



偈頌法語

杲觀和尚



明波5
第770
卷

慈泉禪庵本尊聖觀音安座點眼清淨
佛法人日域以來僧伽甚盛阿練若用觀音者
多矣其大觀音中聖觀音者西方極
樂如來左面菩薩也現容於三十三則以大
法於十九種則以大慈子亦是故法霄菩薩
時為除累劫之罪愆而結音由來之善果其
利名曰慈泉禪庵延命工雕壯聖觀音像以
置其志未遂不幸逝矣向後住庵以正禮昌
力于營幹竟成就極越一舍所發願可謂
會時至也於茲月取文明二十二月十日
前僧人陳仲之法克奉安新像三軀地
名向天王尤之右之不審有漢批武以採



則三佛合為一體以別侍觀音見則一體分
諸地獄救度地出于無心世度眾生永為六道之
化者地藏菩薩是也為帝尺外臣擁護仙法領
量百千某又為眷屬而福德之名聞四方者多聞
天王是也即今借手野衲今作安座開先之規模
顧視左右之十方佛土中別无可安之座大地一
別无可開之先到這裡說什人安座論什人
雖然知斯權化門中不可不支道述一偈以度
頌
以筆
二菩薩也一天王正眼分明放大光
無位次地安位次端嚴妙相露堂堂

井

大明成化十一月廿四日伏當東阿道人七周忌辰
預於今日設齋慈以慶亡吳也舉了叔氏僧某爾
漸三積功化之功一筆奉書寫大乘妙典而為出
處三界之資糧者也夫法華者三世諸仙出世之
生成仙之直路也故叔云但仙出世正為顯實妙法
之外更無一句餘疑信之則无一不成仙破之則墜
墮三界途喚什人為妙法之在子心不在仙喚什人
為蓮花之在子心不在經若至生仙一如邪正不
之也說甚地獄論甚天途之則今日之吳全不
落色何物閑業不障也如斯暫隨世劍佛
仙齊了便以露露相偈
亦方餘言全是敗壞若論正回小元書月

維天明竟集庚子春三月朔日
續于先月軒中向者无不慟哭有法
華唐之苑若以祭一余亦助原哀不祥
嗚呼悲夫捕虎虎及高標魁偉孰出其
考甲子三富丁也從中角時精名景阜
恒收往還禪初因教友不知已唱和先
固守天曾自生余祿希有嗚呼危哉痛哉
荒廢日增衰朽世天良醫徒勞針灸不
始始言死者十其八九強向神巫肆以
然用厚口呼之不應屈膝拱手怡然如
醜嗚呼天運無知山盡歎壽有兄有弟
鴈雁南行北失偶後一寂自今誰扣位
而翠柳之助吾哀之助吾歎淚點無從
一香維天維受

四二

蘇詞一卷呈掄

川三端皇境分座元兼簡暉分座元僕
志字于閩東假路於吉良之次歷觀實
其境致幽絕而百得素向編林瓜牙玄
諸斯於戲盛哉美哉集而大成欵有北
論以二禪翁迹爪合于人聽佳欵見之不
勃空挾袂直入接僕壽室靡勝欣拍手
者九禪翁向赴東一故若以志字翁口而
及夷之南路塞難通宜似曰梓若弗獲也
之伴侶透過夫一峻危者即可乎僕是之
求伴之前者顧一息起於意外寔對不
多罪也速其辭一日賦四七章行謝忱
以魚月換驪珠者于揖置上博袖向則

恐取暗投之嘲于背後漸行... 竟抗手別書
出其門百步許而一介行李告曰此邦不受而令
利者于彼... 作黨作群至了驅耕奪飢... 者
者剝割取人之命不知能救也... 魂驚膽喪
... 于又... 熟考... 終始以啟蒙并理為善
令人亂邦者必罹于殃... 匪害不夷其身又背先聖
... 遺訓不者... 父母... 國而侯... 親睦... 日遂
... 厥夙志然... 呈... 面於社... 文才進... 而尺退... 時從
本邦... 一僧... 不入... 教言... 固... 不得... 狂赴
... 故... 途... 日... 識... 溪... 山... 却有... 靛... 色... 龍... 花... 菱... 露... 鳳... 竹... 納... 涼
... 實... 故... 期... 辰... 也... 載... 制... 不... 簡... 贖... 可... 推... 懇... 切... 天... 上... 无... 雁
... 地... 中... 无... 燕... 日... 云... 移... 月... 云... 累... 雷... 斯... 矣... 百... 矣... 一... 季... 忽... 遇...
... 置... 郵... 便... 寄... 可... 隻... 字... 而... 為... 笑... 具... 千... 里... 察... 之... 才... 微

之短者... 誰... 聲... 區... 據... 狂... 拘... 筆... 墨... 而已矣... 不... 宜...
... 洪... 惟... 頓... 首... 于... 時... 寅... 正... 癸... 未... 丙... 子... 月... 日...
... 文明... 辛... 卯... 月... 之... 日... 玉... 井... 軒... 南... 新... 殿... 其... 功... 累... 日... 然... 未...
... 旋... 俯... 視... 者... 如... 堵... 堵... 言... 誰... 者... 十... 其... 四... 五... 若... 是... 水... 竟...
... 之... 所... 怯... 措... 手... 法... 花... 之... 穿... 數... 聖... 高... 原... 猶... 見... 乾... 土... 知... 水... 尚...
... 遠... 旋... 功... 不... 已... 轉... 見... 屈... 土... 遂... 漸... 至... 地... 以... 見... 之... 穿... 數... 聖...
... 高... 原... 亦... 得... 清... 淨... 法... 水... 從... 仙... 女... 而... 出... 也... 不... 加... 祖... 師... 門... 下...
... 或... 錫... 端... 下... 激... 皮... 或... 玉... 乳... 上... 登... 月... 皆... 是... 不... 期... 之...
... 亥... 也... 奇... 哉... 芭... 蕉... 河... 怪... 哉... 法... 眼... 吞... 水... 子... 水... 子... 盞... 漏...
... 出... 以... 錫... 指... 天... 地... 之...
... 上... 梵... 天... 帝... 人... 下... 坐... 中... 地... 神... 殊... 誰... 能... 說...
... 難... 說... 之... 電... 王... 掃... 塵... 之... 山... 僧... 希... 求... 之... 亦... 頓... 分...
... 釋... 達... 地... 之... 孤... 麻... 令... 獲... 一... 院... 之... 喝... 之... 矣... 於... 斯... 何... 六... 經...
... 震... 動... 雷... 鼓... 四... 車... 之... 彼... 一... 電... 王... 乘... 之... 所... 聲...

者不可保 戲筆不至三丈者 豈其功也
未者或以 戲筆不至三丈者 豈其功也
一筆之 上者是非 戲筆不至三丈者 豈其功也
先備出法 水甘掛東山 豈其功也
其戲筆 豈其功也

暹沖雅文書凡下其詞曰

屬其至者 暮想美人 於一可香 似林高 共明月 於兩
地不可親也 豈其功也
雅文玉骨 冰肌錦心 縵口名家 遺流灼灼 朝日芙蓉
驍社八流 權之春月 楊柳已得 識荆之願 未遂御
李之悅 平原樹 少麓鐘 伊爾無已 但待於新甫
猶未 邦有期 其安其 一寒其 多百拙 采訪 款擬

我利之 謂情 賢以 非折 夜之 歡不 宣

離雪月 以馬 襟帶 扶几 霜以 為筆 墨而 獨坐 于下
緇氣者 其唯 英文 乎 走累 年求 披雪 願其
不能 遂以 志懷 辭結 而退 矣 今茲 春之 仲旬 之上
企推 敲于 一書 向下 竟于 英文 亦所 是之 居恍
如仙 府也 迺設 聯席 佳會 有清 話折 花而 上純
唱之 續以 吐其 芳灯 蓋祝 喜灯 之語 耶 紹近 休豈 可
推謝 之方 分比 日不 作口 生荆 棘全 非急 慢之 罪請
賜恕 宥區 懷菲 釐件 付每 陳不 宣
又於 孟秋 初四 午之 后偶 敲世 以侍 文之 闲情 談墨 刻
机上一 緇書 披而 見之 季之 文上 旬於 吳唐 久禪 庵
述之 聯席 和以 禪香 也 句之 言之 轉珠 之 予 贊

