



小歳分七集上末

五分七三

特別
ハ 5
688
3



688
3

无量壽轉輪佛



梵者

阿難多坐轉羅俱曠所稱羅

密号

妙好音金剛種子

蓮花上螺貝

亦相羽虛心合者以

進力繞量於禪智之上申相者是高

法尔也无量壽佛頂真言曰

歸命味惹爾瑟尼曠娑婆

右亦出經明出者全軌



番黄色左手持蓮花上安螺髻赤

蓮花

如來悲

梵号

梵他該牙迦樓摩

密号

種子亦三昧耶教如意珠索

相普通等是大悲之摩也真言曰

唵摩貨

迦囉囉囉上夜 唵摩貨

當內悉數壽令掌著天衣坐寶

如來慈

梵号

梵他該牙迦樓摩

密号教令金剛

種子

三昧耶形寶花

亦相以喜手覆心稍屈火輪是悲

念者中悲旋潤真言曰

歸命焰迦尊偉沒曠眼多娑

薄賀

右京出經 明出青全觀

菴內近老字持寶瓶若手安殿上
荷葉盛花為持物也坐荷葉也

如來慈

梵号

万叶云万叶司
但他说多昧底重

密号護念金剛

種子丸

三昧耶形如意珠

尔相普通掌是大悲三摩地真言

唵摩賀

昧

但羅

右明出
于年况

菴內近荷葉盛花為持物也坐荷

葉也

已上東方釋迦院右方東北第一行

如來藥止鹿

梵号

万叶云万叶司
但他说多藥止鹿

密号衆行金剛 種子丸

三昧耶形鉢

持相 真言

蓋內迄右手取杆走車位奉安股
上坐蓮花

栴檀香辟支佛

梵号

栴檀那囉跋鉢羅

密号涼冷金剛 種子

三昧耶瓶錫杖

尔相内縛以火輪圓滿錫杖相也

諸緣覺真言曰

歸命縛

畫白黃迄右平掌向外左手執袈裟衣

角坐赤密 一佛形但瘦也

多麻羅香辟支佛

梵号

多麻羅跋怛羅鉢羅

密号益益金剛 種子

三昧耶瓶錫杖

尔相内縛以火輪圓滿錫杖相諸

殊覺真言

歸命一縛

齒白黃近老手執袈裟衣角右手

舒中頭指坐赤蓮花 佛狀但

瘦也

大目乾連

梵号 外 云 司 斗 四 莎 勞 誡 羅 也 野 擊

密号 妙用金輪 剛 欣 裡子 了

三昧耶形梵筭

尔相内縛以火輪圓滿錫杖相

諸聲聞真言

歸命一係賭鉢羅 成 丁 以 也 緣

薩牙類磨涅入閣牙 三 鉢

齒肉色老手執袈裟衣角右手作

拳舒 坐赤蓮花 比丘形也

須菩提

梵号

梵字

密号无相金刚

種子

三昧耶形梵字

平相左手舒右覆走上是梵夹

尔諸聲聞真言

轉命係賭鉢羅_三成_三也_三微_三集

多羯磨_三入_三閣_三受_三手

面内色左手執杖_三象_三南_三右_三平_三与

顛_三平_三坐_三亦_三蓮_三花_三也_三也

迦_三美_三波

梵号

梵字

密号離塵八剛

種子

三昧耶形

平相左手舒右覆走上是梵夹

尔諸聲聞真言

轉命係賭鉢羅_三成_三也_三微_三集

步 羯磨 誑 闍 多 三 呼

番 肉 色 左 手 執 袈 裟 角 右 手 掌

向 外 坐 亦 蓮 花

舍 利 弗

梵 号 开 () 也 不 舍 利 弗 恒 羅 三

密 号 般 若 金 剛 種 子 咒

三 昧 耶 瓶

亦 相 左 手 舒 右 臂 左 上 是 梵 篋

不 諸 聲 聞 真 言 息

歸 命 一 休 賭 鉢 羅 底 也 微 薩 多

羯 磨 誑 闍 多 三 呼

番 肉 色 合 掌 坐

契 來 喜

梵 号 乃 呼 可 乃 是 也 不 恒 他 識 多 母 修 多

密 号 稱 法 金 剛 種 子 咒

三 昧 耶 瓶 番 花

虛空藏院

金剛藏王菩薩

梵号

阿瑟叱三多羅舍那惹縛日羅跋洛

密号秘密金剛

種子

三昧耶形

胜口在蓮

印相仰右手掌以捺左手掌背
即以右大指逆又右小指下以左大
指又右小指上平背相著餘三指

梵直由博毛背是金剛羅閣一

切見法尔真言

唵跋折路

波婆

去夜

三 莎訶

右印明
出集經

苗青色也二百八轉持種子器丈共二

面是中有佛面一坐寶蓮花也

復本 黃也

智波羅密菩薩

梵号

阿利也若煉二囊波羅密

蘇吳圖緣金剛 檀子

三昧耶形

不相外又作拳檀惠首豎牙夾少

久握進方頭圓忍顏堅相合彼真喜

喃摩、枳殫、其囊賀里呼

轉三六貨一

面肉色右平持梵篋著羯磨石衣

不著白帟衣空白蓮花也

五波羅密菩薩

梵号及可 中 阿 中 可 中 可 中
阿利也 尼波羅 尼波羅 尼波羅

密号勇力金剛

檀子不 三昧耶結末

不相內縛禪智進力忍顏堅頭相

合彼真喜

蘇那摩 彌母徐帝呼

佛引 納

葡萄肉色右手持荷葉上有師子著

羯磨者衣坐赤蓮花

願波羅密菩薩

梵号

阿利也波羅尼隨那波羅密多

密号成就金剛

種子咒

三昧耶形水凜

作相右手直豎施无畏真言曰

薩迦魯拏

尼負

迦魯拏賀

之 糝

盃白黃色左手持水漉著羯磨表

坐

方便波羅密菩薩

梵号

阿利也為波羅密

密号究竟金剛

種子咒

三昧耶形羅盧

作相左喜方握智度右唯之忍頭

相背進力平舒側相柱真言曰

菴摩貨計每担銀二斤帝釋縛質
面肉色右平持素著羯磨衣素

蓮花

般着波羅密菩薩

梵号

梵号 阿利也 改羅 壞波羅密多

密号大惠金剛

種子

三昧耶不寶釧

相左平舒右覆走上當心被真

意

番地开室單开輸密开多尾慈母婆

辨开賀开

面白黄色右平持釧左手屈火風堅

地水空左右膝坐赤蓮花

