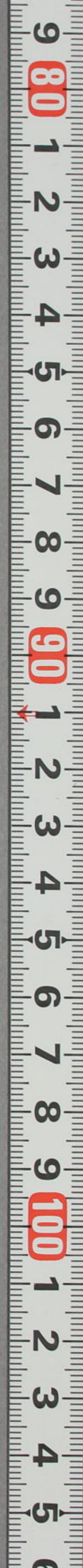




願文集

二

特別  
ハ4  
6210  
2



114  
6210  
2

願  
文  
集

二

東大寺中院

龜山殿御逆修

宸筆御八講





右大臣室為先父中書王供養伽藍

女弟子從二位源朝臣 誓首和南敬白佛言帝位  
不變本覺之月圓滿妙化遂被唯心之水清淨佛法  
功能不可思議者歟弟子前大王之長女古先帝之  
季孫也竹園昔日適人之道已許蓮有春風若已之  
義方芳於戲爵實惟貴已起於嶺松之兩祿位相隨  
剝削封第之風不唯顧人間之名利所期者報恩與  
謝德而已仍往日奉為先王古有緣仁祠建立一堂  
矣鳳覺龍棟多年之誠雖積翠愷紅軒不日之功難  
成適我願既端即衆望亦足奉造金色又六阿弥陀

如來像一軀等身六觀音像各一軀奉書寫紺泥妙  
法華經各一卷敬擇曜宿開講供養矣佛則十号之  
尊月愛之珠燦爛經亦一束之教露照之文鮮妍林  
葉代幡蓋也空張錦繡之文蘿藦供色香已迷布金  
之地莊嚴微妙說不能盡矣凡厥今日薰修專飭大  
王若至五妙之界者慧炬照而添璽珞之光若纏四  
生之塵者法雨灑而開解脫之路抑亦善根之趣出  
自相府之厚意功德上分先以奉資是階鎮靜久韓  
此闕之化風儀惟嚴方添南山之壽乃至無邊利益  
不限敬白

長曆四年十月廿日

式部大輔藤資業朝臣作

敬白

奉寫色紙妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷

觀普賢經一卷

般若心經一卷

右弟子孝親有所祈請心發繕寫件經奉供養 廟  
前之願今時願力潛通感應如意為償其初心供養  
及今日昔南方無垢之界乘蓮葉詣佛所今北野有

驗之場辰香筵唱法音彼一時也此一時也龍女寶珠如來速之弟子丹懇聖廟又照之功德之餘幽顯普及敬白

永美五年五月十八日弟子從四位下行宮內大輔橋朝臣孝親敬白

蓋聞佛日高懸遍照之光昭明法水遠潤萬靈之教流布佛法冲旨不可思議者歟伏惟弟子寬弘中書王之長女禪定前相國之偕老也西園昔日綺羅之莊初整東閣春風巾櫛之契久芳從彼俱臨暮齒息影於定水之浪遂赴夜臺告離於幽途之雲以降餘

命愍遺延迨于今九旬之筭既過強非心之所羨三  
明之望難忘猶是志之至切也抑往年奉為先考大  
王園城寺中便占吉土建立一宇之堂舍安置數  
佛像又定置禪侶勤修念佛每年限月敢不失墜誠  
是香花不斷之地佛法恒轉之場也而間事出意表  
炎上伐灾堂宇為灰燼佛像化煙焰嗟兮有餘恨又  
無益只先絲髮之未絕更企土木而相營償初心  
徃時復舊基於不日即奉造顯安置金色丈六阿彌  
陀如來像一體擇吉曜之支干就印而供養紺頂白  
豪之出殷勤也万德之尊容端嚴飛甍及宇之詭魯

般也四面之華構壯麗謂佛謂堂只志而已湖心之  
月近照可以代燈明之光山頂之雪高飛自似表兩  
花之瑞時處相應冥感潛通焉仰願善逝悉知悉見  
凡厥善業專資大王若歸輪迴之故鄉者載催脂轄  
於一乘之妙車若生極樂清淨國者彌添瓔珞於九  
品之寶臺又 和南之懇誠必證弟子之妙果乃至  
無邊利益不限敬白

應德二年十二月廿二日

日下無位

高倉殿北政所被借養三井寺常行堂之願

阿波守行家朝臣

側聞理智湛寂浮慈航於苦海 冲澗迴寶車  
於昏衢說行之者咸到彼岸歸依之者必出幽途大  
雄金言仰而取信者也夫以弟子者長曆聖主之女  
禪定相國之孫也受彼天教帝業之質長其漢霍魯  
且之家沁水之軌躅雖貴更隔法水濟度之因緣第  
土之封邑雖重都非淨土往生之資糧不如抽丹地  
而修白業任意樹而種善根是以拋粉以結香火之  
緣狀綺羅以歸真如之理以未春天日溫之朝倩成  
象罪霜露之觀秋夜燈殘之曉陶疑万事夢幻之思  
抑先年園城寺中殊擇勝概建立華堂而事出慮表灾

起炎上佛像堂舍悉成灰燼矣方償初心欲復舊基  
爰故顛豪閻黎者我朝之智德本寺之人師也弟子  
始從幼日之昔迄于暮齡之今久成師檀之契未變  
心棘之志希捨彼先師聖跡之地自屬此弟子愚頑  
之家故台基吉土新以建立三間四面堂一宇奉造  
頭安置丈六不動明王像一肘脇士三髯侍者五髯  
尊勝曼陀羅一帔一宇曼陀羅一帔戊辰之年南呂  
之月就密印以供養之致淨心以恭敬之霞痕雲納  
之羅列整次第於夏藹金磬玉錫之唱和混音韻於  
秋風今日之善我願既滿矣內相府者與弟子有猶

子之儀也光臨精廬之砌助成齋筵之誠眼前之素  
意既足夢後之妙果何疑哉昔漢朝公主之居汝陽  
也徒施榮名於汝南之古縣今日城公主之位洛城  
也新排梵閣於園城之仁祠在今思古善逝捨諸嗟  
乎堂宇不渝永仰鵠王兩足之尊僧衆久住俱豎龍  
華三會之契功德之餘普及一切敬白

寬治二年八月廿九日

作者行家朝臣

大皇太后宮職

奉造寫供養佛經事



奉造顯等身皆金色阿彌陀如來像一體  
奉書寫彩 妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷

觀普賢經一卷

般若心經一卷

阿彌陀經一卷

奉摸寫素紙同妙法蓮華經十部

無量義經十卷

觀普賢經十卷

般若心經十卷

阿彌陀經十卷

右奉 令旨偏側聞無言不酬先哲之玄訓遙傳有  
恩可報年危之念言長存尋報酬之旨歸出內外之  
典藉者歎伏惟故前大相同胞連枝之契機緣尤深  
慈愛禮順之義懇歎弥切一事一言未曾隔心於方  
寸之中于朝于暮更不 思於咫尺之外而從去年  
冬季霧露 侵寢興無聊及今茲春初病入膏肓  
命似絲髮忽剃首以為比屋遂閉眼以歸九泉嗟乎  
悲觀万事皆非空添淚於椒庭之露再會相阻誰尋  
跡於蒿里之塵帝憶大相府之閣門芳儀永穩豈因

長秋宮之席微質獨留綿々之愍生々何忘春過夏  
闌萍桂之影如馳茹悲含恨荼蓼之味未盡徒與推  
哀憫之腹不如企菩提之計引導娑婆之衆生來迎  
安養界者弥陀之誓願殊勝濟度六道之群類悟入  
一實道者妙法之功能甚深故變信力以顯佛像  
抽淨心以寫經卷佛則弟子今日之心匠焉課毗首  
以刻木經是先公平生之善狀矣詔蔡氏以送殘爰  
抽匪石之誠瑩皆金之尊容命臨池之妙寫貫花之  
實偈謂佛謂經皆出懇忘方今肇秋七月吉曜今辰  
四月八座供養演說矣身子無雙之智辨說懸河羅

雲第一之才闡揚卷霧看花梵唄鄭重殷勤焉仰願  
弥陀善逝妙法經王各任本誓必翊幽儀首南瞻部  
洲之中備万機攝錄四海儀形之位今西方極樂之  
界叶十号具足三明圓滿之位乃至無邊平等利益  
者謹奉 令旨奉修如件敬白

康和三年七月廿四日正二位行大納言兼民部  
太夫源朝臣俊明奉

敬白

勤修善根事

一奉書寫般若心經廿一卷

右朝著運志之神祠造次抽誦之冥道普天率土其數寔繁伏願畢竟皆空之風忽扇本覺無垢之月遂

明福不唐捐心憑衛護

一奉圖繪胎藏金剛兩曼陀羅各一鋪

奉手自書寫妙法蓮華經一部八卷

無量義經觀普賢經阿彌陀經各一卷

大日經一部七卷金剛頂經一部三卷蘊慈地經

一部三卷

右奉為延久禪定前大相國成佛得果也弟子依彼猶子之義守其立身之文齡在幼弱早登金紫之位性是愚庸久備鼎鉉之官情願微分之非擬寧非內舉之令然哉於戲東閣苑朝北窓雪夜每憶厚恩慨然大息仍飭五彩以合圖兩部曼陀羅漆松筆以自書花偈大乘經既遂素願於善心必資芳儀於淨刹一奉造立三尺天台大師慈恩大師像各一解

右尊像者天台法相之祖師中道大乘之至聖也或識前身於靈山或悟正教於兜率所天尊閣雖致忠

勤於王室猶身信心於釋門仰被莫大之德風儀其  
如在之供具恭敬焉焉歲月久矣自從閣上苔闕幕  
下塵深以來萍植之景雖迴荼菓之奠猶存夫孝敬  
之道誠是天然也恩愛之情不堪地忍焉因茲更答  
先親之雅懷奉造大師之真影又成唯識論一部十  
卷手自書寫供養了 會之次更以講讀伏願開局  
鑄於空門迴繞檝於慈筏早導尊儀令到覺路  
一奉圖繪釋迦如來像并十大弟子像一鋪  
奉手自書寫大般涅槃經一部卅六卷後分二卷  
像法決疑經一卷

右奉為先妣比丘尼頓證菩提也願疏在別不須復  
說

一奉圖繪釋迦如來阿彌陀如來如意輪觀世音菩薩  
虛空藏菩薩地藏菩薩不動明王等像各一鋪

一奉書寫色紙妙法蓮華經二部无量義經觀普賢經  
各二卷

奉模寫素紙妙法蓮華經十九部无量義經觀普賢  
經各十九卷

右經文士普廣菩薩白佛言若有衆生未終之時造  
修三七修諸福業得福多不佛言其福無量不可思

量隨心所願獲其果實伏惟物有盛衰人有老壯春  
草暮兮秋風驚焉紅顏變兮白髮新矣自古如斯誰  
免其理弟子齡及衰暮慎在明年悔罪根於前非思  
覺業於來世方今割封祿之餘資求功德之勝利聊  
行三七日之逆修偏慕四八相之妙果唯請十口之  
碩學談論諸宗之深義妄想者一聚虛空之塵也隨  
慧風以遂散真如者三覺圓滿之月也浮性水以弥  
明寸心動中為成正覺丈夫在上實聞斯言又佛日  
之所照何親何疎法雨之所霑無偏無黨請令微善  
所及迴施一切衆生

前所修慧業甄錄如右弟子俊房焚香稽首跪於佛  
前敬白

康和四年七月十九日弟子從一位行左大臣源  
朝臣俊房敬白

之誠以鐘磬梵唄驚覺之以香水花菓 養之  
慧業奉資神威甚當之禮長存蘋蘩之 又  
金輪聖王德與北辰不移壽將南山無動 禪定  
法皇崑閬之居日靜松喬之養年遠后園之下啓令  
克諧儲宮之中監撫惟穩富有仙齡台階之星鎮明

證得佛果淨刹之月遂朗重請於城縱盡蓮台無傾  
獲景福於一門勝因於万代凡厥親疎遠近之人動  
飛沉之 及以法界皆闍善根敬白

嘉業元年十二月廿五日弟子從一位左大臣

源朝臣敬白

弟子匪石之心悉地成 尊照懇篤之丹誠必叶現  
當之素念

寬元三年十二月二日於原大寺中院結集之  
畢散在之書披見有 之故也後覽之輩可哀

其志矣

權少僧都宗性一校畢

右願文集長曆四年十月廿日寬元三年十一月二  
日於原大寺 元祿壬申之冬獲之京師寫

佐々宗淳

龜山殿御逆修願文  
敬白

勤行逆修善根事  
初日

奉造立三尺皆金色釋迦來像一體  
奉書寫色紙妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷

觀普賢經一卷

阿彌陀經一卷

般若心經一卷

奉模寫素紙妙法蓮華經六部四十八卷

無量義經六卷

觀普賢經六卷

阿彌陀經六卷

二七日

般若心經六卷

奉造立一尺五寸皆金色阿彌陀如來像一體  
奉書寫色紙妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷

