無清風如子陵名世如文毅者出其間乎雖然天之所助者順也神之所佑者正也諸生之游學校固爲首善之地而又不徒以呻吟佔畢爲安當以神之仁愛忠孝自勉則無微不至神而神亦默佑之矣若曰

行多鷗張回適而妄意求神之嚮應無是理也書不云乎作善降之百祥詩又曰靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女以是爲諸生誦諸生以予言爲足信神其必嘗享也祠其永無隳也予有司之光亦託之石以垂之億萬世

梓潼文昌祠記

明 潘高梅

文昌靈應祠在七曲山中出梓潼縣北七里爲送險亭言蜀棧道之險至此而盡也亭居巖畔下有龍潭巖間時現赤霞世傳五丁力士遺劍處間發寶光少

進爲鳳山路東接鳳凰山又里許爲千佛巖上鑄壁成無量壽像咸飾金彩旁鑄紫府飛霞洞記上覆以亭而摹墨者競取焉前爲飲馬池池水常滿從此道入卽得忠孝樓祠之臯門也樓累三層高百尺自楚黃鶴而下莫之與京樓後歛臺始與樓之二層並上奉文昌殿左右安鐘鼓兩廊置配享皆秩秩有則後爲桂香殿丹粟秋飄一邑盡染彌月猶馥是爲蜀王府建歲時焚修無缺左卽風洞景前爲子母聖殿祈嗣者駢集轉上重階爲啓元殿又上爲天尊殿殿前

爲八方臺以觀天象由樓北行亦陟重階爲盤陀石
 有坊曰盤陀仙跡其石圓如磨高三尺許上肖聖像
 據胡牀盤坐再北升爲應夢臺象八卦中有石牀壁
 間繪應夢事蹟臺右晉柏二株其形盤踞如蚪龍色
 含蒼翠自晉代傳於今幾三合抱躡峰頂爲望水亭
 而觀止矣世所傳文昌事殊不經見詳載化書中

魯山文昌閣感應碑記

明李正儒

壬申夏文昌閣竣日與陽侯爭勝時范公來諭魯山
 甫三日歛有葉寇焚村屠鎮豕蛇長驅其不抵城下

者盈盈一水耳邑侯李公

諱延英雲南建水州人

識公有韜鈴

東門鎖鑰實式憑之公朝夕擘劃與扞擲人共薪胆
 誓滅此朝食夜將半萬籟銷沉恍若燭炬輝煌金鼓
 聲脛沸鬩然南來如邏卒蜂擁又如援兵駢集也左
 右競譁公曰勿動第遣一役諦視之四顧悄然旋報
 未幾隱隱復有聲公朝晝遙視亦多靈異云旣而寇
 果遁渠魁次第成擒訊其故曰馬首北矣俄一人着
 接羅鞞蹇言曰葉且犁而庭胡不歸忽不見謀者亦
 言城頭多猛士賊悖返旆南指公曰微神之式靈不

及此癸酉六月閣功復竣公卜新秋朔夙舉明禋表

至敬也公諱志懋字伯元

虞城人仕至副使

萬曆壬子舉於

鄉

藝垣函

文類

明憲宗皇帝御製勅諭文

朕自臨御以來悉遵祖宗成憲其奉天敬神存誠無
息欽惟我皇曾祖考相繼寶位皆用賢才佐理綱紀
中外熙洽安如盤石是亦天祐神扶宗社隆盛以故
宮觀廟宇其應祀者必加恩典朕聞都城艮地有九
天開化文昌梓潼帝君古廟規模狹隘特命內外臣
庶宏展方寬營建殿宇安奉帝像侍從序列鐘鼓震

錡所宜具者靡不悉備萬衆仰觀欣躍敬禮曰勅建
護國帝君廟夫帝君主司文衡承宣國政天下藩臬
郡邑咸立祠宇奉祀尊像期利科目英才益進矧舊
廟凡百有三十餘年荒陋於古振揚於今非聖化顯
彰豈偶然鼎建廟旣告成永久敬祀以報至德福我
皇圖茂昌宗社海岳效靈時亨歲稔天下咸寧仰希
輔翊國祚廷慶於萬萬年矣咨爾有衆體朕至意欽
哉故諭成化十三年二月十五日

祭梓潼帝君文

唐孫樵

大中十八年七月九日鄉貢進士孫樵再拜獻辭張
君靈座之前樵實頑民不知鬼神凡過祠廟不笑卽
唾今於張君信有靈云會昌五年夜躋此山凍雨如
泣滑不可陟滿眼漆黑索途不得跛馬慍僕前仆後
踣樵因有言非燭莫前須臾有光來馬足間北望空
山火起廟墻焰焰逾丈飛芒射天暝色斜透峻途如
晝樵謂廟奴苦寒蕤薪取溫曉及山巔鑿澀廟門餘
燼莫覩孰知其然大中四年冒暑還秦午及山足猛
雨如雹樵復有言神誠能神反雨爲晴曩火乃靈斯

言纔闕迴風大發始自馬前怒號滿山劈雲飄雨使
四山去茲山巍巍輕塵如飛訖四十里雨不霑衣顧
樵當時嘉神不欺與神心期神其自知今過祠宇其
敢嘿去觴酒豆脯捧拜庭下神其歆此

告梓潼文

明 楊廷樞

仕而學學而後仕有具之為優君求士士亦求君相
須之甚切故欲遇諧魚水必先氣感龍雲竊念某矢
志迫乎君親立節先乎忠孝讀聖賢書而學其事嘗
有成仁取義之思做秀才時而任其業亦抱先憂後

樂之志休休文圃畋漁秋實春華矻矻芸窓辛苦冬
爐夏扇甘貧茹淡口嚼宮商角徵之音愛博搜奇日
涉甲乙丙丁之部但捷慚倚馬七步八斗之未能巧
乏雕蟲三都兩京之不作望大鵬而鷗化魚尾將頰
竝下駟以鴈行豕頭多白十年不字猶同處女之貞
三北未酬幾笑大敵之怯七襄不報箕斗早占虛名
五化為周龍蛇猶無定位妻子牛衣而涕泣父母鶴
髮以焦勞况茲天步艱難人謀不淑貪肆攫金之手
陰同載鬼之車主聖臣愚君孤黨盛某愧書生之白

