



四天王

持國天

三昧耶歌刀

增長天

三昧耶歌刀

持國天

三昧耶歌刀

增長天

三昧耶歌刀

持國天

三昧耶歌刀

增長天

三昧耶歌刀

四天王



八波5特
1669
35

四天王

持國天

種子

☾^ナ

三昧耶形刀

增長天

種子

☾

三昧耶形刀

廣目天

種子

☾

三昧耶形三古戟



波5特
1669
35

多聞天

種子

三昧耶形 寶棒

道場觀

地結之上金剛墻內有大海中須彌山頂有列字成善見宮其中
 有荷葉座上有咒字成獨古變
 成帝釋金色三目戴寶冠右手一
 古龙手安腰山半腹四面各有列
 字變成廣大樓閣七寶所成珠鬘
 璽珞以為莊嚴樓閣之內有列字
 變成荷葉座東方座上有列字
 成刀形成持團天王赤色忿怒形龙
 持釵右押股上南方座上有列字
 變成刀形成增長天王赤色右

次四天王惣印

二手作金剛拳相合二拳二頭指

二小指各堅作四指共鈎勿著

口傳日以二頭二小觀四天之由

所謂石頭指持國天 尤頭指增長天

尤小指廣目天 石小指多聞天 如此可

觀念也

四天王惣呪

字列之了字 字字

口傳云以此真言之四字配四天種

字所謂列持國天 字增長天 了廣目天

字多聞天 此定配之

次四天各別印真言

礼佛

南无地利多羅瑟吒羅

南无尾曾荼迦

南无尾樓跋乞叉

南无吠室羅摩拏

讚

先四智

次天龍八部讚

護摩

就增益修之

部主段

以帝釋為部主

本尊段

召請印明

撥遣印明

諸供物咒

加持物咒

諸尊段

三部諸尊請之
所謂者金剛手觀音也

世天段

支度

卷數

此法雖有護摩但常不行之
問四天王供何先用帝釋仰哉
答帝釋依_テ為_ニ四天之主用之也

私云四天王各別法石山道場觀在之

今所書者四天王供也常被行也
又有各別之法但多聞天之外自
餘三天普通不修_之云

又此四天王供於行法次第者用
天等通用之作法也_云

天華海岳八行表外

天華海岳八行表外

天華海岳八行表外

天華海岳八行表外

天華海岳八行表外

天華海岳八行表外