觀普賢經一卷

阿彌陀經一卷

般若心經一卷

三十七日

奉造立一尺五寸綠色普賢菩薩像一體

奉書寫色紙妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷

觀普賢經一卷

阿彌陀經一卷

般若心經一卷

四七日

奉造立一尺五寸皆金色彌勒如來像一體

奉書寫色紙妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷

觀普賢經一卷

五七日

阿彌陀經一卷

般若心經一卷

奉造立一尺五寸皆金色阿彌陀如來像一體

奉書寫色紙妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷

觀普賢經一卷

阿彌陀經一卷

般若心經一卷

六七日



奉造立一尺五寸彩色地藏菩薩像一體  
奉書寫妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷  
觀普賢經一卷  
阿彌陀經一卷  
般若心經一卷

結願日

奉造立三尺皆金色藥師如來像一體  
奉書寫妙法蓮華經一部八卷

無量義經一卷

觀普賢經一卷  
阿彌陀經一卷  
般若心經一卷

此外奉圖繪釋迦如來阿彌陀如來等像各一鋪  
每日一體相替開眼奉模寫素紙妙法蓮華經十  
四部百二十卷無量義觀普賢阿彌陀般若心等  
經各十四卷每日一部同以供養矣

右佛像經典甄錄如斯夫以三世之如來雖多化導  
殊勝者釋迦善逝一代之聖教雖博功能甚深者妙  
法真文拔濟之計不可得稱者歟弟子謬以小量振

受大緣聖明不普照皇華異永平之政仁風難遠扇  
民草隔靡然之聞外慕愷悌之召內有虛閑之性清  
涼紫宸之花朝遂謝舜薰於日慎汾陽始之月夜長  
約堯遊於雲山以降玄圃之栖碧洞之宴樂山樂水  
池蓮之夏宮樹之秋歲去歲來經始之理莫不慨然  
頃止繁慮以養餘生然猶陛下之為中子常訪漢文  
節儉之蹤

太上之為長嫡專守天經存行之儀青閨儲皇者順  
孫也翠帳仙院者息女也万機之緯雖決一日二日  
之急務諸善之謀倘欲蓄今世後世之餘資側聞普

廣菩薩白佛言若四輩男女能解法戒知身之女約  
未終之時逆修三世請一僧轉讀尊經得福多不  
佛言其福無量随心所願獲其果實任斯隨願往生  
之妙文令修悉知具足之要 仍釋支干之曜宿慙  
清淨之軌儀始自玄律似春之天迄于黃鐘告節之  
候初復相并三七箇日白毫相光之尊容數體並座  
寶蓮開示之教文諸部連帙加之素曉懺法之聲六  
根露淨黃昏例時之勤雙松日薄修三壇護摩之秘  
密凝万緒懇篤之精誠志之至深福不可量于時嵩  
鳳城西畔之仙陬排龜緒甲勝之仁祠添水近漲波

馮昇竟之空青山高歌月橫常在之巔所岨者鷲路  
之碩德七八口薜蘿接襟所唱者魚山之清嘒千萬  
聲釋梵徹聞風槐露棘之列法慈乃是高陽高辛之  
才子紅蘭紫菊之殘玉砌無昨一色一番之妙苑  
國母仙院伴 觀念於象外

太上天皇迴仙躡於箇中作善之趣鏗矣赫威方今  
先知今号一幸當厄會之多慎術家之告畏途無聊  
是候就保延嘉應之佳謨進温故知新之勝躡或遁  
極尊之微号或謝甲卒之分直旁禰茅土之封不顧  
草岷之貢便仍妙莊嚴之舊宇獨慕善無畏畏之往

因落雙華於霜朝罪根之清除有恃裁三衣於嵐夕  
迦葉之附屬不疑機緣至焉善願就矣定知諸天垂  
哀愍之恩回王施護持之力昔魏闕南面之本立也  
熙帝載而撫衆氏今釋尊末法之遺弟也崇佛陀而  
刹万邦於戲齊太祖皇帝之殖善根也設法座於顯  
陽殿之裏魯愚微眇身之祈覺藥也辰梵筵於栖  
霞觀之傍彼者一日所修之悉地也此者七分全獲  
之福田也以古比今今不耻古仰願三寶照視若志  
禪洞是開契遊等於老伴之鶴泊刹不遠得順次於  
來迎之雲重請先擊功德之上分奉資祖考之二陵

依此白善之力彌增紫磨之飾  
兼明門院  
先妣贈后遊化于安養實土託生于真如之華嚴凡  
厥若海沉陸之群萌慈航結緣之尊卑願成佛道今  
衆亦爾敬白

文永五年十月 日作者民部卿經光卿清書

夫以  
神武踐祚以來備太中尊之主八十七代  
持統闢基之後得太上號之君三十一人雖多先聖  
明王之後胤適稟日嗣者積善之慶也雖慣唐謝虞

舜之前蹤猶掌朝務者拔群之運也於是謬居九五  
位雖歷兩三迴幸遇天然之節遂履虛謙之道  
正嫡脫履同胞受圖面見德華之相並万機巨細二  
代諮詢心決政李之匪一金子各伴均一之秀色玉  
孫忽耀明雨之重光顧 國母尊崇之今禮無世  
榮比擬之舊式及鴻化於淳朴之恩彌切聞駁議於  
才英之心不懈澆薄之俗雖難改深厚之策何點止  
莫事而不成莫志而不遂之故也况亦人間之纏牽  
雖未謝身後之菩提常無忘止觀真月之明靜也觀  
餘輝而期曉了法藏願海之深廣也尋本源而獻流

轉共成現當不生疑惑依何宿因得此大幸誠是施  
慈仁之一德歸佛法之巨益者歟佛法者雄猛世尊  
之坐金剛座一音隨撥之風始扇龍猛菩薩之開鐵  
鎖塔三部盪鷗之水忽澄梵蕙傳來漢明帝之靈夢  
兼示賢旃馮得唐玄宗之獻信云彰然後  
欽明 用明之門東漸之流布逢境聖曆延曆之後  
上乘之修煉盈朝顯密相並紹隆一揆二教之說共  
廣諸行之益維區出家修道者教化之金言也其功  
遠及七世逆善福業者普廣之素問也厥德皆歸諸  
己因茲遂雙華剗除真實之本懷修六根迴向全得

之良因就龜山之麓有甲地之境為用老後之禪棲  
兼卜塵外之幽洞鶯花村之春興有鳥之遊樂雖無  
由風葉峰之秋望無帝之觀念已有便往來久矣年  
月積矣傍于山傍于水漸成聚漸成邑方今擺火多  
勝院弓鋸道場向端嚴尊像兮延梵席啞七八口之  
僧侶限三七日之光陰演說諸法之壇前寒鷹遙助  
鷲鷲子之聲請誦斯經之窓下皓月婁似光明身之  
現三口三時之護摩連壇連座兮勤修朝暮之勤相  
續鐘磬之響無絕加之憐窮乏之輩施賑恤之恩國  
主皇帝下 聖旨兩府五刑輕重

太上天皇迴仙躡而增一善之威儀三仙院助白業  
而移華帳諸大王伴丹懇而連竹園今當玄律之吉  
曜便整瑜伽之軌儀仍奉圖繪胎藏金剛兩界曼陀  
羅各一鋪奉書寫金字妙法蓮華經一部八卷無量  
義經一卷觀普賢經一卷阿彌陀經一卷般若心經  
一卷奉模寫素紙妙法蓮華經二十部百六十卷無  
量義經二十卷觀普賢經二十卷阿彌陀經二十卷  
般若心經二十卷囉天台座主法親王為大阿闍梨  
耶雲衲星羅而接襟也宛然梵唄山之聽槐官棘司  
之倍座也壯自冠蓋里之觀緯之周備莫不鄭重惠

業及終頭善願既滿足然則禪定德久遙同松山和  
尚百年之首行薰修功積而結蓮臺聖衆九品之來  
緣分此功德放奉迴施

祖考二陵 兼明門院或以十善堂十号之位或  
改五障備五智之光亡妣贈后離苦得樂重請天衆  
地類遍受法味六趣四生悉到善處敬白

文永五年十月二十三日 弟子沙彌 敬白

作者菅二位長成卿

清書前關白殿下

敬白

請觀誦寫

三寶衆僧御布施麻布

端

右奉 仰稱就一代教主之實語聞七分全得之  
巨蓋延喉頭密臥雲之侶勤修三七箇日之善方今  
兩部曼荼羅丹青並像一乘法華經摺書分部卜下  
旬之吉曜啓上乘之軌儀高叫九乳不待霜女之威  
遍幸十方定驚天衆之聽必依秘密之法力且伐現  
當之 觀念者奉 仰所誦如件敬白

文永五年十月二十三日別當

作者清書同前

文永六年<sub>己丑</sub>三月十日<sub>巳時</sub>罷向菅二品良賴御之  
亭<sub>土御門</sub>習讀龜山殿御逆修願文兩過之時任  
彼口狀所記置之也後覽之輩可哀其忠而已

法印釋宗性

一校畢

右龜山殿御逆修願文壹冊元祿壬申之冬獲之

京師寫

佐々宗淳奉

命

寬平元年 延長三年 天曆九年  
長保四年 治曆元年 長治元年  
安元三年

代々宸筆御八誨願文等記上公家

權僧正原性



宸華御經御八講寺略記 公家

寬平元年宇多奉為仁明天皇太后  
非宸華

延長三年醍醐奉為母后

天曆九年村上天奉為母后

長保四年一條同

治曆元年後冷泉奉為後朱雀院

長治元年堀河奉為母后

安元三年高倉同

寬平 光孝天皇御願

仁和三年未丁八月二十六日崩被果遂

御記 寬平御記

宇多帝

寬平元年九月癸巳先帝舊御願未畢已仙化今朕一向故修之每事慙儲豈惜小物乎種之所具莫不周備只八講之間無僧供料中宮與諸公子共定其事去月陽成君母后有不豫而今或藏人等言曰娠僧也善祐之兒臨其期難非有他事每聞此事問慟無限

二十五

宇多帝

癸巳先帝御願八講今日始修佛器僧供法眼等慙朕之所營造也諸公子只加獻捧物并有加小借養

先帝遷化後諸公子勦力當果行之而任意遊遨不勤此事可謂不忠不孝之甚者也

二十七

乙卯彼八講今日已當五卷之講令先帝近侍者荷薪搬水持菜之役其捧物者跣衣衾布并袈裟百餘條云々

新國史

寬平元年九月二十四日癸巳嘔請僧侶限四箇日於嘉祥寺修法華八講焉是日以律師法橋上人位祥勢為少僧都法眼和尚位

宇多帝

宇多帝

嘉祥寺御願八講御願文 橘廣相作

寬平<sup>己酉也</sup>元年九月二十四日菩薩弟子皇帝

某

稽首和南十方諸佛本師釋迦如來多寶分身諸世尊普賢文殊諸菩薩兼聞法身廣運馳品彙而歸守實歸乎真妙理潛融導群生而開其知示其見載脂載轄飛火宅之香軺惟佛惟  
消汝之實茲是以  
燭尸勇猛說法之寄基連利利精勤安居之境梯法  
遂能裂疑網跨化城至俾醉容悟衣襪之珠窮賢悔  
至塵之器与被八部般若四種韋陀定相丁巳伏惟  
光孝天皇仁慈駕羽德輕飛麟湛舜澤於禪波

朗亮曦於法日直究如來壽量享姑射仙齡豈期恨  
結百身躋穀林而永慕哀德萬國仰梧岫而弗追弟子  
認以菲濫叨重託風枝茹酷霜岫銜悲想天蔭而何  
從撫殘生而易殞側聞先帝有書寫法華等經  
之御願未成仍頂歷訪知狀之人新子長公主及遍  
照大和尚粗審事實又兼香殿中有紺紙數百張金  
泥數十兩尚方署底有素木經函三合皆是寫經之  
信而有徵蓋守藩之時參贊多務登極之後万機少  
閑日月風輪環周難駐娑婆世界軍故易遷又徒號  
鼎湖之弓地夫涌多寶之塔耶仍披紺紙而寫金字

飾素函而施螺鈿謹依御願之旨奉為深草天  
皇奉寫法華經一部無量義普賢觀經各一卷奉為  
鳥戶太后忌奉寫法華經一部無量義普賢觀經各  
一卷佛名注十六卷皆尋眷情之舊自非弟子之新  
懷即始自今朝限四箇日於嘉祥寺延名德僧嚴持  
披講梵唄讚揚其功德所迴一如先帝太后之  
御願弟子唯隨四部象信受奉行而已

延喜

奉為母后胤子

內大臣高藤公女

醍醐帝

延長三年八月二十三日勅於勸修寺奉為母后被  
修御法事以彼寺別當海高法師為權律師法會請  
僧百口以東寺會理法師為咒願以僧正增今法師  
為講師聽者流淚無不發心奉繡胎藏界內院曼荼  
羅奉供養御奉法華經文章博士淳茂造御願文令右  
近權少將希世給淳茂御衣并袂衣令小內記小野  
道風於射庭殿書御願文矣其詞云玉毫光遠似迎  
真容於摩訶之臺金字影斜如雨寶花於瑠璃之界  
梵唄播聲於遍法界之風幡蓋飄影於盡虛空之界