面懷良士之赤心恨肉食者鄙徒有其身家而不有其君父苟得時則駕不愛其富貴而獨愛其功名早處囊中可脫毛生之穎欲借箸末先彈貢禹之冠非躁進而呈身欲懷忠而許國茲者干遇庚而應革支加午以當離南國響臻四門茅拔鳳修羽以待儀龍栗鱗而思翰惟神現九十餘化之身掌三百羣英之命權衡桂錄定選士俊士於金簡玉文頒賜藥書登英人傑人於紫泥黃榜漢策賢良而董相居數百人之先宋舉制科而蘇軾占第三等之號斯皆人不愧

其科名亦由天實綏其福祿至如臣者實有志焉簡閱在帝稽謀自天願以巧倖鏤臣肺腸象罔居臣心腑文瀾漾碧不知績水之自天筆嶂攢丹猶感生花於入夢分司合辭而異薦主者張日以稱奇國醫終報於折肱良玉必酬於刖足香傳雲外炳姓字於月中春近日邊賜音書於天上名之顯矣志亦伸焉一飛一鳴凌空霄而萬里八戰八克享敝帚以千金誓當以天地完人答上蒼生我之意不敢爲溫飽賤士負朝廷籲俊之心

文昌誕日祭文

明胡澗

林杏方華時屆仲春之候瓣香凝篆誠通九曲之靈
恭惟帝君爲忠孝神人司祿職貢舉救人間之災劫
顯化多方扶士類之科名流恩有應某等瞻依碧漢
念帝眷之殷遙企仰崇樓接文光於咫尺恒懷續煖
莫展芹私適逢降誕之辰爰布積中之素幸垂享鑑
俯格明馨佑文運以光榮入黌宮而騰天路俾仕途
而利達顯當世而紀雲臺克成濟世之材允賴作人
至意凡諸未就悉賴甄陶

公祭文昌帝君舉行功過格文

至道無名可因言而見道天心有在總體物以爲心
知道器之不相離一畫精微可識觀人我之無所別
衆生煩惱非他恭惟帝君九天開化三教總持現宰
官之報身純全忠孝證金仙之大覺超越天人妙矣
哲匠經綸神武聰明而不殺大哉乾元分量圓通湛
寂以常存雖煥彩乎星躔已忘驕於帝境仰觀俯察
莫非自然之文章魚躍鳶飛自有無窮之活潑某等
前塵久昧現染彌深幼旣溺於綺辭長而耽於曲學

或者粗談名相而易失之拘牽若也孤任宵襟而恐
流於狂蕩夢有時而迷醒身與世而浮沉非上聖垂
賜之矜憐俾下材曷措其手足幸片衷之警悔企大
道而歸依竊念賢聖之遺言多留載籍細縕之變態
各稟形骸人雖最靈實則氣均胎卵濕化易有太極
由來理通禮樂詩書是以智慧多聞上界亦有藏書
之府慈悲普度屠兒豈無頓悟之門古今聚字以成
文一一英華所發泄洪纖隨想而凝質滔滔識浪之
漂流惜此斷簡殘編焉忍棄同糞土而不顧嗟彼翹

飛蠕動誰將投之水火而如呼斯理昭然達者自懼
至於飢餐渴飲日用而不知惡死欲生人情所難免
豈知嘉禾嘉麥蒼天所以養民人敝蓋敝帷昔人用
之瘞狗馬况當水旱凶荒之後子粒維艱於今掩埋
齒骼之時春風斯起蓋儒者之仁民愛物要在知皆
擴充卽禪宗之絕待離緣豈是撥無因果迷之則毫
釐千里悟之則萬善同歸譚子所云散塊成空見空
而忘塊永明以喻融冰爲水卽水而非冰敬因帝君
陰隲之文敢結下里同心之友虔遵格訓草創良規

凡屬有知當不疑於禍福之說先行數事祇以開其
惻隱之端伏神明而默啓童蒙借品彙而均沾化育
伏願紫微懸映不妨螢火羣飛素月流輝偷照井蛙
仄影探蒼胡頡寶真爲曠劫奇逢聽檀熾勻音旋令
百祥駢集焚香共告酌酒頻登神共鑑之永矢無斁

公上元皇疏文

清彭寧求

伏以天威有赫顯彰輝於羣倫聖教無私寓激揚於
訓典學不厭而教不倦道在高堅言有物而行有恒
功存勉強幸接光華之座欣承鼓舞之音如際泰交

祇深乾惕恭惟元皇帝君天資孝友灑氣仁慈統四
德而稱元合三台而司祿受生十七世遂爲百世之
師闡化二千年能救萬年之劫儒釋道教同術同方
天地水官竝行竝育神洋洋乎如在功蕩蕩乎無名
乃猶垂憫愚蒙興哀疾苦現身說法親成陰騭之篇
述祖傳經遠示吉祥之引筦文場之鎖鑰嚴比春秋
掌道籙之樞機揭如日月白騾到處厄運潛消青雀
飛時靈書屢見何期天鑑猥及凡區恤下士之迷津
命真官以設鐸杜陵妙筆時聞藥石之言黃石新書

共聆切磋之益耳提面命頤解心開蓋度人之道昭然而勸學之方備矣竊念某等生而椎魯長益沉淪曾讀孔孟之書幾微未覩空抱伊周之志尺寸何酬或備職朝端憂百非之交集或休官林下歎一事之無成或仕版將登恐貽素餐之咎或賢書初上猶懷干祿之思待詔金門漫索長安之米校書玉局徒縑京洛之塵進退何從理欲竝戰偶遭逢於途旅同乞命於高旻遂降絲綸常留翰墨微言大義如沐雨露之滋正氣嚴詞更切雷霆之警總歸陶鑄均荷栽培