禪波羅密菩薩

梵号

梵号 阿利也 那改羅密多

密号正定金剛

種子之

三昧耶戒定

不相作右於无禪智相柱彼真言曰

卷波誠辨處薩縛格可坡賀可

里泥摩賀可奈可威可呼可

發吒

面白黃色結妙觀察智亦著羯

磨石衣坐赤蓮花

續進波羅密菩薩

梵字 阿利也 何利也 波羅密

密号惠護金剛

種子 () 三昧耶戒

不相內縛進力禪智堅進力析

開彼真言曰

卷尾可里野可迦里呼尾可里南

尾里南裏娑縛可賀可

面肉色无手持戟石平屈地水立

火風空土空亦蓮花者羯磨衣

悉波羅密菩薩

梵号

阿利也此又虛波羅密

密号帝利金跢

種子音

三昧耶形金盤

中相內縛進力禪智堅被真言

唵婆訶縛成此鐘成跋里

味美叱

面因也老手持鏡者千當鏡邊

赤蓮花者羯磨衣

戒波羅密菩薩

梵号

阿利也尸羅波羅密

密号尸羅金剛

種子音

三昧耶形寶珠

亦相內縛堅禪智真言

密号

權跋里 密号

一、相虛心合掌以手展若二火輪下以
二、虛空輪入中在虛空不真言曰

歸命阿^彌迦^引舍^卷摩^安琴^摩薩^步

三、敬贊恒監^三縛羅^三達羅^三莎^哥

面肉色左手當腰持蓮花上安寶

形右手持劔首戴五佛冠坐寶蓮

花後本黃金色也不持寶形坐亦蓮花

三、佛荼羅菩薩

一、黑透公怒形六臂志第一手持三股

杵左第一手持鐺鉞杵次左右兩手

結印豈頂上次右第三手持劔次左

第三手持輪

此菩薩位有藕花地藕磨井

之南然後本无此井像又穀

山、玉院畫之无此位所由之

梵号密号檀子味耶形印

相真言暫闕也今者勘尋
者可勘補雖然上矣

藕老地羯羅菩薩

梵号

阿利也藕老地羯羅

密号成就金剛

種子

唵耶吽

尔相普通掌是也

尔用軍荼利尔二想内相又以二水鉤

以内之火頭相想二思屈鉤火背加

相着以二空松二天第一節是軍

荼利菩薩尔彼真言

歸命介縛日羅志躰羅茂弟

布羅縛怛麼滿怛羅娑

羅娑娑縛賀

面白黃近當心結尔坐赤蓮花

金剛針菩薩

梵号

梵名也 阿利也 辨曰 羅 獲 脂

密号精進金剛種子 三昧耶形

印相以定惠手為拳 達三風輪

而以相持是金剛針印 彼真言曰

念怒歸命 薩婆曼達 摩你 吹達

你代析羅 去吉 辨羅泥 訖岳 右作明 訖岳

面肉色老手持蓮花上五瓣 鈷右

半染赤火風部地空坐白蓮花也

後本金道

獲婆曼胡菩薩

梵号

梵名也 阿利也 獲婆曼胡

密号善地金剛

一種子

三昧耶形蓮花上一胎杆

印相

真言

面 色老手持蓮花上五青蓮花

无垢净菩萨

经名 虚空无垢

梵号

阿利也尾摩羅 誑 誑

青金軌日

誑 誑 誑 誑

密号明藏金剛

種子 仁 亥 三昧耶形蓮花上青蓮

花 尔相定惠 二 手 佐 刀 尔 是 遍 空

无垢尔彼真言曰

歸 命 伽 那 阿 難 多 畏 者 蘇 哥

右尔明出經

面肉色老手持索右手施无畏坐

赤蓮花

後本白黄色老手持索 頭有蓮

花坐赤蓮花也

共發意轉法輪菩薩

号梵

誑 誑 誑 誑 誑 誑 誑 誑

密号法輪金剛

種子一三昧耶形蓮花上金剛輪
中相前轉法輪二羽叉相又二
空拳相合是也彼真言曰

歸命一斫吒羅二縛入刺了以以蘇蘇訶

齒內色无手持蓮花上安輪右手

仰掌立獨股金剛杵坐赤蓮花也

生念慶菩薩

梵字孔聖 三及思 在 安 在 地 也

密是憶持金剛

種子一三昧耶形蓮花上藕

磨杆亦相而佉亦二羽應心合掌

以進力繞甚於禪智之上甲相著是也

清淨真真言

梵字尾林
馱磨上帝引

歸命一薩集丹種子 達磨三波婆縛訶

縛三賀引

面内色右手持蓮花上安月形中
有螺形左手作掌當心上坐赤蓮
花

各各鈎觀自在菩薩 或之聖觀自在菩

梵号 阿日伽句路真音句捨羅惹

密号 持鈎金剛

種子 唵耶形鈎鈎

亦相普通掌或蓮花印中

二空合立白外六杓如開敷蓮花

是也彼真言

歸命俱舞棘野娑舞

右亦明出青金軌

面有二面正面内色左面青色右

面綠色頂有菩薩兩手執鈎其

正膝有四臂右第一手持三股鈎

次手持无畏龙第一手持蓮花次手

持翳摩每面頂有化佛坐赤蓮

花也

不空鉤觀自菩薩

在彼 或言不空鉤并

梵号

阿利也 每母伽勿格

密号化現金剛

種子() 三昧耶形蓮花上鉤

不相之地二空各五自外六指鬘數

蓮花是也行 甚真言曰

梵月可 五 引之 下 尤利也 但羅 摩二 種并

歸命地藍

二種子

鉢納摩 阿賴野

娑縛 賀

下 右 亦 明 出 青 金 軌

面四色三面四解右第一手持三股

杆下垂次手持三股鉤左第一手

持蓮花次手下垂翳摩 壹 柒 赤

花 左面黑青色 右面白青色

或謂

寶螺

鬘髻

寶珠

寶鏡

寶衣

鐵鈎

錫杖

化佛

寶殿

經典

金輪

頂花

佛蒲桃

經文手之左右次第所持物不配說
今所業者手數冊二也由之

破發大仙

在千
千老

梵牙

可刊孔
破發

密咒

種子字

三昧耶形

亦相所以施長元形

右年

以盧盧輪

持末輪第一節是一切諸相是

也彼真言曰

歸命一轉斯慧咤策致

賀

右年出經明出青金軌

齒肉色苦行仙形右年如彈指

老年持仙杖

功德天

在平午右

梵号

图 以利耶泥尾

密号 護法金剛

種子(图)