吐舌默而銘肝多老兄嘗才四之轉次音以禪聯白
幼子徒誰色形于面于案知于以斯言老
悖然起色曰若汝輩說以匪所達况禪許行于
顏措无一辭許陶而退矣速展剋期之日樊諸
侶于座側老兄解伴示微疾不能擡頭
景之故也不獲止劫轉直之伴者五百言伴各言
早言上達識之眼或餘如蝦蟇蛭拾一咲即了者也
予有說禪之是解癢之句老兄介于據日又之為
念恨矣吁无爪痕起不知所判也古人云說悟必
通禪以之見之縱金之達其妙理則即是禪也縱
坐禪不達其妙理則即是凡也縱落不必禪軟
語不必然然則其理无二也禪亦一致也其彼非口
者全不重人之所有恐老兄為罪予乎予者有

罪者之賜契有遂代其心侍史贊其句尾以獻
長慶老師兄法座下伏望察介
茂叔老兄蔡中誠以長申八月七日地老兄不
假他手直進于山頭打坐其有未由哉昔時
黃蘗禪師曰一子出家九族生天若不生天諸
佛安捨善是謂于捨故
山未承无勝感慨拙俗一章助名勸之
之十親諸黃蘗禪勿疑蔡中直生天絲毫不可
李未相月在青冥夜之圖
真宗大禪翁數月之先相其攸創其居未統一厨
頓成矣茲有東林老人賀以衲衣禪翁唱和座
下竟象及數年節之小子至新未識到專命誰拒

備厥負見義不為無勇謂予

新築不其高各接海隅景推摩詰朝川番樞前白鳥內餘
翻及屋後青樓塵外樞衣掛福田貨序凡食儲法喜麻
賓厨四來中祇應喇并髮元冬禪趨亦趨

元日上堂向禪讚果日 如能幸矣

堂上老師大和尚觀天下 空也

改正

出公成之朝月之朝日之朝始用八厨天屏一地

得一人心一舟祝聖齡公業現成願至察茲

歡喜人金南且喜氣上克爾

此之 記屋僧向鏡清新年頌還有公法也元清之有

偶之如何是新年以公法清之元正啟祐乃物成

新是行八條章 即今咨詢未上不作仙法若會主

思 紹通十種草一為六一株蘭 人為何行假

入公善知識錢羅華 謹謝 恭誌

道子

平峰入出樹其低不識誰因想子溪曲而眼望手之今如

之陽入在法各西 見師子 莫了禪甲 明真 二月

杰上突出劫奪先十二晴亦拂羊天報法今朝正

月一南山欽寺可乃斯耳 元峯寺 鳴鐘寺 紹德 同正月

非烟非霧法流法境法律老無名星北祥手把鋤引耕仙見

獨賢 念眾 兩三 案 時龍 墨 待 者 寺 小山 徑

舌頭具眼超法公何德 猴雲嶠神二老法深誰亦

別至今平地恨隔天 浪 不 井 副 寺 寺 寺 古 洞

不假他筋力 刻斬刀賊 莫於元人見太平 莊園主之

誰得法 自中 道法 禪心 乃 大 南 部 友 馬 鐵 盆

月上晴窗映夕紅
香奩中少明露出
月神
千重百匝花
新樹成
比起兒年
詩曰
大木
玄東
不
能
能
能

初祖贊

大皇初九年西夏

香至本三五寸可受口口缺
元爪痕起
景堂老本句

平生四涉走禪翁
小春薰徹暗香風
十月念二日

水曲山廻隔世塵
酌酒滄海遍
花知是春
山水贊
窪池穴人

雖具如來常在廿年告死苦餘寒
波旬起寐人天哭一棧春風涉兩般
涅槃

天正十七年五月某甲

莫謂明皇雲滅却了梅開謝不恐春寒
後提河畔業風惡立逆兒孫恨百般

壽去九拜 十歲

金山寺文十二幅

保朝翁求明并九年

九

何前曾讀卷三楊梅為盜糧邊劉莫怪橋頭飯策友
屏風款雨暮山頽 尤六亦

一把衡來兩三山分重半向之我亦欲恨輕舟莫不若松烟
淡掃似山水

塔粉粉及卷三卷八卷九牛馬卷十提對與言取解軒傳借
雲心者傳其長壽

去多垂釣士淮出金陵先九鼎復天下桐江續相
路應烟爪地自通幾多遊客著双眸往敲僧院放投

薄暮暮無人野渡舟
大同二年六月丙申所添一日同卷七十二卷三卷四卷五

南口亦談其竟雁字排空方今無人分半尺廣古說其意
良舟法彼遠近有人見人必有一心人出未半南口

世不為家可也人有可收人其難也
其難也其難也其難也其難也其難也
其難也其難也其難也其難也其難也

生後一枝節是瘦新橋水野山更山
如天在野山

地似關橋人信為要命野橋言不勝
橋言可於此借搭

呼喚回九山前
古今未久其難也其難也其難也其難也
其難也其難也其難也其難也其難也

推後絕又此難難難難難難難難難
難難難難難難難難難難難難難難難

不難不難不難不難不難不難不難不難
不難不難不難不難不難不難不難不難

明九年春日

百草頭六月天團總體完全金爪業高好時

最春春春春春春春春春春春春春春
春春春春春春春春春春春春春春

力四无量四直地功
拈

暮暮朝暮不確切金成提起八金剛若言跳出一粒

米猶是從前住棟
曰曰

隻假西飯誰命氏小京結古統言論一四說隨言
去毒其非他來指元飽
律二只三字分句

文師未出言自勝樂定言黃卷
是什人休想今朝月
日看論時節以前新羅
覽文前西八月上堂格

面示黃卷不那其迹洞山領公竟何益漸熱漸涼
途蓋古露從今夜白
曰上

露柱放開空劫花何隨春色納此三吳七會上海指出
直至如今更與芽

根葉初長吳山而枝葉全彰空室川露柱用花誰
會者魚頭只有一打葉

露柱用花好時節全借春力不屬世夜來其意微三
盡同為打葉腸不銹

難樹成氣小路入支車枝老健慶給無人能到常
味此起以生時台事

三祇百劫文維位六度之四事教生此是智增菩薩力
乾坤大地一灯明

菩薩灯

百千大海可波搖起騰隨流白雪飄未發已前甚眼

看人三認莫作全廟

曾向雪山說奇根上香一葉足松尊聖身昔日藥

書經教無端吐苦言

直分如葉一心灯親付西天末法後難足山中照不

徹先輝猶至十塚增

禪心十三難參見冷地坐斷空王殿大小貓徒今夏

虫善初休語水一片

蛇吞蝦蟆甚業習即今有孰救死兼一跌若得上梵

天俊足之者追不及

人不識真諦勒強唱降生初消息桃紅李白率

院官說甚分名千百億

二月台弥勒誕生

嗚吼呈威反擲時群狐腦裂金懸絲
出百倭毛頭百倭獅 野土出
瞻仰尊顏全非昨人天悲泣誰為善
皮百獸鳥不如一鴉 仙星持
耕破山前三四畦 那頭高也這頭低
力野老謳歌兩一聲 東作子
信一蓬蒿絕根極大家相果實不
岩劈前生陰奈落國 華
梵志指頭曾生是天王甲上露
珠等如蛇掛毒蛇痒 瓜
今此室藏全在我志羅才家
看元未鎖新元髮鍊 元公藏

誓而今那尊特軀設權方便赴機殊
曲者乃人天街鼓為 仙星持
尋尋不是八蚕綿十二具來空却先烈
鐵血端包裹一時燃 綿裹袋鐵丸
隨處出生甚身見果日亂言肯口燕將謂大雄猛世
尊雲下捧下令如綿 仙星持
大慈深妙甚於鳥強示星持金色軀四十九年言不
說法輪再請法文殊 仙星持
九年面壁度蹤由強以安禪名石頭何隨大底兼小
底乃牛不動五丁愁 安禪石
這今一株先太極率說天上菩提根
春就誓而南天真粉勒 黃華樹

