



觀經疏妙宗鈔附錄

全

寒

ハ 5  
2517  
3



八五  
2517  
3

附録

八從蓮生文意

以初生受質垢淨相對ト云ハ初テ其土ニ生ジテ  
形質ヲ容受スル場所ニ就テ淨穢ヲクラブレバ  
生ト云ハ其國へ生ヲ受レヲ云コトニテ胎内ヲ  
出ルコトニアラザレバ受生ノ義ニテ出生ノ義  
ニアラス諸說皆出生ノ義トナスハ鈔ノ意ニア  
ラス八從蓮生ト云バ九品ノ中一品ヲ除子バナ  
ラヌナリ就之古來上品上生ヲ除ト云ト下品下  
生ヲ除ト云ト兩說アリ今所講上品上生ヲ除ニ

親經疏少宗少講義附録

就テ文義ヲ辨スルナリ其文義ノ看カタ左ノ如

初簡示

依蓮受生也  
非由蓮出生

一就第八九品釋伏疑

彼土九品八從蓮生下品之人雖經多劫大本中說

上品上生ハ蓮胞ニ不受生與  
此土胎内受生比對義疎除之

下中品蓮内經六劫下下品蓮内經十二  
大劫恐謂有苦舉疑心胎宮樂釋疑也

邊地宮殿中久處  
如居胎内云胎宮

下中品

疑心修善生彼胎宮樂同忉利況八九品不生疑惑

下下品

豈有苦耶是故華池受生即樂

除下下品說ノ文ノ看カタ

幻庵和  
尚之義也

上上品最樂故苦樂相對  
中無可除道理除下下品

此釋除下下品所以其意下下品經十二大劫雖蓮  
内如胎内難爲蓮生除之然不同疑心邊地無有苦

彼土九品八從蓮生下品之人雖經多劫大本中說

爲由蓮出生

下下品

十二大劫

疑心修善生彼胎宮樂同忉利況八九品不生疑惑

八從蓮生八總指  
上上品至下中品

第九下下品

豈有苦耶是故華池受生即樂

文ハ看様ニテ何ニテモ聞ル様ナレバ是非ノ途  
明ナラズ破立ノ旨顯サレバ夏ニ予ガ説ノ旨ヲ  
述セバ

今所講意

八從蓮生ノ文上上品ヲ除ト定ルハ初生受質ト  
云バ受生ノ場所ヲ云ニテ出生ノ義ニアラザル  
ヨリ蓮胞ト胎内トヲクラベテ苦樂ヲ比對スル  
ニ上上品ハ最樂ナレドモ經ノ現文ニ據ニ自見  
其身乘金剛臺到彼土見佛聞法證無生忍ト説ハ  
初ヨリ華が開テアレバ蓮胞ニハラマレルコト

無バ此土ノ胎内トクラベルニ義疎キ故ナリト  
道理ヲ立ルナリ古來ノ説華敷ノ文無ケレバ上  
上品ヲ除ト云ハ出生ト意得ル故初生受質ノ義  
ニ相違ス下品之人ノ文ヲ下中下下ノ兩品ナリ  
ト云ハ上中品ハ到彼國華敷ト説乃至下上品ハ  
七日七夜ニシテ華敷ト説テ日數ニテ云ニ下中  
ハ六劫下下ハ十二大劫ト劫數ニテ説バ多劫ノ  
言ヨリ看レバ下品之人ノ文ハ下中下下ノ兩品  
ナルコト明ナリ此義成立スレバ况八九品ノ八  
九ハ下中下下ヲ指コト自顯レルナリ

幻幻菴和尚意

上品ハ最樂ナル故苦樂相對スル中ニハ尤可  
 出ハズノコトナリ除ベキ義ナシト云ガ本道理  
 ナリ今會之云恐比對義疎ノ旨ヲ不思也法華疏  
 二十三<sup>九</sup>ニ處萃臺久者爲胎生ト云又下鈔ニ九  
 品惡重十二大劫方得出胎ト云文ヲ證據ニメ下  
 下品ハ胎生ト云レル義アレバ蓮生ト云ガタケ  
 レバ除之ト定ナリ今會之云四明法華疏ニ據テ  
 下下品ヲ胎生トナス意ナラバ必ズ疏文ヲ引テ  
 其義ヲ明ベシ何トモ云ズニ意中テ此書ニ縁モ