祇以詿誤之多端每患湔除之未盡今歲方更始物與維新宏開肆赦之恩申命三章之約俾改過而遷善務益寡而衷多某等敢不奉以周旋加之磨礪吞刀刮胷蠲既往之愆尤飲水洗心求將來之充實綱常以五倫爲大期不負于君親學問以六籍爲宗思無違于聖哲勤勞德業毋尚口而啓羞敬慎威儀貴動容而遠慢居易俟命勿逐勢利之場知雄守雌無召滿盈之忌富貴貧賤應作平等之觀毀譽是非皆同太虛之過推事天之道不妨念佛持齋廣愛物之

心莫如放生戒殺惟隱惡之必去雖小善而亦爲若有陽奉陰違始勤終怠仍蹈俠邪之徑復萌微幸之私一言而傷天地之和一事而犯神人之怒幽欺暗室顯背明條臣罪當誅天罰無赦伏願帝君俯察微忱洞觀素行憐其前生供奉曾隨碧落之班惜其今日馳驅久戀黃粱之夢窮途思返倦那知還倘得指示前程引歸大道希賢希聖克養性以修身爲子爲臣用承家而報國服官受祿免譏毀之憂虞却病延年絕飢寒之困苦一生廉潔可留青史之名四海清

平長見黃農之世庶幾積善餘慶子孫尙冀全真上依星斗金璫玉佩永歸命于三清風馬雲車長近光於七曲則拔山超海負德難勝垂露懸針書恩靡罄矣

藝垣函

詩類

四言詩

虞邱崇善祠歌

明 湯賓尹

瞻彼虞邱隸古瀛洲僊者所宮卿雲萋萋 瞻彼虞邱有皇其閣冠日切雲君子所度 惟此華閣築不以私上錙精鏐自講筵詒自講筵詒天子之澤資事敬同以報親德 報德何以天子無疆親也罔極願言偕長 猗大士文昌或九十七化或三十二應人

之叩神靡弗敬矣神之赴人靡弗定矣祈年者年祈
男者男惠者不費欲者不貪 諺曰張仙文昌之神
一曰在周爲張仲以孝友聞惟我公伯仲孝與友共
有之似之誠則必動 惟大悲乳度活衆生惟我劉
公積德累仁世敦厥良世儲厥祥爾壽而康爾熾而
昌神之命之食舊無量 庭有萱字長生桂之樹盈
前楹靈續紛光照社奠椒漿答神嘏四方男婦奔走
祠下

五言古詩

題孫樵祭梓潼帝君文後

清彭定求

我讀文昌書蚤識文昌化衆誚簧鼓騰曰是虛詞駕
二氏談輪迴儒者供一唾煌煌香案臨灼灼奎章播
整襟述法言聞者倦如臥孤懷每結束羣情恣浮惰
空辜陰騭訓名教誰擔荷幽居呼吸間默默通帝座
茲見孫樵文爲向神君謝潼山夜雨行思得燭光射
須臾馬足前炬火流巖罅疑是廟壩燈寂寂乃驚詫
又從潼關來猛雨電中瀉私念神君靈更乞晴光借

風迴四十里竟免裳水浣乃知精爽存陳詞進酒罈
斯事見飛鸞按之券在左樵也文人雄名比昌黎亞
到此誠窾輸幽明始勘破咄哉瞋目流白日淪長夜
瑣瑣逐鷄栖營營附蟻磨夸毗漫相矜修士恐弗暇
願與知敬共庶幾離坎垓展卷綴一語還爲樵言和

上元日文星閣下作

春陰夜未豁薄寒襲清襟睠茲上元節翔步闋風岑
忽復年光換白髮徒盈簪青鸞寄我書琅琅金石音
一彈并三唱庶幾祛塵心寥落好修彥側身從砭鍼
周行顧卻步歲月空銷沉朝來三三子空谷猶追尋
炯炯懸瑤管鬱鬱垂珠林微惊尙悃邑相望如辰參
感此重太息神聽方昭森

恭題梓潼帝君畫像

清 鄭宗圭

日月有光華文章滿六宇悉合天地心纔爲斯文主
巍巍梓潼帝精修啓洞府本是文昌星相傳虔像普
昭示魁斗筆祕密朱衣簿掌握冥冥中勤求紛下土
伏願錫我聰有過俾我補清虛裁物理定理生定數
感召信多端曲誠香一炷

謁文帝像

崔冕

何以答天心開化是其職何以正人心惟皇建其極
桂宮掌三教蕉窓示十則諄諄善誘人不大聲而色
如彼鏡上塵清淨在拂拭又如麻中蓬不扶而自直
業海濟沉淪同躋仁壽域頂摩復耳提丁寧有戒飭
授我以法衣寵我以天勅大事付因緣浩劫仰慧力
嗚呼我帝師何以報其德我欲百其身未足酬衷曲
惟有贊化心可作帝鄉翼願言竭股肱一念罔敢或
了此一段緣長侍帝師側

七言古詩

登七曲山恭謁文昌夫子祠

清朱簾

漢南山脉七曲連勢若虬龍凌蒼煙噓氣爲雲多變
幻百頃風潭任回旋演兵遺事留載籍綵霞爛縵飛
層巔何人闢此清幽地中有逍遙紫府仙絜惟夫子
起西川越嶲奇蹟亘古傳亭亭晉柏靈且異輪囷鬱
茂摩青天道接尼山衍正派奕奕精光星斗懸吁嗟
乎斯文原有主覺世誰能肩桂籍在掌握甲乙總持
權我來茲土實夙緣香分甲子幽夢牽攀凌縹緲來

何處有客指我山之前深崖邃壑雜金碧東壁光焰
素仰瞻自維謙陋難報稱矢志忠愛答穹玄况食舊
澤沾仁化維桑千載荷生全粒民疏濬安樂土範士
騰驤映奎躔何非神力敢忘本肅將苻藻昭精虔翹
首高山流風在景行行止思縣縣