生死是排字字路路之合公金不固七千餘卷誤教
宣后代况孫李唐步仙居拜

菩提酒醪劫盡春諸味止他无古人喫却千鐘兼可
極猶言一隔未占唇菩提酒

細劉費功平寺的玉函金匱秘之保吾家別有本傳
訣近未及才詎用等此亦未及也

證果羅漢巧成批真機花花轉爲世休言已脫无明
穰又和春瓜生芽發羅漢花

指天指地美別智設林独尊尊議却真應化元春非其
是人天長仰李象驥仙居生

盤流石上生芽前種中元未未能到天地安了造化
卸一花鑄出一條鉄石上藕

又辰元旦 八極禪翁上堂吐白子示下一諸猶
寔陽春希希希傍傍有白雲老骨楊數節節一

塢匪庸流收側度夫春我於予予需發于厥

韵尾不換醜詞拙語即奉願奉命之重之差

見義不為无勇謂乎伏望察劑

曆改三元丁蒙新今年髮髮又添銀休言祖景密

呈示露柱不藏藏藏春

天吹瑞雪物自新大地都虛變作銀可只神光求妙

款梅花爲世少林花春

布髮掩泥公若何全先照徹及山可花明柳暗燈燈

記成仙唯非老祝如

如文受燈燈記

放出光明日輪无端不寐老眼生塵遠撒領會深呈

示見性还同菩薩人即非禪師見日光

一粒玄冰洗肺肝矣天余曰骨毛寒我儂不用信般
茶草膏口平春熟鐵丸
玄冰丸 文明十九年丁未

長庚戊申以後

諸得真門四世禪打頭任職要參玄悟居三如本未
是挑担無端照大千 賢明打頭元霄

禪匠杖林盡天下以村不好接取捨富軒坐新界老
那善哉一本支大厦 擇木堂

群龍上業別如翔工人伐木定封疆累我法老提
去利之塵三冬法堂 群龍上業

執帚而南尤不動尊威名滿布冬乾坤全身星露
相三女如春權化門 不動尊

不動尊：：：：似則似是未是直粉而正眼青

十日

一丸靈一張紙

不動尊

清涼指出菩提精六六騰項見一四臨却即今項門
眼：元無到竹無未 法眼禪師指竹向僧

又益之禪甚者安這停舊地定落龍竹入眼也眼
元竹平善東中元自也 七

六月驕陽避者難行法遍休不知寒休言元如南矣
熱大火聚中冰一團 情熱無冰六月日

大透元來不袖寸元端今日法眉牙噴拳熱喝休
童年訪得的當法度法 法眼通法押少一字

耕破山前一片田稻芽場長至元也解言皆從此經出
大地群生大有年 續稻芽經

新羅鷄十爪如鉤赴鴉巢非百執鷄原共是之本未外
空者元端分作兩寶餅 鷄子赴籠

六年冷坐雪封華
不鵬天何必待春爪
仙成道知句

豐隆有喜入慶醮
佛禪前道便百千只
降柱不上誠是祀
是西骨

一麻夾一麻線
山雪大地群生
功難笑它漫說雪
仙成道知句

大夏因緣何及食
掄不喻平居
世胎未出度人未
世胎未出度人未
世胎未出度人未

世胎未出度人未
世胎未出度人未
世胎未出度人未
世胎未出度人未

世胎未出度人未
世胎未出度人未
世胎未出度人未
世胎未出度人未

世胎未出度人未
世胎未出度人未
世胎未出度人未
世胎未出度人未

機鋒歷創老岩
論十五因慶也
訣一入不寒梅
一室七珍全不
嘗亦歌喉一
各門家道若人
者隨機實出
隨機說不道
少論量不是
春光合會期
通于法出夜
廓基不識博
矣它脚下起

機鋒歷創老岩
論十五因慶也
訣一入不寒梅
一室七珍全不
嘗亦歌喉一
各門家道若人
者隨機實出
隨機說不道
少論量不是
春光合會期
通于法出夜
廓基不識博
矣它脚下起

機鋒歷創老岩
論十五因慶也
訣一入不寒梅
一室七珍全不
嘗亦歌喉一
各門家道若人
者隨機實出
隨機說不道
少論量不是
春光合會期
通于法出夜
廓基不識博
矣它脚下起

機鋒歷創老岩
論十五因慶也
訣一入不寒梅
一室七珍全不
嘗亦歌喉一
各門家道若人
者隨機實出
隨機說不道
少論量不是
春光合會期
通于法出夜
廓基不識博
矣它脚下起

機鋒歷創老岩
論十五因慶也
訣一入不寒梅
一室七珍全不
嘗亦歌喉一
各門家道若人
者隨機實出
隨機說不道
少論量不是
春光合會期
通于法出夜
廓基不識博
矣它脚下起

機鋒歷創老岩
論十五因慶也
訣一入不寒梅
一室七珍全不
嘗亦歌喉一
各門家道若人
者隨機實出
隨機說不道
少論量不是
春光合會期
通于法出夜
廓基不識博
矣它脚下起

機鋒歷創老岩
論十五因慶也
訣一入不寒梅
一室七珍全不
嘗亦歌喉一
各門家道若人
者隨機實出
隨機說不道
少論量不是
春光合會期
通于法出夜
廓基不識博
矣它脚下起

初祖發此法在

慈母恩博乳泉今朝老淚西流定元未這裡无
生感水在隆厚月在天 妙泉禪尼下火

未向不安法兄才獨是學幸仁多礼元明幾處打
破時何處更有相見底 雲心不安極高

夜半星連雪山白斗一梅歸騰亦春聖學一喪
天女后全大如成挂個人 梅老亦上成透偈

一麻一麥不易地成透梅用空劫春后代兒持信就
錯各一能多十人認早人 宗梅奉和

全又枯槁出山去三人馬天時長春被賺罪
早是女人境兒早是合帶者為人 代杖七

失後下山其六角七三冬冬上純勝三春見早持道
然以敵却道力人痴聖人 代杖

律法亦合山去雪片新花竟代春喚却誰能
乳糜一白肉使兩難時人 代杖

螺髮髮髮髮且自朝暮以平不知春今朝認春眼中
眉可惜被嚇天下人 代杖

鵬月一脫者否似成益之及一蓮花前于降筆諸公
見是即之不見是即是若謂見是是是則眼中春者

許多會者謂不見是是是則之隨生言眼中春者
且是隨生言成益之及一生春春春戲三把倚果實

諸公史史道道道道道道道道道道道道道道道
只是春春春春春春春春春春春春春春春春春春

言後代兒孫 錯生一 明集一官膳

南山獻壽眉春秋接物利生功未休
三入以毛之天下
機鋒歷倒老岩江
不以不上冊以屏空何終初

春日大和詩教月之先相其依創其各未究一母
頓成多茲有東林克如以祇衣和尚短
象尽數于節之山十至新未晚到
帶願負見我亦不為凡勇謂乎

新築身身者接後限不推摩法朝川各盤月白息
兩餘觀是後散青螺慶外標衣掛福田先帝凡
食儲法喜滿空厨四果雲初應笑我髮秃冬禪
逸亦趨
吳興乙戌申小春初六日
刺中真從星東陽才出其意何出者門對險惡不
俗橋橫向幾往可堪鉄釘盛飲請亦校不札帝

美天明月照清光
獨家自
此年不能
仲秋待也
頌三句
上野
者以故
眼一
禪前
向者
也

各安園八極老禪所向

此年不能
仲秋待也
頌三句
上野
者以故
眼一
禪前
向者
也

教灯壳端之多少南于者曹校比三月俗冬之模北斗
南于法之模科之不加薛令之杖与数中何所有首
者其南于之是七数中模按之灯棚样模有何
疑或情模之口以形谷灯棚之外更不待字
数全强下法解到西前久川本景以之教景者更
却好者其美人者其其英其以者必快自开近
女同上末以之其林麻乘之曹律信之皇知是解
會之端端灯者全在说也那灯与者人以露以
那之臟而微者老按以之者之是有人更
后之灯也力者可操手之...官更物所分字
照其之分 共指其也 可共
拜三 八相侍衣禅即一 明人之心 模与十之百

明應木小已未未春春入日與胡商在林木也
戲作信也...机之智思

明應木八已未春王正月喫胡餅一食不齊見數
甚虛空者而折却一故一建河呵...戲作拙
信找老換

大地都虛作餅未新年頭祝我痴歡及也戲甚虛
空骨換福生蓮一故 折却
和香西三華車假前自任佳庵一象瓜
不似狐從接西未南門祇守一堪歡山河牛木台春會
何會高僧十百枚

統出母胎相好法却嫌香小行全福善如雙飲他處
 力觀音亦亦元我全我
 西立陳人折體身少最體心分最及休益獨除宗
 意寄他處不能
 詞鋒峻烈合是作信
 西乾元枝折脚脚
 脫得輪王意我體其膝以是體自是格統於天界
 笑殺觀音身端用
 金具降大破成感
 說實談權服十用
 力量生有故七最可必乳廣來收說三十二相元出相
 蓬頭坊會特用
 佛成
 化
 化
 化

