

十帖鈔

酉酉

八



印可

加行日数事

供養法事

傳法灌頂

加行事

撰支干事

少壇取事

受者年紀事

乞戒師石之時作法事

用典時與教座具事

高座加持事

大阿闍梨裝束事
印信等事

大阿闍梨加行事

圓伽水事

受者加持事

上堂列之時藏受持道具事

受者二人時立列事

暨代後大阿闍梨禮東西事

已下初夜時
立座事

弘賢所藏

下座念誦事

灌頂護摩事

後夜時事 胎藏

什屬事

香馬事

神供事

結願事

金胎前後事

十帖欽茶八

印可



阿闍梨四十已後可授之

加行日數事

初之遂之者百ヶ日 不勤後廣之 為童受者後廣三七日若
一七ヶ日或傳之行之如此事可依人又是一流之中童受之
時事也若他流人雖為童授後廣一百ヶ日可行之凡加行
日數事或貴人若親近弟子此等依時可相計也一七
ヶ日ナリ凡不可百若見

大阿闍梨裝束事

仰之故報息陟大首付衣也或付衣務令着給ツリモアリキ

又受者ヨリテ鈍色ニ平装法ト令着給事ニ有之如此事ニ依
時可相計也祖師通智院ニ此法ト云

供養法事

供養法合行ニ其作法如何付金剛家修之也流水加
持之時口傳有平 他流ニ以五佛真言加持之事有之當
流ニ不用事也 通講觀如何 古口傳云金剛界通講
觀如常觀平次二十七尊心月輪上各百十三大院觀之
以之為口傳 本尊加持如何 本尊加持所先胎藏
傳法印明次金界傳法印明用之此外ニ无別事 傳法
印明授之時 般若次并之外猶可有之平 大音初教次
并之令也又受者ヨリテ所載次并猶令略事ニ可有之竅

畧式ト思時ニ只金界印明行也自余皆畧之又阿闍梨位印
明行ノ畧之事ニ可有之依受者如此事ニ可相計也

印信等事

印信印可共ニ可書乎平 印信 首大日如來等文 書乎之不具
又作法者印可リ、不書乎、 或人印可日記ニ誰作業ト各付
之用心若无作法ニ由致 然也

傳法灌頂

加行事

息災灌摩百ケ日 三時 不勤法至 必百ケ日ニ時、可修之歟
初遊人ニ必百日ニ時也一流之内人童受、女ニ減、平百
之他流、人ニ雖為童受、可為百日也、百ケ日之内、授之事

如何九十日、アニリテ、可授之。必不動、息災、可行事。次
大旨、然也。但又愛深王ノ持者、アニリテ、只愛深王、可修
敬受、之由、可授之也。何故殊以、不動令修之乎。不動、两部
教令、轉之故也。又云、殊復、真言、行、白誓、有之故也。又云、之
殊、耶、印、一、除障、相應、二、相續、不斷、三、究竟、成就、之事、也。是
則、大日、經、之、句、法、門、也。又、之、宝、也。又、之、身、也。三、事、初、後、并
等、故、也。三、事、并、法、若、不、具、足、此、三、事、等、則、有、障、却、回、斷、不
成就、之事、不、至、言、提、今、灌、頂、之、儀、從、初、念、心、終、成、修、之、儀
式、也。若、此、中、間、障、却、回、斷、已、不、成、併、之、今、不、動、明、王
平、誓、從、初、念、心、終、成、修、之、儀、不、捨、離、之、儀、之、軌、云、一、持、秘、表
咒、生、之、命、如、持、之、所、詮、三、三、昧、耶、提、百、印、功、能、百、召、以

彼三事、行者、心中、令、召、入、成就、之、印、也。其、印、異、說、有、三
事、從、內、縛、二、小、指、同、立、也。然、而、勝、俱、旺、院、口、傳、之、儀、有、之
二、事、全、別、外、縛、左、右、二、小、指、立、之、二、因、指、並、內、入、也。之
仰、云、二、小、指、之、拘、之、也。如此、功、能、有、之、故、以、不、動、法、爲、羅
頂、加、行、者、也。