醍醐帝

御願文

作者右中弁淳茂  
清書小內記小野道風

夫以法身不住洲邊河者別為津梁實教如空出喻  
宅者假謂車乘推于拔苦与樂於類鏡谷不欺取諸  
謝德報恩蓋同影響必應者歟我

贈皇后從物

刹之駕早徒摩耶之宮永為弟子望勝憐而敷系心想  
芳儀而自在目攀慕之愴与年弥深引振之懷日成日既  
久嗟昊天之恩極非空王其憑誰即謂紫金赤檀嚴  
饒尊像之資非力不返二妙五絕繕寫寶典之促唯  
今誰辭然而抽感緒以刺繡獨有心縷之精微瀝血  
誠而和金不如手書之堅固事須万機暇景五農餘

閑摠蓄念而仰恩山叙宿懷而酌德海豈啻神器多  
事依遠而涉淹時鈞念能猶豫而至今日誰憂以充  
何忍默休故令妙手奉維胎戲界內院芳茶羅一鋪  
課眇身奉書妙法蓮華經一部無量義經觀音賢經  
阿彌陀經般若心經各一卷玉毫光遠似迎真容於  
華嚴之臺金字影斜如雨寶花於琉璃之界追尋平  
生慈旨便就勸修精廬延百僧於斯遶開一會於此  
且發念甚深運心無量梵唄播聲於遍法界之風幡  
蓋飄影於盡虛空之界所生福惠咸資山陵五障塵  
盡本覺之月長明八正水澄實智之蓮旌馥功德之

洞不可測量普及群迷俱悟法恩敬白

延長三年八月二十三日

村上帝

天曆 奉為母后穩子 照宣公基經女

御記云

天曆八年八月一日壬寅始自書寫金字法華經為  
前太皇太后修八講料也

十月二十七日丁酉召右大臣前定御八講請僧  
十二月十九日己未此日自書寫金字妙法華經一

部無量義經普賢觀經阿旃陀經般若心經各一卷  
已畢勤仕其事者賜祿有差藏人式部少丞大江澄  
事安部實茂縫殿大屬坂本高實內匠少志飛鳥部常則等  
茂越前目代安部忠茂右衛門少志飛鳥部常則等  
各給綳二足此調注裝櫝及奉仕  
表紙繪之者也依延長例所賜也  
修理職始修造弘徽殿前二屏等以明年正月可修

御八講也

二十七日丁卯奏議維時御作上御八講願文召前

給祿一重白大袿

村上帝

天曆九年乙卯正月四日

皇帝奉為

母儀故

太皇太后供養御葦法華經

始思黃鳥出谷近報七旬之春光紅桃在園遙祈千  
年之榮耀豈啻鴛鴦之殿永鏤空隔玉音沙塵之山  
再崩遂藏金彩慶賀之思忽變只積悲愁於紫宮絲  
管之遊無期頻鳴梵鐘於精舍奉繡法華曼荼羅一  
鋪奉書金字妙法華經一部秋風淅翰初鳴貝葉之  
文冬雪暈切多聰貫花之偈四轉馬輪八講玉軸聚  
義林龍樹之輦實語傳風選智日天親之倫明光拂  
霧昔願念蒼生稱日域之國母今圓融自滿弓月輪



之世尊願文

一周之裏九重之裏於弘徽殿敷八講延擇諸寺僧  
綱名僧惣六十五人也以耆宿僧綱四人為證匠也  
次僧綱凡僧中抽決擇英秀之輩八人為其講匠撰  
難問傑出之者亦人為其聽象四宗龍象五振智囊  
諸奇鐵腹各推義鋒也以松門禪師十六人為錫杖  
象各誦六度苦行之文若鳴九条錫杖之響鳴蘭若  
苾芻十六口為梵音象口傳魚山之風手散鹿苑之  
花焉第五卷講說之朝上從親王公卿下至朱紫綠  
衫或捧綾羅消殿之服或賞金銀珠玉之寶同聲讚

歎繞弘徽殿云々

小倉親王作

開口開者表白歎

金輪聖王克雲遍盡潤藥草於春畝舜日重照轉法  
輪於昏衢方今開蓮之文出聖跡臨池之妙寶花之  
偈生神筆入木之功爰擇碩德於馬堂開講筵於燕  
寢誠是所未曾聽不可得逢者也講匠先當其仁始  
說彼義東風未溫舌下之冰盡解子夜未至胸中之  
月先明於所可疑開之樞將披難人之義已上

扶桑記第二十五

御願文

作者房議維時卿  
清書

夫釋迦如來照臨之恩普被一乘法華運載之德無窮扇群類於惠風累業銷滅洗塵勞於法水白蓮芳伏惟大皇太后陰教能修內則不惑錙銖有贊之譽隆慶都之名而去正月四日猝赴淨刹始思黃鳥出谷近報七旬之春光紅桃在園遙祈十年之榮曜豈喬鴛鴦之殿永鑠空隔玉音沙塵之山再崩遂感金彩慶賀之恩忽變只積悲愁於紫宸絲管之遊無期頻鳴梵鐘於精舍淚零如雨難滅心中莫大之燃魂迷亂雲不知窓外朗月之照追憶平生往事幼穉

在藩之日相談云

者之流須學書法去延長年中

先帝奉為

贈皇太后手自寫法華經古今

希有方寸尊重因茲服膺慈訓留意筆硯莫臨池之妙涯岸已賒習鸞鳥之能羽翮太短然猶令巧針縷者奉繡法華曼荼羅一鋪課鹿毫奉書寫金字妙法華經一部八卷無量義觀普賢阿彌陀般若心等經各一卷秋風淅翰初寫貝葉之文冬雪暈功多聯寶華之偈便於數十箇年之間久垂錦帳私徽之殿四轉金烏八講玉軸聚義林龍樹之華實語傳風選智日天親之倫明光拂霧自此後法性道場開敷講席將

為恆年不變之事又 先后為愍三界為利四生  
建堂舍造塔波高經王刻尊像甚善日積其勤年深  
定知遠離火宅超過化城風聞等覺山中無明之雲  
未盡菩薩地上有漏之塵猶殘仍增加善根解脫證  
果嗚呼昔願念蒼生稱日域之國母今圓融白滿号  
月輪之世尊乃至天花委於頭上之人山根入於海  
中之處離染着之業代應化之身敬白

天曆九年正月四日

同咒願文 作者同人

普聞崑崙山	放光動地	釋迦善逝	說法華經
教是醍醐	名勝乳酪	開示悟入	寶慶化城
普灑群生	如舍雲雨	遙照塵界	喻吐金珠
况於女身	五證佛果	此經感力	此法目緣
五障銷除	三明具足	無量壽國	決定往生
皇太后宮	天曆八載	正月四日	入滅歸真
所以令人	勸理針縵	象法華會	繡曼荼羅
多寶如來	半座分影	大士天尊	四面聽先

別有手書	金泥揮翰	更無他念	貝葉寄經
妙法蓮華	一部八卷	無量義經	觀音賢經
阿彌陀經	般若心經	併早繕寫	計數精微
逆節詞鋒	各營義鏡	日限四日	時經八時
弘徽殿下	初開齋會	法性寺裏	永展講筵
梵唄流轉	香花芬馥	每修白業	添飭金容
上自天衆	下及地類	昇霞果暎	迷霧寬靈
威光倍增	疑網陰斷	令法久住	信教護持
聚集善根	何留此界	迴施功德	欲利他身
壽之四生	悠之六趣	徽塵雜并	恒沙無涯

皆脫苦因 悉開妙果

僧名八年十一月二十七日在大臣 參御前令定甲

證義者

初日朝三問夕三問  
 二日朝夕三問  
 三日朝夕三問  
 四日朝三問夕三問

大僧都禪喜  
 權少僧都寬空  
 講師八人  
 少僧都空晴  
 鎮朝

律師延弥  
 觀理法師  
 勤三礼  
 延空法師 已講  
 玄慶法師

助精法師  
法藏法師

義昭法師  
良源法師

聽衆二十人

寬厚 長連

湛昭法記 長守

寬湛 安秀

義令 定昭

安鏡 藏祚

顯玄 房華

悟有 長勇

長燭 寬澄

乘毅 智興

千觀 聖救

梵音 十四人

大仙 運日 淨藏 寬傲以上音頭

湛昭覺惠勤法記  
著孫庇弟一間  
彼座北頭覺忍  
著其座右

平慶 眼春

明祚 平觀

仙靜 寬靜

能覺 安朝

陽雲 義性

錫杖十四人

圓賀 弘延

忠覺 壽海以上音頭

元杲 辰應

春暹 遍教

豫性 長敏

聖行 覺忍法記

朝慶 玄藝

威儀師

玄傲 勤分法記 又論義開刺喧嘩詞

定座法師 講師弟子取火舍  
已上以或記抄出之  
私云梵音錫杖象各十六人之由見扶桑記而如  
此記者十四人也可尋之

外題中  
書王被  
書之

長保 一条院奉為母后 東三条院詮子 法興院殿 兼家女

法華經開結阿彌陀般若心經 紺紙金字

神華二卷第一第八 中務卿具平親王二卷

左大臣二卷 右大臣行成朝臣二卷

中宮亮則忠朝臣二卷 開結阿彌陀般若心經

御經塚上下箇金泥蓮華

長保四年十二月二十二日東三条院每月御忌日也

僧名

九月二十四日頭中將經房朝臣於御前定申  
相別日時下九大臣大臣下九中并說孝  
小野記云九符於御前被定申云々

初日朝三向夕三向  
二日朝夕三向  
三日朝夕三向  
四日朝三向夕三向

證義者四人

前大僧正覺慶 山座主

大僧正觀修

僧正雅慶 東寺

權僧正勝等

講師八人

權大僧都嚴久

權少僧都定澄 南別當

權律師院源

法橋靜昭

明惠

澄心

第二日院源親  
經可列德境殊  
有勅令任權少  
僧都左府奉  
仰臣院源仰  
之又被仰并官  
小野云此賞時  
人不為甘心云  
外記云靜昭同  
叙法橋云云

林懷 已上三會日  
已滿

慶令

聽衆二十人

仁盛 朝時 已上  
東大寺

清春 春穩 注記

雅靜 義慶

法昭 融碩

妙玄 已上  
南 覺超

嚴然 日助

明尊 遍救

妙尊 增暹

懷壽 實誓

定基 定暹 已上  
天台宗

注記今一人座  
緣不見像名  
頗以不審藏人  
每日納破紙  
柳管等置  
注記兩僧前云云

天啓例須任  
簡次者之而  
音頭者依  
職掌著上  
座也

梵音

慶等

六種佛尊師  
延曆

聖胤同

相等

東大寺

康靜

清涼寺  
已上頭

慶有延

教靜同

貞宿

嘉祥寺

雅等

法性寺

成秀同

中圓千光院

義保延

研詠延

仁海原寺

成典同

錫杖

廣今延

定湛原

久慶延

梵昭

廣善寺  
已上頭

尋清東

如源

尋圓

道今

圓緣

念源

念覺

延政

心奉

寂圓

已上  
延

威儀師觀峯

勤堂達又分經又讀御誦經文



御願文

作者式部權太輔匡衡朝臣  
清書中務卿親王具平

夫聖主世尊利衆生之願最大開權顯實教菩薩之法甚深伏惟 禪定仙院蘭猷克修慧問不惑鉛銖繞樞之榮逃名金屋帝芬覆蓋之德運志紫臺爰遂捨藏出遙赴樂邦攀慕之意遂日以刺報謝之誠成歲而已是以奉為速證菩提擬優填國王舍衛國王急釋尊以赤檀紫磨初寫其形之玄風課奇胎奉造白檀釋迦普賢文殊慣延喜聖代天曆聖代慈母后以泔泯黃金手寫一乘之勝躅自奉書金泥妙法蓮華經也而志有餘力不及繕寫第一第八軸之序自

書若使人書之文以外威危相寫二卷又中書王右大丞各二卷後有開結阿弥陀經般若心經或股肱之重寄也思棟華而寫一心感手跡之真仙也披羅業而究二妙我願已滿衆望亦足方今見妙字之女字而慰情如子得母問真文之要文而悟理破暗到明書一勺兮淚數行更成垂露之橫誦半偈兮腸寸斷只希滿月之顏便於紫中洒掃母議平生時裝床帳之所西日八座至心講演四衆雲集莊嚴微妙七珠星羅供養無量有貫電之花蔓有疊霜之絮裝赤福弟一舍利弗傾智冠而為上首弁才無雙富樓那

