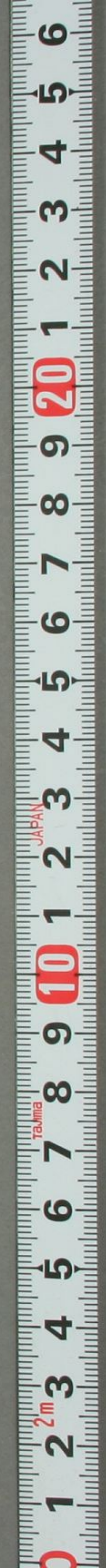




伎藝云天女

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.

波5
1669
37



八波
1669
37

御云此次第依古次第成賢作
中本也依之往有重繁也

御云此法為遮一切障身修也
修浴油元驗脫別修也

伎藝天女法



摩醯首羅天王於髮際中化出一
天女顏容端正伎藝第一一切
諸天元能勝者於大眾中而作是
言我今為欲利益一切有情所
祈願豐饒吉祥富樂之事隨心
怖求悉能滿足於諸業藝云速

能成就三下我有秘密陀羅尼法要

今當說之即陀羅尼曰

婁謨引揭支摩引摸施佉地尾

鉢羅合鉢地野引誅引迦羅誅異

者曾唵合怛佉野合他去濕縛合

惹底𤑔吠羅摩惹卷哩佉吽引

發叱音沙女縛引賀引

惹誦滿一乃遍乃至十乃遍一切

諸天一切鬼神生歡喜隨逐侍

衛常令行者豐饒吉祥若欲持

誦求其證驗先畫我壇并畫

我像安置壇中如法供養六即

疾證驗印印疾成就三

大自在天女畫像法

先畫摩醯首羅天王三面六臂
顏白奇特端正可畏從其髮
際化生一天女殊妙可喜天上人
間無能勝者ニカレモ着天衣服瓔珞嚴
身兩手腕上各有鐲釧クワムニ左手
向上捧一天花右手向下作捨裙モラ
勢身形可長三尺或隨大小

任取稱量畫像早已如法安置

壇中供養供養

佛曰云供養二字當作之
一ニ元

伎藝云天女成就法印

二手合掌二名指二中指外相又
指面着其手背二頭指微感頭
似寶二大指頭並求去即成誦
誦召明日

裹護引摩醯濕縛合羅野一禰

支摩冒引誡佉野臆去醯引四準

縛合訶引

御曰誡當作訶

結此印已隨誦此明七遍請召

本天與諸眷屬未悉皆降至種

々加倫被飲結此印誦根本明印心額

唯頂即成護身一切鬼魅不敢

親近

其法必須從師親授淨室密持每念誦畢

以淨繒帛覆天形像不得輒說

此法向餘人若ミナリニモカハ妄泄之ヲルニテ終身無ヒトシ効

慎御曰慎之慎之

於壇中心安置本天形像於左

右各安二天

已上成蓮房

伎藝云天女

真言曰

曩謨引^{ナラ} 羯支^ケ摩^モ摸^モ施^シ佉^テ地^チ尾^ヰ鉢^ハ
羅^ラ合^ニ鉢^ハ地^チ野^ノ引^ニ 誅^シ引^ニ 迦^カ羅^ラ者^ニ 嚩^フ

林^{リン}合^ニ 怛^タ你^ニ 野^ノ合^ニ 他^タ引^ニ 濕^シ縛^バ合^ニ 惹^セ在^ニ
𑖀^イ𑖂^ベ𑖄^イ𑖆^ラ 𑖇^ト𑖉^シ𑖋^リ𑖍^ニ 𑖎^ム引^ニ 𑖏^ツ𑖑^ク𑖓^ク𑖕^ク𑖗^ク
娑^ソ縛^ハ引^ニ 賀^カ

若欲誦持我此陀羅尼者先須
建立道場如法嚴飾種種香華
以為供養於二七日或一七日受
持齋戒斷其媼欲誦此陀羅尼

滿テ五万遍或十方遍於其中門
勿食酒肉薰穢至心誦持スル天女
現前種々加備一切願求皆悉
滿足ス從此已後無有障碍乃至
毒子薰穢亦不制斷若能淨持スル
寂為速驗後有ク所用應令成就ス
摩醯首羅大自在天神通遊戲
變化頂生衆伎藝天女成就法印
二牛合掌二名指二中指外相又指
御口云用此印
面着其牛背二頭指微感頭似寶
二大指頭並來去即成誦請召明

曰

曩謨引摩醯濕縛合囉引野羯
支摩冒引該佉引野瞿引醯引泗沙井

縛ニ合賀引

結此印已隨誦此明七遍請臬

天與諸眷屬悉皆降至種ニ加

備ス乃至

次結神通攝召一切印

以右手中指直豎テ次以右指ヒナリ在ツケ

中指後以頭指鈎ハシラ名指頭以ニ大指

橫押頭小二指ツ甲ツ以中指ツ如鈎勢向

外鈎向身來去取即是誦根本明於來

不字上加テ所召者ヲ名誦之若結此印

誦明攝召一切悉皆キトヨロニル至是印

亦通一切處用若逢シトバ惡賊惡人

欲相刑害結印展其中指サニテ望彼サニテ禱サニテ

之自然散壞諸惡鬼神指レ之消

滅結此印誦根本明印心額喉
頂即成護身

畫像法

先畫摩醯首羅天王三面六臂
顏白奇特端正可畏從其髮際
化生一天女殊妙可喜天上人間元
能勝者着天衣服瓔珞嚴身兩
手腕上各有銀釧左手向上捧一天
華右手向下作捨裙勢身形可
長三尺或隨大小任取桶量畫
像

其法必須從師親授淨室

佛云受也

密持每念誦以淨繒帛

覆天形像不得輒說此法向餘

人若妄^リ泄^{サシ}之^ヲ終身元^レ効^ナ慎^ミ之^{コト}文
法云一切有情祈願^ス豐饒吉祥富樂
之事隨心怖求^テ悉能滿足^ス於諸業
藝^ニ速能成就^ス文

已上平等房十卷抄形像在之