氣息提提
 便子破人
 任

眉部八彩喜屏。美見近臣陪。且堂恩及天顏重。方
里官微不帶御封香。

天顏喜色

扇製同公初月形。精丸一握起銀屏。雙魂可化佳人
側。今夜塔前共撲螢。

同公扇

蝶余嘗情得色。好絲。而箇金簪前。遊花不覺吟衣
屏。多金黃。能无月天。

簪花細雨

紅靴新樣巧。裁成誰氏。及人。移步輕蝶。夢。會魂。復誰
結。一。双。窄。隔。花。聲。

紅靴

亭。蔡。遂。初。群。市。鳳。奇。峰。高。從。山。棟。前。且。頭。漸。愧。粉。華
域。扣。竹。為。隣。晚。十。年。

遂初亭

伊。洛。凶。君。得。美。祿。偶。用。社。會。交。朋。積。黃。香。右。阮。雲
尤。愧。我。兄。章。徒。錄。水。

說社得友押水

草有長生藥三陰春皇道竟海之涯縱教新葉不成天
某一事之麻顛不可醫長生草

盤三小博甲東天佳期動不同凡响後日
枕回依侯絲絲出十七

鶴書赴隱者知也可惜周顛早下飯香校定空雲表
月更奇難製北山衣鶴書赴隱

細布報安月負傳孤身這受北堂吟曾挽知幾遠道
恨望眼不遠雲白也北堂吟

春入官梅芽嫩紫青綠嫩夜黃昏冷透踏踏橫斜
影宿青苔怨月痕青絲夜

望中甚喜高樓碧天凭棟終日從簾兒看江頭雁是官
遊各錦鏡牙橋白鳥亦望梅甚喜

臨別難成壯之顏共天一落溪痕借長亭一百人望何
及千里征鞍了臨別

長艾賦野倦不前春在驅勝馬邊晚未成蒼白之
應重又掃梅花加一鞭長艾

池沈松島新雪有朝浪元京上丹霄月枝頭飛雪一雙
嫩刀頭乾清洗不消松島

吳錢峰形瘠似也官途十載近天威交纒未解羊簪
雪思有羽人未度飲蟬是

几尾一抹紅果鮮香肌春豔翠寒威莫言言草是之天非
情物似友竟生賢見從暉鳳尾中

雪田塔塔不夜天零殘映日暉獨好東川吹莫苦非
掃了尔霜花九奏前塔階殘雪

挑發大紅紅雲紗才眼帶露映晨樾漫山誰道綠

俗綽約仙姿素外花 紅入桃花

佳野梅開春不此共推入吟友一侯匪孤芳皎潔魁群

弄真比世間蜂蝶花 佳野向梅

一夜言都寄夢魂大桃千樹正風磨前朝盛會春如

昨向著崇枯花不言 去都視

雪蕊初月影方微誰金遠山凭之命美于天庭起

黃色一條柳汁染春衣 眉

一聚梅開空曆橋行人繞十華華鏡遲雷可博千金

刻香影月衣月半橋 尚梅

樓築狀元空可摩佳辰凶况宴俗多釣竿換得春

花樂元意以名名三田村 狀元樓

薇蕨成春朝露繁東奇香供盤冷殘飯回適周

天下不受由山望一痕 西山未薇口

靡之清雨編荒堪可於十頁世資窮珠簾綉帳非无

袁爪雨之年壞室中 編蓬友

王氏文名元等奴担耕字韵筆如杠起身不是三農

務十成青灯几雨窗 筆耕

香裊可香繞禁帷近臣來袖拜恩私一雨胡梅葉

客電甲竟延招不知 天香滿袖

雪埋京野色冥濛元日初晴和氣融淺色深紅明可

教陰雪吹冷九霄風 人日新晴

夢到合章路不賒穠粧梅斃粉夫加黃堂一枕喜還

由吟魄猶迷五出花 夢遊合章卷

船近寺前湖水清白
梳何言對斜曛白
鴨黃佳話
晚塔顏花也樹抄書
寺前向梳

細葛裁成絲統統涼生襟
宇洗煩痾
畢恩能及拾遺
社可臨東几
那綺羅
細葛合瓜

扇樣數成月一團
倦翁題句
長舟執事
公不說南
東坡題扇

誰制此史終一
双美人緩奏倚南窗
恰果不向晴
北史終

簾制水水晶
縣金堂
皮紋几起
影不浮涼
清客堂微暖
水晶簾

日喚陶以磨磨
磨煤切
白美言
懸輝
來官微不備
玉堂
用漸愧人望
減石村
玉堂硯

佳歌
凌利傳東棟
露屋
双紅色
一般笑
向秋几
語
何意
大後
摘屈
京食
雙頭句

亭下
皇丘
小桂
先奇
低唱
清談
果出
危山
醉方
疑顏
醉
醉月亭

高亭
醉月亭
高三五
秋晴
夜色
雨醉
裡
乾坤
曲肱
醉月亭

采青
夫不竟
照花
斑
林端
寺靜
謝六
分梵
浦限
朝出
雲音
逐東
瓜遠
醉月亭

皮上行
舟定
有駐
鏡
向
雲
几
金
池
之
色
加
玉
堂
新
樣
以
持
清
水
道人
似
果
分
醉月亭

論此
宮花
欲
曙
時
半
梢
殘
月
照
丹
墀
夢
魂
難
到
倚
醉月亭

屏
底
崇
枕
金
黃
水
綠
宮
偏
出
花
醉月亭

結
弄
十
三
聲
調
春
梅
花
偏
人
指
向
新
莫
說
頻
以
翠
心
醉月亭

批一木家前似美人

琴屋梅

瓊樓高架映晨輝
携手登臨春色嘉
嘉亦誰能說
未及新紅似雪
半天霞

桃源佳致古春華
風景似憐相
神不同
因說斯中有他

隱紅遊蕩拒白紅
前

一蔕花笑似招
荷人羨
所慕
每日管春
意為東水

送幾多情
無可
可
生民
四海
買
三
年
共
歡
飲
醉
欣
報
壯
柳
眼
迎
春

含冤
路
梅
腮
笑
日
帶
風
相
恨
粉
紅
三
元
曆

妙語
驚
人
一
詠
狂
舞
一
回
青
眉
力
爪
先
寫

出如

世公和

凡
難
得
見
真
意
鏡
一
學
日
上
禁
口
朝
印
說
能
鶴
落

毛羽
次
才
應
以
吹
不
清

凡
勝
殘
香

雲
擁
蓬
萊
女
彩
舞
東
風
花
外
風
竹
傳
情
曾
看
南

三
賦
起
人
筆
迷
萬
里
天

波
暖
狀
元
幸
飲
塘
池
頤
草
勝
弄
遠
才
古
今
不
改
豈
神

瑞
年
少
人
呼
東
傳
郎

遠
浦
春
帆
勢
似
飛
不知
誰
帶
之
陽
暖
莫
言
身
子
紅
塵

遠
浦
春
帆

共
掃
梅
花
欲
賦
樓

江
南
高
第
跡
十
餘
年
皎
潔
孤
芳
入
眼
鮮
不
認
洛
園
几
月

女
山
名
舞
手
落
梅
也

共
到
梅
也
春
不
此
香
几
吹
散
帽
簪
料
不
寧
先
會
黃

嘗
向
鏡
台
人
未
見
花

同上

橋北尋梅推入友朋橫斜有影月初升寒吟欲續
仙句共作春爪花下僧
同上

一枝春信雪初融
女推春來真趣同
可笑黃昏被
花堪腸不銜白頭翁
同上

不踏前桃李
踐梅花
處友相携
恍然記得仙妹
面月落羅浮
山向西
同上

境會斯地向詞人
共舞上
播筠作
都今日
重來皆改
視會紅燕
紫滿庭春
題梅卷老衲隱非

借榻花前
夜月明朝
一聚塵
花底勝集
應三年
於神人
作

蝶入不宮
精時世
共推
纖手
凌春
先東爪
一陣花
耶
雪底著吟
衣
同上

46

勝遊斯地
速是
尋領取
爪先共
淺斟不
寬置身
花
世原晚
春
燕
作
中
吟
同上

一樹庭櫻
白似銀
移塊
花底
真尤
新飯
程莫
怪頻
回
同上

肯猶雨
狂爪
先賴
春
同上

瘦竹
不果
紅春
滿
林
統
之
騷
客
費
吟
花
向
露
重
啼
同上

梳尾
似
恨
上
香
曲
音
同上

宵紅
燕
系
孔
无
雁
鞋
逐
東
爪
片
斜
上
地
且
期
重
來
同上

日樓
西
猶
有
未
開
花
同上

窈