敬讀文帝十七世紀

劉雲

天命元皇濟斯劫星臨嶽降源流長九十七化並幽
顯神功無窮難可量張翼流光吳會地從此化現多
姓張周邦醫師名善勲職遷司諫旌賢良一世歸寂得

訣將西往帝勅封為君山王保氏忠嗣字曰仲孝友

之行葩經彰二世盡忠去證雪山仙擒虎又專北門權

隱王化龍宿生恨殲滅諸呂訴蒼天劉如意三世作令清

河民仰惠名勲四世納交郭泰世稱賢名孝仲五世在魏行軍

作司馬會從鄧艾入西川名烈六世太康丁未仲春夜金

馬山下重結緣諱亞字霧夫七世夢乘白驃入巨穴乃是梓

潼七曲巔謝艾從戎樹功勲入世子昇慎言官叅軍溫姓

九世開皇之世文中子尼山聖脉在河汾王通十世公藝同

爨世德淳十一世仁愿友兄如事親十二世棄儒業武號

桂宮誌 卷九 詩類 庚 一 天英編

萬福威震江淮靜風塵十三世 祐甫禮法有準繩姓崔十四世

世元膺騎射擅才能姓王十五世 大宋賢相兩忠獻蓋世

勲業無能稱韓琦十六世 張浚十七世 士大夫身十七世煌煌史

策歷可徵百億化現緣底事誓度羣品乃上昇如椽

鸞筆徧沙界至今未了聖願弘

五言排律

陰騭文詩選九首

無名氏

一身超萬劫六府翊三垣在昔星精降於今帝位尊
遞歸仙佛聖廣立德功言古訓危微辨彝倫孝友敦
覺民斯道顯正已此心存衆職仔肩任多生屈指論
人天徵合撰物我省同源普望齊回首來酬贊化恩

右吾一十七世
為士大夫身

陰騭權歸掌蒼穹簡在心廣行蒙厚眷上格顯微忱
位育中和極乾坤父母臨冥冥安定久赫赫感孚深

倫敘民同樂功成帝亦欽靈臺通北斗苦海奉南鍼
本願無生滅精光自古今何疑天界遠默向寸衷尋

右廣行陰騰
上格蒼穹

人天通一氣我汝賦同形錫福叨殊寵存心保最靈
固聰明聖知嚮壽富康寧降鑑恩隨渥升聞德自馨
盍思邀厚貺願各肖前型積善功無據希榮夢可醒
獨知嚴夙夜餘慶聚家庭左券持方寸回光鏡六星

右人能如我存心
天必錫汝以福

是彝于帝訓欲向世人宣竟負從前願仍餘未了緣

慈悲流不盡苦惱積無邊俛首將愁絕捫心肯默然
沉吟提法語鄭重付真詮正好迎機導還須降筆傳
立言皆有據敷教幾曾偏珠玉隨風散聲聲落九天

右於是訓
於人曰

中正兼專直惟乾實大生果能修德化自可代天行
妙顯平康用深聯與好情贊功希不息承命契無聲
繩墨操權定勻陶變俗成一心通主宰萬類感精誠
盡使回邪轉難容枉曲呈請瞻金闕座奚翅壹聰明

右正直代
天行化

為國心無盡宣恩急拊循慈祥宜告眾拯救况關民
賦役加深痛兵刑寓至仁如傷奚忍視有屈必求伸
代播朝廷德違居社稷臣愛真同赤子和欲召陽春
苟負安懷志徒慚仕宦身蒼生方託命報主是何人

右慈祥為
國救民

孝道人誰盡親恩爾自思一心容易動百行首先推
底豫期能化全歸慎勿虧未遑充順德盍各認良知
膚髮明明受精神暗暗衰便堪娛暮景何足報深慈
供職慚餘力成名誤後時鮮民空抱恨早誦蓼莪詩

右孝
親

中處何為者恭承四大恩亟思隆報答專望密閑存
生始資元善修和賴至尊寸膚皆鞠養半解有淵源
俯仰心常惕行藏品必敦立身全子道篤志奉師門
厚德酬難稱私衷愧欲捫涓埃無萬一孤負不勝言

右報答
四恩

三教心源合遺經一一傳行須精進力廣有總持權
學統垂羣聖儒林列眾賢妙明無漏果宗密上乘禪
窈窈崆峒旨玄玄道德篇分門俱待後峙鼎互推先

桂宮詩 卷九
信奉憑方寸流通滿大千吾徒攻釋老此理昧同然

右廣行
三教

桂香殿齋筵記事百韻

清 彭定求

紫宮環太乙黃道亘中天閭闔扶輪上羲娥轉轂前
斗魁齊玉歷參首貫珠躔遂有文昌府爲司祿命權
畫疆臨海嶽運紀屬璣璇六宿匡如戴三台座竝聯
南宮方朗闢東壁又高縣烜奕神人泣昭融主宰專
甫申原誕降箕尾自回旋特拯咸康劫終成大洞仙
功完全錄授秩晉寶綸宣禮樂提衡重圖書翼運繇

儒門資邠翰菘園藉陶甄瑞毓原吳會輝分自蜀川
延陵莊已廢茂苑學重遷攬秀峰居巽迎禧象拱乾
嵯峨營傑閣塏爽俯平曠一迓奎光射同看鳳彩孳
星移經雀鼠代易震戈鋌自覩荆榛闢方隨藻苻牽
掘衣窺西室鼓篋趁丁年瓊尾行南粵低頭向北燕
淺才仍蹇澀標榜正喧闐汨汨狂瀾湧騰騰烈燄燦
寒窓吟闋寂病榻臥迤邐地近秋香繞神清夜月圓
鸞音來縹緲鶴駕下蹁躑帝子宏開化天曹慎進賢
儼聞金殿詔恍示蕊宮篇桂籍題名後瓊林拔萃先

陸倕青管握郭璞錦機穿揣分殊惶悚叨恩更憫憐
靈通湘浦瑟義贈繞朝鞭真賞投針芥孤芳擷蕙荃
始知人事絀別有化工全闡隱其微矣扶衰未爽焉
名場當偪仄宦海鎮潺湲席割猶無及牀移竟未竣
論交神黯黯補過意悁悁瓦礫還鎔鑄塵埃急洗湔
榴皮書復寄藜火杖頻燃拋卻邯鄲枕收回灑灑船
邴生甘讓祿平子願歸田得解歧途眩寧知捷徑猥
直廬紅日下澣舍白雲邊載振鐘鏞響俄成琬琰鐫
膏肓需藥石提命作韋弦童冠偕來集丹黃取次詮