執談柄而暢前言膏腴酬味摩耶之乳再入膏薰麝  
荀香普賢之午應摩頂自後所期者於 仙院建  
立慈德寺開講席唱題名永為歲事會時也庭戶不  
改景物如故霜菊綺靡而懸珠風葉落庭而鋪錦當  
初官仕之侍女懷舊群居思愛慈悲之香莊今獨何  
在追憶往事哀樂如夢綺窓霞暖宮鶯囀花之春朝  
玉池月涼草螢映水之秋夕梨園之樂先欲挽其  
中蓬壺之樓先欲娛其自繇是 仙院雜舞后園  
雖入佛道于朝于夕思溫清而常奉迎宸居事一言  
曰孝敬而未嘗忤其旨意每一念至不堪哽咽昔漢

明帝夢先后之影鏡逸空聞周文王憇大姪之音琴  
絃已 言而無益唯須恃佛嗟乎去年獻質之廊調  
絲竹而祈千秋之齡今日饒終之場借香花而求十  
号之位乃至一雲所覆万有蒙益敬白

長保四年十月二十三日

同咒願文

作者同前或說輔正云

國主皇帝又手曲躬亂禮歸依一切三寶聞天竺境  
一乘新興興之為誰尊者阿難尋日本國八講初開  
開之為誰僧正勤操普賢薩埵多寶如來護持不疑

證明正現摩耶忝德丁憂可悲切利報恩說法故償  
送楚痛日先閣門期造佛寫注積功累德北新宮裏  
皇后替遷東一殿中母儀先儆歲不與我時令感人  
砌花牆新窓月仍舊思其人矣憇其地焉古先帝言  
舊史民筆卜燕寢處敷師子寔香繼薰爐揚錦帳白  
檀刻像狀迦牟尼左右兩尊是普賢等黃金成字妙  
法蓮華開結貫文及心經矣文頗手寫尋弘徽蹤講  
求心期慕天曆例鴛子才并適撰導師鶴玉教文志  
翻折理義測凍解不待春風疑開雲開應耀冬日者  
求千歲經歲忘身今聽八時遂時溯流教化泉下功

德海中如龍女身證禪后果天衆地類增以感光天  
變地妖攘其微咎邦事無事代為無為極餘糧寧  
壤故免微塵世界恒沙衆生導壽壽；軀入如之道

後冷泉

治曆 後冷泉院奉為先帝後未雀院

治曆元年九月二十五日壬午 于時御賀陽院 公家奉為先帝於宸

居京對設四日 拱柔記第 八座法會供養御筆金字法華經并

白檀狀迦三尊

但御記云當日寅時有御佛開眼前一日堂莊嚴

云々  
又云八月二十四日辛亥今日左右內三大臣奏內  
於御前豫定申御八講僧名云々

或記云  
於內東對被行之御佛白檀釈迦三尊長勢造

御經御筆金泥法華經莊嚴威儀畫美善五卷日中  
宮皇太后宮々々上御共間御几帳帷女房裝束等以  
金銀為地并瑠璃鏡文過差美廉不可勝計依奉為  
先皇被行院宮皆被獻御捧物院銀如意宝珠置七

室宮皇太后宮銀花宮盛金銀菊花付紅葉枝中宮  
金銀二花鬘懸銀鷄冠枝皇太后宮三捧造優曇花栽  
金洲濱一捧宝樹枝懸銀天衣一捧松枝懸金網波  
守造三捧可令擇給之由令申東宮銀水瓶立蓮  
之間依皆美依教被出云々  
花五莖前舟宮銀手洗水瓶一宮銀香囊宮立色々  
苑女御殿被造銀鏡臺各本官司職事等殿上人捧  
迴之左大臣殿銀團扇右大臣殿銀蝶舞翬內府殿  
銀龍甲自餘上卿殿上人各相爭被施風流或香爐  
花盤等也凡捧物所出來金八十餘兩銀三千餘兩  
云々二十七日依甚兩延列二十八日五卷日也行

道迴避中有船樂童二人打壺凡此間子細不能具  
注中二十八日及時內御厨子所火出來奏時上屋  
上拔檜皮打滅畢件放火者今月四日於殿上口龐口  
捕得非藏人藤五雜色也為企竊盜所搆云々希有  
候事

但御記云件御持物等皆悉金銀琉璃等之類也後  
日打破斤定之賦象僧行亭伊房等取誘難云々

御願文

式部太輔實經作  
內大臣師房清書

夫大雄四智之鏡垂照臨於昏迷之途實教一圓之  
車設運載於輪迴之境佛法勝曰誠難思議者欽伏  
惟先皇德盈乾坤行被動殖四海會同紹政績於  
重華之日群方欣戴頌惠澤於行華之風朕內致  
孝敬問溫清於九禁外祝寶筭期春秋於百年而自  
從忽變南西之儀遂赴西方之界以還雖知仙澤之  
不歸猶歎再會之長隔攀慕之腸何日云忘况乎願  
撫育之德水則斟巨海而不可量迴酬答之心源不  
計恒沙而不可盡只守無上世尊之說且營速證菩提

提之謀仍令毗首奉造立白檀欏迦如來像一軀普  
賢菩薩像文殊師利菩薩像各一軀課妙身奉書寫  
金泥妙法蓮華經一部八卷無量義經觀普賢經阿  
彌陀經般若心經各一卷思十妙以祈餘念不願究  
書法於二妙之蹤禮一字以抽懇祈唯願備學位於  
万字之相金文貫花待秋風而忽開玉軸瑩露鑿夜  
光而新飭吁嗟對經卷号紹功能吼龍象兮演義理  
慈顏難重逢寫法身之舍利以揮淚尊儀今何在託  
如來之使乎以慰情若無佛語甚奈 朕恨抑延喜  
天曆寬弘聖主各顯知恩報恩之志自書難解難入

之文 朕慣彼三代之嘉猷顯此一乘之妙典往年  
畢功闡揚未遂思以涉歲引以及今爰屬涼秋暮月  
之佳辰排四日八座之講肆便於禁中敬以供奉龍  
樹宏弁之杖叩疑關之樞鏡鷲子再誕之華極智水  
之淵源時也宮籬菊綻暗添梅檀之香殿遶葉飛自  
代四種之色莊嚴鄭重恭敬慇懃彼唐太宗之報母  
后也神華傳白花之風予一人之訪先皇也妙文垂  
黃金之露進孝之趣旨意惟同者也仰願款迦善逝  
妙法經王各任本誓知見證誠以此惠業奉酬山陵  
昔是日域万乘之主德輝旁明今華歲十号之尊覺

藥初發乃至法界平等利益敬白

治曆元年九月二十五日

同咒願文

作者請書同上

大日本國金輪聖王寸丹一心啓白三空如來實語  
教蹤爰苗夫子徽言雅頌未朽四恩之德父母為先  
百行之基孝敬為始延喜天曆寬弘明時憲太后恩  
守年庄日蓮經等偈草聖究功三代沖襟万古遺美  
是以今上奉為先皇慣被尋蹤念此報念報謝志為  
尋出離海攀慕思深訪頓證道款迦善逝普賢文珠

妙法蓮華一部八卷開結兩軸弥陀心經象寶莊嚴  
七珠貝足佛令毗首白檀刻容經課眇身黃金寫字  
屬慈之相秋月堂光紺紙之文春花貫色季商令節  
建律良辰忽歷支宇敬以借養踪掃禁闕排設苑莖  
稱檀飛香幡蓋飄影四日八座渴仰歸依唯智德德  
講演真義傳鵝王教解說懸河振鶴勤文言論涌浪  
展轉利益及五十人稱揚功能勝八万歲喰受法味  
諸天降臨知見善田諸佛歡喜擎斯惠業尊資山陵  
功德所覃薰修難測菩提樹下精證三明真如宮中  
欽備十号鐵圍砂界非識有情併除煩塵早昇覺位

治曆元年九月二十五日

請僧三十一人證匠三人講師八人聽衆二十人

前大僧正明映 僧正覺圓  
證義者山座主 殿僧正

權大僧都長守  
世尊寺大僧都

初日朝座講師

勝範僧都

問者二人惟尊 願增 已上三井

暮座講師

山階寺權別當  
願信僧都

問者三人永豪 行禪 念增 已上山

第二日朝座講師 良真僧都

問者三人定懷 成尋 已上三井 聖梵 東大

暮座講師 良秀律師

問者三人長濟東 慶澤興 慶朝山

第三日朝座講師 公範律師

問者三人觀慶 淋覺 已上三井

暮座講師 廣兼律師

問者二人快覺 宗範 已上三井

第四日朝座講師 兼壽法橋

問者三人湊尋興 明實 暹教 已上山

暮座講師 慶意阿闍梨

問者二人隆禪 長禪 已上興

已上以或記書出之



一問 阿闍梨惟尊表白

聖王陛下舜日高晴一天皆仰仁風堯川永清四海  
慈浴恩波方今開蓮之文聖跡嚴而岳露默貫花之  
偈神筆妙而寫風勢爰擇鷲子講一乘之妙文歸鵝  
王展八講之梵席誠是尋聖代之舊風顯孝養之新  
儀者也講近先當其仁詳宣其義弁說是晴如秋風  
之掃朝霧言語尤明似夜月之出嶺雲抑斬解疑冰  
之結將開蒙泉之迷矣

二問 阿闍梨願增表白

六万九千之文字出於神筆烏曇之藥盛開臨池之  
妙四日八座之御願耀於佛日鷲嶺之風遙扇扶桑  
之枝夫則天太后崇佛法寫華嚴題聖跡不終一部之  
文宗帝拂內殿講楞伽經高僧只開五姓之名誠是  
千載一遇之秋億萬劫之中得值遇者也 已上

已上兩表白出扶桑記

慶意闍梨說經首句

考三昧阿闍梨歌

扇靈鷲山之風傳難解難入之貝葉文汲者閻嶺之  
流寫無二無三之垂露默是以瑤瑤妙經一部十軸  
、、皆成佛之金玉黃金花文六万九千枚、鮮  
一實之真理御願不過於他偏為聖靈御菩提也初  
從如是我聞終至作禮而去文、句、奉憲聖靈御  
坐書御也仍下、默額當初龍顏不忘憲御坐寫  
句、文字往古遺言心懸念、憲御哭、涕華書御  
金文妙法蓮華經也仍一、御淚伐櫻珞之露親聖  
靈成佛之御膚飄飄一、花文流紫金之光後先帝  
黃金之御莊照耀矣故西方界之月輪弥無、雲、上品

生之蓮臺增莊嚴幾乎是以入木之功新成七宝樹  
之飾臨池之妙定添八功德之流者也如是依一乘  
如說御願必備万德之相海矣故八万四千相好列  
星耀光於安養界之宮四十二位璽珞垂露浮影於  
功德池之浪今依此御願廣異試本朝尋賢王聖主  
抽報恩之誠非幾者或彼齊南宗之書十二歲經周  
高祖之為錦繡佛像雖訪先皇之菩提手不施其功  
者也而延喜天曆之聖立寬弘御宇之先帝皆振神  
華御成斯御願爰陛下与三代同風書一乘之垂露  
御每思曩代之勝事兼知寶祚之長事就中継躰守

文之君我朝及七十代然而手書一乘之文字苦訪  
先帝之菩提纔三四代實是嚴重異代之御願二  
課毗首堂尊容於梅檀下神筆寫妙經於金字  
御開講席於鸞寢延供養於鳳闕南北之龍象書一  
乘之幽玄諸宗之碩學談成佛之真旨實御願嚴重  
開啞咩之辰得不可謂者也加之禪安仙院國母儲  
君博陸左右三公九卿共抽忠節於御願之遊各捧  
七寶供養或瑩如意宝珠饒藍田之珠璽水之金為  
天蓋為顯聖靈御菩提速疾貴或宝樹披懸天衣在  
示聖靈成佛淨立莊嚴又以一乘靈瑞優曇之葉捧

法華講經之砌將皇太子誕生表示忝或衣祴盛金  
玉之妙花供養貫金銀之菊葉為花鬘莊嚴皆開七  
覺之藥為菩提之指南奉中通之花為圓實之規模  
或白銀之花瓶指五色之蓮華獻御一乘之御願同  
至孝之御誠在奉訪聖靈御菩提矣研鸞鏡懸佛前  
示大圓鏡智之功能在寶瓶置禁迹顯般若智水之  
圓滿或奉扇類滿月為扇解脫之風致法清涼也或  
延胡蝶之翼表歌舞之供養以舞雲冠同供養之誠  
共准大樹緊那羅之調奏實相真如之曲同長老  
迦葉之首為獻一乘隨喜之勢也公卿捧香爐薰戒

香敬五分法身三聚淨戒不思議之香雲句也雲上  
之容取法器延供養為獻醍醐一實稱智還年之味  
也凡天下四海奉營御願百姓萬民併低頭合掌瞻  
仰乃至然則依御願功德聖靈速成佛依報恩之御  
誠金輪聖主日月世迴限天位遙保御矣禪定仙院  
之砌奉授西母之仙筭后園耕遶之中房獻祖洲之  
良藥攝陸輔佐之門下契魚水於萬歲左右丞相三  
公九卿之家伴飛鶴於千身乃至殿上陛下及萬  
民四海普霑御願功德悉拂難招福矣乃至云云

