



鏡堂録



月心波 5 4
卷 769
卷 2-2

圓覺當晚小參道無方所弘之在人撲落非他物縱橫不
是塵恁麼則無過利境只在脚跟頭十世古今不移一念
傾行藏皆在我何地不稱尊一切處扶持正法眼一切處
頭不涅槃心便恁麼去霸陵橋上望西川動不動八千里
路畢竟如何山僧乍入山未人事位但未暇與諸人說破
雖然莫有不受新圓覺瞞底麼 良久云 沙裏易淘金石中
難選玉 舉法燈和尚云山僧本欲深栖岩竇隱遁過時
蓋得清涼老人未了有底公案出來為諸人了却時有僧
出云如何是未了底公案灯便打云祖禰不了殃及兒孫
僧云過在什麼裏灯云過在汝殃及我 呼指云 法灯垂鈎
四海意在鯨鼈波鼈盲龜徒勞上釣圓覺即不生同

如何是未了底公案即向他道只知荆玉異難辨一心
解夏小叅量外杖玄中方眨上眉毛白雲萬里仰山開田
種粟馮山晝餐夕寐鶴鳩樹上啼意在麻畝裏有一般掠
虛漢便道仰山如何馮山若是是皆逐塊韓疆豈是受人
師子馮仰即且置只如洞山道秋初夏末東去西去直須
向万里無寸草處去意又不磨生還委恁麼拈文卓一下云
有利無利不離行市 舉僧問風穴九夏賞勞請師言薦
穴云一把香蔔拈未下六環金錫響搖空拈云風穴答話
雖則金声玉振只是放去太奢若問因覺只向他道龍潭
水時添意氣兎逢山勢長威嶮
冬夜仲冬嚴寒不是目前法教運推移亦非心外橫仰山

卷二

進前又手袖裏藏鋒香巖又手進前靴中動柄可謂斷弦
折釵頭是露膠若是眼裏有筋皮下有血底這一家父子
担恠處不直渠僕一爰顧視衆云有麼有麼良久相識半
天下知己一梅花舉僧問已後祖意教意是同是別陵云
鷄寒上樹鴨寒下水頌云雙牌十里單五里到得洛陽方
始休無限洛陽風与月都來只在脚跟頭
歲夜六用門頭截得斷鱗冰片滿長街万仞崖頭放得
身剪一春風生閭外更說甚年窮歲盡歲盡年窮家門
首釘桃符處一夜深燒爆竹所以道國無定亂之釵四海
晏清家無白澤之圖全家告慶恁麼告報爰殺初僧則因
是只如旧歲已去什麼生是不近底拈文卓一下拈教言有者

拳感首座問法昌過和尚云此禪分歲東露地牛耕田分歲
有何施設過云臘雪連天白春風遍戶寒指云此禪法昌
住處施設雖則非常豈檢將來也是惠而不貴

結制以大圓覺為我伽藍鉢盂無柄不勞安身心安居奉
等性者伸所允在信脚裏釋迦老子二千年前穿天下人
鼻孔底斷貫索子不取重新拈出未免隨家豐儉看樓打
排別立糸章令誦人拈却矣怪惛子脫却鶻臭布衫九十
日中休箇洒洒落落初僧去拈更年一下
當一當云依而行之十刀八千
解制有佛受不得住鳳樓不在梧桐無佛處急走過澄潭
不許蒼龍卧可謂鐵座不立逼塞虛空會則自南自北不
會則自西自東會占不會且置什麼生是自恣底句拈二
擊石云

卷三

雲自帝去鄉去水隨江漢流 拳雲門示衆云秋初百未

不觸平常透付一句未衆無對自代云初三十一中九一

七頌云初三十一中九下七起挑不上錐劍不入不觸平

常構得親方兩黃金亦清得

建長開山大覺禪師十三年大忘普說 葉落歸根未時

無口動弦別曲誰是知音若知淨去却盧是因妙真如性

了無生滅迥絕去來自古自今不動不變該羅万有函蓋

乾坤若能返照內觀便請家堂獨鎮所以道有物先天地

無形本寂寥能為万象主不逐四時凋然於無生無滅處

起大悲之願力故示現去於來接引群迷之諸有海來則

電卷星馳去則珠玉轉直鏡十聖三賢者裏那容苦累然

雖如是且道開山大覺禪師只今在什麼處還來在否良

久云 夜靜家二月秋深處、枯 復云 公乃松島惠

長老為其先師大覺和尚十三年大忘請其普說且道說

什麼即是若教其說些任教其從來不曾聽教講任不解

說名說相亦不解分科列段若拋初僧門下者一絡索盡

贖是法皆為增語既他不容必竟說箇什麼即是又不可

只任教散去未免屋裏取楊州去也 顧視大矣云妙真如性

脚跟下了、常知般若靈源頂額上如、不動是則因是

也須親到者箇田地方始無疑若未到者田地只於語言

上博量一枚一境裏卜度謂之依草附木守株待兔底漢

生死等閒何曾得力若要理會得須是將從前知見學解

因事上堂奉古德便問万境來侵時如何古德云莫管他

頌云 塞外將軍早 令新全生全殺 振佳秀不消一隻蓬蒿

箭射退重圍百万兵

上堂見成底事豈假他求若是從門而入焉能得其自由

紫湖看釣懶安牧牛飽足臨崖觀濤眼特地一場愁雖然

不因衣未舊爭見海門秋

上堂奉南泉示上云三世諸佛不知有狸奴白牯却知有

拈云 諸方盡謂南泉拗曲作直 歷良為賊 殊不知南泉平

高靴下捨短從長為人用条石路、也 會麼未明三八九

終是涉狐疑

解別上堂百草頭過一句九十日中氣夾玉鏡吞决分明

敢保老兄未徹既是參次分明因甚却信不徹真前穿
紅日紫須是射鵰人

謝監寺歲主典座上堂古者返誠一萬事畢指王文畫一副

者曾見得落第二致了也畢竟什麼生會若也會得不費
文錢可以成家立業不動片舌演出大一藏教不蓄菓盤
飽飲滿堂初子建無功之功顯初僧已鼻正堂這香寸如
何邪按日月臂中掛特立乾坤方外新

中秋上堂靈山話月曹溪揚月仰山說月一隊老凍儂為
得誰家事千方百計心力爭奈手師俱寂若是具鵝王
擇乳底面前不立一爰何故幸然明似鏡何用曲如鈎
上堂指王文云古者道誠得主文子一生參學事畢大泉

大

後空放下盡底掀翻討因分曉始得若討河分曉便可知
生之來死之去處若生不知來處謂之生大不知去處
謂之死大矣禪人只為生死事無常迅速又更為何事耶
若明得後無明實性即佛性幻化空身即法身非斷非常
非生非滅生死已繫猶如昨夢永嘉大師云我回生或回
死生死悠悠無定止自從頓悟了無生於諸榮辱何憂喜
古人只教汝自頓悟去且道將心意識計較得麼前日因
兄弟輩論我去向心意識上修行即是向心意識外修行
即是或者云向意識上修行山僧不得已而力排之云向
上人須是向心意識外著工夫掃盡髑髏前鑒覺獨脫
明好得活潑、地雖然須是人、自肯乃方教教与人不

得說與人不得豈不見香巖和尚在大灣洞上垂十二
分教即不問汝父母未生時遂取一句來香巖呈盡語言
見解只是不契大灣笑之亦不為他說香巖於是憤氣直
往忠國師塔頭卓庵而住一日掃除莫穢忽瓦礫擊竹作
聲於是大悟遂陞大灣作礼云我不重灣山近德只重灣
山不與我說若與我說爭有今日所以大覺禪師化行此
域二十餘年觀報逗教橫豎說說直說曲說與人解粘去
傳拔楔抽釘只要人言外領旨究竟室有元字隣到人來
不期奄攝化權轉旨十有三載嗣法比丘其在開山會下
久侍巾瓶親聞提誨所以眷、不敢忘也今衣仗值十三
年大忘哀率眾刻雕釋迦如來聖像并文殊普賢迦葉

阿難直泮金色交輝文彩奪目重、無畫、重、飲見
靈山一會傲然未散仍摺寫六般若任一部六百卷以表
熾然說法也又彩繪大覺禪師真儀亦表常住不滅令人
歸仰也所將種、殊勳先用莊嚴大覺禪師尊靈增崇品
位次用資薦法光寺殿果公禪門超登佛地仍乞利魚先
祖功被幽潛沙界含情共成正覺者 復奉而與馬大
師忘日設齋問洞山云且道先師還來否洞山云待有伴
即來南泉深肯之 括云洞山可謂見機而作不好奇特中
奇特因覺敢問諸人今日與開山和尚作忘且道還來麼
若道未未許汝見大覺和尚在若謂未未亦未許汝見大
覺和尚在畢竟如何得與大覺和尚相見 括云未未亦未許汝見大

下兩頭俱坐斷倚天長釵寶光寒

更長

手作流水勢

拈云

趙州尋常用處佛眼難窺及手被者

僧一問直得手脚俱露且道因甚見得良久云南斗西移

北斗東轉

偈制毘盧師法身主絕承當沒四互有控邪顯正之功作
先天先地之祖恁麼見得衲僧分上眼中眉耳裏水更說
甚語菩薩乘修寂滅行何異李下整冠瓜田知履衲僧分
上則且置畢竟莫什麼作毘盧師法身主良久若是鳳凰
兒展翼摩霄去 舉僧問洞山如何是佛山云麻三斤
頌云 滯貨拈來賣與人分文不直、千金半斤八兩無差
或莫向定盤星上尋

解制四月十五日結務有所修七月十五日解期有所證

阿呵、有信有解亦土塗牛姤有修有證是甚冬瓜即是
則是福山不打者鼓笛敢問諸人一夏在此晝夜衣衣
麼生過今日自恣東去西去有何憑據良久喝一喝曹溪波
浪如相似無限平人被陸沈 舉僧問資福學人乍入叢
林一夏不蒙和尚示誨乞師一言福云老僧任持未嘗不
瞎人眼目指云資福恁麼祇對雖則恩大難酬點檢將來
瞎人眼目不少

冬夜六陰剥盡一陽復生春回寒谷暖律潛行直得三草
二木各逐崢嶸阿呵、惟有多年主六子硬葛担地如龍
如盲都不覺都不知寒暑愛之不壞時節移而不移山僧
今夜未免拈來東敲西磕也要諸人共知指主又卓一下云