鄉堪通德置館儼次宗延欲挽敦盤習期將突奧研
驅馳聊奉檄荏苒漫懷鉛講舍翻經史循牆肅豆籩
迢遙清禁漏瑟縮腐儒氈束皙詩將補高柴痛莫捐
羸軀淹聖室幽夢伴荒阡肯羨鴟程奮那從駿足蹇
藏身存故步報國厪微涓時譽機雲貴詞華沈宋研
入班遭忌刻決策謝除銓只有浮名誤何由痼疾痊
孔賓歸計迫孝緒遯思遄蕞渚波空闊松籬氣鬱芊
此間真福地到處足安禪顧盼青牛至招邀白鹿還
籜冠容野逸荷服任安便獨立披光霽端居屏醉眠

頽風羞蕩滯俗學恥拘攣華表人如在朱章約敢愆
采真游浩浩樂善服拳拳合許從弘景長期訪僊佺
撫時驚隙影問歲逼華顛覺世心徒切捫躬力已孱
龍從鼇岫側邈眇鳳山巔几席明輝度縑緗雅教沿
清都瞻晃朗聖域想高堅祇惜垣墉薄尤嫌棟宇薦
經營謀梓匠勩贊施金錢覆簣培瑤砌程材庀寶榭
霄堦丹極麗閣道碧城連翠嶂檐端簇明波檻外漣
落成稱廣廈諏吉啓長筵申朝趨蹌肅中宵澡雪虔
睟容垂穆穆宏訓振淵淵冷雨祛浮盞靈飈蕩宿煙

鏗鏘纔奏樂踧踖遞陳箋瑞靄飄金屺晴曦映畫椽
監觀原不隔陟降本無偏頡寶懷球貝檀勻叶管絃
檢書青案吏載筆玉樓員大壯誠符筮斯干可續編
良辰情悅豫上巳色澄鮮荀里猶停轍程門尙接肩
憑虛當月窟識景卽華甄浩澤敷三島靈光燭八埏
綢繆師友誼清淨水雲緣陳蹟滋噓嘅哀悰倍潔蠲
彌綸依大造汲引賴真傳緱嶺笙吹近吳門邠騎駢
身依瑤圃樹心映碧池蓮願乞新宮頌氤氳氣萬千

桂香殿致齋詞

肅肅真靈會齋誠達紫宸文光重晃朗士氣一清淳
震疊風霆迅涵濡雨露新虛聲無奪幟捷徑罕通津
青鏤應相贈朱衣信有神鹿鳴歌始叶鴻漸象方陳
寒雋疏沉鬱衰門拔隱淪銜恩嚴對越報德展精禋
桂館凝香靄珠扉辟暑塵懸知申鑑炯萬彙待鴻勻

謁文昌祠

清 劉成璋

張翼鍾靈處文昌有故蹤山形蟠七曲劔勢拔雙峰
廟古蒼松合門幽翠栢重雲霞交掩映猿鳥自從容
憶昔瞻宏敞於今展肅雍神功端化本帝德振儒宗

字篆苔痕滑香生桂殿濃講堂幸不遠早晚惕衰慵

五言律詩

首春文星閣齋壇卽事

清 彭定求

日霽瑤臺啓星明寶杵垂焚香盟紫極和淚寫青詞
晃朗三清界氤氲五嶽祠神遊真汗漫鵬徙合天池

文昌閣卽事二首

清 張大緒

年年當聖節高閣日曛曛鐘鼓雲霄近衣冠儒雅同
明禋長肅穆理學競磨礱伊維心源在春風化雨中
莫展高山慕茲辰潔豆籩文章咨往哲禮樂集羣賢
葑水淵源永文星奎壁連不嫌相會數差比舞雩傳