花
蝶
其
采
競
先
用
不
待
聲
三
鷓
鼓
催
勝
集
唯
愁
心
委
地
奈
何
欲
不
尋
春
爪
甚
甚
同上

鏡
樹
白
花
雨
傍
柳
遊
人
多
作
雪
精
希
伶
教
剪
輕
爪
起
吹
入
吟
衣
也
不
寒
同上

夫菊者花之隱逸者。豈若夫走于詞人墨客之前
則上學常紅。下倫不同。厥名科。豈余者。春仲見
數寸。而栽培者。一兩株。撫育。其恰如父母於其子
身。建茲秋。抄枝頭。堆雪。葉衣。終至。定一時。榮現
也。古嗜菊者。余。是。英傑。流亞。願。夫。一落野人。上
手。天由。善。若。秋。漸。汗。担。棍。招。介。於。外。且。以。故。不。獲
責。惜。即。奉。獻。呈。雅。文。書。候。下。係。以。近。休。章
陶。石。之。爪。流。匪。君。而。曠。哉。麟。結。一。餘。花。墮。了
斯。花。云

莫時剩殘秋不此一枝即獻玉皇家了寧家落流
蝶莫地重陽以後花
大明己亥長壽九月日
青之團雁叫不堪凶怪底先花似路群隨白豎紅難
忍見春風報別楚江雲
似雁先花

鴉傍梨花散翅翎何人曾見入丹青睡餘却恐驚
忍去小梅晴初卷金亭
梨花睡鴨口
雙之有鳥影相隨上苑安業保護免
彩羽奇毛亦可
教殘更月白翰林枝
宿鳥安枝
柳絮漫天片
飄新泥黏地雪
如清波塘春暮而
春來出谷弄新晴恰似春
賀太平雅柳舒眉梅索
笑爪先寫人喜近雪寫
春管出谷
送行人
朝日照春色
舞乍丘喬木
一溪也莫言
却隨元絲
竹鳥埃花中新管絃
錦畫樹上名烟保古若望黃衣似金管
語從來按譜
孝經非田氏亦自音

出谷春來添好音，羽毛乍啾古異群。
禽滿花不識黃鸝，格兒个遊人疑是琴。
金衣黃舌，格啾啾忽出冰崖雪谷，困憊仗東風向實。
說春來，分付快丸在。
出谷黃鸝，毛羽輕靈，吮百轉喜春晴，无情鳥亦饒。
否與芳神，陽關三疊，春。
賞并香，不刷金衣，不求大喫，三年入眾，黃舌若無心子。
听太平一曲，賞音稀。
春雲深處，綠楊陰出谷，啾。三轉好音，莫求長安，綠。
管地花中，鳥語不綠琴。
黃鸝上春，日暖辰一，聲歌，幾共相親，几前未了花因。
果出谷，年三，管領春。
黃鸝出谷，共聯翩，籠許春，花發邊，若似藏機傳。

信鳥捷書歸 至至君前
長身以後

携友梅邊，曾面交有花處，傍門敲詞，早愧我題妍。
態皎潔精神，可獻嘲。
雕鞍驅景，共相從，到處照花，絕重玉勒金羈，非我。
京黃鸝，可笑一枝，節。
居顏，垂黃子，小遠，万里西，地唐室微，山若有，天可。
笑，昏童天，十然，初似。
情倦，成都，千里天，對山，強似，黃爪，烟，新，猿，孤，鶴，看，應。
怪，上，色，重，車，落，照，也。
吟友，尋春，小路，斜，雪，深，未，到有，梅，家，隔，溪，初，所，黃，鸝。
語，報，透，一，枝，三，四，花。
梅，塢，推，友。
古書，勾，睡，小，客，迷，雨，味，深，語，万，處，收，荷，高，清，不，以，甚。

新斜陽影不為木家舟

書暖得舟子

双支藤影之陽向知是神仙遊計向歌笑每舟寄輕
跡之重博出小佳也

南炎

櫻桃同色未淡盤匡國血臣獲勝行遠送黃
莫容是野人不識五侯食

野人送朱櫻

長庚夜高望昔昔有月情誰主觀京賞
吐驚奇發之眉月天

晴臺

仕魏无才補帝祿炎天賜餅一匙香不將傳粉以天
質白汗竟成恩露初

題傳粉以天

桐葉寫長無限情誰何何日月同圓秋風有卷十其九
吹入侯家作喜聲

桐葉題長立秋

迷蹤之言 漸慶為事助然无以仕君明從是星未
八奈何名級建清言

星鳳

臨八回... 誰邊也有人... 蕉絲采似... 東我... 蕉絲布

蕉絲采似... 東我... 蕉絲布

蕉絲布... 蕉絲布

蕉絲布... 蕉絲布

蕉絲布... 蕉絲布

蕉絲布... 蕉絲布

寒新為錄玉佳山水意何如百壽飛
長庚中

人十以晴暖佳佳田知君遊舟被春催共負欄曲論何意
十月四日

六出花二乘五出梅
昔年已西人日高降於二妙

三鞋舟載絕人故以十里清波為目
前得黃澤川波險

林地殘紅漸欲塵
陰山一角炎火舟三十八

白鶴失素心皎鶴奪舞於雪輕於雪本楊則半規初月
專年二月角

受用則亭子中六珠明皎一時廣軍屏跡自的如仙眼
專年二月角

誰窺即今為什人却被毛穎子而文人檉柳去
專年二月角

以名不絕
長庚中

臨山雪馬立雪隨鶴翔
一有來元是去此境

夫梅者百花魁而最先報春必當斯也
此元金一前

之際大雪覆之自隱至春始重乎三百十中
此元金一前

木因不能
備待寒梅才一

茲梅者大和而作建梅於向雪中
一氣涼至匪

庸以收
餘不換卻拙分作四章各冠

了其亦何
諸君修者也伏希

寒新為錄玉佳山水意何如百壽飛
長庚中

人十以晴暖佳佳田知君遊舟被春催共負欄曲論何意
十月四日

六出花二乘五出梅
昔年已西人日高降於二妙

雪深未識鏡花殊，雨先動之情始射。子可借東君風
春氣世何蜂蝶共依梅。

已近玄之，又偶司未出黃座職日丁於重之

洋坡大和尙未賜四十二賀辭，枝香拜說不勝
歡折舞躍，一室可謂一夫天暉，百代均秘也耶。

奉 卷 學 句 伏乞 莫忘揮筆

節逢重五，獻采采節，宮鐘數響，希以玉瓶，不似夾山在

為仰今朝無恙，可充賜。法眼照視，當空思南泉指出，後人不知，這般可事。

日對花傾玉危 莫笑前牡丹花

牡丹庭上出花身，以視世間只在斯。猶不識南泉曾出塊。

古猶兼又尋枝 伏乞

庭上牡丹金露，露凝露凝，今日莫忘花枝，為世真箇真。

牡丹神韻

庭下牡丹新吐芳，花視不覺到斜丹。只以物冠天下

莫向洛陽誇牡丹

莫向洛陽誇牡丹，洛陽牡丹天下冠。只以物冠天下

院下牡丹不奈何

牡丹花大似招人，只恐聲名不虛傳。南泉請負斯

一面指出四面新

昨亦南陽不上，便有吉祥一行。小十推其戰隨

統連到子門，棟有梅一株。南枝已發北枝未

吁何哉，自有南枝為耶。北枝亦有南枝耶。一株分有

南枝，一無人。生亦若斯，有律會不。南枝不

放懷此十，長也。莫惜花枝，莫惜其。一子取

空 示 上 流 彼 梅 照 小 十 耶 奉 依 其 可 似 夜 落

一 株 梅 映 不 明 何 言 春 春 來 南 北 情 十 世 人 向 九 休 去

有 花 必 許 斯 生

眠 視 人 裏 近 賦 似 市 中 甘 沒 古 來 稀 玉 樓 金 潮 盡 彼 漢

手 似 禪 翁 西 岸 年 節 寄 東 林 老 人

不 識 誰 家 雪 半 梅 命 丹 罷 釣 復 以 棋 安 眠 高 臥 定

誰 釋 枕 此 山 此 日 夜 矣 貧 病 堪 以 入 道 所 望

轉 起 捲 簾 從 小 梅 何 會 當 午 一 語 清 螺 乃 以 谷 同 色
桂 芳 金 葉 新 白 乳 午 簾 卷 春 色
雨 過 水 如 樹 色 潛 于 水 影 動 必 精 簾 裏 命 佳 景 復 見