三昧耶形

印相以一手虛心合掌開二頭指

中指无名指未屈如蓮花形二大

指示中指堅具吉祥天女身印也

吉祥天女心真言曰

歸命一唵摩訶訶室哩三野茂德

辨贊

右不明出毗沙門經

面白色天女形持盛花五十字觀

音前右方也

又平午之上有供養仙人甘樂

雲也形如天女

已上西方虛空藏院了

兼二重東方

瞳丹麗

在文殊後

梵号

瞳丹麗

密号

檀子不

二昧耶形棒

尔相定惠内縛舒二風相合屈

第三節二空平堅是名諸奉教

尔彼真言

續命一阿尾沙摩野俾由

續命賀

苗黑些色右手持半獨鉗

後本内也

者耶

在文殊

梵号

若耶

密号

檀子不

二昧耶形棒

尔相定惠内縛舒二風相合塔業

三節空平堅是也諸悉不教尔
也彼真言言

歸命阿尾娑麼野倅曳娑

縛三六賀一

苗内色持半獨鉗杆

肥者耶在文殊右

梵号白不耳尾慈耶

審号

瘦子尔 三昧耶形持棒

尔相定惠内縛鈴二風相合屈大

三節空平堅是諸奉教尔也

彼真言

歸命阿尾娑麼野倅曳娑縛

三六賀一

苗内色持半獨鉗杆

縛波羅尔在文殊左

梵号

阿波羅

密号

種子

三昧耶形持棒

亦相定惠手内縛舒二風相屈第

三第之空平堅是諸奉教示也

彼真言

歸命阿尾娑摩野憐卑娑

縛賀

最内也持半獨斡

阿耳多

在文殊右

梵号

阿耳多

密号種子

三昧耶形持棒

亦相定惠手内縛舒二風相合屈

第三第之空平堅是諸奉教示

彼真言

歸命阿尾娑摩野憐卑娑

縛三寶

右自奉教等之同用上下分明

黃內色持半獨鉅杆 後本黑色也

五駿文殊 名五 字文殊

梵号 利也身殊伽沙

密号吉祥金剛

種子(卍) 二珠耶形梵寶

亦相以智惠手為奉其風火輪相

合為一舒之是結室尼刀印彼真

言

歸命係矩忙 力廢計那耶

壤難娑摩羅 鉢羅處然

莎哥 右印之出經

蓄黃色无平持梵寶右手持青

蓮花坐赤蓮花童子形也

月光菩薩

梵号

阿利也贊怛羅波羅波

密号威德金剛

種子 三昧耶形青蓮上有半月形

不相惠手風空執花之勢真言

歸命 贊怛羅 波羅 婆野茹

縛 賀

右不明出金剛界賢劫十六尊中

面黃色左手持未開敷蓮花右手

持青蓮上有半月形坐赤蓮花

童子形也

元始兜率菩薩

梵号

尾磨羅鉢羅 婆

密号離塵金剛

種子 三昧耶形未開蓮花

亦相如兜率一切輪相皆少屈

之元始兜率彼真言曰

歸命一係短忙羅二尾寶但羅三

薩成短忙羅摩摩摩摩摩羅羅

鱗賀引右不出經明出青金軌

面黃色左手持蓮花右手持青

蓮花上安童子瓶也

寶冠菩薩

梵号阿利也羅但那摩句毛

密号疾嚴金剛

種子三昧耶形寶珠也

亦相普通掌也一切諸佛真言曰

歸命薩波他拔摩底拔根

羅寧上達磨跋賭望閣多冬

訶六莎訶

面黃色左手持青蓮花上有寶

冠童子瓶也坐蓮花也

兜網菩薩

梵号

制利扼婆羅婆

密号也相金剛

種子

轉

三昧耶形

亦相以三昧手為拳而禦風輪猶

如鈿形是究細鈎亦彼真言

歸命一條短忙力羅忙力耶薩

牙波黃縛力婆力縛力志力躄力地以

婆縛力縛力

黃黃色老手持青蓮花童子

相也坐赤蓮花

已上文殊院右行

文殊師利菩薩

梵号

阿利也昇珠室利

密号般若金剛

種子

三昧耶形青蓮花上有三股金剛杵

亦相以定惠手佐空帝合掌火輪

水輪交結相持以三風輪是量處空
輪上猶如鈎繫是文殊師利亦彼

真言曰

歸命係一短忙羅二被目吃底三
鉢他卷帝他受多三娑麼羅娑
麼羅鉢羅底莎哥

右印明出經

面

對護明在文殊右

梵号訶羅馱羅

密号

種子云 三昧耶形

亦相三昧拳舉翼輪計數智

拳當心舒風猶如相樹勢不奇

越守護真言

念結歸命一訶羅馱馱囉囉

寶路灑髮法捺野薩發波祖

他薩多然短當娑縛賀

苗肉近右手持捧坐花

對面護門在文殊左

梵号阿毗目佉

密号

種子号 三昧耶形

亦相相對像奉惠奉狀如相擊勢

相向守護真言

念怒歸命一係向鼻目佉摩訶鉢

羅 戰拳佉那野堅白羅也後

三摩野摩發娑摩七羅羅娑