ナキ法華疏ニ下下品ヲ胎生ト云テアルト自分  
 ノ意ノ内ニバカリ合點メ推出テ八從蓮生ト云  
 テハ合點ツクナル云分ニテ文義ヲ不成下鈔ニ  
 下下品ヲ胎生トナスハ中上品ト下下品ノ勝劣  
 ヲ顯ス爲ニ所云ニメ此中義理ニ關ザレハ證誠  
 ノ旨牽合附會ト云ベシ既道理文證不極成其餘  
 細義ハ不及辨

心觀爲宗文意

此ニ心觀ト云下ノ宗ノ文ニハ一心三觀ト云同  
 異如何ト云ニ義異意同ト云ベシ何トナレバ今

ノ心觀ハ鈔ニ唯心妙觀之宗ト云ハ從易唯心ノ  
解ニ依リ佛ヲ己心ト取ナス行者ノ用意ヲ兼レ  
バ寄迷情分難易心佛不二ノ法體ヲ照スニ從ハ  
寄迷從易ハ陰妄ニアタリ不二ノ法體ヲ照スハ  
妙境ニアタレバ其義真妄ヲ兼ルナリ一心三觀  
ト云ハ唯心佛不二ノ法體ニ依テ三千三諦ノ妙  
理ヲ照ス一邊ニメ寄迷從易邊ハナケレバ其義  
唯真ニ屬ス是義ノ不同ナリ然ルニ所觀ノ佛境  
所顯ノ妙理ニ望レバ俱ニ能觀ノ智ナルカ故ニ  
其意ハ則同コトナリ

縱觀他境文旨

如內心依唯心解

幻幻和尚ノ方

縱觀他境亦須約心

如內心從易依唯心解 今所講義

從易ノ二字ヲ加ヘザレバ行者ノ意ノ用ヒ方ガ  
ヌケル故ニ開解ノ道理ニナリテ用觀ノ道理ニ  
ナラズ

觀經ノ觀法四明ノ弟子淨覺廣智觀心觀佛  
ノ諍ヲ四明判斷ノ旨

淨覺ハ西方ノ佛ヲ自己ノ心ノ方ニ引ヨセテ但  
心ヲ觀ズト云此ナレバ攝佛歸心ト云コトニナ

ルナリ

廣智ハ自己ノ心ヲ佛ノ方ヘ引ツケテ但佛ヲ觀  
ズト云此ナレバ攝心歸佛ト云コトニナルナリ  
兩人トモ佛ト心トヲ二ニ意得ル故此ニ引ヨセ  
彼ニ引ツケルト云諍ガデキルナリ四明ハ本心  
佛ハ一體ナレバ彼此ノ分ハ無ユ工攝佛歸心デ  
モナク攝心歸佛デモナク佛ハ本ヨリ心ナリト  
意得テ觀ズル故約心觀佛ト云コトニナルト判  
斷スルナリ

新内外二境諺辨

内外二境ハ觀道ノ要旨一家傳通ノ正意ナレバ  
學者ノ深ク意ヲ用ユベキ所ナリ享保ノ間吾幻  
幻菴ノ和尚ト滋賀ノ義瑞和尚ト縱觀他境亦須  
約心ノ文ニ就テ各義ヲ異ニシ諍論紛紜内外二  
境辨ヨリ二百難二千酬ノ往復ニ至ル幻幻和尚  
ハ命世ノ導師敎眼高明ナレバ其說幽深ニメ庸  
愚ノ及ブ所ニアラザレバ境觀ノ深旨ハ思ヲ究  
ムルニ在レバ師宗ニ背ヲ恐ト云凡爰ニ講次ニ  
幻幻ノ說ニ對メ鄙見ヲ述ベ講ズル所ノ義ヲ和  
解メ新内外二境諺辨ト名テ其旨ヲ記スコト左