堀河帝

長治

堀川院奉為母后賢子九大臣顯房公女  
先后登殿之後經多年云云

長治元年八月一日

論義日記在別草子云云

僧名七月十五日頭弁重資  
於御前定之下内大臣

證義者

覺信南別當  
依母喪弟二  
日以後不考

法印權大僧都慶朝

講師

法印權大僧都慶朝山

權少僧都證觀三并

依證義卷  
初日朝一問  
夕二問  
二日朝三問  
夕三問

三日朝三間  
夕三間  
四日朝三間  
夕二間

權律師增珠 三并

公伊 三并 大法師

定圓 南 已講

永緣 南

永清 山 已講

經尋 南 已講

聽象

兼禪 東大寺

覺樹 同

淨禪

涇禪

良慶

覺巖

長憲

澄覺 已上 南

巖勝

經賢

渴禪

忠尋

相乾

仲胤 已上 山

乾延

禪仁

覺基

乾心

覺俊

覺心 已上 三并

法華經一部八卷 紺紙金字

自康和三三年令著始御

當日早且令法印慶朝揭御經題名

奉安七寶三尺五寸御塔一基

四角懸玉幡四流 塔上有天蓋 四面懸羅網

行事獻人知信每日被出塔中御經二卷 敷紙厚紙一枚 置講師前

又以色紙御經一部 開結經 置讀師前 為講讚書寫云 不載御願文

知云墨字御經一部 有開結無心阿

黃紙水精軸綠羅旛杓表紙紙紐於二間可被供養

之由雖有儀講讀之次相並供養

已上以或記書之

為隆御

坊記云講師座主法印權大僧都慶朝口表自古先  
帝雖立塔婆未令成七宝雖飭七宝未演說八講雖  
行八講未正於神奉兼之今日講講也次讀御願文  
上御經題名次修御誦經云々

坊記云

三日甲辰天晴今日御物忌兩度恠異御慎不輕被  
召問元平等御八講不被行事無先例但治曆依兩

被延引以之被准者弘徽殿下格子擬孫庇佛具座

嘉等差分所衆亂口各三人為首守予加檢注

四日乙巳晴也御物忌同前為御使系院

五日丙午天晴今日北野祭也仍又無講演口

六日丁未蒼穹晴也白雲聳矣今日御八講被宣說  
第五卷之日也云々

為

坊記云永長元年十月十七日始發觀念今秋令遂  
此願給也云々

御願文

江師匡房御作  
左大臣俊房公清書

夫言之又玄者重玄之門也揭日月而著皎々妙之  
至妙者十妙之道也披虛霧而觀蒼々佛乘之宗難  
測邊際伏惟明王以孝治天下政化非孝不可立  
先大后接桃夭芣苢之德正長秋昭陽之居陰靈華  
之著東觀也懿種族於齊楚之風趙飛燕之專後房  
也謝繼嗣於宗社之日朕昔鐘幼稚之年早別晨昏  
於宮掖今暨八九之主空望煙霞於山陵將借年屆  
之力以報摩耶之恩仍課五絕之匠工新奉造立三

尺五寸七宝多宝塔一基不請千里之面目手奉書  
寫紺紙金泥妙法蓮華經八卷便以經卷奉安塔婆  
頗梨之壁琉璃之扉晉臣喘月紫磨之字青苔之泚  
唐帝傳塵淚与華下花貫於春水之露焉心匪石歌  
蓮臨於天池之波矣方今講玄言於紫宸之畔弘徽  
涂裝遂素誠於白露之初大法盡禮四日八座借艱  
演說引蘿襟而為華席苑象文三鉢之旛調厚音而  
奏鸞吟樂工飄八佾之袖蓮華三昧之教泥水澄而  
揚波蕩草一味之文山雲合而致雨於是王御從事  
中外青儀唐虞之二八列星位於白榆之天綺羅之

三千驚雪層於青蒲之地于時一葉影落林園之色  
知秋千花粧成蘭蕙之香送夜視聽所觸莫不感又  
仰願以此功德奉資 先后解脫床高先定祥草  
之座化導機變更受迦葉之衣一射餘之製誰謂少  
猶備妙相於法身兩足尊之說未為空必迎聖靈於  
果位嗟呼初是堯門之母同躋一人後亦賢劫之尊  
定隨千佛藻局鞍帳歌堂舞閣之基時移事去延喜  
天曆長保流曆之跡引古及今講爰合掌如拜華生  
之顏花法味深脣似飲慈悲之乳海乃至法界平等  
利益敬白

長治元年八月一日

同咒願文

作者清書同上

耆闍崛山 王舍城傍天雨四華地動六種放光入  
定諸佛道同本迹雖殊不思議一二乘作佛如未久  
成圓宗扉開方等境隔婦人得道龍女即身穀情慕  
之甚心甚奈我先大后德被古今坤儀孔章陰教不  
或徇齊之昔江玉隔聲長成之今白華專志于朝于  
暮唯慕慈顏知恩報恩不若造福故今般壘爾新造塔  
婆衆宝且于七跡旁平更振神華自若法華金序成



行碧牋盡部金風八月白露四朝洒掃弘徽排備大  
教龍象之輩三十餘人探隕窮微問蒼溟說疑開霧  
卷理岷日暗四禪驚聞万乘叉手院官布施王卿綿  
聯人中樹高天上花散荷薪汲水玉管朱絃觀同遊  
鈞曲驚基涯以此功德先戶是資出朽宅門推一乘  
駕初月眉展開蓮眼清二死長除五障頓盡登霞列  
祖隆雲諸神離三界家證十号位九翼閑歲有智長  
樂國肥家肥足衣足食福祚不限利益無邊使彼有  
情歸于無漏

長治元年八月一日

高倉帝

安元 高倉院奉為母后建春門院一周忌

改治承元年

安元三年七月五日

為道場先院入內之

時御此廊故云々

奉為母儀前建春門院被始行法華八講

上卿右大臣兼

參議朝方

藏人元少弁兼先奉行之

證義者四人

興福寺別當權僧正教緣

前權僧正公顯 三井寺

公家於開院 以二棟廊

法不前權大僧都覺智 三井寺 興福寺權別當法印玄緣

講師八人

前權僧正公顯

權大僧都

澄憲 延曆寺

信圓 興福寺

法眼

公慶 興

權律師藏俊 興

赤曉 東大寺  
華嚴宗

大法師

覺弁 興

聽衆十人

宴仁 山

乘慶 興

隆英 興

壽忠 志隆御息  
興

覺乘 季行息  
興

公雅 惟綱御息  
三井

信性 資長御息  
山

慶乾 親範御息  
三井

雅願御息 三井

成實 惟方御息  
東大寺

御願文

宮内卿  
右大臣

永範卿作

公清書

夫哲王之訓焉以若孝為要道極聖之說矣以報德  
為本基故行之四海則與天地而永存訪之三世亦  
与佛法而不朽内外之教誰敢聞然伏惟 前建春  
門院者朕母儀也貞淋贊美甫雍施養兼寵過於姑  
山啓昌慶於媯泊朕在綺歲而守鶴鑰之間偏垂鐘

愛於 予一人受薤園而負鳳宸之日忝抗用命  
於皇太后雖好謙挹兮逃宮園猶加嚴敬兮稱院號  
親之儀寧非漢家之古制或尊之之禮又是日域  
之先規也彼率昏履大人之跡也只聞感義皇之治  
世揚氏顯賢后之名也恨不待晉惠之臨朝如  
前院者不先古乎爰芝砌之露空消松隧之嵐忽咽  
以降涼燠相改哀樂如夢問行粒於誰人在涼陰而  
不言忘慈仁於何世追觀風而勞思帝憶仙筭無疆  
鎮致拜觀於錦帳之下宜面神器多祥不見遷化於  
玉顏之前九禁之居雄儼一旦之恨難忍千緒万端

悲歎之賜未休十有三月暮年之忌云至自從疲陟此  
之瞻望不若祈禱剝之迎榻仍詭毗首奉造立白檀  
釈迦如來像一軀普賢文殊師利菩薩像各一軀課  
助身奉書寫紺紙金泥妙法蓮華經一部八卷阿彌  
陀般若心經等各一卷誦濡翰而流零淚書妙字寄  
聖容蓋凝發露心於底露之餘寫三周說於一周之  
中懇念之深也全非習書藝於臨池之蹤謝德之  
至也欲盡精誠於麗水之色至于無量義經觀普賢  
經觀普賢經等者今博陸閣下令奉書寫之外扶万  
機以輸臣忠內歸十妙以與朕善者也抑伏窺舊記

情迴冲襟遠則延喜天曆之聖主近又長保長治之  
明王皆為母后聖靈自寫金字花文朕追彼四代之  
勝蹟書此此一部之妙經何准唐太宗紫磨之文文  
堂默齋高帝瑠璃之軸軸、放光而已哉方今屬初  
商之令辰設大會於中禁四日八座開講演說馬鳴  
龍樹之才振惠第之角立鵬耆鷹俊之智執談柄而  
雄飛弁論波涌就与于擊蒙泉於山下義理霧披其  
奈于觀晴天於壺中舊日慈恩之陪妾侍女在簾中  
而泣聞法音當時肅儀之王侯將相列座上而各泣  
感事供花何物只擎手澤之露焚香不求更薰意樹

之風視聽所觸莫不感傷自後於前院建立宸勝光  
院每幸聖忌如今日儀開講肆晨齋造永為恒例不  
可失墜仰願以此惠業奉資菩提况乎 前院當  
初平生之時深歸佛界寢疾大漸之刻遂為禪居戒  
急乘急之善兼該等覺妙覺之位豈疑然則五障之  
雲翳忽晴開曉增明一圓之月輪新照迷昏除闇嗟  
呼昔釋尊之報摩耶也神乳入丹菓之胥今妙身之  
訪  
尊儀也真跡影黃金之字去聖雖遠至存惟同者歟  
乃至功德有隣利益不限敬白

安元三年七月五日

同咒願文

年居教主聞名号人以凡夫形更稱菩薩法華妙理  
敬受持後以婦女身即唱正覺誦是願念所仰無他  
其故功能所資在詎建春門院當今母儀德越姜嫄  
譽齊大姬忽辭自界早赴樂邦梁陰慶深周辰期至  
三秋初節九禁宸居旁嘯衆僧新開法會白檀刻像  
叙迦中尊普賢文殊左右脇士黃金瑩字妙法大乘  
阿弥陀經摩訶般若尊深神華更抽散襟碧殿斜舒

玉軸相列此妙典內開法二經令傳陸侯鑑寫局卷四  
日八講若敬讚歎智德比肩并論拭舌問答不滯  
喻撞鐘聲解說是鮮類振玉響環珮在塵山玄水蒼  
綺羅透簾啼粧怨包延喜天曆長保長治聖代明時  
有蹤有例今此追福皆存先規敬捧勝因奉祈妙典  
瑞花永趾七步踏葩空樹低陰八正成道攀慕之恩  
寸腸難休報謝三誠丈夫知見初從明歲移齋齋筵  
於最勝光設開演禮限未未際為永代勤薰修有餘  
迴向廣及澤及四海福樂万年凡使昏穢悉到覺岸  
安元三年七月五日

澄憲法印法座說法云至善賢無量兩經者成博陸  
大闡之合力昔南面攝行朝政相同姬旦之古風今  
北闕助成君善不異長保之舊例四海舟楫之用酌  
法水添流万機鹽梅之勤調醎醎增味定可敬伏聞  
長保之省或今外戚尤相寫之依威王之規模也或  
訛中書大王書之以美跡之真仙也各非無改猶不  
如今苦故助存行必以忠節之故俱國家之良佐修  
自業只須丹誠之故雇佛法之大檀君臣一誠成十  
軸之妙文自他同志滿一部之繕寫豈不叶聖語之

諷諦哉

文永七年<sup>庚午</sup>十一月二十七<sup>巳</sup>時於東大寺知恩院  
草菴馳筆畢去年之冬十月之初 太上法皇於  
飛山殿仙洞被始行宸筆御八講之時被撰召南  
都此嶺詔寺名僧之中宗性應其清撰勤仕證義  
并第二座誦師畢一生涯之面目於焉滿之六旬  
餘之愚危為之思出之間尋訪前規為傳後代借  
請園城寺定圓法師之本所書寫之也餘筆殘少  
黃泉之波雖近誓古志深金池之水滌翰門跡之

輩可哀其志而已

右華華嚴宗末葉權僧正宗性

年齡六十九

夏曆五十七

安元三年宸筆御八講初座云顯前權僧正啓白詞  
敬恭乃至敬白言今南瞻部洲大日本國金輪聖皇  
凝白誓於般若慮抽丹誠於玉幹謀毗首奉造立白檀  
寂迦如來三尊形像振宸筆奉寫金字法華妙典一  
乘真文供養恭敬開眼開題即始自今日召南此