縛賀右年明出青全軌

苗肉近左手持劍坐花

觀自在菩薩

梵号阿利也縛路吉帝涅縛羅

密号 中法金剛

種子 凡不 三昧耶形開敷蓮花

亦相之地 二空合立 自餘六指如開

敷蓮花 真言曰

歸命 一 娑

面肉色 左手持蓮花 右手仰安

股上坐蓮花

普賢菩薩

梵号

三昧耶形也 三身多致捺羅

密号 真如金剛

種子 小介 三昧耶形蓮花上 三股杆

亦相 二羽合掌 二水內相 又入掌 二風

屈鉤 二水背 二空微屈 之是內縛

五股 亦 真言曰

歸命 三身 多致捺羅 野娑縛

二 賀 別

二 賀 別

面肉色龙平持蓮花坐花

已上文殊院門內

白波路室徐

梵号

子中不可用咸本不字也
白波路室徐

蜜号妙惠金剛

種子

三昧耶形利鋤

不相以智惠平為奉而申火輪

猶如戰形是優彼路室是戰尔

彼真言曰

歸命^一頌^去那夜壤難^二係短^升

囉計^三誦^訶

右不明出經

面黃色右手持劍左手持青蓮

花童子形也坐赤蓮花

奉教菩薩

梵号

亦不可用
杖伽藍

蜜号蜜持金剛

種子為 三昧耶形

形相內縛舒二風一空直堅二風

頤屈向下以二空押二風上此亦與

文少異暫依師口出之不思議童

子亦是也彼童子真言

歸命阿 尾娑麼 野儂曳娑

縛 賀

番黃色右手持杆走手五地水空

屈次風也童子相坐赤蓮花也

文殊師利使者

梵号

阿利也曼殊師利 子

蜜号吉祥金剛

種子(三) 三昧耶形風天幢

亦相以三昧字為拳而舒水輪地

輪是地惠愷尔彼真言

歸命 祿娑麼 羅壤耶計都 茲

詞

右尔明出經

面黄色右手持丈上有半月其上

有星形左手持青蓮花童子形坐

赤蓮花

文殊師利使者

梵号

阿利也枳迦里

密号密持金剛

種子(因) (三昧耶) 三昧耶幢幡

尔相右拳風輪杖質怛羅童子

于真言曰

歸命 頌履娑縛 寶

右尔明出青金軌

面黄色右手持杆懸幡左手持

青蓮花童子形坐赤蓮花也

鈎召使者

梵号

阿不斗阿
阿羯沙尼

密号普集金剛

種子为

三昧耶形幢

尔相以惠手为拳而舒风輪猶

如鈎形是請召童子尔彼真

言

歸命一向羯羅灑也薩錄

矩魯何也然矩忙羅寫莎訶

右尔明出經

面黄色右手持杵左手持青蓮

花童子形坐赤蓮花

使者衆

使者三人又六人
使者属二人

梵号

尔不斗阿
枳羯里擊

密号

種子为

为

三昧耶形

帛相内縛舒二風直吹之風頭

屈向下以二空押之底上是不忍

議重子尔彼真言曰

歸命一阿去尾娑磨二野三儼四娑

囉三賀二利

面肉色所持物杖上有半月其

上有星形跪形也坐蓮花四隅有

使者肉色各持杆

已上文殊院了

南方

悲愍菩薩一名象慈惠

梵号亦云四迦魯擊母三賦月

密号救護金剛

種子司二昧耶形未開蓮花

亦相以惠手覆心稍屈火悲舍

者亦也彼真言曰

歸命一羯魯儼二跋麗三眠四訶

面肉色左手押股右手屈火節
地水空併當心坐赤蓮花

破惡趣菩薩

梵号

五十四日不介
向破夜差寶

密号除障金剛

種子字

三昧耶形樹枝

作相舉惠手為施无畏

足舒輪
掌向上

除一切惡趣菩薩真言曰

歸命持懺娑難阿毗庚達

羅拏薩怛嚩馱敦茲嚩囉賀

右亦明出青金軌

面白黄色左手仰屈火節地水風
空當心上右手施无畏坐赤蓮花

也

施无畏菩薩

梵号

或不出之云
所破運隨舉入

審号自在金剛

種子了了 三昧耶形施无畏手

尔相禦毗鉢舍那那解位施无畏

手是施无畏尔彼真言高

歸命一羅娑婆難阿佩延那莎訶

右尔明出經

品内色

坐亦蓮花

賢護菩薩

梵号 跋捺羅 改羅 塔 曩 麻

審号功洛金剛

種子了了 三昧耶形一股杆

尔相以惠手覆心是救護惠

尔彼真言曰

歸命一係摩訶 三 莎 摩 羅

鉢 羅 盧 盧 莎 訶

右尔明出經准青金軌以此明名

歸命三汗阿舍鉢履布羅菴阿

右亦明出經

於其位可有除蓋障并

面肉色左手持蓮花上安寶瓶

右手結契印向外坐赤蓮花

悲愍菩薩

梵号

迦樓摩母歟賦多