ノ如シ

天保癸巳之夏四月苾芻凝空識之

第一内外二境旨

内外二境亦名内外二觀外境亦名他境内外ノ分方ハ自己ノ心法ヲ内トシ餘ハ皆外ト意得レハスムナリ

第二内外定境用觀意

一家ノ意圓頓行者ニ修證ノ路ヲ示スニハ開解立行ト云コトアリ開解トハ行者定境用觀立行ノ前ニ依圓實教意生佛迷悟因果色心ノ法體ハ

皆無定實性互ニ持合タルモノナレバ擧一全收一切互具互融スルヲ性具三千ト云此理ヲ深信得徹スルヲ開解ト云ナリ故ニ解ハ依教意本有法體ヲ善曉ルコトナレバ迷情ノ上ヨリ云コトニ非ズ左レバ四明ハ性具三千雖有依正色心已他皆融泯ト云ヘリ立行トハ法體ハ三千融即スレ凡迷情ノ手前ニハ佛法衆生法及自己ノ上ノ色法又ハ依報國土ノ如キハ自心ノ外ニメ手遠物ニ思自己ノ心法ハ自己ノ内ナルモノニメ手近キコトニ思ヘバ佛法及自己ノ色陰國土依報



ヲ判ノ外境ト名ケ又他境ト名ク自己ノ心法ノ  
一ヲ内境ト名ケ又自境ト名クルナリ然ルニ性  
具三千ノ法體ニ内外ノ分レハ無レ凡内外二境  
ヲ分ツハ迷情ノ上ヨリ云コトナレバ四明ハ無  
始迷故定分内外角立彼此ト云ヘリ是迷情ノ謂  
ニ從テ内外ノ中何ナリ凡一方ニ定ルヲ定境ト  
云ナリ用觀トハ境ハ迷情ノ意得ニ就テ内外ヲ  
分テ凡觀ヲ用ルニハ前所解ノ内外融泯メ自他  
同一三千ナル法體ノ如ク照スナレバ内外ノ分  
レハナケレ凡此非内非外ノ三千ヲ内トナス方

ニ就テ顯ニハ心法ニ就テ用觀外トナス方ニ就  
テ顯ニハ生佛及色陰依報ニ就テ用觀ナリ是用  
觀ハ寄分内外迷情内外融泯スル三千ノ法體ヲ  
照ス行者意ノ用方ニ從テ云コトナレバ四明ハ  
只一非内非外三千隨觀慧趣内趣外ト云ヘリ如  
是二境觀法ヲ分ツハ機宜不同ニ從ヘバ難易ヲ  
簡ス凡從唯心唯色等解二境ノ觀法ヲ分バ四明  
ハ修内觀時用萬法唯心解宜修外觀者用萬法唯  
色等解ト云ヒ又爲攝機類分二境トモ云ヘリ是  
内外境觀ノ大途ナリ

第三一家ハ内觀爲正意旨

機宜ハサマザマニテ道理ニハヅレシモノモア  
レバ一槩ナルコトハ云レ子凡一切人ニ推涉シ  
通途ノ道理ニ從ヘバ内外二境ノ中外境ノ方ハ  
行者手遠ク思フ法ナレバ此ニ就テ用觀三千理  
ヲ難顯内境ノ方ハ行者ノ手近思フ法ナレバ此  
ニ就バ三千理ヲ易顯故ニ妙玄ニハ生佛高廣於  
初心爲難觀心則易ト云ヘリ觀法ハ初心ノ成就  
レ易キ様ニスルガ簡要ナレバ一家ノ意ハ内境  
ノ觀ヲ正意トナスナリ故義例ニハ必先内境ト

云ヒ指要鈔ニハ一家意多在内心ト云ヘリ

第四觀經約心觀佛ノ旨

觀經ノ觀法ハ西方ノ佛ヲ所觀トナス故ニ内外  
二境ノ中ニハ外境ノ觀ニ當リ難易ノ中ニハ難  
ノ方ナレバ依萬法唯佛解直ニ佛ヲ觀スベキナ  
レドモ難顯觀境ニテハ廣初心ニ被シムルコト  
不能本非内非外三千ニメ心佛不二ナレバ初心  
ノ觀シ易キ様ニ如觀内心依萬法唯心解佛ヲ心  
ニトリナシテ觀スレバ縱觀他境亦須約心ト云  
ヒ迷レ自己ノ心トナシテ果佛ヲ觀スレバ就下