更長三

未明三八九切忌亂針錐 舉俱脫和尚凡有所問只豎
一拐指云俱脫用劔刃上事接人不妨諦當雖然仁者見
之謂之仁智者見之謂之智

解夏見鞭影行非吾種草再三啼啄豈堪克家所以玄沙
不出巖實壽不渡河須是咬人獅子豈同逐塊韓獪汝等
既不著便來此聚首一夏只麼膠、撥、金籥不辨玉石
不分今又當自恣之日我且問你有何憑據良久云通身
是飯通身是水問著癡頑飽不知 舉馮山問仰山今夏
你得箇甚麼仰山云畲得一片田種得一籠粟馮山云恁
麼則子不空過一夏仰山漫問馮山云和尚今夏你得箇
什麼馮云日中一食夜後一寢云指云馮仰父子互換機

閉如金博金似水入水檢點將來也是靴裏動搖
冬夜向上一路千聖不傳眼上眉毛雲南水北堪爰一隊
不唧啣漢或行棒或行喝或輟毬或打鼓雖則金振玉聲
盡是拖沙撒土爭似福山不動声色只據現成今夜信口
與諸人吐露去也以拂子擊禪床云冬至寒食一百五
舉僧問趙州如何是道州云墟外底僧云不問者箇道州
云汝問那箇道僧云大道州云大道透長安 拈云者僧
因爰瞞斯不少趙州答爰葛藤太多雖然還知趙州為人
爰麼珊瑚杖、撐著月

除夜大用現前 存那矩則殊途同轍萬派朝宗如斯會
得巨福山裏瓦礫縱橫頭、撞見釋迦文大徹堂前著聲

小參

歲夜靈山密付為蛇添足少室單傳鉢孟安栖那更南宗
北祖派列枝分接響承虛迥相埋没人、莫天仆地各
以畫為宵六十甲子一時紊亂互至而今無人理著禪興
今夜幸值新旧倍交頭將此卦盤一撥、轉以拈子直得龍
橋春曉鳳閣宵分主聖臣賢民康物阜正道山僧憑箇什
麼良久云鴛鴦雖傍終不露金針 漫奉寶公和尚云終日
拈香擇火不知身是道場後來玄河云終日拈香擇火不
知真箇道場頌云上苑名花取次觀東西倚遍玉欄三
紅李白爭誇艷誰識春工無兩般

冬夜言前領方合水六仄句下明宗拋沙拋土直下

千仞從教道絕人荒一念万年聽取雲寒參指上文云
主父子聽恁麼說話跳出未斬新露因消息年三下
窮則變則通轉二十四氣不拘南北西東塵刹刹
物圓融竹筒木章盡頭真如妙理鴉鳴鶻噪咸宜古佛
家風雖然此猶是諸人勇請邊事且超出眾數一句又作
衛生衛生又云一箇劫外春光異優鉢羅開遍界香

歲夜有佛處不得住盡底掀翻無佛處急上過全機透脫
若向三千里外解行活路底說甚麼今歲今宵盡明年明
來便可以過去見在劫安望未來今未來見在劫安望
去世不是神通亦非法尔奇特中奇特殊勝中殊勝雖然
且俯順時宜一句如何禍隨殘臘去福逐早春來奉古

德有僧問年窮歲盡時如何古德云依旧孟春猶寒拓

古德可謂陪金賣鐵了也若問禪興年窮歲盡時如何只
向他道徹也且道与古德優劣如何試觀別者

借制百尺竿頭進一步脚頭脚底全彰因覺伽藍万仞峯
頭放得身左之右之恁是平等性方便乃如龍得水似虎
靠山猶脫無依放曠自若到者裏何制可估何足可禁何

生可護何生可救何呵一怎麼說話諸方則可禪興者裏
未為極則何故了一時無可了玄一處更沒呵奉
香巖擊竹悟道公案頌云一擊聲中知解亡設將死款播

諸方丈丈自有衝天志英學韓獪逐塊託
解夏語是誰然是妄生斷兩頭如何趣一若是負荷僧

氣宇底必不死在平北且如山僧一夏與三人致兩片皮
口南、地莫外語然度流僧堂裏同話人皆盧都地莫作
哩得度者裏通得一条活路去南天台北五臺一任自恣
遊戲說甚方里無寸草出門便是草飽是虛空釘橛雖然
只如雲門道還我九十日飯錢未意你處生還委恁麼為
人汲為徹殺人汲見血 奉文殊問維摩何等為菩薩不
二法門維摩良久 指云維摩被文殊一問立得倒文卸甲
諸人還識維摩麼通身是眼通身是手要見集儂猶隔閭
歲夜一法若有昆盧隨在几史江南地暖梅先發方法若
無普賢失其境界塞北天寒雁行遲若是眼不掛戶意不
停玄衣一法方法有無如眼裏着沙昆盧普賢几史似耳

更長六

中注水又誰管你今歲今宵盡明年明日未是則因是官
不容針私通車馬禪興未免放一條開露箇消息去也以并

子擊序云

八荒開壽域一氣轉洪鈞 奉僧問投子如何是

十身調御投子下禪床而立其僧不會又問几聖相去多

心投子亦下禪床而立

指云

投子古佛眼似流星椽如擊

電斝手為雲覆手為雨諸人還識投子古佛麼莫恠渠儂

多意氣他家曾謁聖明君

結夏冷湫、地去頻忘燥石流金林木寒灰時端的騎齋
蓋色佛眼觀不見魔外豈容窺寒山子大爰揭天水牯牛
安眼露地忽有箇不受人瞞底聞斯告報出未道大文文
漢爭肯向死水裏浸投喝散大眾掀倒禪心也恁他不得

何故山盡疑無路峯回別有村 奉文殊 一度夏公案

頌云 五臺山月夜家三皓彩難將佛手遮 喝物無私更合

古覆盆下設塔堯

解夏向上一路个聖不傳智不可知識不可識了無回手

迥絕承當若是所踏實地直下構得去不妨入佛界入廣

界卷舒自由何橫無礙誰管你三期剎滿自恣時臨滿仰

一夏空過不空過皆是逆相執瞞然雖如是未為盡善畢

竟如何 拈主文 卓一下 西風一陣來落葉兩三片 奉雪峯於僧

堂前拈主文示眾云者固為中下根人有僧去云忽遇上

上人來時如何峯拈主文便去 拈云 雪峯與賊遇梯者僧

因事長智且道雪峯拈主文便去意你麼生具透圓眼者

辨取

為無學和尚五七番說 衆小 師請 妙性廓然本無生滅靈根卓

尔豈有去來虛徹靈通非中非外大之則弥於宇宙細之

則設於毫釐不可以名名其功不可以贊 其德恠 然

出平思議之表超乎品類之先所以送群 一源假名為

佛体竭形泯各不愛金流扑散而常存跡然且道無學和

尚只今在什麼處 拈主文 卓一下云 袒月凌空雪午夜影沈泉水自

流輝 復云身沒無相中受生猶如幻本諸形像幻人心

識本末無罪福皆空無所住若是知生是幻便知死亦是

幻善惡罪福亦是幻乃至森羅万象悉皆是幻知幻者亦

是幻然而諸幻盡處次知有固非幻者謂 金剛大士且

古且今不動不愛不生不滅。蓋下見得便之無學和尚面
目儼然絲毫不隔。只今震大雷音說無生法。普使諸人證
無生忍。其或未然。古佛過去久矣。况大善知識者。乘大願
而來化度眾生。此方像盡轉向他方化度。如是展轉化
度。如大日輪東湧西沈。南湧北沒。中湧遍沒。豈可以生死
去來之相。而測度哉。無學如夢。自於幼年便入眾。參禪實
參實悟。根本明白。真僧中之龍象也。若非在眾中三四十
年。積得許多功夫。焉能末後一看了。分明耶。你看臨終
之日。殊無些子疾苦。一日之中。仆贊你書。遺瀉末後之事。
一一分曉。乃至涅槃。臨終書偈。擲筆而逝。誠世出世間了
事大丈史也。兄弟輩。既來參大善知識。欲了生死大事。須

更長八

是如此。始得你若不去。實參實悟。生死到來。將何抵敵。你
若不參不悟。臘月三十日到來。如落湯螃蟹。手忙脚亂。此
真語實語。非誇語也。而今大善知識。既去不可便休。大凡
善知識。亦只是因引路。指示底行。與不行。却在汝。亦所以
送。亦萬人善知識。不如本因自己。諸人切在分力。究竟取不
出。不滅底。一著。令生死岸頭。得力。始得。豈不見文殊問菴
提。蓮女去。還知生死義耶。答云。以佛力。故知。問云。生以何
為義。答云。以不生。生為義。問云。如何是不生。義答云。若
能明知地水火風。四保。畢竟不自得。有所和合。而能隨其
所宜。有所說者。以為生義。問云。若地水火風。必竟不自得。
所和合。為生義者。即應無有生。相。將何為。王義答云。雖

人生處而無生生者是為三出故說有義死。人問死以何
為義答云以不死死為義問云如何是以不死。為義答
云若修明知地水火風必竟不自得有所離散而修隨其
所宜有所說者是為死義問云若修明知地水火風必竟
不自得有所散者即無死相將何為義答云雖在死處而
無死。者是為正死故說有義你看他西面一閃一答一
換一換。到万仞崖頭待他有轉身吐氣否方始住若非
卷透女脚跟下玲瓏見得起倒分曉未免分跡不下文殊
若非身眼洞明爭解如此問忝禪人須知者不生不滅底
一取方有自在分到者裏視生死如遊戲子無學和者歸
年之後日月過萬歲當五七衆小師請禪與對重普說今

日對衆未免屋裏敗揚州說此家裏話姑塞來命既為禪
僧不可以座主相似嘆佛相好一上懺罪懺業一上徒悅
人耳法華經云若但讚佛乘衆生沒在苦是也 後說偈
云珍重出世人了無生滅相生也日東昇滅也日西向故
我無學和老人天真特樣說法無所畏如去。書裏響啓整
戶之遙破邪見之個忽奄於化權叢林見凋喪五七俄甫
臨諸子感仰息命禪興奉揚佛正法眼藏願承此殊勳高
化 超報上餘利及後昆福智等無量久立