密号救護金剛

種子引

唵耶未開蓮花

相以惠平履心斜屈火是悲

愍者中也被真言曰

歸命三迦魯佛沒麗昵多訖訶

面白黄色左手持

右手持

蓮花安寶瓶坐赤蓮花

法金軌云救護惠并其梵号

口口口口口口口口

慈發生菩薩

足若大悲

梵字

引 味但利也毗庚祭薩多

審字悲金金剛

種子

○ 誥 勅成

三昧耶形梵函

印相以惠字位持華狀是大慈

生不彼真言

歸命

一 誥 勅成

婆縛 制如 益薩 二

矣 誥 訶

右 印明 出經

當內色老字持蓮花字亦蓮花

析諸契 佛菩薩

梵字

引 薩縛那伽波羅舍志牙婆

審字離怖畏金剛

種子

三昧耶形

印相以惠字位施願相是除一切

契 拙 不 彼 真 言 曰

歸命 一 鎰 係 縛 羅 那 縛 羅 鉢

羅 鉢 鉢 鉢 鉢 鉢 訶

右 印明 出經

面肉色老平持梵梵器右平蓮花

畏坐赤蓮花 後本黃蓮

日光菩薩

梵号

利也波羅波遮那

蜜号 威德金剛

種子 不 二昧耶形赤寶

亦相

真言曰

面肉色右手持蓮花上安日形寶

本蓮花上安明珠坐赤蓮花

如儀軌者此并可量地藏院下

已上左方巽第二重了

西方

金剛明王菩薩

梵号

利也尾徐也多薩

蜜号 持明金剛

種子五

三昧耶形

卽相

真言曰

畜肉色當心結尔

坐赤蓮花

金剛時菩薩

梵号

阿利也辨日羅制那

密号首領金剛

種子

三昧耶形

卽相

真言曰

畜肉色當心結尔

坐赤蓮花

金剛軍荼利

梵号

阿利也辨日羅軍荼利

密号甘露金剛

種子五

三昧耶形三股杵

卽相檀惠相交入掌並屈或方

押又間忍顛並申進力屈如鉤任

忍顛初第後如三股金剛杵形禪

智並申押或方符殿於及顛間
誦此密言

曩謨羅怛曩恒羅夜也曩

摩室執摩訶縛日羅俱路

馱也音戶處慧吒音滿馱

賀曩向密里音帝呼音芬吒音

面白黃也心上結印 坐赤蓮花

不空金剛菩薩

梵号五引式以不空
阿剌也目伽縛日羅

密号辦事金剛

種子不 三昧耶形

不相二拳夾柁會進力鈎以柁

真言

卷縛日羅音卷縛

右亦明出金剛界大軌

面肉也心上結印

坐赤蓮花

不空供養菩薩

以名供養菩薩

梵号

阿利也目伽補養摩尼

密号如意金剛

種子字

三昧耶形三股杵

印相二年金剛合掌二頭指戲如

寶形堅二火指摩尼供明日

唵阿上謨

阿去

布惹

自耀

摩尼

尼勒止

鉢納摩

二縛曰

鞞

二怛他去

薩

多尾路

并

和帝

三去

蒲

鉢羅

薩羅呼

并

右印明出无量壽軌

面内色四臂右第一手持劍次手

持三股戟右第一手持蓮花上有

寶形次手持盤坐赤蓮花後本

赤色忿怒形也

孔雀王母

以名孔雀明王菩薩

梵号

阿利也摩訶摩瑜利

審号佛母金剛

種子

三昧耶孔雀羽

尔相押走内相又二大指二小指各

直坠之頭相拜真言曰

唵摩瑜引囉引訖蘭二帝三蘇三蘇三賀引

右尔明串本軌

齒内色右午持孔雀尾右午持蓮

花 唵赤蓮花

一路羅刹王菩薩

梵号

引阿利也引繫地引惹引也

審号雷電金剛

種子

三昧耶孔雀

尔相禪智進力忍顏等向内相又

右押走或方坠頭相柱檀惠共

相押真言曰

釋明卷際呼

右尔明串本軌

鬚青色念怒形四解右第一手持

鈎次手持鐵斧鈎左第一手持

下垂次手持二股杵赤蓮花

十一面觀自在菩薩

梵号 阿彌陀佛 阿利也曠迦那舍目佉

密号 變異金剛

種子 唵 三昧耶形軍持

亦相以二手持禪杖外相又合掌

以尔曼頂上真言曰

唵那羅之地里度嚕壹知

陸矣 縛知者燦鉢羅者燦矩模

摩縛燦壹里胡里心里致意

引羅摩跋曩也跋羅摩林跋薩

怛縛 摩訶 訶迦魯尼也 引娑縛 二

訶 引 右亦明由本軌

面内色四解十一面也前三面窠相尤

三面利牙上出相右三面威怒相頂
上如來相也左第一手持蓮花
右持水瓶右第一手持瓶无畏次手
念持金珠坐赤蓮花

已上下方第二重了

北方

除蓋障菩薩

梵号

梵号用... 梵号... 尾... 加...