顯高ト云難觀外境モ唯心ト達メ易觀内境ノ通  
 リニトリナシテ觀スレバ雖修佛觀不名爲難ト  
 云ヘリ約心ノ約ハ約從ノ義ニテ佛ヲ心ノ方ニ  
 トリナスコトナリ是觀經ノ約心觀佛ハ外境ノ  
 觀ヲ内境ノ觀ノ如ニトリナシテ通途道理ニテ  
 ハ初心ニハ難觀佛境ヲ不簡機宜誰ニテモ觀セ  
 ラレル様ニ佛ヲ心ニナシテ用觀修法ナレバ對  
 機宜角立内外二境ノ大途ニ望レバ百尺竿頭進  
 一步善巧手段ナレバ十義書ノ通途ニ内外二境  
 ヲ分トハ其意不同ナリ

第五舊說ノ立義

幻幻菴和尚ノ意ハ讀教記云約心觀佛約解悟修  
 觀ニ依テ圓人ノ妙解ハ心佛不二ナリト達スレ  
 バ佛ヲ心ト別ナルモノトハ思又ユエ唯心妙解  
 ニ依テ佛境ヲ心ニ從ヘテ觀スルヲ約心觀佛ト  
 云亦須約心ノ亦字ハ心佛不二ナレバ佛モ如内  
 心亦約心ト云ゴトナリト意得テ一槩ニ妙解ノ  
 邊ヨリ義ヲ立ル故本心佛不二色心一體ナレバ  
 一家ノ用觀ハ妙解妙觀ノ上ニハ内外ノ分レハ  
 無レバ唯色唯心終無兩般ト云ヒ離心觀佛ト云

コトハ無ハヅナルニ境觀要門ニ直觀佛ト云ハ  
稍有<sub>レ</sub>紕<sub>レ</sub>謬ト云ヒ十義書ノ中ニ外境依唯色解內  
境依唯心解ト云レハ唯色唯心ヲ一徃ニ境二分  
對スルノミニメ離心<sub>レ</sub>色ニアラザレバ十義妙  
宗全無異途ト云ナリ

第六辨舊說謬顯今義

幻幻和尚約心觀佛ハ解悟修觀ニ據ルト言フハ  
卓見ト謂ベシ然ルニ偏ニ妙解妙觀ハ不二ノ法  
體ニ稱フ邊ヲ執メ立行ノ時ハ行者ノ用意ヲ兼  
スルコトヲ意得ザルエエ亦須約心但據唯心觀

解外佛境亦如<sub>レ</sub>內心約心ト解レ終日觀心終日觀  
佛ナレバ唯色唯心終無<sub>レ</sub>兩般ト謂テ境觀要門ヲ  
謬トナレ十義妙宗ハ無異途ト云ハ不得<sub>レ</sub>一境旨  
四明ノ意ヲ失ニ似タリ何トナレバ妙解妙觀ハ  
三千法體ニ稱ヘバ非內非外ナルガ故ニ四明モ  
性具三千色心融泯スト云ヘリ左レ<sub>レ</sub>立行ハ寄  
迷情顯不二法體非內非外三千ヲ或ハ迷テ外ト  
思方ニ就テ顯レ或ハ內ト思方ニ就テ顯セバ四  
明モ只一三千隨觀慧趣內趣外ト云ヘリ是立行  
用觀行者ノ意得ニ隨テ唯色唯心ノ觀解モ兩方

二分ルコトナレバ終無兩般トハ云ベカラズ攝  
機入不簡難易邊ニ據バ直觀佛ト云義分モ可有  
ナレバ境觀要門モ謬トハ爲難十義書ハ機宜不  
同ニ約スレバ一往分對トモ云ベカラズ今鈔ニ  
亦須約心ト云レハ妙玄三法難易ノ文ヲ引テ縱  
觀他境等ト云ヘバ從易據唯心解如內境亦約心  
ト云コトナレバ行者用意ト唯心妙解ト兼從テ  
云コトニテ唯妙解ノ邊ヨリ云ニ非ザルコト明  
カナリ若色心不二故ニ無兩般ト云バ何鈔ニ若  
觀佛者必須照心若專觀心者未必託佛ト兩般ニ