圓覺首座寮東拂兵隨印轉將逐符行或縱或擒旋瓊在
掌有揮戈駐日截水停輪大地蒼生咸令之命有時移星
斗玉轉珠回三草二本隨空受潤如斯。唱圓覺門下

是誰皮下無血 系井上卷 到者裏自誇之鋒不舌然而上方

弗子今夜幸得入手未免傍水歎花向國故無尋處露固

節文去也 以弗子字中 看之天氣下降地氣上騰酸澱水河梅

開雪塢寶雲罔照、含夏富士山唯、點頭露柱灯笼交

相慶賀只如慈明僧堂前拍榜意又作麼生 戶云 湘潭雲

盡暮山碧巴峽雪消春水來 僧問趙州不遷義公案 云

於望趙州真卓犖直如鉤又曲如弦不迂之氣明花碎卒

地波濶濺碧天

因覺倍夏東拂罔是菜菌覺是牛角小柴錢貫大柴井索

會則途中受用不會則世諦卜度有般漢玄黃莫辨玉石

不分因怎麼說話便道即色明心傍事顯理刁刀相似魚

更長十

魯參差若是鳳凰兒獅子兒翱翔物表返擲太虛教活自

由縱橫無礙太陽門下日、三秋明月堂前時、九夏雖

然且中下之概九十日內合作麼生履踐 以并子擊唐十洲

春花 春洞殘珊瑚樹林日杲、 奉馬祖澄堂百丈捲簾 折云

二大老一人見兔放鷹一人因風吹火雖、 同死同生爭

奈傷瓜犯手且道請記在甚處若也辨得許汝七穿八

冬夜小參六陰剝盡一陽復生普天匝地万物皆前骨律

雖守窠口底便道時節既至其理自彰似則似吳是則是

殊不知目前無法意在目前不是目前法非耳目所到未

便怎麼去未免莫鐘仆甕畢竟如何山僧向秤鎚上担汁

露些圭角去也 良久云 但得雪消去自然春之來 奉嵩山

和尚示衆云有句無句如藤倚樹跡山出忽遇樹倒藤
 枯時如何馮山呵。大反跡山云某甲三千里外特為此
 事賣布布單而束和尚因甚相戲馮山云此去有樹藤
 為汝點破在跡山後到明招和尚處招云甚家來跡山云
 馮山來招云有何句言跡山遂舉前語招云馮山頭正尾
 正只是不過知音跡山便問忽遇樹倒藤時如何招云添
 淨馮山更轉新跡山忽然大悟枯云 岳餘千尺意在猿龍
 改竈盲龜世端上釣跡山後於明招處大悟則且置且道
 馮山呵。大反意外慶生以弟子事存之 山盡疑無路峯回
 別有村

歲夜諸佛不出世四十九年說祖師不西來少林有汝談

者裏薦得去非中非外洞徹十方無去無來真通三際迎
 新送旧俗氣未除有汝有佟強生分別若是一箇靈利底未
 言先領未奉先知不仆奇特商量不仆玄妙解會似金博
 金如水入水雖然奉頭天外看誰是我般人

估制玄中妙方量外真機賤似泥沙貴如今豈眼東南意
 西北底聊聞奉着鷹拏燕撒拈起便行逆順從橫得大受
 用到者裏爭被羅籠豈容控制酒樓花洞亦可安居劍樹
 刀山何妨葉足是則是忽有箇出來道某甲 下入叢林乞
 師別處方便時如何只向他道莫管人同是與非金剛寶
 劍常頭截 奉僧問長慶暹和尚西天以塔人為驗未嘗
 此間以何為驗暹云鐵彈子僧云意方如何暹云大底不

小底小 指云 長慶可謂超宗異日源辨來欲得人一牛還
人一馬要識此僧麼不入虎穴爭得虎子

解夏

指云云

東山下左邊底他功愈無愛異橫亘十方空
窮三際者裏識得根源去九旬禁足金鳳不傳無影樹今
朝自恣玉兔何曾下碧霄其或未然秋初夏末東去西去
直須向万里無寸草去始得且道万里無寸草處什麼處
去 卓姜云 下 撒瓶海岳求知已撥亂乾坤日太平 舉僧
問九峯和尚 西天夏末多得道者此間還有也無峯云有
僧云畢竟是誰峰云頭戴午夜月脚踏黃金地 指云 九峯
答語是則是問既有宗答亦彼同殊不知後人盡作奇特
會禪典而不然忽有人問此間還有得道者否亦云有必

竟是誰只向他道汝猪疥狗

久在石句無句如藤倚樹翠不開兮捏不聚樹倒藤枯句
歸何處閃電倏收霹靂至胡 處添鬚了也莫有他情塵穢
休欲不守一隅轉身有路底麼去來共相證明應因時節
云如無不悟眉毛自呈醜拙去也 若姜云 永回寒谷後
石笋暗抽條 舉僧問古德如何是冬來事古德云京師
出大黃 指云 古德可謂明珠在掌有功者賞禪典則不然
有問如何是冬來事便与劈脊打出且道是實他耶罰他
試定當者

歲夜舉不顧即美互白額大虫不是虎擬思量何劫悟擔
昨鷄子新羅士 若是剔起眉毛見得徹底 古自今一

印定鼎新華野否極泰來於吾分上何心若雖然如是
未稱初僧且道畢竟如何良久云花須連夜老莫待曉風

吹 舉僧問石門叢和尚云如何是道叢云臘月三十日

僧云如何道中人叢云新春向暖日 拈云石門可謂收

放自由應時及節禪興亦有因道處有因如何是道只向

他道齊腰三尺雪如何是道中人劫外一枝春

結制向上一著如擊石火閃電光搆得搆未免喪身

失命三月安居尅期取證大似守株待兔撲火覓龜鳴一

喝孟八郎僕便恁麼去殊不知者裏拖磚引玉垂釣釣龍

土盤子蝦蟇兒徒勞卜度徒勞上釣雖然長夏之中必竟

如何復踐良久無事少出入 復舉僧問薦福古殿無佛

更長日

時如何薦福云梵音何來 拈云者僧向水窮山盡處問不

妨噉吟薦福向路轉峯回處答才謂奇特雖然山僧恁麼

批判也是扶強抑弱

解制言無辰事語不投杖承言者喪滯句者迷恁麼會去

大盡二十九小盡三十日大地普熟紛下日稿係寂裏

駟大鵬雖堪眼裏看夜市棒打石人頭剝論實事仰山

種粟用舍馮山盡畫冷夜寢飽是鬼家活計然雖如是且

道如上一所說必竟如何會取良久云師子受入韓獪逐塊

舉翠岩和尚夏末示徒云一夏為兄弟說話看翠岩肩毛

在麼後來保福云你賊人心虛長慶去生也雲門云閑

拈云翠岩夏末示徒已是平地起堆了也云老各出復

于為渠抑揚頗見不妨希有照換將來也是別築為厓
冬夜一塵起大地收一花開世界起如是薦得則塵、尔
刹、尔念、尔六陰剝盡從此而盡一陽復生從此而生
便見銅壺漏漸短宮像日添長和氣霽于林巖凝銷九野
頭、頭變化之概著、有出身之路其或未然只知事逐
眼前邊不覺老從頭上來 举龐居士問馬大師不与万
法為侶公案 拈云 問處如時空輝霍不妨 石顯衆答處
似靜夜鐘聲可謂隨扣無虧雖然若不是馬大師遭此一
問便見分疎不下且道馬大師具甚眼目 良久云 雪後始
知松栢操事難方見丈夫心
為大休和尚對靈小參真如妙体血絕去來皎潔靈源了

更長十四

無盈竭極乎規矩之外超乎思慮之端万德俱圓二邊不
立如大音蓋似地普鑿所以透淨法界身本無出沒大悲
願力示有去來其來也石火迸空其去也驪珠沈海直饒
通身是眼者裏豈容名逸然雖知是大休和尚二十餘年
利生悲願則且置你麼生是他不生不滅 具妙体 卓主
又下 万象之中常獨露擬畱觀聽隔雲泥 举僧問古德
知有底人向甚麼處去古德云善才主又子 拈云 古德恁
麼答話可謂頂門具眼肘後有符今日忽問禪興大休和
尚向甚麼處去只向他道三事初衣青幘外一尋底大白
雲中
活剎威音那畔大劫者邊有一向子三世事修行不到六

代祖師言不_中忽有箇九十日_{向他}祖行訪_及
此處構得去便乃如龍得水似虎靠山在在禪典不枉同安
君亦與山僧出得一口氣雖然且道必竟如何構得去良
久自是不惺惺便得五湖煙景有誰爭 舉僧問古德如
何是這古德云插外底僧云不同者箇道古德云汝問那
箇道僧云大道古德云大道透長安 拈云 古德雖則老婆
心切爭奈明暗投者僧若解承當管取丹 不步珠

嘈雜歷、聞揚三藏教可謂無邊剎境自他不隔於毫釐
十世古今始終不離於當念其或未然只知鳳曆更新去
不覺老從頭上來 舉僧問佛口彌禪師如何是毘盧
中彌云草鞋踏雪僧云學人不會彌云步、成蹤 拈云
未撥善應則不無要且猶涉途程在 今 忍問福山如何
是毘盧印只向他道不假離鷲待他道學人不會向他道
古象分明且道還涉途程否試甄別省
結制逞三玄戈甲播揚劫外風光列五位君臣揭示寰中
奧方此乃先德不顧羞恥黃鼓天下人底技藝山僧跛、
累、百醜千拙推不進前納不向後何異箇無孔鉢鍤長
夏之中雖與諸人同一門出入同一鍋羹飯不敢以一係

毫許不才不玷汚諸人耳目故此地無金二兩
舉趙州洗鉢孟公案 頌云此子陳年滯貨有如鴻毛之輕
急時有人尋買等閑價重連城

解制法無定相無不定相有時常在途中不離家舍有時
常在家舍不離途中把定不由他放行皆在我恁麼也得
不恁麼也得恁麼不恁麼得如風行空似谷谷響諸天
無覓處十聖容窺又有何制可借何可角雖然如是且
道是誰家風月拈拄丈橫肩云會麼柳栗橫擔不顧人直
入千峰万峰 舉翠岩夏末示衆云一夏與兄弟說話看
翠岩眉毛在麼 頌云潦倒翠岩不唧啣眉毛賣弄揚家醜
保福長慶老雲門三隻骰子拖十九

山雲一

解制飢則喫飯渴則飲水健則徑行困則打睡從朝至暮
只是箇事寒山子水牯牛蠅人冰缺彈子飽是綠木求魚
枯骨覓髓山僧恁麼告報且道莫有點頭唯底麼 良久云
須是攜王方能擇乳 舉雲門夏末示衆云秋初夏末不
觸平常道將一句來衆無對自代云 一中九下七
拈雲門自唱自酬將謂有多少奇特點檢將來大似蝦跳
不出斗

建仁當小參晚初僧家沒碑記南北東西到處為家逆緣
縱橫了無忌諱所以昔年到小賓中賓海月山雲似有情
今日來為主中主啼鳥野花香舍語恁麼會去在諸人分
上不曾減一絲毫許在山僧分上亦不增一絲毫許便見