大阿闍梨加行事

三、七日、不、動、後、摩、忌、指、合、事、有、之、百、一、七、日、殊、可、潔、齋、也。
每、度、如、此、可、用、事、次、初、授、之、時、三、七、日、如、法、如、說、可、用、之
後、之、一、七、日、自、ア、リ、又、加、行、元、之、人、有、之、儀、也。

撰、又、于、事、別、卷、之、儀、也。

仰、云、兩、日、二、昧、耶、戒、後、期、其、除、大、門、阿、闍、梨、受、負、衰、也。

阿伽水事

受者大阿伽架相與行向阿伽井之修汲之手近未不用
手欵然也但受者祈望有之有行向可用作法也
祖師過智院僧正之時依受者老實律師之期望大阿伽
架自令取之給其外无之

小壇祈事

本式成衣辰巳各者承之後也三空院此定大阿兩
界各到无之院家テ初後一所テ運心隨命不用之此事且
祖師莫洞院僧正於彼院承授給之時初後共道場且
莫洞一阿祈為小壇一所給ケリト

受者加羽事

仰云阿伽架傳印異流百之文云令掌子有奇令字合
字存書見本百之依之異流有也用令字之時印ヲ兩
手令結之用令字之時兩手各別去テ結之也此兩流之
中不用何流乎令字也其故佛供旺院僧郁云見洞院
僧正授之時正兩手去テ令結結十仍我流此不用之由
令口決結之間者流兩手去テ結也又仰云兩手各首程
持之各屈火水指入掌立地風指各火指併行也真
言之反

受者幸記事

若幸テ天冥加事也但近來之秋也亦以後可授之猶可
有爵的幸欵仰云最後ト不可云年多久若袋ノ胸ノ上

置之印明許可授之

上堂列之時手作列職每持道具事

百候也近未不然也

乞戒仰有之時作法事

百候也近未受者相兼作法也若用之時大阿同架前立
乞戒仰與後立乞受者一也乞戒作法大旨如括縁催頂

受者二人時立列事

大阿同架之後並立又船次立

用與時與教在具事

近未不敷之

壁代後大阿同架禮東西事

西界之東西懸タル道場如當流茂奈ナラハ可拜之不然百不拜
之西部界以前別聖衆ツ禮之事其心如何書座立
界ノ聖衆ヲ奉禮意也次別ノ禮ノ西界詣導ツ是穩別ノ礼也

高座加持事

仰云入壁代之内先高座下降若高座之西ハ之ノ位也聊向
辰巳南方也次檜扇シロクヲ前ノ板敷ノ置之其上道五念
念珠ヲ懸ニ互ニ腕ニ後身法次取五念珠不動咒ヲ一反並收次
降ニ色咒ヲ一反大咒ヲ或流ニ兩咒各七反然後登高座也
但登高座以前ハ山
此等有之立之成之無言行道之間加持香水ノ仰云招里