無相壇謁文帝

徐珽

箕尾開文運恭瞻絳節臨鸞音宣咫尺香靄透衣襟
彙誌欣聯璧剏祠願布金妖氛風一掃璇月照天心

恭拜元皇聖像

劉雲

帝德格蒼穹攝天宣化功戴筐隣北斗掌桂證南宮
諄誠惟忠孝別傳粧啞聾開荒深有願寶杖轉吾東

文星閣

丁鶴九

丹鳳含書至羣仙朝桂宮金爐香篆綠玉砌寶花紅
萬物涵慈雨百靈仰德風碧桃恩賜寵何以答無窮

文昌閣齋壇

張旭

鸞躡臨虛閣桂香白玉宸恩光三界月慈雨十方春
筆運廣長舌心圓清淨身寶幢雲際豎魔懾盡歸真

謁文昌帝君像

劉晟欽

絳霄清寂夜笙鶴忽雲邊身入香風悅心隨桂月圓
願舟浮苦海慈雨潤丹田爲問降臨聖九天開化仙

七言律詩

大清仁宗皇帝御製重修地安門外文昌帝君

廟落成敬紀

嘉慶六年五月初九日

成化殘碑榛莽尋
新殿宇帝居歆
禦災捍患功誠
鉅闡道宏猷澤
實深氣養大剛
千古貫文敷陰
隲萬民欽敬申
祭典春秋祀錫
福綏邦鑑寸心

題濟順王祠

唐王鐸

廣明二年僖宗幸蜀王有陰兵助順見形於
桔柏津帝幸其廟解劔贈王

桂宮詩 卷九
盛唐聖主解青萍欲振新封濟順名夜雨龍拋三尺
匣春雲鳳入九重城劍門喜氣隨雷動玉壘韶光待
賊平爲報山東諸將相格天勲業賴陰兵

春朝卽事呈諸同好二首

清彭孫適

昨宵旌節下星壇字字皆成絳雪丹賜出瓊漿猶臘
味傳來青鳥是仙翰幽期誤我梅花帳霽色迎人露
掌盤莫訝今年春氣早五雲瑞日是長安

玉宸親降邠人壇綠簡親傳紫府丹爲語瑤臺留舊
籍好從珠樹刷凡翰清言遣日松枝塵淨饌行春薺

菜盤冰雪心期長自許不教塵夢到槐安

元皇降辰恭紀一律

五色鑾車七寶壇紫微遙貢寸心丹分明天上琉璃
界來往雲中翡翠翰玉檢金繩朝拜疏緗黃紺實晚
行盤天恩深重真難報不向滄波吊子安

中秋日登文星閣頂

清彭定求

天開月殿曉雲晴桂苑神臯似閩瀛矯首層霄通鬱
窈憑闌萬象入空明鸞旌幾度臨丹壁鶴節多年下
碧城回想登真原有路白頭休負洞中盟

文星閣下焚香

珠宮鎮日好盤旋薰沐朝來又判年塵壒全消春靄
靜晴曦徐引景飈鮮鵝湖鹿洞思如在石室金庭夢
宛然祇愧洪勻陶鑄久側身空自老林泉

上玉局誕辰二首

宣化人間策上勲喬皇真誥九霄聞祇今函谷書誰
受自昔神崧烝獨分墨浪暗流珠樹雨筆華遙曳玉
樓雲若爲記取湘靈信芝檢親傳有祕文

綠陰敷靄拱星壇冉冉華飛逗薄寒萼渚幾回聽白
鶴桂庭依舊駐青鸞崢嶸天爵千齡永砥礪儒修萬
行完塵土自憐衰晚後瓣香惟貢寸心丹

無相壇下恭祝

崔晃

南宮宣化化凡夫惠我壇前北面徒贊贊盈庭臣拜
稽洋洋在上帝都兪誓心仰答知希有附耳低言會
也無下頂一針冷如水劫灰飛盡頓忘吾

謁文昌壇

李璿

鶴駕雲間鳳吹長碧天璇月正中央金仙傳誦蕉窓
則玉局時聞桂籍香率土羣生同德化侍壇諸子摠

桂宮詩 卷九
恩光青鸞神筆飛隨處常說慈音徧八荒

刊英編

五言絕句

梓潼廟

唐

李商隱

下馬捧椒漿迎神白玉堂如何鐵如意獨自與姚萇

文昌閣

明

馮夢正

高閣俯千尋銀河宿簷楹從茲凌倒景朝暮邴翼生

無相壇

李昶

靈蹟通三界法音自九天蕉窓慈雨潤桂籍惠風宣

藝垣函

賦類

桂香殿賦

清 尤 珍

太歲已未仲春三日恭遇元皇降誕之辰律中夾鐘
 星分營室月丁在圉日戊維元兩輪合璧五曜連珠
 慶雲起而呈祥惠風開而媚景於是帝君乃御桂香
 之殿以受朝賀鑾和旣出鐘鼓斯張三界胥歸百神
 竝集玉局校書之士瑤宮橐筆之官靡不蹈舞清塵
 詠歌聖德某等僻居下土仰望天階未能備職於仙

班猶願廁名於文苑不揣蕪陋敬成桂香殿賦一篇
獻於左右以申嵩壽之祝云爾其辭曰

若夫穹蒼之上太微之虛九野旣闢五城是區張千
門而立萬戶拱十二之樓居帝座高騫於閭闔列宿
環衛於周廬爰有文昌躔在東壁斗魁戴筐六府主
集大將建威武之權尙書正左右之職貴相理緒於
太常司隸班賞於爵秩太史定命以滅咎大理佐寶
而消忒秉七曲以運衡度九重而卜宅於是黃道肇
域紫極規方定中作室樞紐啓房峙八柱之崔巍布

三階之康莊折若木以荷橈抗虹霓而承梁蒼龍揚
鬣於左个白虎垂尾於右傍朱鳥振翼於前榮玄龜
匿首於後堂設鈎陳而覆華蓋護南宮於中央構大
廈之耽耽立應門之將將雕玉璫以居烏裁金璧以
飾璫鎖銅虬於畫棟纏鐵鳳於飛廊颺翠氣之宛延
曳紅采之喬皇鋪丹墀與青瑣皆五色而十光入東
序以納溫出西清而迎涼紛登降以爛爛若乍陰而
乍陽仰寶殿於中天錫嘉名以桂香象廣寒之清虛
類方諸之浩茫照水晶之洞澈韻藥珠之琳琅陋猗

蘭與扶荔卑五柞與長楊彼漢室之桂宮又何足以
頡頏爾乃四壁塗丹八窓削素藻井凌雲莖盤承露
白榆周阿青芝夾路秀紫脫於華林挺翠筑於瑤圃
嘉南州之炎德植小山之芳樹每結子以葳蕤時飄
香而容與拂邠衣而翔鸞偃玉杵而馴兔開四出以
爭妍占一枝而獨步則有圖籍之府著作之庭厨藏
百史庫貯九經五車郝載十緹充楹厥名四部甲乙
丙丁縹囊緗帙玉躐金籟首山紫泥之字翠媯蘭采
之文赤虹玉尺之祕朱雀靈寶之珍以至一乘三藏

八素九晨蘭臺虎觀之所未識石渠天祿之所未聞
包羣玉與二酉矧邱索與典墳乃有閬苑逸才清都
彤史龍翰鳳雛之英蘭薰雪白之士金玉淵海之倫
黼黻河漢之子莫不珥管來游巾車至止編玳瑁以
裝書裁琅玕而印紙架珊瑚於麟角匣琉璃於龍尾
摘文則金石九章詠詩則笙簧四始旣游衍於六藝
亦縱橫於八體辨經緯與宮商讎魯魚於亥豕笑集
賢與延英詎二局之足擬於是帝君戴翠帽垂珠旒
被袞衣襲雲裘建明月之干旌樹招搖之華翰金人

伋立於筍簾玉女連娟於棼棼搖五明於雉尾燒百
和於螭頭執如意以指揮驂白衛而周流挾天章於
雲漢洋闔澤於方州乘青陽之淑麗樂絳霄之優游
北斗起而酌酒東海進而添籌南極贈以瓊玖西母
獻其珍羞咸登平而履城永贊美以揚休臣拜手曰
皇哉願萬歲而千秋