賓王混融古今一致心當恁麼時且道發個箇什麼邊事

淳化云東山下左邊底 舉僧問雲門云如何是塵三昧

門云鉢裏飯桶裏水 拈鉢裏飯桶裏水須是 三昧

乳若作塵三昧觀知君在報三千里

估制以大圓覺為我伽藍鉢盂無柄不勞安身心安居平

等性智八九元未七十一箇是釋迦老子陳年爛葛藤 拈

丈劃一 今衣建仁為渠一截 斷未也 一條活路與

諸人去也九旬禁足天涯地角無拘束三月安居紫陌紅

塵不礙伊一任眠雲肅月何妨飲啄隨宜地闊天寬自不

知山僧恁麼告報忽然千光祖師出來道自我開山以來

未聞如斯提唱時如何只向他道路逢劍客頭呈劍不是

詩人不獻詩 舉金牛和尚每至齋時自將此飯堂前作

舞呵大發云菩薩子喫飯來 拈 金牛恁麼賣弄不妨奇

特點檢將來也是利 又逢客

冬夜衲僧已鼻無少無欠逼塞乾坤那容遮掩直得八面

玲瓏玲瓏八面不屬陰陽消長豈逐四 夏若是了事

衲僧直下一見便見到者裏更說甚麼日添一條長佛法

長一條但見光風二成片雖然句下言前設度量屠龍頭

是屠龍劍 舉僧問古德如何是冬來事古德云京

出大黃 拈云 古德恁答話可謂不負來機 道曰 一見得

前村深雪裏花疑不萌枝

估制 拈王丈云 今值如來聖制不問是凡是聖情與無情

卓一不盡向者裏安居禁足期有所證倘有違條犯制三

十卷越出三門山僧怎麼告報忽有箇出來道和尚

殊不知今一計起法出姦生爭似鉢符破云行却

殺些子山僧未免向他道我也知你親雖然道者僧有

何所長靠妻云水晶簾動微風起滿架籬薇一院香

舉僧問雲門如何是超佛越談門云糊餅拈云雲門可謂

直截為人門口見膽雖然莫作糊餅即梁作糊餅亦

錯何故瘥病不假駢馱藥

解荆山城峻峻誰能造次登白河河深孰敢截流而過

殊絕外魔之肆侮了無內崇之典妖直得九旬之中內外

肅清各得所證今則長期告畢隨往無礙雖然只如瀏陽

道直湏向万里無寸草處去息又作麼生良久云若能去

會得方可任縱橫 舉翠岩夏末示眾云一夏兄弟說話

看翠岩眉毛在麼後來保福云作賊人心虛長慶云生也

雲門云拈翠岩怎麼岳示云是家醜外揚雲門保福長

慶大似增云以黃且道因甚見得只云 不覺舌頭

長

至節國無定亂之釁四海晏清家無白澤之圖全家吉慶

昔日洞山撥退果卓慈明揚榜堂前建仁者意云什麼

夫整頓門云甲今夜未免隨家豐儉過箇真

空疎且道因甚如此良云 自從一入桃源後鷄犬聲中樂

太平 舉馮小問何山香巖公案拈仰山云巖怎麼抵對

可謂同坑無土只如滿山道賴過窠子不會又什麼生

除夜年盡依前日出扶桑華於鼎新

怎麼則是法住法位世間相常住若也會去不來

移不為寒暑所轉有時事逐理融理隨事度不離塵中道

遙物外全彰古師家風馮示人境界雖然直饒怎麼會

去前頭更不箇陶月在

估制即心是佛玉解連環非心非佛珠穿九曲向上會則

易向下會則難建仁今夜不問心之与佛是之与非難之

与易向上向下拈去又劍都盧與之截斷未免別立一閑若

向長期親透得堂一禪臂入長安雖然且道是一那閑卓

又一下前三後三二

歲夜鼎新革故否極泰來柳岳青眼梅露香腮列祖玄機

頭二頭示諸佛法印物全該若明得去便乃途中受用且

非分外安排有時恁麼万靈莫測有時不恁麼千聖難猜

其或未然一事逐眼前過不覺老塔

估制圓覺伽藍天開地一朝佛殿厨庫對僧堂於中

時二安居禁足念二平等性智入息不居陰界出息不涉

万緣寧拘夏首豈論秋初何期可尅何證可取如是

猶是諸六請遍事且道建仁門下別了

了了時無了玄玄一處更須了

中夏普說僧問云昔日有僧問雲門如何云諸佛出身處

門云東山水上行此意如何師云舌頭抱瓦進云從未高
悟和尚云天江河不然有問如何之語佛出身處只向他
道董風不殿閣生教為此意又作不此不
出斗進云且道雲門底是耶真悟底是師云不塔不共土
進云大慧聞得忽然大悟且道見箇什麼道理師云展受
甜頭進云今日忽問和句如何是諸佛出身處未審如何
抵對師云不福門進云還許學人露也無師云
切莫亂針錐僧禮拜歸衆乃云林二千指守長期器甲旌
幢耀日輝晝夜不停傳箭令外魔不敢犯重圍今夏千有
餘指甚荷來此相聚甘受枯淡同守寂寥畢竟意處什麼
不可只為粥飯而來若是粥飯諸方儘有何故不遠三五

百里乃至千里特地到山僧者裏既來山僧決量裏山僧不
得不以實事相告須是以各已躬下事未明為念晝三
夜三忘食廢寢九十日中期有所證度不在此虛度一夏
若有所證非惟自家湯快平法亦與山僧貼箇面花子而
今長期過一也我且問你計人所不何恁麼問
者十有九人自誇口說不血為根本不正不曾去蒲團
上壁立万仞微細揣摩無些子確實底身心若如是欲期
所證何嘗蓬萊之弱水也却只去古人奇言妙句不啞
一發一吃不博量所謂不珠寶於不分不
信有自參自悟不一著口誦不自殊勝甘為下方人
又阿難付法不云各不須自悟不無不法誠不言也