諸宗之碩德開四日八座之講肆有御願甚趣何者  
明王以孝治天下政化非孝不可立今仰救尊利物  
之願報國母摩耶之思思食

前建春門院聖靈去年金南白露之候初秋八日之  
天忽降茅洞之仙居移蓮臺之聖座已來行旅如夢  
別渡無從芳顏去兮不歸愁雲空理別離之跡遺音  
絕兮無聞悲風徒叫寂寞之居德嶽忽崩貽虛名於  
慈母山之日息波早止增行淚於巫女臺之雨訪玄  
踪於虛無即芝砌之露混淚趁遺音於古宮又舊園  
之風割憂視聽所觸哀慟弥深予万迴之愁歎未休

一圓忘之光陰將滿仍卜良辰即所奉訪御菩提也  
佛則孝覺妙覺三尊十四十五之月輪並光經亦迹門  
本門一來難解難入之花文蒼白遙祈安竭羅龍女之  
玄蹤但以西方之正覺代南方之正覺又思幸提希  
夫人之往事即捨下品之蓮臺坐上品之蓮臺御願  
之趣存略如此

說經

今一來五應行中書寫功德殊甚深也經文若自書  
若教人書所得功德以佛智慧籌量多少不得其過  
說給真俗二諦之境界無佛智所不及內外萬差之

諸法無隔如來知見窮法性之源底照玄宗之極地  
唯佛與佛乃能究竟諸法實相文難解難入之實相  
之理唯佛與佛之智慧能究竟盡之於一來書寫之功  
德籌量無限過際未極使人書之功德尚介況於自  
書之功德乎戒修遠證菩提之勝曰奉資 聖靈得  
脫之覺路思食尋古風於延喜天曆之聖代訪勝蹟  
於長保長治之明時即去年玄冬之寒朝解金水滌  
宸華今夏朱律之炎天拭玉汗遂寫經彩牋宸吐瑞  
瑞之色三變土田之淨剎通眼妙偈貫紫摩舍之花  
十方分身之諸佛並光軸何寶龍女一顯之玉加七



紐何殊大梵三錄之衣割八書一勾淚下更加數行  
之露點寫八軸誠深泣資一乘之花文瑩南金歌水  
精長保之自書只二軸珠宸華採花牋 當今之  
御願金一部是送七直樹下之真珠葉安養聖衆合  
隨喜之掌是開重閣講堂之師子床恒沙菩薩說讚  
嘆之偈或忘此御報恩齋會極樂世界觀世音菩薩  
光中顯現御覽雙觀經文於安養世界觀音舉身光  
中五道衆生一切色相皆於中現文  
今日御宸筆御經并一乘開講御願定游觀音光中  
向于鸞鏡如是色像海會聖衆幾許奉歸今隨喜御

覽昔長治聖主奉為先后書宸筆金泥御經已奉皇  
帝御筆妙典絕本朝七代春秋七十二年日域無此  
勝事極樂聖衆向觀音圓光幾許奉讚嘆奇代御願  
御覽昔齊高帝自書金字妙典紫磨之光新照玉殿  
今上陛下宸筆金字妙典法性之光早導 聖靈  
聖靈於如來大會之中定施面目御覽 前院昔為  
一天之國母日域耀榮輝今成三世之佛母花界開  
德花今生後生穢土淨土  
君恩德難謝事奉悅御覽被勝驪夫人為佛世聖后  
尚不聞孝子一天之主資追修之善則天皇后為異

朝賢婦亦不記所生十善之君送宸華之經實在未  
世勝在世有過土起漢土御者欣然則二十八品花  
文上品蓮臺增飾六万九千露點紫磨金容副光御  
覽昔蕪武入胡域而十九年繫鷹足書通心緒今  
聖慮別娑婆而十三月送鷲頭教訪菩提彼付鳥  
為使鴻賓未而不言是以佛為使鶴王行而語給御  
願者云佛像云經卷同出自鄭重之歡慮或書寫或  
演說俱是清淨之惠業捧此莫大之勝曰偏奉資

前院之御菩提

聖靈者初階射山義恩光於燕寢之日後備耕房施

芬芳於蘭殿之風遂守謙退於連山之訓更忝稱謂  
於汾水之浪况

聖立之守子道朝覲拜賀之禮是新誠是往昔善曰  
清淨今生尊果極榮御者欣愛聖靈漸歆有為之世  
屢起無常之觀鎮修大小之善根深望順次之往生  
現世之榮望已滿末世之善曰尤當歸妙法多幸春  
風迴于讚經之慈念弥陀幾日秋月老于嘆佛之憲  
一乘御轉讀百餘部同御轉經千餘日遂建立最勝  
光院大伽藍奉造立安置丈六三尊之形像御課六  
口之薤襟百箇日令勤修著賢懺悔之行御定知拂

六根之罪塵成九品之勝因御事爰去年初秋八日  
之暮夕陽西傾黃昏靜天一期之御運已極去終天  
之別射御臨終之行儀如平日之御願正念不亂向  
西安禪合掌禮佛手取五色之縷線口唱弥陀之寶  
号遂落雙花之飭永入真實報恩之道御誠是宿善  
開發之善女人日域仙洞之幸提希御聖象未迎何  
疑蓮臺法劫決定但生死永隔御射位留恩愛之妾  
執御車候金輪聖皇忝十善所生獨子御今一度奉  
拜龍顏夢後心事申置 思食 當玉顏光沉花容色  
爰御期 我君忽企御臨幸早奉拜恩願思食裝

鳳輦慙幸儀之間風樹無情芳顏即藏御爰 我  
君御行忽止拜觀永隔御十六年恩愛之御眼已閉  
慈悲芳魂遷冥路御撫育慈愛之香粒指何方獨去  
御殘花御姿奉拜見 思食 穀情与朝儀不相叶  
傷嗟仰天悲泣難忍向現 秋風拭蕭 愁淚御七  
月八日何月日奉腦 我君歡慮宜武以愁字作  
秋心事但御哀傷無由非 聖靈得脫之良緣淚  
玉後落豈添蓮臺座御哉不如捧如 界之勝因奉祈  
上 品之蓮臺仍御十行之哀淚寫一乘之花偈  
御者也即攝 聖靈御平日之時入內御所為道

場展開講演說謝德之齋是則且芳恩愛之餘  
秀思食且為奉謝妄想之餘薰也恩德廣大報謝心  
廣大功德甚深利益甚深五障三從南浮前身也  
邪山妄執之雲早寤七覺八正西方內證也性海實  
智之水清澄永出三界火宅之慮早遊九品蓮臺之  
華速無明長夜之眠覺忽生死妄想之夢驚怖茨山  
舊院設悲別離於無常之風苑玉宝座定悅正覺於  
蓮臺之月乃呈鐵圍大鐵圍沙界恒沙界俱灑甘露  
之法雨同開佛性之心蓮

安元三年宸華御八講第六座并曉律師啓白詞  
至御願旨趣者啓白座之事舊不足之功雖不可復  
說之事是為希代然而何山故猶為三寶納受重欲  
申述大概凡存養之勤報恩之善內教殊讚外典殊  
勸三寶歸依一乘書寫執尊隨喜天象感動只親迦  
一佛非慶之十方諸佛同喜又娑婆一界非貴之塵  
數世界悉貴依之淨光莊嚴國淨華宿玉智如未故  
以妙音菩薩為使令詣靈山會上親迦牟尼佛御許  
奉向種之書給之內先娑婆世界衆生孝父母敬沙

門是為殊大事宗問許給即今經妙音品中明以說  
此事是則善中勝善無過存養之善勤中專勤只在  
報恩之勤故也淨光莊嚴國土依之殊貴淨華宿王  
智佛依之問許給但現世之孝是一世之情世為非  
真實之報後世之訪是累劫之財佛讚第一之勤即  
有經中說之云譬有孝子兩肩負二親百年之間處  
：令遊行存養之勤雖慙猶為悲真寔之報恩只歸  
佛隨導父母崇經教致報酬是云第一之孝為真實  
之訪言是百年之存貴根不出一世之外三空之緣  
雖淺必為種智之便故也今付此經說倩案事情現

世孝實卜于无力少于无可有事一夕五起見衣之  
厚薄雖見更不墜那落之寒熨片時于往問枕之高  
卑雖問未問生死之昇沉寔知今世一端目前之  
訪非後生三途夢後之交如未深得此道理以歸三  
寶讚第一之存養以導佛道為真實之報恩而  
前院聖靈去多今月仙洞告悲射山沉光御之後祈  
佛種於三空之福田無不慕菩提於功德之果地夫  
聖哲之所尚者孝也仁人之所愛者親也君幼若鞠  
養之恩長蒙撫育之訓荷蓼莪之念何日暫忘罔極  
之情具天匪報故投圓乘之寶贈五道之標舉妙法

之藥為莊九品之蓮淡底運誠悲中誅等忝終書寫  
於累月之功宸儀養於四日之延御是延喜天曆長  
保長治聖代維守臨香花幡蓋講經論義啟慮新勵  
誠即擇八人之高僧備四日之講匠召十口之英哲  
叩兩座之疑闕各含鳳詔列鵝王之前畜龍才近燕  
窠之側人皆寄天親龍樹之一化世以謂迦旃闍代  
之再誕上古難義一言疑蕩釋教大經八座曠顯代  
君面之淨述 聖靈得度之趣奉勅日之同祈  
幽儀崇提之緣懸河之沛波罪障之塵早洗理  
嶷之迎日長夜之闇欲晴鸞嶺八年之首儀式印土

之雲離隔鸞殿四日之今亦會在世之風如向  
聖靈幾許受悅此善根得度叶心事返之奉歡喜御  
生死之眠早驚論鼓之響妄想之夢忽覺傳燈之光  
破五障出五道轉女身成佛身抑事不可疑母依子  
貴故 聖靈非現世之榮輝兼恣後世之光華子  
以母有孝故 我君非王法之政令又弘佛法之  
真旨誠是自利之他殊勝之席願知恩報恩弟一之  
作善者也定知淨華宿王智佛再妙音為使奉歡東  
方藥師西方彌陀又影向照臨納受切云事梵王釋  
王讚歎調詞欲天色天歡喜銘肝者欽伏尋舊例我

朝醮酬天皇以後奉為母后神筆寫經其例雖及四  
代事之速疾儀之嚴重只在天曆一代故何者先延  
喜聖主延長三年資先后菩提雖寫八軸之妙典辰  
供養於勸修之道場未及禁中之并會仍道儀無備  
睿覽法音無達天聰報謝之趣雖為儼然講會之儀  
猶非慙重其後一條天皇長保聖曆又奉為母后續  
修講會神筆纔及二卷繕寫未滿八軸君舍不終之  
恨人不不滿之鬱故神筆雖殘名卷軸所闕多次堀  
河先帝長治秋天具終一部之繕寫雖開八座於禁  
中母后去世之後多年未配周忌之正月是又八軸

書寫雖忝恨作善非遠疾寧至于天曆明時之御願  
母后昇霞之後忽終神筆於蓮偈聖忌欲滿之夕親  
開講肆於鳳闕供艱恭敬之勤念、出睿慮講經論  
義之響一、入天聽已上勝延喜之詠彼城外修法  
會此禁中披齋筵中越長保之例彼寫兩軸是窮八  
軸下過長治之風彼歷年果是正日償故世引天曆  
九年之舊例以謂報恩第一之勝躅其後代、聖主  
雖有報恩之御願事之次第參差未聞齊彼儀殊共  
誠勤緩有名是則信力內難備存行外難常之故也  
而 我君今御願獨同彼天曆之例六万九千之

文字終天華於八軸之間四日八座之講論開存會  
於一周之內葦簾未改玉幡忽裝紅淚未乾白業新  
念已能叶天曆明時之芳躅豈是非日試希代之勝  
事人皆動感情佛何不隨喜 國母聖靈出離得  
度佛願更不可疑凡思 聖靈佛在生之終始計  
御平生御有橫縱追修精勤雖疎後世得度非可疑  
殆初備后位入掖廷後賜院号卜筮砌之間不貪名  
利之然昔不奈榮貴之秀世仙洞之花雖芳只求宿  
緣於功德之種汾水之浪雖傳偷通素意於真如之  
流厭離生死克之且暮之思欣求淨土為之寤寐之

望御都堂舍宝塔供佛施僧供養恭敬禮拜讚嘆并  
造講會聞法悟解受持讀誦解說書寫凡日之所修  
種種之修善實非心之所可測出離之因緣於焉自滿  
得度之方便在今又豈猶宿善所催臨終期近之刻  
毀花容忽尋摩訶波闍之舊踪剃雲鬢恭列寂迦牟  
尼之遺弟御即安於地於翠帳之傍凝觀念於丹心  
之底手探五色之絲縷臨終之行儀無礼口唱万德  
之佛号寂後之十念誰疑偷願御在生之終始實知  
大菩提之必然今修善披逆者只內證添莊也但  
聖靈御得益無不審離別之恨猶以難抑每降靈



