

流灌頂供類作法

10  
1669  
72

30

29

28

27

26

25

24

23

22

21

20

19

18

17

16

15

14

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

0



10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

0

八波五  
1669  
72

非聖孔說郵山者假作

○流淮頂供養作法

鑑藏印

- 先一礼 取念珠香呂 次登禮盤
- 次塗香 次淨三業 二部 被甲
- 次加持香水 次加持供物
- 次三礼 取珠呂 次如來唄
- 次同眼供 羶 取珠呂

新被造立供 羶 大日如來三

表文立序

大日如來

三昧耶

秋二

摩耶形之幡各為奉令開青蓮慈悲之御眼，具足五眼

佛眼真言

金一ヶ置珠呂<sub>三身印明</sub>若誦印明

為奉令圓滿外證外用恒汝之功德大日真言

金一ヶ置珠呂<sub>三身印明</sub>若誦印明

次表白 取珠呂金ニケ

謹詮白，過現未來一功三寶境界

殊<sub>三</sub>換樂放主弥陀如來觀音勢至惣<sub>三</sub>蓮衣部中諸大薩埵等<sub>三</sub>而言丈<sub>一</sub>灌頂者三世諸佛之三摩耶形也是故過去栴檀香<sub>三</sub>依<sub>三</sub>因位行願所化現之形也仍顯其形。若江河海邊作塔婆高木懸灌頂渡流人民觸水鬼神并

牛馬猪鹿族龍曾<sub>元</sub>龜翼<sub>通</sub>類<sub>也</sub>  
飛沉伏走，悉皆<sub>法</sub>水離苦得脫。  
爰<sub>今</sub>父<sub>某國郡</sub>鄉里村<sub>信</sub>心施主凝岳清  
淨誠運三業相應志成仙施僧營<sub>某</sub>然則過去尊是<sub>早</sub>離邪見  
妄執可得正覺妙果者也依<sub>某</sub>功德世々值遇諸佛生々因法得益。

乃至法界平等利益最白

次神分 祈願

抑流灌頂之處隨喜善根之砌  
為證明功德上界天人別雲未下  
界龍神凌浪降臨影向仍爲法

樂莊嚴威光倍增

般若心經

金行

大般若經名

丁

奉為三國傳燈諸大師等普賢  
行願曰滿摩訶毘盧遮那寶<sub>丁</sub>  
為信心施主息<sub>其</sub>延年福壽增長

藥師室号金<sub>丁</sub>

為乃至法界利益觀音室号<sub>丁</sub>  
不動明王<sub>丁</sub> 阿彌陀室号<sub>丁</sub>  
為補闕分 祀迦牟尼室号<sub>丁</sub>

共良爭它困難已丁 次讀經等

讀經等 師口云九條錫杖一卷理趣至一卷

尊勝院彌尼<sub>二</sub> <sub>三</sub> <sub>四</sub>

若七支

光明真言<sub>一</sub> <sub>二</sub> <sub>三</sub>

若百支

空音不修理

越三昧神分次讀經誦咒等次發願也

次發願 左手取念珠  
至心發願 槌檀香  
造立淮頂 所生功德  
過去聖灵 離苦得樂

奉為三國傳燈諸大師等普賢  
行願曰滿摩訶毘盧遮那寶<sub>丁</sub>  
為信心施主息<sub>其</sub>延年福壽增長

藥師室号金<sub>丁</sub>

為乃至法界利益觀音室号<sub>丁</sub>  
不動明王<sub>丁</sub> 阿彌陀室号<sub>丁</sub>

為補闕分 祈迦牟尼室号<sub>丁</sub>

供養淨陀羅尼<sub>丁</sub> 次讀經等

若修<sub>其</sub>理趣三昧，神分次念珠懸左腕，衣右袖內，<sub>其</sub>金剛合掌，一功德報等覺音不修<sub>其</sub>理趣三昧，神分次讀經誦咒等次發願也。

次發願 左手取念珠

至心發願

旃檀香

造立淮頂

所生功德

過去聖<sub>其</sub>灵

離苦得樂

水中郡類

沐浴法水

出離生死

願證菩提

乃至法界

平等利益

次四弘願

者理趣三昧時立大願

衆生無邊誓願度

煩惱無邊誓願斷

法門無邊誓願覺

無上菩提誓願證

次六種迴向

取香弓

敬禮常住三寶敬禮一功德三寶

我今歸依

大日寂迦

今日所獻

香燈明

恭敬供養

哀愍接受

願於生死

以一功願

上效供具

供糲五量

毘迦三寶

自他同證

無上菩提

金丁

次三部 被甲 次普禮

丁

次下禮

次三禮

聚喜

已上作法了

一本索加持作法

銳印

慈赦兄七及  
支

小五鉢印

降三世兄七及  
支

外五脇印

大悲尊者七及  
支

一繩都婆書様

阿彌陀佛大悲心陀羅尼經

大悲心陀羅尼經

大悲心陀羅尼經

某戒名<sup>年号</sup>頻證佛果也<sup>施主</sup>  
月日 敦白

或何承了<sup>甲子</sup>次六地藏種子

一字究次第書之

以上樂都<sup>東晉書</sup>寫  
六地藏種子

○地獄一

○餓鬼二

○畜生三

○修羅四

○人道五

○天道六

一開眼作法如常

一寧都婆造立樣

先中央大寧都婆一本兩脇小  
寧都婆六本造立之七本共各五  
輪承刻之具下以小作橫修飾  
砌<sup>ノ</sup>上備香<sup>ノ</sup>食<sup>ノ</sup>飲食燈明等，