密号雌伽金刚

種子悉

三昧耶形寶幢

亦相定惠合地水空入掌風火作

寶瓶

只次 真言曰

歸命

一何

薩埵係多弊

此庚

曼薩多二但藍三藍二莎訶

如儀軌者此并可置南方之中

面内色危手持幢右手与願平坐

赤蓮花

堅固深心菩薩

梵号

至心 目 此 地 利 祖 地 也 舍 夜

密号超越金剛

種子心

三昧耶形蓮花上羯磨

尔相蓮花合掌空勿着風

吹 口 吹 也

真言曰

歸命 敝伐析羅 三 婆 縛 茲

詞

右明出經

面肉色老年持蓮花上有羯磨

坐赤蓮花

持地菩薩

梵号

馱 重 尼 馱 洛 入

密号内修金剛

種子心

今 疑 禮 驗

三昧耶形蓮花上三股杆

尔相以定惠平位返相又合掌定

手空輪惠手地輪相及般若於
三昧且復如是餘如秋折羅狀是
持地亦彼真言曰

歸命唵達尼尼仁達羅莎訶

右亦明出經

面白黃色左手持蓮花右手持

无畏手坐亦蓮花

寶手菩薩坐亦寶

梵号離世那成尼

密号満足金剛

種子曰三昧耶形三股杵

亦相惠奉以空押諸輪舒水堅

之也口大真言曰

歸命唵羅怛魯三盤婆上薩莎

訶右明出經

面肉色左手持蓮花上三股形

其上安寶瓶右手舒掌當心上

坐赤蓮花

地藏菩薩

梵号

阿剌也

此又應集摩

密号悲願金剛

種子

轉

唵耶吽蓮花上幢

尔相以定息為奉令之天輪開

數是地藏旗尔也彼自言曰

歸命 訶訶訶 被聖摩

誦訶

右尔明出經

面内色右手持日月形左手持蓮

花上有幢幡

坐赤蓮花

寶光菩薩

梵号

囉怛曩

羯洛入

密号祥瑞金剛

種子

出青金軌

三昧耶形蓮花上三股杵

尔相惠于為奉而舒之輪

只次風空相恰 彼真言曰

歸命一難誦係摩訶訶

右亦明出經

面内色龙于持蓮花右于施无

畏于坐赤蓮花

寶尔于菩薩

梵号 羅 世那 波尼

密号 執執金剛

種子之 沒 普含又

三昧耶形三股上寶珠

尔相在玉股金剛戟形是寶尔于

尔也彼真言曰

歸命一羅世那你刺尔

訶 右亦明出經

面肉色左手持蓮花上有劍右
手持月輪形坐赤蓮花

後本身黃色也

不空見菩薩

梵号

阿利也目伽捺羅舍曩

密号普觀金剛

種子

三昧耶形蓮花上有佛頭

尔相應心合掌二風相捨二地少

開直喜言

歸命一向目伽捺羅捨曩野苾

縛二訶

面肉色左手持蓮花上有火炎

其內有目鼻口右手舒掌穿

坐赤蓮花

除一切憂寔菩薩

青金軌云除寔捨

梵号

升于死乃以斗(方) 薩埵成多母伽多摩成

青金軌云俱賀里入

審号大赦金剛

種子之

三昧耶形楊柳

尔相以定惠平為奉而舒火輪

屈第一節是除疑柱金剛尔也

彼真言曰

轉命一彼摩成制平轉 諸迦亦訶

右不明出註

面白黄色左手持三昧葉右手掌

向亦

坐赤蓮花

已上右方第二重了

外院良 往南

伊舍那天 唵 丹 可

梵号後月之

青肉色左手持三股戟

留髻為櫻塔着天衣

後本黒色

喜面天 ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色无持物左手舒風當

心右手掬仰也

常醉天 ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色左手持器右手殿投

器手天 ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色右手持器左手舒指當殿

器手天 ㄩ ㄩ

肉色右手持器左手垂向泉

後本黒色

器手神后 ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色右手掬當心上左手也

掬當殿

器手神 ㄩ ㄩ

肉色左手持鉢盛花右手掌

楞頭賴天王

守門天赤色右手持劍持星飛南北
守門天黃面赤左手持蓮花持星
守門天黃面赤左手持蓮花持星
守門天黃面赤左手持蓮花持星

赤色忿怒形也左手持劍右

手押股上

大梵天王

白面赤面四臂右一手施无

畏次手持杆左一手持蓮

花次手持逆額有眼生赤

蓮花也

木者

肉色持星也

作者

肉色持蓮花上安星

鳥頭

肉色持星也

米濕

肉色持星也

財服

丙色特星也

丁巳丁巳

丙色特星也

增益

丁巳

丙色特星也

不染