默淚滿袂自祈蓮座悲鏤骨情思去年今月事變悲  
來之後芳顏何往再逢無期德音永絕重謁何日舊  
院曉雲愁暮之色弥深仙洞夕風嗚咽之聲未休別  
漸舊恨益新年離遷悲如昨只我君恨百寮千  
官悉恨又法皇悲親戚近習同悲群卿之慙餘輝胸  
中之火無滅非民之失惠澤袖上之露未乾况乎夙  
夜抽節之舊臣朝夕劓恩之侍女乎凡見之願彼淚  
無不霑襟就中明日是一周忌之滿正閉眼御之日  
也見同月日返來悲歎殆難忍思食秋去秋風聲不  
變昔日往日雲色同當初只再不見者聖靈之玉顏

永不信者 前院之芳儀也今已近閉眼之夕誰  
堪看所之悲非晴草木猶不忍何況 聖主睿念  
哉彼摩訶陀國如來成道之砌有菩提樹云樹三世  
諸佛皆於此木下取正覺故号之菩提樹枝葉常翠  
春秋冬夏不變色為霜雪不被犯為風雨無衰青光  
鮮潔翠粒長今被樹我尊滅度之後年序移迴之間  
每年必迎二月十五之朝每當涅槃泥洹之日青葉  
皆零落叢木立忽變頊而復本愁姿同生是時諸國  
三臣樹下群集成供養如布或奏音樂列香花或供  
燈明捧財寶道樹雖無情此日似有心見聞流淚緇

素無不隨喜非情猶如此况於又倫哉草木猶以介  
况於母子哉誠今明佛悲當時之慶念言而難盡責  
而有餘者也但生者必滅之道去形再不返慮古懷  
舊之思息肝何益不如妄執抑恨佛道添並思食配  
講會結願於明旦期覺果成滿於此時御益此迴向  
無限依此慶念無止之故經王遙展光勝利弥振威  
六万九千之妙文一一變四十一地之莊三業六情  
之御誠念一為四智三年之便依之去年今月堯門  
之中別淚雖難盡今年只今蓮臺之上喜淚定不窮  
縱再觀之期雖絕假莫返濁惡之舊里又一生之恨

難忍只早遷安養之淨刹御經王已無二無三也故  
讚之第一之妙典御願又無二無三也必納之第一  
之至孝御佛陀知見新照者揭焉勝利不帶妙經納  
受垂感者 聖靈證果誰疑迴向不終詞之前早  
顯龍女先蹤於此座結願不卷席之間開鵝王妙相  
於今夕仰願常在靈山款迎年庄如未平等大會一  
乘妙典啓白敢無遠御願遠疾令圓滿然則 聖  
靈皆為南浮日域之國母撫万民於一子御今並西  
土蓮臺之教主尊六道於九品御返一猶十軸黃金  
之妙文懋成 聖靈紫磨之層一心丹棘之御志

必為 幽儀万德之基所祈所思只此一事也仙  
哀經哀感應速顯御都恒沙塵數之境十方法界之  
間哭別之人同悲之輩皆勸先亡於菩提之門令尊  
旅魂於淨土之堂御願大概在三寶宜知見抑返  
經有多文假初文如何

文永八年<sup>辛未</sup>二月十五日<sup>時</sup>於京大寺知足院草菴  
馳筆自去冬<sup>亥</sup>冬之候至此春青陽之半普記置  
公家仙洞代<sup>之</sup>宸筆御八講舊記之次安元三年宸

筆御八講之時公顯前權僧正澄憲大僧都弁曉律  
師啓白詞所記錄也七旬之身非不願餘年三餘之  
勤雖似無詮要被引宿習愁涿燕弗後覽之輩可哀  
其志而已

右筆華嚴宗末葉權僧正宗性

年齡滿七十

復齋五十八

宸華御經御八講等略記 仙洞

嵯峨 奉為桓武  
天皇三年

鳥羽 今不書之非法意又非御八講之故也  
奉為白河金光明經供養  
大治五年

<sup>非宸筆歌</sup>鳥羽 奉為母后五部大乘講  
保安二年

鳥羽 奉為白河結緣經  
康治三年

崇徳 奉為母后一品經御八講  
久安二年

鳥羽 奉為母后  
久安四年

<sup>非宸筆歌</sup>鳥羽 奉為堀河五部大乘講  
仁平四年

後鳥羽 於日吉  
義久元年

嵯峨院

奉為桓武天皇御華法奉經  
天長三年於西寺供養八箇日也

沙門空海聞粟馱蓮理佩濕凝乎釜與大我廣神假  
虛金乎指兔於焉爪章髮論冥絕有涯鳳斗龍言糟  
迹無逮豈若乘蓮珠長撥玄三權孕日輪王寮不一  
路雲雨覆澍而解煩草不滋茂而結果契實之妙  
高矣無頂應物之權廣也巨際四量四攝魏焉蕩焉  
伏惟 我太上今上先後而聖誓古欽明域唐虞以大  
孝得一又思弘道凌殷周而大義貫三其明也者日月  
耻其德也者乾坤合神則鬼不神智則聖不智予年

雙聖一天兩日于今見矣去延曆之末桓武皇帝駕  
龍入天 太上親握龍管奉為 太行皇帝奉寫金  
字法華經一部七卷奉卷 海岳天下之寶藏之西  
寺前年冬月与天火滅紙燼字存 兩聖痛之人久  
感惜去年春季 上皇夢宮潔齋一月之間於冷然  
菴室更揮玉管重寫金字鸞鳳翔碧落而含象龍瑞  
遊蒼海以孕義張王擲筆鍾蔡懷恥 今上追遠感  
懷欲報罔極謹託西仁祠憑仰 金仙靈巖飭精舍  
延崛名僧八箇日開講演太上御札金字法華釋迦  
再生鷲嶺之會輻湊四衆重集踊出之瑞森羅鐘磬

一響讚頌此續老幼三礼香花飄墮代願沃此法水  
奉浴 先皇五雲蕩一颯之口兩曜揭一念之心優  
遊覺月之殿放曠惠日之觀 太上天皇超然守一  
姑射忘歸脫躡谷神汾河槃樂 今上陛下體鍊金  
對壽堅石却無為岳拱爭北辰之天長無事明哉培  
南嶽之地久世子盤石股肱良友四門穆々多士所  
々園風澹朴時雨平施人親其親家子其子百穀盈  
畝万民湍衍穿籠三界綿絡四生同脫愛獄齊造覺  
道

嵯峨高  
天長三年三月 丁巳 十五 國史

柏原天皇於西寺限七箇日說法華經別有朝議請  
被任大僧都護命法師為講師公卿以下供事其經  
太上天皇手跡也紫紙金字玉軸繡帙一匙一書  
有躰有勢珠連星列爛然滿目觀人稱曰真聖鍾繇  
逸少福未之云云

鳥羽帝

鳥羽院 奉為母后 五部大乘講

保延二年六月八日甲辰天晴今日可被定御八講

事仍着京帶參院 于時病得長壽院

宣文書樣等略之 即民部卿殿合書給之

佛經供養之儀也仍講師僧正忠尋題名僧權大

僧都隆覺等書之不被書證義者之白有之

十三日己酉天晴今日 仙院奉為 贈

后被供養等身皆金色 釈迦如來像 佛部法眼院并

金泥五部大乘經 如放光明 欽泥師中意 兼日所奉

也書寫 始自天曆之聖代至于長治之明時寫一乘之

妙文展八座之講席被資道善粗存其例未知如今  
日御願者抑去八日被定御八講亭之時勅定去開  
白御導師天台座主法務僧正忠尋必可奉勤也而  
既如究經位問答之條何樣可有乎先例又如何可  
計申之由被仰按察使實行被奏云先踪不分明定  
輕之敬重仰云予相共可計申者仍申云去元永二  
年前大相國於鴨院被行八講之時有儀先被供  
養佛經可被用件例欵如何依元永例先可有後供  
養之由所被仰下也但山階寺別當僧正公範永保  
京極太相國令行八講給之時勤問答役欵已僧正

無其憚欵又天台座主院源慶朝數度勤此事畢於  
座主又無其妨欵

堂莊嚴儀口略之

早旦 仙院自得長壽院有臨幸依御修法日來

女院自仁和寺御所同令幸給也御彼御堂也上皇先有御

覽御裝束儀 次被賦諸僧法眼宿裝束不入衣篲

勘解由次官親隆令支配之

僧總使主典代通景 凡僧使廳官

次僧徒以下差達之 次講師忠尋山階寺權別當 讀師隆覺

登高座



次說經畢講讀師下高座

次給被物布施等

講師

法勞僧正志尋

上經部次身取之

綿百兩一裹

綾被物三重

六丈布十段

長絹十疋

草鞋一足

法服一具

已上殿上四位五人位階次第取之

題名僧十口

權律師覺譽

權大僧都隆覺

覺心

已上各綾被物一重

上進部取之 綿五十兩

裹絹殿上人取之

道祐

淋圓

仲胤

弁覺

寬譽 已上三會已講

忠春阿闍梨

已上各平絹被物一重

上進部一巡被取之畢仍殿上四位上觸取之

綿三十兩 取之

十四日庚戌天晴仰八講初日也口朝座講師隆覺  
口問者覺心論談講師振弁才誦釋文卷中二重之  
後證義者雖仰可難申之由問者覺心中無難之旨

仍證義者仰磨忠春夕座講師覺卷問者仲胤

十五日○朝座講師覺心問者隆覺夕座講師覺暗

問者齊覺九今日問答南北英才宗家碩學也論談

詞解釋文義詳者欵

十六日○朝座講師道祐問者寬卷夕座講師濟園

問者忠春以宗難義論談濟園誦釋文韓荅申問者

其上加難自他宗聊有感歎之氣欵

十七日天晴今日五卷也可被講法華經也口第一第五第

八開絃經等令置講師前以餘卷：令置讀師前也

○

朝座講師仲胤問者覺卷○仰鐘次溜素着座不被

始夕座以前公卿起座○進捧物所云

院御捧物銀鏡付銀杖

女院銀菩提樹居銀鳳凰其背捧同念珠

皇后宮行香具以覆晨銀蓮等付紫檀地鳥口以机

為緒總為上絃緒以覆帶為下絃緒

前齊院銀火取居銀硯蓋籠上立銀鶴龜等

今宮銀美妻

仁和寺二品法親王銀鏡付打木

五宮銀採葉花帽子付銀才首杖

三位殿銀如意懸水精念珠

殿下銀鏡

按察使銀香爐同管

左衛門管銀如意白銀撥杖

右衛門管銀袈裟

白銀杖

次予置捧物銀簪扇上置蓮念珠其上置金獨鈷

大藏佛銀鞞鼓白銀杖

右宰相中將銀竹根付同依然而取他捧物置之彼捧物頗微少之故也新宰相中將雖不令獻取他人置之

公卿次第量之着座次殿上人有賢朝臣以下二十

餘人依位階置之

或二友置之

凡捧物五十餘種皆悉用

金銀云々

次夕座講師弁黨問者覺晴也事訖緇素退下 仰

曰捧物何樣可支配哉予令奏云前々相量兩數分

賜之欵然者才之於便所令懸分可支配欵如何

御定云不可才只各一人料相計令取分明日布施

之次可給也仍予左權佐攝津守等相苦所令沙汰

也僧正八大僧都六律師五凡僧四此定可相分也

十八日甲寅天晴今日御八講結願也○朝座講師

寬譽問者道祐夕座講師忠春問者濟圓事訖公卿

起座給諸僧布施此間列出牛十一頭於南庭御隨身等列之座主從僧已下隨催次第取之

證義者

綾被物二重

布施一裹 綿百兩

宿裝束一具

鈍色裝束一具

蔴繪手箱一合

紙 二積

捧物九

牛 一頭

供養米三十石

講師十口

權大僧都隆覺

綾被物一重

布施一裹 綿五十兩

宿裝束一具

鈍色裝束一具

蔴繪手箱一合

紙 一積

捧物七種

牛 一頭

供養米二十石

權律師三口

覺譽

覺心

覺晴

被物等同前但捧物五種供養米十五石

凡僧六口

道祐

添圓

仲敷

弁覺

寬譽

忠春

各平絹被物一重

布施一裹

綿三十兩

宿裝束一具

鈍色裝束一具

蔭繪手箱一合

紙一積

捧物四種

牛一頭

倍養米八石

自女院御方有御加布施證義者被物一重布施一  
 累講郎料十累自大殿鈍色十一具之內看添紙十  
 二積所令獻上給也此外御布施法眼等自納殿所  
 被渡也倍養米神崎御庄年貢内也蔭繪手箱長門  
 國所進也今度捧物被召殿上受領也今朝自大宮  
 以權亮俊隆被獻御捧物銀香呂右府内被獻捧