長慶和尚坐化 七箇蒲團方悟雪峰和尚 二上小

洞山大事 知此事豈容易 要真正發明此

事 廣見多聞 一切無不 高

閣淨縣 赤洒 向三条 下東下西下者

凍下着也不定 豈不見昔日 疎山本仁禪師初行脚時到

為山父和尚愛月 聞和尚示衆云有句無句

如藤倚樹 樹倒藤枯 何處 為山可

大爰 峯四里有寸仁 六甲三二 里外賣却布單特為此事

而來和尚何得相弄 不快 滄浦 為山與侍者取二百文與

者上座去仍囑之曰 此去有獨眼龍為子點破在 兒年伴

仁後聞明招謙和尚出世 謙眇一目 号獨眼龍 遂往禮拜

出得醋缸又箇蓋瓊 招云甚處來 仁云閩中來 招云曾到大為

麼 是賊識賊 仁云曾到 招云有 何言句 吹毛求疵 仁遂舉

話 西回仍敗關 招云為山頭正 正情平 不遇知音 未堪人家

男女了也 仁便問 是過謝倒藤話 可歸何處 招云却使為山

爰轉新 下大此 為山禮拜

云來 為山爰示 刀 衆者是者 為此事出來

學底樣子 山僧怎麼舉諸人 還得管地麼 石也管地 云受

不必 山僧重 一切担其或未然 未免更引些 為山

開箇方更也 舌欲吞茶 明此事 兵革盡齊士

與外兒 須是 兵革盡齊士

平一心 用 將者 負廉

之極壽數

神莫測得聞

必勝必必

中性入中火時

不日是其

宴

然果必必

必修家用

降恩

八服

嚴身之具或與種二珍寶高官重祿蔭子蔭孫

千載之下名上凌煙方可謂之了事大丈夫也若不然者

便被外廷侵其疆界隨其成之則破藩籬入其間與方夫

莫敵當此

醉何

平夏地

餘半夏

若是稍有可證底心必信行矣古德云了了之時無可

了玄二處更須去若未有一可證底莫費前功急者精彩

僅所證不妨來方丈吐露老僧不惜痛賞三十王又各宜

勉旃 復舉適來禪客問諸佛出身處公案聊伸一頌

偈頌

禪房十事

通方一片本天真功靜隨宜他比倫按到了無依倚處寒

岩枯木自回春

禪板

秋菰霜葉剪寒汀綿密工夫搆得成直下千峯俱坐斷珊

瑚杖上柱華清

蒲團

一尋寒木具堪誇尤甚南山鼉鼻蛇倒用橫拈如得妙全

憑渠力立生涯

拄杖

這些柄榻飽論量入手機先驗當行即此用兮離此用龜

毛心是丈餘長

拂子

黑漆光宗三尺威跨門未舉齊全機直饒背觸知端的不

先依前碑示揮

竹篋

脫略規模自
鼎新慣將知見發無明何知古廟塵埃久
擊著鏗然亦有聲

香炉

內外因融掌樣平中間蘊藉貴絕真當陽指出星兒子真
氣無多惱殺人

香合

提起都無一捏子鍼鋒不露絕疑猜膝間若有黃金底佛
祖相逢未展開

坐具

瑩徹本來無垢深寒泉喘貯水溶溶莫教漏泄他消滴倒
嶽傾湫化活龍

淨瓶

者箇誰人不識渠玻璃端不較錙銖清涼老漢能多事却
問南方是有無

茶盞

次大梅山保福洲和尚住山十頌韵

住山端的貴藏身脫後榮花遠六塵百初隨緣禦使

道

人活計鎮長新

整嬌奢

住山端的在灰心勿雜諸緣向外尋日就月將棧路絕八

絃雲散露嶽峯

絕攀緣

住山端的守先規軌則威儀不可虧獲薄臨深常自省擬

生糙暴涉巔危

訓舉止

住山端的不希求了沒跡親得自由聊尔登蹄資後學子生

平何喜復何憂

拓希問

住山端得要明宗雲月溪山本一同返照因先親見得乳

坤逼塞他羅龍

示行解

住山端的青
全才內外精通理事該
偃鼠飲河圖
滿腹且非
蘇量可
怜哉
勸歷覽

住山端的在忘言
淵嘿雷聲理自然
縱使海傾鷺子辨何
殊
鴉噪月明天
慎非言

住山端的要隨心
得喪榮枯自有時
不識形同草頭露
雲南水北謾馳驅
知時節

住山端的務施功
自古惟勤不落空
莫謂有為妨學道
囊無繫蟻蓋因慵
於福業

住山端的信前因
誰肯甘為下劣人
氣宇如王為無欲
擬心圖度結冤親
無希冀

寒窗入夜訴秋聲
拍碎欄干可忍聽
夢逐海風吹轉後
青

山磨骨不磨名

悼無學和尚二

為法東來擇鳳麟
枯荑童孺小林春
靈鋒倒握全生殺
刃下翻身知幾人

偕竹寒梅似有知
與吾惟約十年期
別來未審深秋夜
明月清風又屬誰
寄禪興梅竹

檀那以禪興
地藏捨入護國寺述山偈二首以表
表挽留琴意之意也

禪興慈蔭發
任秋不動尊
美有大地衆生皆可度
何去留須飛錫過東州

象駕翻、出故關
離法聖前可重還
不勝攀戀眷、意鶴淚喬松月滿山

古篆烟騰便寂然分明聖前已難強何待曰路重回首又
叙三生石上緣

次悼芳首座

香銷古鼎未成眠猿嘯空岩月滿天意在目前非外法只
堪自頌不堪傳

夜坐 二首

雙足跏趺半掩關從教星月透欄干六憲閑穿空諸有一
點靈犀透頂寒

建長回祿後述懷呈 大檀那 三首

虎踞龍蟠巨福山崇樓傑閣鎮東關劫火吹散天風曉空
鎖愁雲木末間

福山大唐久聞名災或為災悲慘情幸得擎天玉柱在梵
王宮闕又重城

從來興廢有其時謾展詞鋒較是非媿我半生任事久肯
將休戚上雙眉

題地水火風示眾 春日示眾

天涯地角扣玄宗身若水雲無定蹤擊石火中徒搆得何
殊風虎與雲龍

因雪示眾 秋日示眾

縱橫錯落恁風飄積滿莎庭卒未休佛法而今將委地忘
驅誰肯立齊腰

月冷霜清玉漏長交肩疊足坐單床深沈萬籟六門靜知

是誰遊正覺場

示駒寧宣寬曇五

煎茶

安閑聰慧瞿曇子禁足寧忘所佛宣豈可放寬長縱逸遊
山破落各招憊

寒泉煮爛建溪春鼎沸松濤万壑聲一啜清風生兩腋
魔欲退百千兵

睡起

跳珠

飯飽支頤睡覺醒欄頭滴二聲無精神抖擻推窗望
雨斜風弄晚晴
竹引岩泉露一椀如龍得水翫珠時看他因轉落二處換
却眼睛人不知

茶瓢

春雨

葛藤窠裏翻身出蒲肚含藏多少春硬累二兮乾累二差
人徹困沒疎親
麦浪翻空沒膝高春雲如鶴雨如膏田棧百草頭遍薦方
見叢林有鳳毛

新春喜雨

酷熱值雨

如膏春雨沐千林一滴分明一滴金大地豐年今可卜
堯仁舜化悅民心

炎天一拂雨初收頻覺山房六月秋惆悵衆生心火盛不
堪撲滅實堪憂

酷熱喜雨

端午

眉日炎二不可當或回避暑到地塘窻前夜半一雲雨走
霎曉未無限涼

角黍包香酒滿斟年、遇物即傷神而今舉皆沈醉如世
獨醒翁能幾人

夢太白故人遠蔽主

示神僧沙弥

十歲能說經

義斷黃金有故知年來無奈若相思夢魂忽被風吹轉宿
鷺亭邊話片時

汝未及紀能演狂此是世間無等倫爭如老僧不動舌刹
刹塵、轉法輪

自愧自貶

覽鏡自貶

彈指偷生五十餘悠悠何處不安若歷觀恃勢崢嶸者并

去猶如漚困魚

鬚雪難禁刻又生一田鏡一傷情百年頃刻黃梁夢名
利何時寢甲兵

五春日感懷

寒衣

五十餘年一夢中謾將休戚訴東風兩楹夢真時無我
索重加愧祖翁

霰雪嚴凝玉漏遲那知添入竟無知覺來只見庸生粟心
是曉鐘殘月時

示兄弟拾得物不挂拾遺牌者

叢林百丈古清規遺者應須拾遺若也便將為己有亦名
偷盜罪無疑挂

詠觀音殿前十月菊二

玉葉金英傲曉霜
圓通面目露堂堂
莫謂殿前重陽後
花較重陽十倍香

小春庭菊傲霜風
鏤玉雕金巧闕工
拂二幽香襲衣襟
是圓通不是圓通

葛蒲

雨中夜坐

根盤擬特孰栽培
疑是崑崙仙島來
清若芝蘭香三返頂
觀鼓舞樂春臺

滴二簷頭不斷聲
為人切處太分明
通霄一味譚真諦
絕勝蕭韶奏九成

連中厚梨二

梨結荒庭頗異人
言徑自宋朝來
有時洞啓羅窗
有秋滿枝頭
棧不開

春冰花發子
蚤秋道地
後來出剡州
移■植
扶桑而倍實
金盤常雨上
賢侯

九月即事

次書懷韵

碧紗囊佩紫萸香
風帽欹斜醉似狂
不若曠茶三盞
後飽省籬窗
然金黃

獨釣烟波不計年
休論金藉手
頭牽我回收得
金鱗後
深夜和衣對月眠

重陽日述呈瑞峰西澗和尚

是日口充喫粽

汾陽玄要強分張
謾較新開菊葉黃
每似瑞峯一艾西二和

豔撥出與人骨

餞雅喜兩記室上 洛遠近大唐新命和尚

遠持釣命作先馳別我黎明下翠微去 莫辭山海隔定
應虛往實而歸

孤征杖撥烟霞進莫憚迢迢路一千覲面機先相借問心
安何似普通年

春雨自照

中秋偶作

一雨如膏沐上林梅飄香玉栴抱無文印子重 露擊節
風前自賞音金

非常佳景是中秋一片寒光疑不流盡向碧潭雲外覓真
誰同步廣寒宮

偶作

謝植那送栴子

數字揮毫碼陣忙海天空闊兩三行風前月下拈來看人
在杖乘憶大唐

白玉花開遍界香團團信子似金黃山僧多謝侯門惠具
眼舌頭方可嘗

瓶中桂花

觀雪

岩桂高擎得一枝碧瑤瑤掃檢玲奇寒泉自汲頻 換只
貴清香無了時

天工削玉降人間遍界玲瓏正好看切齒海神無定力又
推紅日上波瀾

再住禪典述懷

次夢伴見達磨

惆悵吾宗漸陸沈，於花葉上存心。是非世間何花，必藉早
竟真鍮不轉金。

謂傳密印來茲土，恰值山僧睡較濃。珍重老胡休說夢，性
天何物不含容。

因事示眾

求茶

萬境來侵勿管他，坦平處峭峨。莊同不費纖毫力，切
客三千自倒戈。

眩魔為世蒙君，接未展鎗旗盡倒戈。日暖晝長魔又盛，更
求一策勦除他。

次西澗和尚紫菜製菜韻

曉承鈞使入烟霞，紫色如梨賜甚佳。不犯金針与钵打

成一片，可人誇。

次無象和尚桂窗韻

舟中

暑退高颺拂，涼露滋金粟。噴秋香，真心靜對。疎櫺曉，何
必重詢選佛場。

送達磨山主幹修造

老胡一具無靈骨，雨洗風磨不計秋。賴有兒孫為遮掩，一
莖草上現瓊樓。

送淳首座出世

送雲首座瑞世

天池一滴出高原，派列枝分不浪傳。鯤化為鵬，乘快便搏