丁巳丁巳

丙色特星也

密中宮

丁巳

赤黃色也

羊宮

丁巳

白色羊也

夫婦宮

丁巳

丙色男女也

後本通狗頭

特星

丁巳

丙色九年特連花上有星

霹靂

丁巳

或本流

霹靂

本感

肉色舉右手自雲中出掌印也

流星

（或出不可見）

肉色頂上合掌如龍

吳

（或不可見）

肉色左手持日月形乘三白馬

後本持日輪形乘五赤馬

吳眷屬

（或不可見）

婆薮大妃

（或不可見）

左右手持合蓮花 後本樣也

婆薮大仙

（或不可見）

火天妃

（或不可見）

白色无所持物有火焰發

本右手持旛 右手持金珠

巽

（或不可見）

赤肉色仙人也 四臂左第一

手持水盂 次右手仙杖 右第一

一手持次輪當上炎手合錄

以鹿皮為裙舉身有火

炎後本白色天瓶也

阿詣羅仙列丹斗斗斗斗

赤色右手持念珠左手蓮

花立走膝

瞿曇仙即万斗斗斗

阿底羅仙列丹斗斗斗斗

赤色右手持瓶右手覆當

心之上立右殿

毗里瞿仙列丹斗斗斗斗

白色左右手持持

毗細女斗斗斗斗

肉色右手持器

自在女斗斗斗斗

白色右手持青蓮花左手

櫛當心也

夜摩女

𠄎

肉色右手持器左手持三

股杆

賢觀宮

𠄎

瓶形其口有三莖蓮花

摩竭宮

𠄎

如真瓶自例真異也

二真

𠄎

如真雙叉形

羅睺

𠄎

忿怒三面二手掌舒有面

左右无即

大主

𠄎

肉色右手持樂火風舒地

空左手作拳安要背

大羅伽

其字了不

感

生有樂。肉色无半持样

摩伽

其字

訶志多

其字

閻錯

其字

自記

其字

質多羅

其字

果德

其字

寂舍佉

其字

已上七宿報若持蓮花上
安星皆肉色也

樂此又持明眾其首利

赤色右半持鉢左半作拳安羅

俠者

其字

俠者

其字

各肉色持杆立形也

毗盧勒又天主其字

赤蓮花半持力老平在奉
安腰着申曹

次儀者哥有

鬼形青色持鈿跪

後本赤色 梵字梵字
可求

難陀龍王

ㄩ ㄩ ㄩ

肉色首有七地右平持鈿

烏波難陀龍王

ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色首有七地右平持鈿

阿修羅王

ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色右平持鈿

阿修羅眾

ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色右平持鈿 已上四人阿內

黑闇天女

ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色持人幢

焰摩羅王

ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色右平持人幢右平持

額手乘黃半

大山府君

不可不可

肉色左手持人權右手

書文書

死鬼眾

不可不可

如餓鬼形也

又死鬼眾

不可不可

鬼眾女

不可不可

鬼眾女

不可不可

兩位色首地絡左手持竿

袋左手持花

鬼眾

不可不可

此鬼眾有六位皆立

擊吉尼眾

赤色 眷屬肉色 食文

手是三人各持器

已上鬼衆十人不知何鬼也

赤黑也也

成就明仙衆(子)(子)(子)(子)(子)

四人童子四邊各持草衣袋

摩尼羅阿修羅衆(子)(子)(子)(子)

赤色持劍使者肉色持杖未有青
使者肉色持杖未有青

後本持刀

阿修羅衆(子)(子)(子)(子)

赤色持棒使者肉色而手持杖
使者肉色而手持杖

伽樓羅(子)(子)

前後本同吹竹篳篥

伽樓羅(子)(子)

肉色面如迦陵頻羅身如天人形
持銅鑊子有羽且者吹螺

鳩盤荼(子)(子)

肉色白馬頭也

鳩盤荼(子)(子)

頭色如前打鼓也

羅刹女

了(卍)

肉色右手持棒童子形也

羅刹

了(卍)

黑紫色左手持獨股杆

右手持棒童子形也

坤徒

泥里帝王

了(卍)

赤色右手持劍左手持劍

前本半物坐也
後本右足左也

其眷屬二人

肉色左手持器
肉色右手持劍

大自在天

了(卍)

黑色乘黃牛左手持三鉞

烏摩妃

了(卍)

白色左手持三股戟乘赤牛

梵天女

了(卍)