改 西 邊 後 梅 山 清 乃 夫

日 午 兩 端 粉 黛 肉 嫩 髮 半 捲 對 青 山 描 誰 就 也 忙 誰 道

洗 出 相 林 十 二 翠 翠

捲 起 半 簾 佳 景 濃 烟 裏 霧 髮 其 影 重 不 才 有 恨 題

元 句 西 風 八 九 四 五 筆

四 顧 青 夫 久 矣 弄 晴 午 簾 卷 捲 倚 簾 爲 極 金 焦 不 換 斯 景

致 乃 以 松 清 十 里 清

四 面 畫 兩 螺 窗 白 向 外 簾 半 卷 謝 塵 寰 天 工 掃 古 文 君

仙 筆 畫 長 鳥 敬 字 八 字 山 日

半 簾 鳥 捲 竟 逢 陰 乃 有 青 螺 色 最 深 寺 裏 山 翠 山

翠 寺 三 公 不 換 好 天 光

朝 氣 不 改 晴 霞 彩 翠 那 花 兒 鏡 妝 四 樓 亦 如 正 好 偶 陽 春

和 亭 子 意 軒 元 旦 信 明 六 十 人

近得一章呈 尤宜雅愛玉容下耶奉謝
不期之電遇詞早語拙言元傍視雌黃漸
汗如泥 伏希 咳抑

地似蓬萊樓閣連

明應甲寅三月廿日
懷一虎陰作

仙安神約照霞是一歡制一電同襟學一合是入向
二十年

騰雲尖峰柳素霞銀然天月照殘更一鬼非結書
寒寒折竹溪松絕度聲 贈騰云身春動英三風

明應甲寅三月廿日天大雪連日不覺積至半丈
餘可謂豐年一祥瑞也 余茲特以故書此松石古
榭院位石中幸向各客因勝景此一宜之出精
軒矣皆之亦為一之六日輝之從古福年

馬方者遊余前時若九為天下鬼佛者亦

指一山行遊勝處序馬與之起瓜一其口

夫書一人為伴片一輕一能奪奪舞白鶴失素

四也出也往還路絕而松石下瞻視亦盡則十

二樓其重一雕玉鋪銀四女山以峯巖傾列奔

加之千草方木未春爛漫夕暮花古那停視

既無比倫飛金如園園峯一爪致亦不以感多

也者斯佳境宜上詞人墨客一入眼如揮毫價

者至如余寒酸徒眼見如盲不知厚勝七余

廢筆筆頌年又言欲搗文賦之揮毫華辭欲

製制之實之口生刺棘似收安者虎也其春
安備所願願之春於野為推之心遂不能
杜於述川作一帝星夜三馬女不秘到春賜
高和字合宮向自一按爪羽銘于所也子膽
滋味不已重依前句奉謝未可一觀法
兼祝一朝赴廟一宗之
系細

三總律詞分總漢漢者獲幸功富史也時勝者
如賦寄語到漢題於十卷人
臘月廿日

漫身身月廿日
柳花衣多矣花向鏡鏡發
幽奇更有三條
破陽別三十一

金相教似似遊昨視
何如梅之笑
秋是則也
相性藏之錦
又及鵬冠士
以物分金空舞
海城祖未六
朱徵春已丰
丙寅臨南過
北民皆服化
一昨

藉輸女藥白
以其停桂香
雁孤林樹
思長美人露
洗煩涼一偏
生今付酒
有文如已
徵之可
三松全三樣
向物只餘邊
仁豐仁士
功莫今身山川
紅向田相法
鶴遊樹楠烟

桃用二月大
蘇東井南真
賀石松紫梅
蘇

堂上老師律行... 次有柳... 多... 文... 吟... 堂... 閣...
... 變... 花... 回... 鑣... 先... 聯... 一... 吏... 詞... 故... 之... 文... 法... 者... 見... 其... 於... 信...
... 句... 日... 勢... 稍... 既... 不... 宜... 宜... 散... 味... 博... 博... 博... 結... 故... 思... 在... 茲... 且... 人... 情...
... 如... 前... 困... 而... 就... 雖... 亦... 有... 一... 青... 不... 盡... 十... 三... 男... 子... 日... 何... 惜...
... 一... 句... 終... 筆... 試... 不... 虞... 戰... 而... 之... 歌... 者... 不... 始... 不... 畏... 一... 張... 於... 子...
... 其... 中... 領... 之... 扶... 掖... 亦... 竟... 三... 點... 者... 一... 者... 日... 文... 事... 一... 者... 知... 是...
... 初... 神... 九... 烈... 君... 女... 界... 不... 一... 流... 三... 其... 彼... 是... 十... 一... 陽... 為... 言...
... 徵... 是... 故... 述... 之... 作... 者... 十... 五... 前... 耶... 應... 神... 人... 一... 來... 秉... 之... 取...
... 侍... 史... 亦... 為... 一... 境... 一... 矣... 吳... 者... 十... 一... 明... 應... 亦... 肯... 為... 女... 日...
... 一... 洗... 果... 一... 為... 懷... 一... 產... 者... 者... 一... 余... 仲... 秋... 下... 句... 在... 碑... 農... 一...
... 梅... 克... 似... 采... 一... 一... 漢... 華... 不... 衫... 刻... 一... 短... 期... 慶... 在... 可... 尚...

盜... 休... 者... 何... 猶... 是... 仁... 乎... 盜... 中... 一... 長... 背... 杜... 撰... 家... 爪... 又... 不... 亦...
... 乎... 仁... 一... 今... 恨... 負... 九... 斯... 曰... 一... 柱... 豈... 且... 全... 匪... 高... 慢...
... 慢... 一... 罪... 免... 許... 一... 今... 茲... 秋... 一... 抄... 削... 非... 音... 耗... 豈... 勝... 感...
... 幸... 愧... 懼... 一... 至... 味... 念... 八... 壽... 治... 一... 賜... 三... 千... 白... 髮... 一... 一... 嘆...
... 銘... 一... 州... 宋... 一... 膳... 倫... 同... 條... 生... 同... 甲... 子... 一... 謂... 乎... 一... 謾...
... 向... 荆... 棘... 一... 口... 奉... 塵... 面... 三... 一... 伏... 乞... 一... 哀... 前...
... 十... 年... 向... 海... 棹... 輕... 舟... 十... 里... 鄉... 音... 向... 席... 香... 松... 菊... 在... 一... 猶...
... 在... 景... 吟... 魂... 兒... 度... 其... 刀... 頭... 一... 昆... 崑... 一... 老... 未... 夫... 刺...
... 淡... 不... 止... 况... 中... 任... 口... 亂... 書... 以... 故... 不... 拘... 方... 人... 規... 轍... 之... 招... 嘲...
... 一... 傍... 視... 察... 之...
... 一... 盜... 禪... 一... 年... 文... 多... 未... 一... 曾... 能... 在... 本... 為... 且... 人... 以... 斯... 為... 愧...
... 童... 稚... 時... 人... 傍... 一... 字... 一... 亦... 不... 得... 字... 兩... 行... 共... 失... 步... 一...

玉然其真... 略記一二以故... 懽之緒餘... 視者食快... 別來長緒... 如那爾... 女眼丰... 君... 錯才... 才求會... 行路... 三宿共...

若口人... 玉... 戲... 義社... 寒... 馬... 雙... 且... 刻... 聞...