風。九万向東漸。

龍淵龍子產龍孫。

羊雲出海門，白晝一奇。霹靂轉傾。

湫倒岳震天關

送禪了性那

送駒怡禪人之鎮西

曾任法戰策奇勳殷
嘉声湖海聞三天龍泉長在握脚
頭到處張吾軍

東西透得兩重關
柳綠花紅春一般若也更求玄与妙會
允宮闕問長安

送文郁禪人

寄西澗和尚

飄然一錫駟難追
正是桃開反臉時
洞徹靈雲不疑處
歸家穩坐息奔馳

昨得趁風接爰譚
灼然崖蜜未為甘
中華二十年来事
何翅迷途遇折南

示淨心

示淨超

衆生汨沒塵勞久
一段光明隔大千
返本還源如薦得
何殊火聚發金蓮

無明煩惱乱根芽
盡底剛除眼豁開
見徹未生面前目
不妨隨處鞞塵埃

示淨慧

付衣鉢偈

衣中無價夜光珠
歷劫諸塵不染渠
返本還源如見得
魔宮虎穴可安居

無相田衣應量器
黃梅密付與春
徑輕如毫末重衡岳
賤似泥沙貴楚珎
雲片斜披僧体现
鐵鋒不露線冥新一
肩汝若他擔荷
只見吾家出鳳麟

寄南禪規庵和尚

示鏡山傍娑夷

面門忽尔一思時水復山重匪礙伊端的惟兄凍委悉文
譚終不似心期

端坐晨昏息萬緣窮明父母未生前一朝面目當堂露何
必花敷火裏蓮

拜東福開山和尚塔

一別音容歲月遷今觀曾不減當年若言師果歸真寂俗
竹蒼松亦慘然

拜白雲和尚塔二

與兄發處惡相逢挨拶無如在五峯畢竟輸君高一着金
圈栗棘奏全功

慮

老兄衣錦復還鄉相挽無端涉海洋爭奈化緣有方異死
生惆悵隔參商

南都巡禮途中值雨

禮大佛

聖人豈有親疎見大道曾無彼此分底事瞿曇遠相近續
修花雨濕春雲

丈六金身万德尊蜚名東國古今聞我來未展炊巾羅洞
見阿師無頂門

遊南都途中偶作

禮鑑真律師塔

地卒如砥竹輿輕一日行過兩日程佛即心兮心即佛為
誰迢遞苦閑情

利生悲願實無窮六泛滄溟到海東傳授律儀并設利令

人千古仰遺風

禮達磨遺身塔

拜由良鷲峰心徑師塔

脚跟無定老臊胡南北東西何所圖吾欲詰渠分髓事誰
去骨吟不容呼

一擊無門金鎖開鳴鞭奏凱故鄉來高提寶劍揮牛斗殺
活衲僧真快哉

右二

聞名欲見恨緣羌迥隔由良天一涯今日我來靈骨吟浮
圖空遠夕陽斜

題丈室後青竹新紫竹皆生笋

碧琅玕間紫琅玕一徑周遮可萬竿彼此森森產頭角又
添風雨半窳寒

題建仁開山千光禪師塔松

婆娑葉茂歲寒枝偃蹇蒼龍勢欲飛傲雪凌霜亘千古祖
師門戶愈光輝

夢中忽覩

觀音像前翠瓶中有重臺碧桃花盛

開繁枝綠葉

午夜昏二夢三濃碧桃花現翠瓶中未明大士岳何識絕
勝旌羅夢不同

六月六日大唐人皆曬衣因述

曠衣憶昔是斯衣北阮富兮南阮貧爭似老僧無可曬當
陽高外露全身

煎茶

山房坐息

金危終日酌流霞何似山家苦釀茶
澗水松釵烹石鼎玻璃滿泛碧桃花

乍晴乍雨麥秋寒收足團蒲半掩關
貝葉頻翻遮老眼不知紅日落西山

詠屋上夜宿烏鴉

連仁 同和二

奇哉群鳥佛性同九旬夜集梵王宮
山林不是無栖泊貴脫皮毛業債中

鳥擇深林處二同寒社古檜若天宮
虛鳥恚具恚悲種九夏來投佛影中

伊歿高寒林下二同月明如在水精宮
慈鳥端与吾無異來守曜曇聖制中

風鈴二首

蜘蛛

心空體寂語叮嚀著耳簷頭子
細聽夏玉鏗金談不二風前切莫認虛聲

金口宣揚不暫停耳根爭似意根聽
邊聞二盡辰時節殿前風休六有聲

個子漫天到處開臨機殺活孰能猜
衆生有眼無筋底白日堂二撞入來

螢火

詠蟬

雖從腐草出身微利物由來亦自稀
細雨斜風渾不顧為人幽暗乍光輝

吸露餐風薄命乖吟聲嗚咽實堪哀
老僧一枕黑甜美幾

被渠僂鷺覺來

旱中喜雨

菖蒲石

時哉一雨洒郊原活却焦枯或許田科想異苗翫民處老
畏無復怨蒼天

碧玉盤中水石門根蟠九節斂鉞寒清標富足籙宜底三
鳴十洲誰共看

題殿上鴉

酷熱示衆

鴉陣如雲撲不開衝風冒雨至期來袒師誠約曾無爽誰
謂重投羽族胎
畏日身如隨息中有金無處換清風熱時熱殺凍一方誰
解回光返照窮

朝陽

對月

有此破綻急於治莫待傍人冷眼闕日上三竿懸八極正
是機先下工時
執卷凝眸坐古臺迺他先求六癡默直饒看至末後句免
子何曾離窟來

牧牛

同和三首

頭角爭噪掛性人犯人苗稼少紀和韁健牢把加鞭策切
莫斯須放縱他
畜得年深鞭楚多而今似覺十分和忍於日習難除盡也
要時二觀捕他

咄者衆生業識多蹄穿顏破尚難和朝三十与暮以日

莫惜工丈控制他

身強力壯勇偏多佛性從來本自和大地耕甌無寸土功
高汗血盡歸他

規庵和尚及諸公和牧牛韵求改點因借前韵重
寄規庵和尚

懶事推放信意多言如嚼蠟味甜和諸兄惡拜新辭句自
利端能復利他

雪布袋

借勸農意示眾

兜率絕天降世間通身霜雪不知寒洛陽惟處融和地非
是久居君自嘗

諄二誠助事桑田不似犁鋤在汝邊苗萋兮粟有秬塋有

臍切勿怨天

竹屋

秋堂

四欄密二鎖寒烟直節何曾涉夏遷風撼有時清影動依
稀破處見青天

黃葉蕭二委綠苔六窻閒寂鎮長開草凍一丈無人到佛
法何曾爛却来

雲屋

朴菴

悠然一片卷還歸蓋覆乾坤足有餘宮殿隨身非造作大
千何處不吾廬

確實門風迥不倚肯將文彩炫時流昔年豎拐擎拳者大
似身廬安歎頭

月卷

石菴

非圓非缺非明暗八面玲瓏戶牖開盡向碧潭雲外覓有誰入得此門來

破礮戶牖非穿鑿雲鎖苔封知或秋莫恠長年人不到門前一路滑如油

棘菴

息菴

遠屋荆榛撥不開重一枝蔓鎖莓苔刺如錐利無人到誰識堅拳消息來

奔馳東西謾勞神識破奔馳有幾人到得一回你歇地卧省花放屋頭春

爰菴

可翁

玄關一擊路通時滿面春風喜上眉不是靈山破顏者他家活計許誰知

黃金骨格赤鬚胡游刃多年力有餘一法千鈞將委地堪任擔荷却還渠

月翁

紅翁

一片虛凝吞万象修三明白裏頭省老丈瞥地星霜久贏得靈犀透頂寒

咄者娘生赤肉團羞將面目与人看年来愈似燕脂染得挽天河洗亦難

善翁

五翁

賦性溫良一老丈惡知惡覺尽消除是他多少兒孫草見

固剛強狠戾無

天上人間逞獨尊
摩盥正眼耀乾坤
須知萬法由渠建
滿地而今是子孫

牧翁

敬叟

鞭繩牢把卧平沙
兩鬢皓然天一涯
擬犯東西爭得轉
爭如隨分納些二

生平老幼忽相違
又手當躬便鞠躬
若是兒孫憐慢者
未應詔此門風續

耕叟

衡叟

披星帶月荷鋤犁
大地掀翻不厭疲
成得些兒窮活計
未應容易子孫知

稟性為人直似弦
橫行海內幾經年
兒孫稍有不平處
劈脊被渠揮老拳

謹叟

賢叟

荏苒一生退長步
髮瞿曇老獨稱尊
了無辭讓爭衡者
難與渠儂作子孫

生平名利等浮雲
暮楚朝秦或見聞
自樂無欺今老大
琴書時枕卧斜暄

南海

曇溪

百一十城烟水間
驪龍日夜鼓波瀾
紛二盡作北溟會
誰解薰風來處看

老胡種族不尋常
源阮号流自長淮
越二千餘載遠深
延

他一派愈馨香

月江

竺谿

滴二一派冷光浮老兔
沈午夜秋明暗那邊提掇得
不妨交輟混常流

潜通一派向東漸平地無風浪
拍天劈箭機先如薦滄方
知正脉出西乾

梅溪

寒潭

一枚橫出自天真難把根源說
向人歷尽烟波知底蘊暗
香浮動不干春

淵深万丈碧沈二凜冽嚴威不可禁
一自德山親到後月
明無影落波心

秋浦

東澗

翻二鴈影沈寒水習二金風起
白蘋擬作目前棹境會一
声渔笛過西津

缺齒老胡來此後源源流遠至
干今將心擬向西邊覓未
免當陽陸沈被

錦溪

廣澤

一派寒流迥不同滴二環遠
百花叢棧棧不犯春工力織
出西川十樣紅

碧沈二地水吞空邊際難將眼力窮
万頃烟波天一色
棹誰到斗牛宮

龍溪

清江

激石湍聲鼓怒瀾
深藏頭角此中蟠
刺來擬作常流看
輒底腥風六月寒
徹底冷然照膽寒
飄風驟雨不生瀾
流輝千古無涯浪
龐老何因吸得乾

石牛

鉄牛

天然頭角卧雲根
或見春風舞暈增
脫体碌碌渾似鉄
擬於何處下鞭繩
頭角淨凜水拈兒
渾銅鑄就凉全威
不勞鞭策自化熟
大地掀翻露一機

南山

南峰

突兀間浮那一峰
白雲長鎖或春風
百城烟水脚頭力
到

此巖將頂額窮

凌空方仞碧崔嵬
神二薰風徹九埃
淺草之中藏白額
有誰曾到頂頭來

傑山

雪山

尖峯孤高迥弗同
雲壑霧翁勢磨空
看渠俯視群峯處
爭得群峰不讓雄
正覺峰高不可攀
冰清玉潔白漫二
通身縱是黃金骨
未必能禁六載寒

鐵山

隱山

剛然峭峻難穿鑿
金石由来絕比倫
天地為炉豈不壞
烏帝花爰或徑春

地利竭名盡剗除凍藏名空樂無為有時直上妙峰頂千
聖那容著眼窺

崑山

古岩

勢插蒼穹欲涉難草滋木潤鎖雲寒須知中有無瑕壁莫
作尋常培塿看

玲瓏空洞可容身雲鎖苔封不計春一自空生禪宴後天
花馥郁尚薰人

天岩

虎岩

巍然空洞聳高寒雲鎖苔封他往還寸步不移窮得到方
知脚下是人間

耽二俯視振威憚一瀟風從万壑生山後山前來往路了

無狐兔乱縱橫

楚岩

松岩

巍然八面自玲瓏屹立九江吳地中潦倒空生導坐後至
今花鳥鬧春風

缺石根蟠歲月長拂雲枝翰色蒼二峰巒峭峻人難到時
有天花飛雨香

峭壁懸涯万仞間寒梢偃蹇缺龍蟠玲瓏八面蒼蒼滑降
却空生到者誰

虎岩

光岩

玲瓏峭峻勢凌空白額凍二踞此中蒼忽震威伸一嘯
撼万竅怒飈風

一點靈犀透頂時
明如杲日燭坤維
懸絕壑涯無遺照
老倒空生應未知

秀岩

松磧

玲瓏淡鎖保羅烟
異草靈苗帶露鮮