陰隲文賦

清龍景劭 石琴

聖謨洋洋嘉言孔彰美美穆穆喬皇皇洩苞符於
天地抒寶錄於文章既提撕之警切復啓迪之周詳

如綉如綸何異典謨訓誥為忠為孝無過名教綱常
作之師作之君配三才而立極胡然天胡然帝垂萬
世而克昌其生也山川之秀其出也河嶽之英其言
有物其德難名淹通象緯貫徹麟經警衆似鐸告善
如旌栽桃李於門墻時敷化雨考梓潼之譜牒曜並
奎星語述聖人十六字傳心可濟功同王者五百年
應運而興大哉言乎頑者廉而懦者立推斯道也柔
必強而愚必明觀其字字珠璣笙簧六籍言言金玉
邠翼三墳判人禽之所以異明舜跖之所由分功崇

惟志業廣惟勤歷考古先哲王其斯之謂以俟後之
學者可得而聞教孝教悌教忠人當學於古訓立言
立功立德天之未喪斯文是知道不外乎庸常事不
離乎切近論可當夫箴銘義更尊於彛訓欲明辨而
篤行盍慎思而審問振聾警瞶在下士可以媵修覺
世牖民雖中材亦當發奮前有謨後有誥不啻帝曰
疇咨過者化存者神無非帝德廣運然而生知卽聖
智士猶難習俗移人賢者不免公私判界嚴之又嚴
理欲分途辨宜早辨在前人登之簡冊豈託空言爲

後學痛下鍼砭當思實踐富貴無不由自己之求聖
賢莫大乎與人爲善位祿名壽之食報從此昭彰天
地古今之元精於茲揚闡由其慈悲一片憫世道之
陵夷絡繹千言望人心之啓發霏玉屑以抽思作金
丹而換骨篇章具在呵護有靈翰墨生香典型未沒
當頭棒喝敲來暮鼓晨鐘遙指津迷渡盡慈航寶筏
幸玉檢金泥之字未剝蝕於風霜等娘嫫石室之藏
更增光於日月於是萬口喧傳一人有慶保合太和
各正性命洵度世之金針實明心之寶鏡力行身體

宜是式而是繩口誦心維復載歌而載詠造無邊之
福德成佛成仙傳不朽之功勲希賢希聖宜其帝出
乎震君應乎乾後孔孟而相繼與堯舜而並傳心則
濟人利物功則蓋地涵天人未覺而使之覺天未宣
而代為宣繼繼繩繩為官者十七代熊熊奕奕壽世
者億萬年

藝垣函

贊類

文昌帝君像贊

明劉定之

有以孝陵御容傳寫為文昌帝君像者臣定之稽首
贊曰日行於天光寓萬形全得為月分得為星雲得
為霞雨得為虹影得水底火得鏡中圓明晶彩晶彩
日同於皇開天自天陟降其寓於茲文昌帝像主世
之文緯地經天有赫厥用無私其權沖天烏紗朶雲
龍袍就之日近望之天高臣拜稽古古亦有是宋仁

桂宮詩 卷九
宗像卽真武帝

帝君像贊

清 廖文英

天地清寧文章有靈始元分太乙之精乃命於上天
之庭爲化解之恩星仰至德兮難名司福祿之寶籍
主壽命之昌榮煥乎遍金光於十道儼然照藜杖於
深更洋洋大訓穆穆尊經演斯文之正脈培王猷而
允升讚揚盛業明德惟馨

文帝贊

吳相如 右廉

金函玉緘誦天上之文章桂籍蘭宮掌人間之祿嗣
白騎香車如意在手惟德是馨斯文永佑所願必得
其名是以宗廟享之子孫保之

文昌帝像贊

失名

明昭帝鑑衡天上之文章赫濯神威主人間之祿嗣
詩稱張仲孝友出自性成地著梓潼陰騭蓋由天誕
化書詳切無非現身說法之婆心救劫殷勤悉是以
善回天之妙諦玉函開處桂籍斯馨金簡翻來杏林
齊秀凡茲士子以及吉人敬頌一十七世之善因自
知十百千端之瑞應

文帝像贊

清 汪元坤

巍巍天星文章之君厥功既成主宰科名登賢書者必以錄而為善士者終有榮化行自遠利濟斯民大哉聖像煥乎一新童子常隨左右朱衣默為送迎宜其為十七世士大夫之楷而司億萬年文字之靈也歟

文昌像贊

清 俞調元

司中司命禮周在天成象易惟北有斗詩如在其上禮記張仲孝友詩百世之師孟子永言配命詩實式憑之左傳

神明彰矣

孝經

以功詔祿

禮周

陰隲下民

書

無思不服

詩

象者像也

易

睢睢皇皇

爾雅

孝友時格

儀禮

受福無疆

詩

元皇像贊二首

清 劉體恕

孝友行篤陰隲文垂人倫之至百世之師儒釋道主貴祿嗣司明明赫赫心嚮往之

星光燦爛桂香氤氳指揮如意陰隲下民至誠無息能化乃神綱維大道佑啓斯文

梓潼帝君贊

釋 統

燦爛光明文章司握日乾夕惕焚膏繼晷聳者惠爾

白鳳啞者開汝筆花朱衣老人豈吝頭之亂點耶

藝垣函

跋類

文帝孝經跋

王 鏊

文昌先天之孔子也孔子後天之文昌也育子一章非即北山生我之詩乎體親一章非即色難無違之體乎辨孝一章非即養口體養心志之辨乎守身一章非即臨淵履冰之守乎教孝一章非即入孝出弟之教乎孝感一章非即大德達孝人無間言之事乎吾師瓊山邱太師性不喜談佛老獨謂曾子十八章

直與帝君大旨相發明信服聖訓如此誠以其大有
功於儒教耳夫乳哺成人心無盡而力豈休養生送
死事有終而心罔極聖賢不過教人自盡而經天緯
地實不出此所以諄諄告誡者皆吾儒淑身治人務
本行道大學問鑿也誌之愧未逮也