匡以庵中之月秋之月白髮一眉休
鴨籠豈在俗閑時松老雲尚恰少
丹崖川上望空閒 五月十六日
仙法南才一息天春小乃之騰清都口
數以百計皆傳真人之仙海味
春風正二月 和如真之詩作

爪先 院藏 芳華

什表

又卷二年月

梅吐奇芳以院院芳華向如林中
一操春爪以女紅 同心梅人日

一余梅花映瓊宮妻妾希為品本无以同心破可春權
柄俗紫凡紅皆之降 什東

花有同心春鏡面共遊上苑羊豈杯金時博命誰胡
蝶魂生遊折梅 什才

梅發同心似墨之霞官花並纏到西斜孤芳才一上美命約
莫比女向蜂蝶花 什春

白粥茶神何所祈養春欲免賦天衣十茶為齋祝齊
天下一片中心帝行梳 祝茶 上元

紫韉躍馬文家香踏遍春光繞文斜玉鞵金鞵
子野驚駭愧我不存花

求女黃堂博谷向身水初解弄斜暎一
曲縱不奏青可過雲

長舟半落昔來宏謝尚相與共出洋一
夜旋南吟味靜

芙蓉雪香白月无声
笑隱芳華亂社譚連床綺語吐烟霞
短字飲挑打幾度花

會友竟翔結社盟
葉魂落後詞題夜明

宵雨沉沉涼露稠
恨佳色清者不待秋

六月朔

法苑珠林 去學不說如葉木同即今書曰厚底不書曰
 是什人字 舍利子 爪花雪月住不轉字也 意出於
 凶常猶逢三十三兩條老同編房於經傳不說方今相
 蘿月松爪秋一庵 慈父德方初卷五世三四長指香
 又云經曰是法不可不說神相寂滅既足之乃神相
 寂滅勝之底其本之 極其 一見 一文字不若
 金八字无西人 度元母妙法七周年

塔學銘

法苑珠林又突出塔之塔殿同七年而梅花不耐
 寒方自趨之如極矣及正月梅日伏在正月五日
 亦八十周年之辰預行于十神塔月供仁富之
 次奉法塔學一基以伸塔學之代者也伏推
 竟見即今未也試指出希而月上書而止也
 聚石寫經功多十大底大也小底小 會以書劍
 會度野猿啼破千山曉 其好為慈母令
 取石書曰九希錫杖其有漢人批哉 無恙如
 以未竟也勿也 文多也勿用也 仿之也

畢竟尔之生折命也

月晦望月禪尼百六日家慶 六月九日 塚以擇之

辛亥九

結塔好女人不常情 隨如春形迹回轉面目猶嚴
此矣天梅葉吐玉台 本可起之信 株出生元陰

送之梯航新輪轉 根株一知也

中翁昌文禪門七國長塔 文惠元塔八 安西文

信一株木彫刻則作三摩耶形塔植別作優

異對華富今茲蟻月初八 文斐作一伎成密梅

妻坎不斐坎實耶不實耶惟美不知解不供

亦枯不隨生死亦隨會去 有言題者 文惠元塔

月八日伏道一禪門七月六日凡壽塔一 次奉題

提之基以旌家志 孝子敬白

祭文

維明禮黃集丁巳春三月朔癸卯廿六日戊辰

梅鹿寺春江大初寺端然亦寂身修體輕容顏不少

斐小小宗有以不微美曰文美以故不能侍 法座下教

日一後 此言皆皆可 勝衣博學 講義善度 香茗

以茶之 願詞白

嗚呼逝矣

前住大德春江大初寺宗門規範法

棟果出東門入中華 總信力里家鄉撥出瞻爪

遍歷諸方途中 大以毒棍起活人 鑿窟耕耨

飲名以鉄腸懷之梅香春元島下執一降松枝

有短髮于彼于此 向者向此 嫌他暖熱門交悔其

跡端其先自之身門笑廣會代強昌下者及利

妙貞禪尼秉炬 願求 淨其南宇

著名貞操何莫自生不生不死水在瓶月在天

新去取妙貞禪尼育子一兩輩仕師十餘年本

足下走后生產業豐未告方各採果及水於

新設食如便宿遊暗穿玉線別裁你一縷情

加樂天相及相密度金針別層作四尺尼師壇

无边惠也不果大要六欲离却五蓋十纏計

獨是功勳也言作人生是天功用也歷代列祖

誰下管三去諸仙絕言說垂於一如是不論

時節修行一向如何星房去極火把云 誰家毫

裡火天相 明應五年 辰菊月日

性岩淨惠禪門秉炬明應才及西曆十月八日

當機去破一板發惠性孤明念不虧胡蝶夢醒

為消息出於梅里雨短長枝

本火把并去相之个一柄火把之欲放大夫明照破

未羅丹采中芥人言十女亦今上下四維盡去燈打

仙賢劫度伏集於个夫影裡棋說豎說逆行

順行轉其自在應用逾重新為寂前至只太

空性若惠公禪定門五十年前於个夫影裡道

侍那君之門低扶累印之危肝有忠勝有美

七言又隨之則初不字孫吳西公東雄手十方眼相

鶻睛如雁鳥之面妻散則豈其骨良平鳩言價

手一時鄉靈之而美个字孫吳西公東雄手十方眼相

126

个夫影裡剝除髮髮髮人隱道挂願不斯其地不

取正首見者蓋似暮阿說多小規時照佳古五

司方之不味落月全果上了个常知即今到陽

倒末后津周時節長个夫影落在甚如諸人

此希摩磨掛火把之紅放放出銀鳥電

法儀益見禪門下公 西曆一千九百零九年九月九日

此等那時一復台前為弦端的誰解見於天意之个夫文

夫射法 伴疾疾似電

本大化之 信个是去後益見禪定門平生費用个个

底一安前也放一則動搖山河震裂大地其勢不可

當付儂家分群或時射河林鳥 且林鴉花雨三樹

世尤斯更有... 向十... 年...

珠中有... 莫向天... 向太陽... 明... 年...

京川大... 使余... 讀... 年...

不因... 抄... 年... 落... 年...

鳳... 何... 年... 禮... 年...

會... 年... 禮... 年...

賢... 年... 禮... 年...

見

以... 年... 禮... 年...

一... 年... 禮... 年...

... 年... 禮... 年...

... 年... 禮... 年...

... 年... 禮... 年...

... 年... 禮... 年...

... 年... 禮... 年...

曰相畢然如日未后一向如何指出指火也 且听火
把說古也 明六年己未三月日

宗主禪尼下火 明六年己未三月日 海德寺

且是不表不殆有誰守常夫人并真像作之生是真
亦八月格全果照法也 共推

宗主禪尼京守子印印之際捨之禪苑積功子根按
心中思孝親舍生也不喜死也不怕秋葉年三秋
春花三謝何物不推止信今夫人變化生然如口却后
臨行一向如何吐露也 抑火之指起死榮顯是向天烟火
可更宗悅禪門下火 明六年己未三月日 因今西入海
指大起之識彼自性也地地率既脫得生死匪天可受嘆
甚一曰生也不知嘆世一曰死也不知八十年

日日東上二十五年日 西元後六

月不集之 明月海自 妻如口才分一向如何
指不持力之 亦大光中意轉身

妙清禪尼 淨南十日海提 故世之

平世川皮金口談小人 其女或力不能言 始天
切界鐵一團時有甚難

妙大禪尼 下火 明六年己未三月日

海衣知機親近 明六年己未三月日

送 共推 新之寂 妙大禪尼 向期願

新歸力足身能以何公奉 命抽微支 三家觀十

音 則就生也 不 買 本 壽

真故鄉千江有月千江白

指方之 長一 是妙越禪人臨行一向擊破大明車
獄底一銀也你一生是那銀躍出你家如鞦韆別
仙來也去祖來也打拍你金剛宝剑則聖亦絕
迹凡亦絕迹彼此施功勛古今無變易
君知否擬以是動今隔到這裡說甚天主人向論
其河魚昇來落春雨之出岫淡秋小建天路若此
時乃了盡一呵一大嘆曰上未施說處不十人場
狼藉箇裡不你文傳也速出去 三泉元女猶
如大定也 明二九曆十月日

菊川宗英信女下六 明二九曆十月日

東第菊翁發絕面英今古傳隱其名莫吟一經霜
雪落探枝 葉綠芳照 共推

菊川英之信女其質不凡其志抱誠實鑑照磨
夫亦盡徹底一情生不羨天垂而洗洗紅桃夢
嫩死不怕地獄爪搖淺地石柳絲鞋到這裡說甚
善提論甚佳情至如斯未后臨行一向如何
施呈 孫大之 真金曾百煉人火轉 解明