之亦讀式可有子細ノ六如文可讀之但式ノ所載表

白ニ迎命院ノ單ヲ放入ニ法ノ師賢相傳隨人者如何以取表

白為本隨師資、極力可書通云云也

初夜時

立座事

正念佛事立座

下座念佛事

仰眼 大日 五佛慈光

兩界同之正面戶出居加持香水

何處惟人所作乎 屏風外出加持香水等教受所作也

覆面加持并拜禮堆之、明之授了、大阿向架、之文、面

必之可用教授云事不見如何 輝性之卷、自教授、行事

之有之三寶後、必用教授也

香馬事

香馬其表示何事馬、種類多之白馬黑馬大馬蓋馬

等也又黑馬者一一毛孔、微妙、芳香ヲ出也天竺、彼蓮

馬来、道場、異、香、節、禮、敬、彼、今、馬、背、燒、名、香、其、心

也是一義也、又仰云古記云白川院時香馬事、祇寺

始信之時天台座主忠深申云采諸之由、又古口云昔

賢業之行有薩埵改起之、越香馬之時鈎召印頁

言事入万々ノ依也、鈎召印明、外障、大阿所作

之壇前以白花拵針者教授乎之作法如結繩

白花者何花乎 時花也白、花ヲ用也 何故用白色、

花乎 白色、菩提心、肘又、息、笑、色、カ、故、用、之、

然而穠、通用也宜也 同五種眼、其心如何 覆面

ラカハキタル間、无明ノ周、一日に次、鼻、茶、羅、泊、等、所、奉、ハ、菩提
心ノ顛ヨシ、而後向ラトウクルハ、无明ノ暗シテ、而同一五種眼意也
之、五種眼事、依繫不記之

受百獲身者、仰云、獲身法也、之、於小壇所、大阿受百座、東
西、ニツラウ事、必定如此、之、於當、隲、或、東西、必ニツラウ也、自
余、可依道場、便、宜、也、之、大阿受百令着彼座、之時、結
跏、座、於、半、跏、坐、可、宜、之、仰云、古、度、讀、始、之、傘、蓋、行、道、ノ
體、也、仍、行、道、時、雖、可、催、之、既、之、久、之、間、小、壇、着、座、之、時、催、
讀、之、之、五瓶水、儀、次、芥、事、中、等、大、日、ヨリ、四、伊、以、芥、儀、
之、東方、阿、闍、布、方、宝、主、如此、胎、藏、同、前、佛、名、相、違、計、
也、五瓶、大、壇、五、瓶、也、五、部、灌、頂、印、明、五、瓶、水、儀、後、

又阿闍作之、臂、劍、首、宝、冠、着、之、時、兩、腕、タ、キ、ノ、事、
アリ、迦、未、略、之、宝、冠、着、後、四、伊、加、持、芥、受、首、作、之、并、三、
十七、尊、ノ、印、明、ヲ、結、已、成、正、覺、意、也、仍、大、阿、闍、坐、印、傳、
大、日、尊、ト、觀、之、之、加、持、首、仰、云、元、之、衣、也、今、五、伊、明、之、
宝、冠、并、芥、明、ヲ、授、之、別、印、ヲ、以、テ、不、加、持、之、之、白、拈、事、
其、心、如何、仰、云、古、口、傳、云、拈、塵、垢、障、難、至、佛、會、之、申、之、
以、扇、扇、受、百、身、其、心、如何、如、白、拈、扇、去、煩、垢、障、難、之、意、也、
以、塗、香、塗、胸、其、心、如何、煩、垢、業、障、ヲ、消、除、并、五、令、法、身、摩、堂、
意、也、之、已、上、三、種、不、勤、明、ヲ、加、持、之、凡、者、金、界、用、降、三、世、
胎、界、用、不、勤、是、常、流、ナ、レ、不、勤、通、之、兩、部、用、之、又、常、ノ、祿、
也、之、チ、リ、ク、ノ、明、ノ、慈、加、持、通、用、也、之、授、五、古、其、心、如何、

已成正覺顯五智慧也。又如未得性之成意也。弟子本名
上。加金剛字為名。此奉如何。金剛佛子果。奉名之呼也。
已。五在剛之付為。令被金剛号。仍入壇以後。在剛佛子果。
云。未入壇之仁。不為。以。昆。押。兩。眼。其。心。如。何。大。國。以。
舍。與。目。病。二。年。取。奉。有。之。件。事。擬。煩。垢。業。障。无。智。之。障。
押。令。旨。惠。眼。明。意。也。以。轉。道。路。上。有。其。心。如。何。成。佛。
相。轉。法。輪。也。以。轉。二。足。同。望。又。二。ハ。ム。ト。云。次。高。信。者。三。度。以。
之。其。心。如。何。轉。法。輪。相。法。意。也。授。鏡。令。見。其。心。如。何。是。
之。同。法。法。意。也。子。細。見。之。大。阿。同。梁。以。自。奉。蓋。二。度。受。自。
已。依。正。覺。教。受。身。大。阿。同。梁。以。奉。蓋。二。度。受。自。始。行。道。二。度。
每。度。向。下。方。之。礼。之。又。仰。云。如。此。又。之。上。之。大。阿。同。梁。老。