肉色左手持蓮花

帝釋女 卍 卍

肉色左手持蓮花

鳩摩利

卍 卍

肉色左手執杵右手掬也

蓮文茶

卍 卍

赤色右手持器

摩訶散

卍 卍

肉色左手下垂右手倚背

當心上

男天

卍 卍

肉色左手仰安股右手施

无畏

女天

卍 卍

肉色合掌

七曜

卍 卍

月曜

子子子子

肉色仙形持杖聖人形

近右手半月形上有卷

本持亦器上有卷

秤宮

子子子子

肉色仙人形執秤也

秤宮

子子

肉色仙人執片

秤宮

子子

赤黑透出形似盤有長頸

秤宮

子子

秤宮

子子

秤宮

子子

秤宮

子子

秤宮

子子

秤宮

子子

七曜衆等 ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色

已上四方七宿衆皆肉色各持星

水天眷屬 ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色左右手執之股載跪

水天

ㄩ ㄩ ㄩ

赤色左手持蓮花上安星

右手持鈿

對面天

ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色左手持鈿

板難陀龍王 ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色左手持蓮花右手持鈿

難破天

ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色左手持鈿坐花

難陀龍王

ㄩ ㄩ ㄩ

肉色左手持鈿坐花

毗樓博叉天王 ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

肉色着曹右手持三股戟

左手安股上

水天

ㄩ ㄩ ㄩ

肉色右手持繫首有七頭龍

水天

ㄩ ㄩ ㄩ

赤色右手持盤首有九頭龍

水天

肉色左手持盤首有九頭龍

肉色左手持盤首有九頭龍

九龍

那羅延天

ㄩ ㄩ

肉色三面左右面楮頭走白

右黑右手持棒無金翅鳥

毗切天

ㄩ ㄩ

面元位所

肉色持荷葉盛花

毗切天

ㄩ ㄩ

釋才天

ㄩ ㄩ

内逐持琵琶也

鳩摩羅天 亦云

黄逐六面童子形持金剛

鈿乘孔雀鳥

月天子 亦云

内色无手持杖上安半月

形乘鶴

月天妃 亦云亦云亦云

内色持青蓮花

鼓天 亦云

内色打鼓

歌天 亦云

内色吹橫笛

樂天 亦云亦云亦云

内色吹篳篥

歌天女 亦云

樂天

内近持銅斂子

不司之不

内近吹篳篥

風天妃

口口不

内近童子形持星

風天妃眷屬

口口之不

青近右手持杖其末有袋

風天眷屬

口口之不童子形持星

風天眷屬

口口之不

内近右手持蓮花

眷屬内近持花

後本亦近

光音天

列不

内近右手持睡天手持當空

眷屬内近持花

後本亦近无手持掌當

右手持拳安腰上

大光音天 卍 卍 卍

内色右手持合蓮花左手

佐奉安睡眷属二人皆内

色持蓮花

兜率陀天衆 卍 卍 卍

内色持弓箭

眷属二人同内色二人持物一人持花

後本亦色

他化自在天衆 卍 卍 卍

内色左手持青蓮花

眷属二人

内色持花眷属内色持蓮花

後本亦色

他化持鬘天 卍 卍 卍

内色右手持合蓮花

眷属四人持蓮

花眷属无持物

後本亦色

成就明王仙衆 卍 卍 卍

内色右手各舒風栴當會

著天衣眷属二人同内色

一人首上蛇有无持物

一人内色无持物

復本内色吹横笛

摩睺羅伽衆 斗 斗 斗 斗 斗 斗 斗

内色吹篳篥

音樂天

斗 斗 斗 斗 斗 斗 斗

内色雨手打兩鼓

歌天

斗 斗 斗 斗 斗 斗 斗

内色打鼓者天衣

摩睺羅伽天 斗 斗 斗 斗 斗 斗 斗

内色吹篳篥

樂天

斗 斗 斗 斗 斗 斗 斗

内色打鼓

明王女

斗 斗 斗 斗 斗 斗 斗

内色舞歌

帝釋

斗 斗 斗 斗 斗 斗 斗

帝釋

黃色右手持獨鈷无手

奉安股上坐須弥山

帝釋眷属

肉色右手持荷菜盛花

俱肥羅天

肉色右手持鈿

俱肥羅女

肉色右手持棒

寫波難陀

肉色无手持蓮花首有七地

後本赤色

難陀

肉色右手持鈿首有七地

後本赤色

毗沙天王

黃色无手持寶塔右手持

捧著曹天象

後本之充膝也

成就明仙 (子) (子) (子) (子) (子)

肉色右手持鈿周火炎

成就明仙女 (子) (子) (子) (子) (子)

白色之形持鈿

百藥 (子) (子) (子) (子) (子)

寶財 (子) (子) (子) (子) (子)

北方曜宿衆 (子) (子) (子) (子) (子)

賢鈞 (子) (子) (子) (子) (子)

百 (子) (子) (子) (子) (子)

滿者 (子) (子) (子) (子) (子)

阿濕祇徐 (子) (子) (子) (子) (子)

已上北方七宿衆皆肉色

持蓮花上星

十二眷屬女 (子) (子) (子) (子) (子)

肉色右手掌係左手

錦風安服上

師子宮 (亦)

白師子形也走形也

螭麟宮 亦亦也亦

赤黃色

太白 母子

肉色无所持物 後本无虛

戴鬼 亦也

白色左右手持白册着鞮履

衣 後本如册中凹亦色也

毗那夜伽 亦亦也

身頸人即肉色右手持鈴

左手持花 後本頭白即赤

摩訶迦羅 亦亦也

青色三面六臂前左右手橫

執劍右次手持執人瓶也

次羊之執羊取二次老若千
為皮旅背後以鞣體
為理格也

後本黑淺色

伊舍那死 〇〇

希迄老手持三股戟右

手持鉞器 後本黑淺色

也

已上三百五十六外院衆也

一鼻荼羅海會三重衆都合四百

十四尊也

右諸尊梵号漢名種子三昧

耶形亦相自言光達動集為

卷也今且臨番像像明其形

也并加疏文也

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher due to fading and ink bleed-through.

自筆園名

延長元年二月廿日書

連久二年八月十日書

二五