秀林妙信女為除却五障之根九界六欲之
罪根預於今日求律送 偈述念一言應其
請云 明二九曆十月 大島中西內

一 顆珠孤明 歷三春六人入火不燒入水不溺
玉英宗琳信女六 大木內

美者有琳誰子矣假擊不碎字焚不燒番与人向

先照夜 右玉英信女却后臨行一旬子預求之善處

脫屋當春之罪德也 明九年小春十日

初容宗負信女火 陽求 大泉中東也 同上

負女元天見二夫多年困恭服亦肅去緣既公終

何去婦鳥一青山月孤 笑女子之物 言个是初容

負之信女臨行一旬子若慘繁詞却或亂散是

不容擬溪如何欲會去極也 本人果袖向紅妙

妙坐禪人火 陽求 同上

唯一望空身全不干生死今日你之生你希个把握
子思一思
林空度秀天婦火方尔妙香處

劫火同然林密失秀了 后如何序釋絕業

當赤佛之沒窠的 明申十月

宗村禪尼火 元照取續

近鄉程匪遠于晴月一村無粘膠劫諸界業

付之勝熱安羅門 明申十月

梅叔宗英信女火 陽求

春色入梅英秋小吹菊葉果先陰在華近古今

一彈指告飯回家山語莫想生死諸人近舍人

蓮向焚火裡

真山以度詮禪力火 陽求 性之原正

一夢人前卅五年 於匪不夜 向真山以度詮禪力火

寺誦經破傾畢情除及去彼... 彼
改操原拂不是彼哉子信壽信不是彼
哉亦堪飲酒不是彼哉无定不彼即今
山僧拈出一柄火把子未燒却彼罪彼
了也到這裡說甚長壽壽壽其罪彼
无是壽无入天情壽... 何則不子子寸
白的... 遠別十方八千五百三十一時
如何教宣會六柄火把... 能是子不
四時正 明六九年霜月十日
月岫宝勝堂... 村山孫六集

照破山回明人翰晴天万里松筠

埃... 已絕說其人生元論其之沈倫
絲毫不可去未... 相紅入桃花嫩絲毫
不與今古... 相青故柳葉新室照女...
權亦星丸一路會磨... 却火把... 百火火中系
轉身 明六十年二月廿八日

泉夫定訓禪定... 下火... 大泉田能村備人通
傾心聖訓念无凌節杜凡規遠近知九十夫陰極而甚功
成功不处電難堪... 共推... 某名恩施不則化專无鳥相金
入僧旁徒談從前... 馬... 送日曾... 同家
未脫万劫繫不野懶俯仰隨時八十年前荷葉團

丘相之陽只在教皇西

共推

新國教文儀上周大坤以表之故建平二朝
莊神威為容兒人壽到佛前降骨向對鋒
上世定輪神金匪天公不為不難向轉絲裡南
張世界... 不能有效有收冬... 禪者親切於法
委自由性... 非性... 其... 為見性因即是因果
即是果... 其... 為... 究離到信裡不擇地獄
又天... 莫... 公... 率... 商... 生... 也... 幻
重不... 烟... 不... 然... 如... 益... 如... 什... 末... 何... 臨... 行... 一... 句... 如... 何... 吐
露... 去... 却... 大... 云... 井... 中... 紅... 指... 日... 裡... 字... 何... 文... 靈... 元... 年... 何... 何... 何...
宗保禪尼火... 預... 慶... 慶... 部... 心... 之... 力...
守... 從... 保... 願... 身... 一... 回... 擺... 手... 謝... 根... 塵... 絲... 毫... 不... 隨... 性

妻丘相感... 南花少極春

右一... 者宗保禪尼... 却... 臨... 行... 一... 法... 根... 也

齋... 現... 女... 罪... 後... 抄... 當... 來... 喜... 果... 必... 多... 文... 靈... 元... 年... 何... 何... 何...
月十六日

梅里二字表法号 蘭叔年上表法

妙心堂頭大和尚命山仍作梅里偈拒辭

再三不許受醉裡乾坤是以呈金觀側

番... 諸佛出於世梅里尚... 補... 尊... 醉... 裡

乾旋又坤... 率... 危... 宮... 在... 杏... 花... 村

龜安月船... 又... 玄... 津

一見明星是何物蓬頭垢面得人譏全身不覺
雪山老點破袈裟陷鉄围天文廿三甲子成道
芦膝鵲巢過六白轉凡為聖有何說明星落眼無
分曉八面玲瓏雪打困和
工夫密之落其二成道松開春色深星現处于
洞天此老瞿曇也子陵心仙成道 丙辰
當初誤入雪山頂端坐六年氣宇深維見明星叫
成道即今誰會祖心代人
六年准帶雪霜寒麻麥艱飢身未安星落眼中
叫成道蓬頭垢面時看戊辰
一見明星活眼睛黑漫地放光明凍全身積
雪山路踏碎六花跡尚輕甲申

津湘夜雨

白居易作八首

先自出江易折魂凍雲粘雨濕黃昏
孤燈蓬裡呼筆瑟祇向并枝添淚痕

洞庭秋月

西風前出莫天霞五頃烟波浴桂花漁
笛不知羈客恨直吹寒影到芦花

遠寺曉鐘

雲邊不見梵王宮殿鐘色許曉風
去上方行遠近為言只在此山中
遠浦飯帆

碧山一抹秋潮平
銀浪撼天流
飯墻漸入芦花去
家在夕陽江上頭

山市晴嵐

一竿酒柿斜陽裏
數椽人家烟瘴中
山路醉眠飯去莫
太平無日不春風

漢村夕照

薄暮沙汀起亂鴉
江南江北閉魚蝦
呼童買酒太家醉
卧看西風舞荻花

江天暮雪

雲淡天低糝玉塵
扁舟一葉寄吟身
前灣野鴨教聲橈
菰葦是山陰乘興與人

平沙落雁

古字書云法墨橫
幾行秋雁下寒汀
芦花誤作衡初雪
直向斜陽刷凍翎

定家八景歌

舟寄波聲半夜雨
篷窗冷落月如銀
秋住水冷孤夜更
月落每津白浪
晚來霧霧倚棹
音遠方人老
舟人
瓜向浮浪立
釣世先
海舟人
松花山嶺
霧晴沈山

波ノ多ハ八日ノ跡ヲ行スルニ磯限クキ木蔭
荒蕪ガカシル雪モ深キ江ノ汀ノ去ハ父部ト云ナシ
先求食ル也友ニサソクシテ行ク所ニ又下ル也

烟寺晚鐘

飛鳴宿食ノ度ニ

鐘送斜陽出莫山遙知烟寺隔前
仙翁莫怪飯未晚欲待峰頭月上還
口白棒一杭天地暖花開四七二三枝三四句上景聯

月關妙參禪一尾百年後保下語

童女元來獻珠又變成男子叫生天三從五障
雲晴後月在孤峯夜ニ矣 己巳六月廿六日

賢叟ノ号諱ハ宗佐都寺

兩莖盞点灯行有功秋風白髮乱如蓬依倚
道者恭都寺僧介千竿一老翁
春秀木上龍瑞寺寺子艱胎軒下

月死去時節予下火法培野傍述一偈云
了却人生七十六秋風忽尔醒遊仙山後更
不動唇吻翠年介青松活祖禪 七月十日

九年面壁洵達之眼曜東南西少中續得
少林花木世孫枝子承三宗瓜
九白持耒一張弓發霜楓矢眼光中兇
不減滿天下今日仰高活祖風
○天滿天神執筆賢往山入室心空禪
萬劫傳衣白血說無毒道實全
寬心天未上濤如意日前雲
飯朝天神贊 謙辭拜贊 燒香
佛法行曾多見之大唐國裡本法師
阿誰給此有來意問著梅花搖不知

三世仙鞋三世連坡仙紅酒杜青錢春蛙曲
果與涼傘羅沒頭巾太乙船 十竹
影荷葉

老來枕上黑甜餘使者扣門頻起予恨被
識爪流太守閑看絕度上除重日
希庵年上甲以信玄被送

達之賢

雪舟

這野狐精

鉄眼銅睛

回頭

一棒一橫

六年雪少不毛地

一寒兵書打

不談

落學中死諸葛化童還奮田活

佛成道

大休

斷橋斜日已沈紅

十里荷花

半江秋意

漁翁未飯去小舟撐

如碧灣中

西湖使景