一自老空生去後
蔓花知是落誰邊
聳壑摩霄黛色新
長年風致怒濤聲
滔二水誠根源者只
作湍流激石聽

石逵

竹逵

砗磲門風太冷噤
了無縫罅與人窺
劫空活計生兒不
只許春雲秋月知

一兩空斜三四曲
渡天門徑直如弦
多省遠砌篩金影
誰

薦形名未兆前

梅峯

太守

耕雲

庚嶺根株本異常
一花開占歲春光
望崖斫額人昏仰
願略東君万斛香

舒卷油然一片閑
從龍為雨暗前山
田翁不管重二草
破曉鋤開種粟還

太虛

象外

高兮無上廣無邊
方百由旬亦浪傳
不落尋常借級底
通霄有路直如弦
衲僧密不通風處
弗雜諸塵與衆緣
青色那邊挨得入
靴中別是一壺天

養直

無住

從來大道無偏黨只貴平常履踐功不越準繩滋化育明
珠九曲一絲通
初僧用不停機處端的渾如珠走盤在二可曾留影此通
身是眼亦難觀

定慧

通霄

千羌坐斷劫空時五百車声但不知一眼頂門總漏逗光
明爛二燭坤維
向上虛玄一路子了無階級到應難靈極妙轉如能遠足
躡半天星斗寒

天橋

見山二

從上了無階級要躡攀不及太高生等閑架得虛空後几
聖教伊一路行

碧落雲收絕點埃數峯排闥送青來色塵直下供銷殞左
眼峨眉右五臺

執磨蒼碧絕遮欄只貴機先瞥轉看平實孤花俱不涉妙
峰長聳目前寒

獨翁

遠峯

是聖是凡誰辨別恁二予影不為孤一生足跡半天下舉
世無人識老夫

青二豎二淡烟籠謂是通玄又不同迢迢難將眼窮極有
誰能得到其中

雲峰

中岩

或卷或舒無定度從龍為雨可曾閑徧於元夏後尋奇觀行
佛飛來靈鷲山

玲瓏獨露峭巍二列壑攢峰擁四圍南北東西人仰望天
花錯落亂斜暉

絕流

固山

徹底澄清攪不渾了無枚派亂區分夜深冷浸波心月豈
比弦聲聒耳聞

天然確實勢磨空不假持提一貫功今古無人守鑿得聽
教長鎖白雲中

青山

無二

美哉萬仞挿蒼穹向背高低潑黛濃頂顛無人窮得到此
聞猿鶴暖長松

一句渾崙壁不開明如杲日絕纖埃兩頭坐斷知端的奪
取狀元歸去來

字堂

巨源

太守

颺炬篆壁漾穿廊已是重二文彩彰更向晉鋒觀八博吾
家門戶轉流涼

淵深無底水天寬灑灑清光照膳寒萬派皆從此流出寧
容佛祖辨來端

謚翁

無極

生平推已讓他人一點渾無倨傲心綠鬢皓然翻白雪志

堅不愛似黃金
寒三四顧望弗及地闊天高爭比倫縱具犀頂門眼擬
窮邊際設勞神

要翁

玉山

祖二相傳貴得人何殊一髮繫千鈞雖然滿目兒孫在搭
荷應須擇鳳麟

凌空高聳峭觀二謂是崑崙又却非瑕玷了無如琢就玲
瓏八面自光輝

石室

新茶上大守

天然碯硬同門風薛荔周遭蘄葦重劫火成任無愛易昔
談不二在其中

春三親收穀雨前工天磨煉味完全不祥千里表芹意十
籠環藏上大賢

希声

龍溪

一曲無絃徹大方豈同絲竹奏宮商人稀土曠與誰聽
玉鏗金逸韻長

濫觴一派碧沈二潛伏蒼蚪不計春日已腥夙靛白浪古
今罕遇截流人

觀黃葉偶作

題松蘿

辭柯黃葉墮岩陰一夜莎連尺許深体露金風底清息有
誰鞭策細推尋

殊深雨後產松根似蓋參差帶蘚痕採得金刀如切玉一

般珠味不堪論

至一侍者抽衣資糊僧堂窗頗有在道喜合之意
聯述山偈以美之

高廣宏深選佛場聖凡同處冠諸方明窗一二安排了
好豎娘生鉄脊梁

賀東新命前板 靈虎

東山凡月西平分清白家傳越見聞挂起眉間真寶劍掃
空魔壘策奇勳

酷熱示衆用先約

金鳥飛出九霄中誰便當斬不待風五月山房冰椽冷好
於此悟細推窮

新茶 上太守

觀薔薇

春露親收穀雨前工夫磨煉味完全不辭千里表芹意十
斲琢藏上大賢

香色蒲架綻薰風彷彿猩血染紅眼觀花隨色轉誰
明即色是真空

述王太守

餞喜立二首座厚維那 宋朝

法輪未轉食輪先供衆由來大福田珍重深恩何以報祝
君壽等趙州年

銀屋溇山不顧危缺帆高掛截流飛中華佛法如泥土早
趁西風蒲葦歸

送藕於南禪規菴和尚 和追儻韻 亂靜

藕絲窈窕封疆闊，明眼衲僧踏不著。南禪識得此根派，爛
嚼渾崙還吐却。

佛華金憑音韻中，毗尼隨處立門風。紛成被色教轉誰
識聖凡皆混融。

示作無頭榜者

白壁無頭榜字懷，不知虛費半宵功。損他常住惡徒黨，晨
付伽藍掌握中。

題畫梅

一毫端造化空劫外，風光長翫入神心。誰言無暗香
悅若孤山下，霜天月上時。癡枝踈鶴膝，凍葉半離披。

蘆鴈

二對

蕭蕭蘆葦秋寒，沙汀暮水友聲哀。鳴情懷向誰訴

毛巧延江千來，從塞北間尺書欲憑寄。何日到家山

湘浦晚來秋，西風有何極。寒影落天邊，老求文急
久矣離燕塞。悠然傍海濱，蕭蕭蘆葉外。宿食任天真

畫猿

一對

挹白煉

老對宿寒雪，古藤懸皓月。不必轉三聲，對此剛腸裂。
抱子欲何之，臨溪憇函石。扶桑畫裏看，如在巴江夕。
文彩羽毛可，由來識者稀。楚天風雪霽，枯樹互斜暉。

畫鷺鷥

扇畫

爛爛頂絲垂，通身雪不如。標梢潛立心，在碧波魚
漠漠海天秋。偏於景物優，青松間紅葉。堪入畫，面以

畫一幅梅蘭

太守請

畫屏風

一扇

嶺南消息九畹馨香丰標雖異一種春光
古寺久經春後山溢目新恁他塵俗客覲面隔重洋
深入那伽定星霜幾度變更志機山鳥集疑是老空生

畫栗鼠 一對

畫扇木賊

似暈。元非由來見者稀深林度寒暑飲啄自忘機
紫栗飽徑看香甜味最良玉堂人未薦輸與我先嘗
金風生戶外玉露草珠芻蟋蟀清吟知滿外爽氣增

題墨竹五首

雪山聳蒼碧水石響琳琅一徑烟籠翠森々長嬾篔
日暖嵐和際亭々露節文頂門非具眼斜曲為分
濛濛。白霧中楚々傍山石声色外威儀誰解重敲擊

雪壓勝隴月影低清枝瘦節冷相宜明々一片真如境款

借西風 詞 與誰

脩竹寒玉傍雲根一林清嵐曉乍收好似渭川新雨霽軒
昂頭角產龍孫

題畫扇

僧在柳下

四威儀

習々金丸初扇涼玲瓏岩碧倚斜陽雲衣標幟知何必揚
柳陰中白昼長

山中行扶影一筇輕訪古尋函天已暝又隨溪埋滯程水
山中住雲鎖門前路一點曾無俗客塵清閑不覺光陰度
山中坐佛眼雖窺我堪笑空生定力慳天花引得名前墮

山中卧夢裏乾坤大地南天涯歷遍來紅輪未打西面過

謝守殿惠信石号

雨暘時若天心順宇宙蒼生感大息尤長侯門海似海峰
紫頭角產龍孫

觀音

善哉作礼

普門境界圓同太虛楊杖一洒大地雲沾雨濡善哉不具脚跟
眼徒涉崎嶇到海隅

法

志道大師求語

大方嚴

來

生

如來出現於世祖師十万里只為人。肺跟下一段大事也。此事不問男之與女貧之與富貴之與賤本來具足。體圓成無正無偏非染非淨一味平等。以為眾起見。生心分別執著。兵上加妄汨沒塵勞輪迴六趣。無有休息。所以不能洞明矣。若是奪勇猛身心。秉金剛王寶劍。向六根門頭一截。一斷。令一念不生。前後際斷。忽然向者裏。如冷灰中豆爆見自己。肺跟下一段大事。如十日並照了無遮障。歷歷分明。到此方為了事人也。古德云。一念不生。全体現。六根不動。被雲遮。空虛言哉。比丘居其風。有惠根。禪致。

不允雖是女流却有丈夫之志自幼年間深信此道念茲
在茲作靜定工夫求出離生死底一著而况近年因顯方
服其志愈堅一日謂予曰既是明見本性了還更作工夫
看公案否予謂之曰古德云了了時無可了玄玄處
更須玄又云悟了同未悟時未得圓入頭頭求圓入頭既
得圓入頭又以未出圓頭所謂徹頭徹尾始得若得少便
為足則不濟事也多見衲學人十年五載無入頭處便乃
掉下殊不知如牧子受鐵牛相似無滋味處正好著力也
况佛道懸曠久受勤苦乃可得成香林和尚四十年方打
成一片豈容易等閑耶不可遂古人決行我不能行言不
能到我不能倒古今無異路達者共同途經不云字有心

者時時作佛不見昔日末山比丘尼有僧來參便問如何
是末山云不露頂僧云如何是山中人山云非男女等
相僧云何不愛去山云不是神不是鬼更箇什麼所謂雖
是女流究有丈夫之伴若非三十年二十載依大善知識
千煖万煉焉能如此八面受敵得大自在末某大師苟能
於末山言不薦得便與末山把手同遊如來大寐滅海况
生死惱煩垢染可憐為累哉因需語為警策姑書此以
授之

示義忠禪人

我宗無語句亦無一法與人只貴當人自究自悟從上古
德具正大眼目觀根逗教無一欸示一境如長江大海渺

無涯涘與人解粘去縛板橋抽釘皆出於不得已也若有
及江吞海之量方可湊泊若是儒沫相資之後室堪種草
只如僧問趙州狗子還有佛性也無州云無可謂斬釘截
鐵僧云一切衆皆有佛性因甚狗子却無州云為他有業
識在太煞老婆心古德頌云趙州露刃斲寒霜光焰擬
若問如何不身外兩段頌得多少分明自是時人不會領
小師義忠禪者一日舉此公案袖中覓語求夾山僧云不
用如之若何待雜念起時但壁立一方仍將因無字舉起時
下心意識便悟一地一切雜念如湯消冰盡淨無餘又切
不得向有無上返復卜窠窟焦麼提撕日久月深自然逢
境遇緣不被他之感礙則本來佛性脫然頭現也儻然如

生

是參究向無字上打差投著趙州敗闕處方不辜山僧力
勉之意吾說不虛山僧亦曾頌此公案併書于後

皇都二月芳菲曉鼎沸笙歌徹雲表六街一擊靜鞭笞十
万人家咸情永仁甲午中秋後五日書

示義延侍者

佛祖妙道不在日用中隨方逐圓一切受羅籠不得一切
受遮障不得擬心執著便為妨礙所以道塵、尔刹、尔
念、尔若也會去拈一莖草作丈六全身也得將丈六全
身作一莖草用也得汝侍吾久日有時擎茶過飯來有時
掣水提湯來有時山僧怒有時罵有時戲有時叉頭、盡
是佛祖妙道此外豈別有半箇舍此而別求可謂離彼覓