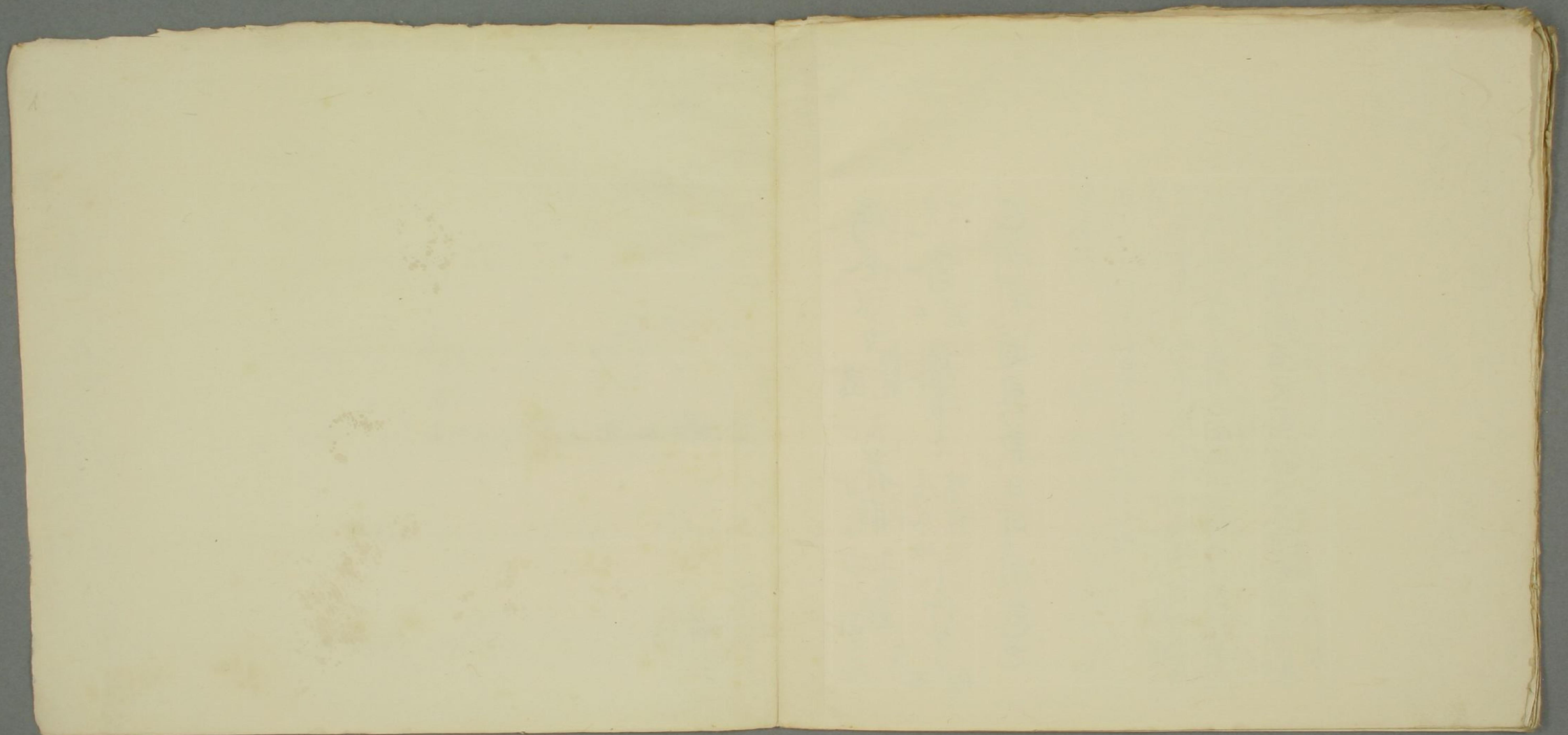
具本以繩四十九尋不定也作幡幡作様  
別樣有之  
幡梳數丈梳付房也幡足浸水也  
其繩上端ツボミテ中央大繩都  
婆指入也繩都婆面流下向  
立之也

一用意之事

柄香呑樹枝洗米立灯明三灯  
房苍盛花瓶十竹筒  
燒香土器櫻房尽株小竹用  
右所用道具兼日可用意也

寫本云  
此草高野山宥快法印之作也

異本寧都叟用眼仕様用眼供養様又閱伽水加持  
作法有之非今所用且閱伽水加持作法難信用說  
不用之  
又寧都叟圖有之一紙是又不可依用師口加



金剛傳子豐序