又ルニハ敬授可後奉蓋也。初ツカマノ法則ハ赤蓋ニ大阿
同梁ノ役也。阿同梁位百灌頂所位也。然レ已灌頂之仁云
阿同梁ニ未灌頂之人云。不可云乎。還着小壇所ノ今度、奉
大阿同梁座、令着受者。是。大阿同梁位ノ灌頂意也。大阿
同梁八供手、印明並大日真言。滿事受者已成大日如來
手。仍奉理供具。供養。滿奉尊咒也。諸所法乎。印明授之。

灌頂咒

先授座。師進寄礼盤前取香呂三礼。香呂天之時合掌礼也。次着座。
次塗香。次三密。降三業。三部被甲。次二器香水。加
持。灌頂時ハ取リ金剛盤ノ三吉ヲ。次灌汗。灌頂時ハ取リ金剛盤ノ三吉ヲ。次加持壇口。次神闕。
次羯磨加持。次大日加持。次三千年觀。次芥子加持。不動佛百印
總教

次火天印言 次火天與言百反 次入護摩 火天殿如常

部主殿 宝生尊

自加持觀法印明等如何 心月輪上有卐字及成如意宝珠

、、反成宝生如來身相白色著五智宝冠住于額印頂

背有日光從頂放白光照无量恒沙世界一切所有皆悉白

色也 印金剛界三摩耶印 羯磨明 何故以宝生

尊為部主乎 南方不二之方故也、 召請印明何字 宝生

印進刀如鈎召 出大虛空飛軌也 字是所利 有字飛口引

口既然 是字飛成 誦供物咒何字 字是所利

有字 加身咒句

次奉尊殿

觀念等如何 觀想心月輪中有卐字成五輪法界塔等

、、反成毘盧遮那如來住智奉印相好圓滿即結智奉

印如持四處字 有字 召請印明何字 大約

召印三度召之 誦供物咒何字 字是所利 有字

有字 誦供物咒何字 同前

誦尊殿

如常然也但終當手本印等可奉信之

也天殿

如常然也但終誦流長尾八幅等可奉信之

撻遣之後則下禮盤然也下禮盤之礼如常 又着法服

可出礼堂之座等 然也 佛供十六环汁菓子四面/信

花燈明等何時可信乎 世天殿檢遺之後下礼血以前右
手結三古印痛風之明一二加持之次結誦普信差
印明之壇大日並誦尊奉信之也

神信事

仰云大阿同家令勤仕護摩之時、臆象之中、勤神信、若職
衆之中、令勤仕護摩之時、神信、同以可兼行之也

於神信習有乎 无別子細如普通、神信終時受首、奉命
星者、年星並當所領、亦近也、之小神、亦不奉信之

後夜 胎藏界 作信皆如全界

初夜、不持首在之後夜、无之全胎輪鏡前後相透、了印信
此時、云一如何 近來不然、亦也、頂礼師足、首仰、准人、今

受卷印等、大阿同家也、印明如始 口傳云云、本雖知之、知之知
秘為秘

結願事由

仰云、微音不同、他身之程

付属事

亦拿蓋以前、可付属、器袋、亦之由見、此、事如何、每事
紙、後、事也、仰云、八大師、等、礼、于、正、面、東、眼、向、置、師
資、向、生、教、戒、之、儀、其、間、雖、事、多、取、要、只、結、師、恩、
可、敬、之、所、思、此、間、教、授、可、定、造、法、也、内、障、也、教
戒、于、此、後、廣、受、自、与、器、袋、等、然、後、還、列、

全胎前後事

或託云高野理變上人云兩界前後事 先德意巧也高
野之兩極有之 理而陵以金為前中陵以胎為前