水也豈不見鳥窠把針次因侍者告別窠云何處去侍者
云諸方學五味禪去窠云我者裏有一味禪汝何不學侍
者云如何是一味禪窠拈起布毛而吹侍者因而有省以
此觀之妙造空難日用哉定侍者雖有慕道之志但未能
一回瞥地矣此去忽因言頓省却未賞汝三十痛棒一日
袖底需語為日用之寶不覺切怛滿低切宜勉旃當永仁
乙未丁丑日書

示溫雅居士

如來為一大事出現於世所謂一大事者即是人、本有
底一段光明也如太虛之寬廓似杲日之輝空非生非
滅無去無來在聖不增在凡不減玲瓏八面迴絕透擲蓋

為一切衆生隨於塵勞之境溺於知見之場日就月將蕩
而不返於是本有一段光明不能顯現須知此一段光明
非惟方袍圓頂久在山林者方能參究若是在家菩薩具
大信根有大力量發勇猛志於二六時中雜念紛飛時將
古人一則公案舉起或舉僧問古德不起一念還有過也
無古德云須知山也得或舉不思善不思惡如何是父母
未生前本面目也得或舉生從何來死從何去也得若
舉起時不得向心意識上搏量不得向語言中卜度但壁
立千仞舉起舉來舉去日之久歲之深工更無有間斷打
滅一片五蘊之落雲散盡本有光明現前如人引手摸著
鼻頭一般不妨慶快平生方知此事不從他得亦不拘於

在俗之人亦不難於日用何故豈不見龐居士參石頭和尚問云不与万法為侶是什麼人石頭以手掩其口居士豁然大悟遂作一首頌子呈似石頭和尚云日用事無別惟吾自偶諧頭、非取捨處、勿張乖朱紫誰為号丘山
昧
絕點埃神通并妙用運水及搬柴汝看渠從悟後語言三自然脫灑下謂雖現塵勞心常清淨不壞世間相而談實相也此乃是在家菩薩參禪大徹大悟底樣子溫雅居士有志於道雖孜孜体究但未得一回瞥地矣僅不費前工以悟為期寧有不徹證如龐居士底時節耶因就山僧需語為日用中警策聊書此葛藤以塞其勤請肯永仁戊戌五月十有一日

示禪了維那

古德云末後一句始到牢關如斯言端可謂輪斤漚蔭為人了也今時搆得末後句者如星中揀月直是牢有何故蓋為只向佛祖言句上卜窠窟撥境上卜活計各、自恃一箇見處以為百了千了日月居諸徒喪光陰及乎到明眼人前被惡習著便忘前失後面熱汗下無言可對無理可伸良可恠也且道諸記在甚處豈不見昔日雪峯住庵時二僧來參峯見來以手托庵門放身出云是什麼僧亦云是什麼峯低頭歸庵僧後到岩頭、問甚處來僧云嶺南來頭云曾到雪峯麼僧云曾到頭云有何言句僧奉前話頭云他道什麼僧云他無語低頭歸庵頭云我嘗持悔

不向他道末後句若向他道天下人不奈雪老何至夏末
再舉前話請益致云何不早問僧云未敢容易頭云雪峰
雖与我同條生不与我同條死要識末後句以者是禪了
山主標致不凡久歷叢林親善知識曾在龜峯大休和尚
會下晨參各請領克賓大任声蜚江湖誦末後句予与
前二僧固不可同日而語也庵居同東為承相訪見不覺
為之擊節因上洛之次炷香需德為途中警策未免去上
加失書前一跋葛藤姑以塞其勤請永仁丁酉良月

示義仙大師

生死大事無常迅速誠為可畏既足割愛辭親剃髮棄
師當為何事端為此一跋大事也生不來處知謂之生大

死不知去處謂之死大若又知得生死去來處分明方且
不被生死所拘去來所礙也便乃隨處作主遇緣即宗作
箇了事大丈夫也豈不狀哉雖然作麼生知得生死去來
處分明去但向二六時中雜念紛飛時便奉生從何來死
從何去當下自然冰消瓦解即到不生不滅大安樂地矣
亦不辜負割愛辭親出家之志舍此報身再出頭來轉女
成男猶執女轉身成佛作大佛事必毋疑矣義仙大師齋
勇出家有志于道一日袖紙需德以為警策山僧信筆書
此葛藤以塞其勤請崇永仁七年季春書于延福山之丈
室

示天澤居士

佛祖不傳之妙如天普蓋似地普擊如海之深似山之固
貴在常人返己而求也切忌向文字語言上搏量卜度直
統卜度得十版大似數他人珍寶於自己分上無半錢分
須是向自己上周旋往返尋覓始得忽然推尋得來方可
一生受用不盡古不云乎君子欲其自得之自得之則君
之安君之安則資之深資之深則處之左右逢其源矣豈
不見吾財自得之後便飽福觀大地無有不是藥者於此
拈一莖草度與文殊文殊以示大眾云此藥不能殺人亦
且能活人是豈文字語言所能彷彿也雖然什麼生返己求
得耶莫管人間是与非金剛寶劍當頭截天澤居士雖
處塵勞心常清淨不被功名富貴之所奪欲學無上的道

可謂吾大丈夫也因需後永警信筆書此姑塞來命肯心
安元七月佳辰

示淨緣大師

一切衆生具有如來智慧德相但以貪愛執着不能證入
此乃釋迦老子雪山六載苦修觀明星摸著鼻孔之後於
正覺山前輸肝瀝膽真實示人之語也若也悟得自己如
來智慧德相便與尺迦老子無異無別到者裏何生滅之
可拘何去來之可碍字雖然須是去却貪愛執着四病方
乃相應其或未然畫餅不充飢矣且什麼生得去此四病
合悟如來智慧德相去莫論人間是与非金剛寶劍當頭
截淨緣大師倘能如是依而行之他日定不疑尺迦老子

舌頭也因袖依需語為警策切但不覺滿依正安己亥佛
成道後五日

示法平都聞

直指之法一味平尋在聖不增居凡不減只貴常人具缺
石身心負丈夫志氣不憚寒暑磨以歲月方有承當底分
既承有當得便能擔荷既能擔荷便乃淨土穢邦佛界廣
界全是箇大解脫門無往而不適况生死可懼乎豈不見
古人三到九上動涉方里特為此事豈非負丈夫志氣哉
平却聞不憚難波之險隨侍建長和尚而來此同住一夏
觀其語默動靜誠有大過人者他日異時必能為建長和
尚出一口氣在夏羅因歸侍建長袖依需語姑此書

其請旨正安庚子自忘後十日也

示義潮禪人

尋師擇友當何所求拔草瞻風只圖見性去此性不在內
外中間亦非去黃米紫作麼見得去若向者裏見得去舉
足下足無非道場見色聞聲皆為佛事所以古德道心隨
万境轉：如實能幽隨流認得性無喜亦無憂雖然須是
一回到此田地始得其或未然且於十二時中參取義潮
禪者炷香需語警姑此以勉之建仁老拙鏡堂書

示康澄道友

古德云佛道懸曠久受勤苦乃可得成又云佛法無多子
久長難得人要明此道須是十年二十年下死工夫方有

入作分豈可三年五載見些子光影便以為奇特耶得少
為足齊不得事况生死岸頭得力哉豈真達此道者不被
生死所拘昧此道者被生死不轉可不悲歎康道友有志
於道多歷年所作箇頌子來呈老僧觀其語脈雖在正路
上行只是向古人言句作窠窟未有出身路山僧只向他
道了了時無可與玄玄處更須參儻能依而行久久
必有出身路也因其炷香需語姑以勉之

示淨玄大師

如來為一大事因緣出現於世者乃是為一切眾生死生
大事因緣也生不知來處謂之生大死不知去處謂之死
大若知生死去來處分明方可不被生死去來所繫即是
到大安樂之地也如今要知此一大事因緣麼但於一切
雜念起時或舉如何是父母未生前面目或舉生從何來
死從何去舉來舉去一切雜念漸銷鎔日久月深父母
未生前面目乃至生死去來之知忽不現前那時方知吾
說不虛也淨玄大師炷香需語姑書此以勉之

示義禮禪人

教中道有心者皆得作佛為歎究明此段大事因緣須是
晝三夜三行住坐卧著心攷繫念將一則無滋味
難咬嚼底公案與之作對頭掃除惡知惡覺莫立期限以
悟為則忽然時節到來自然水到渠成都無疑碍也到者
裏更有何佛可作來雖然切不得向語言上作窠窟在何

故但向已求勿從他覓勉之

示義倫淨頭

古者道真掃堆頭有丈六金身汝還信麼也信得及去便好起勇猛心發堅固志與麼參究者忽然參得透見得徹方知古人不妄語也既見得徹淨念不可得穢念不可得提桶汲水不是別人搬柴供爨不是別人自然無虛妄底工夫著有出身之路丈六金身長在汝目前也切宜勉旃義倫淨頭炷香需語書以勉之

示義恭直歲

古德云道在日用道在瓦礫道在糞土又云眾生日用而不知豈虛言哉豈不見龐居士悟道頌云神通并妙用運

水及搬柴當知此事無大無小無麁無細無高無下無輕頭三有準如朝宗若洞明去便乃不疑古人舌頭方有自由分雖然且道如何得洞明去無他但日用中行任坐卧折旋俯仰如將前古人垂示方便子細參究日久月深參到無參究如合眼跳黃河尽力更與一投便是雙眼洞明時節辨肯心必不相賺義恭直歲出家慕道其志頗勤又能為眾竭力弗憚辛苦良可取也因炷香需語姑書此以勉之昔嘉元甲辰中秋前書于建仁精舍

示士安藏主

佛祖頂顛一著子如太虛之寬廓似大海之弥漫猶日月之照明等金剛而不壞然而不妨向南走北求善知識决

擇辛勤一二十年忽然躡着者一着子便乃如龍得水似
无靠山方可名為了事大丈夫也自此惟恐人知深隱窮
谷不得已声名腥薈被人推挽出來未免隨機利物廣度
群品垂示一言半句與人解粘去縛拔楔抽釘佛祖仰望
弗及魔外覩覩無由堪報祖佛莫大之恩也士安藏主建
長建仁兩处相從志氣不凡足可見矣好風西來忽起掃
與袖低需語只有一事不得不告忽然降家老婆子呼汝
曰時名切莫得錯恠他好至囑：

示義立直歲

初僧家多欲說明此道先須立堅確志秉正直心何故直
心是道場不傾動故當知此道不問貴賤上下不問輕重

鹿細頭、具生殺之機者、有出身之路豈不見歸宗一
味拽石木平、時搬土若向古人方便接人知搆得去始
信吾言不妄也義立直歲為山門竭力一年見其薄朴正
直誠可嘉賞夏罷告歸袖低需語以為警策姑書以塞其
勤請