陰騭文句頌跋

明 袁宏道

上帝好生人性皆善但賦質不齊習染不一其有不
待覺而自能者此上哲之士也至於中材則必待於
有所感發矣若覺之感之而自若者豈非下愚乎青

溪孫子雪亭樂善好施出於天性蓋其世德相承凡
庭訓所習聞者無非善言善行故偶有所見必勉力
行之惟恐弗逮西安曾公所著帝君陰騭文頌言句
櫛字比誠指迷之寶炬拯溺之慈航也孫子見而樂
之壽之梨棗廣播海內蓋欲使天下人人盡皆行善
斷除惡孽具此願力雖不謂之上士不可也好善若
此吾知福孫子者必先推其所本將見其雙親由耄
耄而期頤獲福豈有量乎若夫後嗣之克昌門閭之
光顯更不卜可知矣雖然上古之士惟恐好名中晚

以降惟恐不好名孫子好道之心如此其專樂善之
念如此其勤自今以後吾竝願孫子化其好名之心
而不以今人自安也勉之勉之

欲海慈航跋

清 黃正元 健菴 泰一

敗名殞身莫甚於色士君子生天地間爲朝廷立功
勲爲祖宗光門閭爲子孫創基業皆賴一已之精神
若貪戀色慾則志惰心迷力衰氣餒有用之軀頓成
無用陽遭國典陰受冥誅其後焉者也正元少時犯
戒中歲知非旣始迷而終悟欲借已而勸人恭蒙帝

君降筆賜以戒淫寶訓言言藥石字字針砭不覺毛
髮悚然爰與天戒錄一同付梓並採先正格言暨古
今善惡報應附於卷末顏曰慾海慈航願世之覽是
編者早脫沉淪誕登彼岸庶不負帝君濟人之婆心
也夫

文昌聖典跋

清 劉體恕

輯文帝全書畢作而歎曰余有志文帝之傳蓋二十
餘年而未之遂也余從事文帝之書蓋經今三年而
始克成也憶余童時先人爲余言兵燹之後王父獲

文帝銅像於人家灰燼中拂拭而安奉之歷今數十年矣此與文帝當年獲元始像何異又前數年因其塵黜請至鄂渚裝飾後家人夢一尊神金光燦爛如梓潼者臨門而次日大兒蔭誠捧帝像自楚至非其靈驗耶余惟文帝方正嚴毅有加於呂祖而慈悲廣大無異於呂祖呂祖之書以闡道教而兼乎儒釋文帝之書以宣儒教而不離乎釋道不雜乎釋道兩帝君未嘗不同也故余刊呂祖全書後又刊文帝全書焉反覆玩索本於一孝如大洞經錄以孝而獲授而

諸經各訓無一非發明此義不獨孝經而已余因家奉帝像爲先世所獲謹誌於心自少至今期於表揚聖蹟以承吾祖若父之志後世子孫其尙繼余之志而無替於流布茲書是卽孝慈之嗣也夫

跋

南宮聖德光溢無極上則包窮乎昊天下則包羅乎
匝地飛走蠢動山河草木莫不熙浴於教化普霑之
澤而哀彼羣品癡頑淺劣不知 帝力之如何矣予
與 帝君同承 玉勅同授鸞化十方八域隨緣赴
感濟沉淪拔苦輪以答 天庥無知愚頑信疑相半
都置於虛無渺茫之域此等恠類尤極可憐而是予
與 帝君晝宵深憂者也近日爾曹切於導化之善
心或印經或傳經或勸人或自厲之中又擴其心彙

此聖誌以壽其傳予甚慶祝然以世降人劣口雖言善不能行善心雖好善不能發善如是等類尚可指導則必有可望或見善事嘲戲萬端或見善人唇翻目射指爲一世恠類如是等類予於冥玄之中無數惺警一向執着一無改習之望心切憫之近日 孚佑帝君愛爾曹之好善隨時降壇而予亦喜爾曹之樂善不倦如是降鸞以助在壇諸士之善念乃示此文以跋聖誌在壇諸士好時不再好緣不再迨此諸聖行化之時各勉大功以成大人則庶不負 諸

聖之大恩嗚呼此誌一出饒益無量一者 文昌聖化漸廣於此土一者 國士林漸解局見一者有志之人踵善無窮來頭之無窮饒益難以枚舉予與爾曹宿緣廣大又此示跡而一賀聖誌之成一賀諸士之誠如是寫之欣慶之心曷勝言哉嘗紅牛小春勅授伏魔大帝前大漢漢壽亭侯荊州都督關 敬跋

粵在上古維天維神與人無間一理渾然氣息相洽故曰與天地合其德與日月合其明與鬼神合其吉凶矣叔季以降淳風日漓談天語神者舉皆歸之虛無杳冥於是乎人天阻絕而無忌憚之徒縱恣亂妄罔有紀極聖人不得已以神道設教惟皇上帝降衷于下民書之教也上帝臨女毋貳爾心詩之教也蓋欲挽回頹俗以合人天之一德也然習尚日下冥頑愈甚上天又不得已而乃命聖神代天行化化諸羣蒙卽我 文昌帝君是也 帝君儲英累世爲士大

夫敦尚忠孝教化民物暨毓神紫府證聖南宮典科祿而闡文教勦僭僞而示武功寰宇之內靈蹟烜赫鶴駕聯翩鸞筆淋漓然未嘗矯異絕俗諄諄焉以務本篤倫淑身治人爲訓寔惟聖神文武允爲人天之師表也故如朱晦菴文信國之仰其靈頌其德也真西山邱少保之服其訓享其佑者有自來矣至於歷代崇獎尊諡進號建宇祀之儀難以備述而今中州則名山勝區通都大邑文廟書院鄉塾家堂靡不埽容尸祝景仰無替大矣哉有非協運祐邦揀劫庇

民何以致此噫我東方僻隅千百年來未霑法化以
是爲憾歲丁丑春徐君珽與諸同社輯此聖誌恭遇
奏功之日屬雲爲識自顧蕪劣何敢以一辭讚揚
帝德之少分昔王文恪公鑿有言 宣聖先天之
文昌也 文昌後天之 宣聖也攢賀先獲云爾
光緒三年丁丑仲冬滇洲劉雲薰沐敬書