分レヤ又色心不二故直觀佛ノ義ナレト云バ內  
境ノ觀モ色心不二ナレバ直觀心ノ義無之ハツ  
ナリ是舊說ノ謬ル所以ナリ故予意ハ立行用觀  
ハ但三千法體ニ稱ノミナラズ寄迷顯理十義書  
ハ機宜不同ニ約メ不簡難易唯色唯心ノ妙解ヲ  
二境ニ分對レ今疏鈔ハ不約機宜外境ノ觀モ通  
メ初心ノ修レ易様ニ外ノ佛境モ從易據唯心解  
佛ヲ心ニトリナレテ觀セシムル手段ナレバ幻  
幻ニ例メ判之反テ唯色唯心不無兩般十義妙宗  
稍有異途境觀要門全無紕謬ト云ベシ學者要詳

之義瑞和尚ノ義八十義書ノ唯色唯心ヲ二境二分シテ執シテ今鈔ハ一途ノ内觀ナリ此當外觀ト云ハ一往西方ニ託スル邊ヨリ云コトニテ實ハ内境ノ觀ナリト謂ハ鈔ノ文義ニ昧キ妄說ナレバ論スルニハ不足ナリ

結蟻六即ノ旨

糞虫ガ解行證ノ位ヲ歷ルト云コトハ思ヒ難キコトナレバ古來和漢諸師種種異說スルナリ然圓教ノ意ハ理ハ善ノ惡ノト一邊ニカタヨルモノニ非ズ善惡持合テ法ハ立ユクモノナリト教

テ明理性具十界既十界俱二同一理性ニメ融メ無隔其體始終不改モノナラバ糞虫トテモ同一法界ニメ佛ト無別迷時糞虫デキルモノニ非ズ悟時糞虫無ナルニ非ザレバ其體六即二通ズベキハツノコトナリ故ニ四明ハ今鈔ニハ以論十界皆理性故無非法界一一不改ト云ヒ解謗ニハ結蟻名相至究竟此明理具十界也ト云ヘリ又今日ノ行人ノ上ニ就テ云ヘバ迷解法體ハ唯心法界ニメ皆十界ヲ収メレモノナレバ行人ガ法音ヲ未經耳時八十界俱ニ法ヲキカ子バ行者ノ理

即ナルハ即糞虫ノ理即ナルナリ行人ガ解ヲ開  
 八十界俱ニ解ヲ開ナレバ行者ノ名字即ナルハ  
 即糞虫ノ名字即ナリ觀行相似分證究竟皆如是  
 此唯心ノ觀解ヨリ云バ行者ノ六即ノ位ヲ歷ル  
 ハ即蛞蝓ノ六即ノ位ヲ歷ルナリ故ニ四明ハ廣  
 智ニ約唯心一人觀體ト傳フト云ヘリ指要鈔詳  
 解ノ中ニ對淨覺義宋朝諸師ノ說ヲ出シ指要鈔  
 諺詮ニ幻幻和尚ノ辨アリ何モ有所不充鄙意學  
 者潛心思量スベシ

附錄 畢

跋



予謀捐衣資募檀施上木  
 慧澄大和尚所著鈔宗鈔講義  
 一友人聞之言曰觀經疏鈔雖  
 淨土法門斥事行貴理觀與吾  
 宗信佛願決生之旨背馳子之  
 所為不戾祖意耶予答曰事理  
 之廢立其旨詳於疏鈔深信決

見經疏少三少毒義友

生之祕要承宗者各存於意予  
謂事理無二信為能入深信得  
徹者誰復迷事理自他之岐有  
受生佛土契忍無生而仍張門  
庭知見者邪友曰旨哉言也何  
由得是解予曰是積年聽  
大和尚講少祛昏蒙耳因欲刻  
此書廣傳諸方報法恩之涓埃

祖意何咎之也友人唯而去屬  
告刻成遂記其言書之卷尾云  
嘉永四年歲次辛亥二月

閱華主人法住謹識





東叡山藏版

開華院法住寄附

嘉永三年庚戌仲冬

御製本所

江戸下谷廣徳寺前

台宗書林 和泉屋庄次郎