物

銀如意付  
同枝云々

件捧物等被加忠尋隆覚等布施畢

已上以民御記略抄之畢

烏羽院奉為

贈后被供養五部大乘經願文  
朝臣

蓋聞聖哲之所尚者孝也德行莫大於孝仁智之所  
事者親也愛敬莫先於親自古有之誰忘其義者哉  
伏惟 我贈皇太后媯河飭禮塗山比基受懷日之  
嘉祐呈繞電之休祥然間舜寵榮於魏闕之花春風  
傷意留光輝於堯門之月夜輕悶蹤聞之故舊憶陟  
此兮瞻望求之虛無悲遊岱兮嗚咽至于鶴鑪玉器  
之日鳳宸正位之時終在強維不知母德之可酬政劇  
機衡欲祈佛果而少暇遜讓以來志願未遂一思而

涉多歲延而及今朝夫年庄者雖為子而世雄也摩  
耶者雖為母而人倫也款氏宮中告別於誕生七日  
之哀切利天上報恩於安居九旬之間嗟乎大聖之  
尊猶有翊厚德於覺路小量之質何無訪幽儀於慈  
門目茲慕優闡國王之往行課毗首竭摩之巧心奉  
造立皆金色三尺款迦如未像一躰卜吉曜於三伏  
之節候擬舊儀於一復之薰修緣相感不忍悅乎  
又究竟大乘無過華嚴大集大品法華涅槃矣仍治  
黃金橋紺紙書五部大乘之經典資万德圓滿之勝  
因方今帝都之南仙洞之裏林池幽深之地堂閣壯

乘之居唯天台座主法勢僧正和尚位為大導師  
演大法義一花一香供養之開眼開題稱揚之其後  
辰五日朝夕之齋造招十口龍象之碩學各為講匠  
通致難問善哉善哉空寂圓融之妙理觸甘似月離  
雲乳酪醍醐之遺味滌膺如子得母彼漢明帝之夢  
陰后也添茨於甘露之瑞唐太宗之報實氏也寄思  
於飄風之篇仰請四智之鏡照心一乘之車位駕早  
極芳魂於朽宅令證正覺於葉蔭芳昭陽殿恩愛永  
斷後失願復於三十餘迴之際今安養界託生忽催  
恨晨昏於十萬億土之西維無拜慈顏唯願證佛果

功德有辭利益不限敬白

保延二年六月十三日

鳥羽帝

鳥羽院

近衛院御宇

康治三年二月十六日奉為

祖父也白川院結緣經御八

講宸筆相

御願文

作者式部大輔敦光朝臣  
清言權左中弁朝隆朝臣

蓋聞方便風遍長薰款迎樹之花實智水澄更熟妙  
法蓮之種深奧之理誰可測量伏惟前禪定法皇  
仁被宇宙化洽奉亮遁蘿罔而送四十餘載之原燦  
占茅洞而翫三十六峯之煙嵐斯安鑿於無何之鄉  
宮馬已去轉法輪於不退之地妙車是乘與問鼎湖



雲愁金河浪咽以來陵土早乾慈恩之淚無乾鑽燧  
屢改慕德之心未改所以者何謂祖謂孫非只存昭  
穆之義朝撫暮撫久是有惠愛之深何況粗聞舊談  
尙憶往事雖稟賢妣之胎教生而離慈顏雖拜  
聖考之容儀幼而隔尊躰若微法皇之鞠養孰施  
後我之劬勞加以誣育之歲定策立於青闈強緜之  
時受教託於紫闈皆出聖靈之深旨夫在聖靈之  
遠慮欲報之恩昊天無極与夫慈摧棘心寄瞻望於  
九疑山之霞豈若泣對蓮眼祈景位於八功池之月  
仍奉造立金色三尺叙迦如來像同二尺五寸普賢

文殊二菩薩像各一軀七寶多寶佛塔一基其中奉  
安置佛舍利一粒此塔婆者聖靈在世之間所奉  
雕刻也未及供養之期忽促登遐之駕奉書寫金字  
妙法蓮華經一部無量義觀普賢阿彌陀般若心等  
經各一卷色紙妙法蓮華經一部二十八品無量義  
觀普賢阿彌陀般若心等經各一卷此經典者弘院  
后宮藩王公主公卿侍臣各分一品適合衆力殊加  
垂露之點所寫貫花之文也奉撰寫色紙妙法蓮華  
經十部無量義觀普賢阿彌陀般若心等經各十卷  
便於城南之華閣專囑濮陽之薛縹于時洞花色

暗備借養之儀溪鳥聲之自助梵唄之韻四八相之  
尊容列為焚而端坐二十口之名德城龍轅以講論  
惠業多少奉資正覺仰請造十真如之境昇二轉依  
之臺嗟乎昔則南山三呼之風底喜增加齡今是西  
土九品之露間願證佛果大聖世尊特垂知見凡厥  
惠日所照法雨所霑併脫有為之業回遠得無上之  
覺道敬白

康治三年二月十六日

崇德帝

崇德院

奉為母儀特賢門院

久安元年八月二十日崩御

久安三年五月二十六日於法金對院被始修五日  
十座之講肆御經一品經也其內有 序品 鳥羽院并

崇德院神筆云

神願文

文章博士永範作  
定信清書

蓋聞方便赴機之說悉檀風韻圓融頓極之文開蓮  
露鮮深奧之理不可得稱者欵伏惟 前待賢門院  
肅蘿內備微猷外彰配軋儀而伴明舜日之二妃謝  
譽應坤厚而敷德周年之三母比名然間敬房道位

遂逸遊於崑閬之臺華界懸望厭浮榮於娑婆之土  
遂脫金瑤之首飾永持木叉之戒行善根積寫薰修  
高矣爰弟子自從辭帝闕以罷轍務入姑射以樂幽  
閑以來觀念亦下晨昏之禮無煩慈悲空中拜觀之  
儀易致常憶祈萬壽之仙算遙抽懇誠於蘭陔豈啻  
當去年之仲秋忽催哀慟於苫席殷憂之甚也不知  
涼燠之推移恩愛之深也只恨報酬之難及須守大  
聖世尊之誠言更訪成等正覺之直道仍奉造立金  
色三尺釋迦如來像一齋奉書寫妙法蓮華經一部  
二十八品無量義觀音賢阿彌陀般若心等經各一

卷此經典者 禪定仙院先寫最初序品之文專答  
既往契闊之思次藩王公主及弟子等又親戚近習  
卿相男女或運至孝之志或應深仁之恩各分跋渠  
涕翻匪石罄衆寶以列軸、鏤黃金以瑩文、莊嚴微  
妙倍養無量方今屬盛夏仲月之令辰開五日小座  
之講肆振智刃而為上首之者寧非鸞鷲雄飛之才  
哉孰義柄而吐真言之者皆是龍象獨步之輩也五  
甚深之水疑冰叩以討源七成就之林蒙霧卷以顯  
寶夫法金對院看聖靈平日草創之道場也堂閣樓  
殿之極壯麗也疑撲堯寧之四十九重峯巒也詔之

蓄幽奇也如縮洞庭之三方餘里非慮梵宇之滿其中又有壽宮之置其側於焉廣祚楚定知有由縮彼梁武帝之寫一乘也雖勅州縣未為母儀漢顯宗之舉百官也雖幸原陵未導先后今之作善不先古乎仰願教主牟尼妙法經典不謬利益群類之擔願知見上下一心之精誠速令尊儀聖靈往生安樂國土然則菩提聖象之未迎宜代臣妾往日之危後為發螺髻之相好定改女人在昔之依身乃至一善所覃六趣不限敬白

久安二年五月二十六日

太上天皇 御諱 敬白

僧名

證義者 法務權大僧都寬信  
講師 權大僧都 弁覺

權少僧都覺雅  
權律師信慶

覺晴 仲胤 禪智 明海

忠春 覺珙 教覺

鳥羽院

奉為母后 久安四年六月十六日  
於鳥羽殿 五日十座御八講被修之

朝隆御記略抄之

久安四年六月四日庚寅今日於院御方殿上被  
定來十六日御筆御八講事公卿院司左大將以下  
者束帶叅集奉為 贈后可被修仍任去保延舊例  
可有沙汰云々行事左衛門督別當尾張守親隆朝  
臣公卿并殿上受領可進捧物不可過銀三十兩之  
由所被 仰下也

十六日壬寅朝間天霽于後雨降今日  
禪定仙院於鳥羽南殿奉為 贈后被行 御筆御

八講去信延二年信養金泥五部大來經件料被行  
御八講畢今度又遂其例所被行也上卿召行事院  
司親隆朝臣被仰鐘次諸卿奏著御前座直衣次衆  
僧經中門北廊贊子敷奏著宿裝束今朝分給三僧  
仕便裝束納殿調進之

證誠二口

法印 隆覺 法

弁覺 山兼講師也

講師

權少僧 都有觀 寺

寬勝 山

法眼 俊智 寺

權律師 仲獻 山

大法師 俊宗 山

覺珠 法

禪智

忠春 山

玄緣 法

今日先被供養佛經是保延例也隆覺為御導師弁  
覺以下為題名僧今日弁覺可著僧經座上之由有  
座以預更立直經机揚御經名云殿上五位四人  
後日奇恠之旧有御定云殿上五位四人  
寮奉仕堂童子御願文有御諱料紙薄紫紙散薄自  
下給兼置前机法用之間惣在廳維嚴所御誦經文  
經中門北廊大床忝之透渡殿跪給已講玄緣起座

出向透後殿取件諷誦文遂入下立取之覽道師如  
常維嚴退歸說法之際時射屢移暮而忽降即時又  
晴秉燭以前事畢給布施導歸色織單重被物裝  
布施二畧即色月兼有數題名僧被物一重  
可存此定  
公卿以下取之

上卿左衛門督

行事尾張守親隆朝臣等也

範家御記抄出之  
十九日乙巳御入講第三日也五卷也西廊西庇立  
檜棚安捧物或置北上午時事始件激覺玆為講部  
問者講四五卷堂童子左師盛信經朝座畢僧公卿  
退下打夕座鐘次公卿着座僧昇次公卿退去次被

安捧物先 院宮御捧物於西廊取之經透殿自寢  
殿南庇西第一門入母屋副北垂簾東行更迴南經  
佛前入母屋西二間安佛西邊經本路退去畢

院 銀裝袋懸蓮枝

別當信輔朝臣取

新院 銀龜書

別當右中將公道朝臣取之

高陽院 銀如意育唐花

年預美作守家長

皇后宮 銀名香畧物福鳥口

權亮雅通

前齋院 銀蓬萊居團扇

左少將公親

上姬宮 銀枇杷枝懸瓜

年預九馬頭隆兼

皇后宮姬宮 銀篋最透袋

入道殿 銀手木最透袋

仁和寺宮 銀橫首女鏡

若宮 銀花卷三唐花

姬宮 銀玉播

攝政殿 銀鏡

內大臣 銀懸角付鏡臺

左大臣 銀香爐付檜枝

權大納言 銀香爐付松枝

左衛門督 銀香爐付檜枝

少將家明

右少將成雅

上總守季兼

右中將師仲

右少將伊實

左馬頭顯定

判官代予傳獻之

右大將 銀打懸押腰

新大納言 銀灑水器付散杖

左兵衛督同

權中納言同

藤宰相 銀香爐付唐花

冷泉宰相 銀竹懸瓜

右宰相中將 銀切竹懸鞭

目幡守信輔朝臣 銀鈴付散杖

越後守隆季朝臣 銀橫被付銀蓮枝

近江守成雅朝臣 銀如意付唐花

能登守通重朝臣 銀安摩面付繩掃

越前守俊盛朝臣 銀蝶翼付唐花

常陸守家盛朝臣 銀切竹付鞭

新中納言 銀布帶懸鞭

左宰相中將 銀鏡

堀河宰相 銀火打

修理大夫 銀香呂付唐花

美作守家長朝臣 銀如意付檜枝

伊予守盛章朝臣 銀蝶舞羽付唐花

但馬守光隆朝臣 同

美濃守家明朝臣 銀念珠懸檜枝

尾張守親隆朝臣 銀如意懸水精念珠

甲斐守頭遠 銀葵懸檜枝



筑前守重家 銀銅拔子并蠅掃 若狹守清成 銀香呂并唐花  
備中守定隆 同

已上自持香捧廻安之

按察使 銀文立 侍從中納言 銀蘭蓋并鞭

右衛門督 銀香呂并撥枝 左京大夫 銀打越玉并未願

已上自身不參入仍不進捧物之殿上人持

廻之

播磨守忠盛朝臣 銀葵懸柱長門守師顯朝臣 銀香呂并撥枝

出雲守經隆朝臣 銀蓮枝 備後守資賢朝臣 銀袖并撥枝

武藏守季行朝臣 人長銀輪 遠江守顯長 銀新鞋鞆并

苗等并淑

駿河守雅教 車銀簾并棟木 豐後守季益 銀船裏

加賀守長成 銀如意并蓮枝 讚岐守成親 咒師銀甲并散杖

參川守顯廣 銀香呂并蓮枝 基家 銀笛并曾利古

伯耆守親範 銀西皮并牡丹花 越中守顯成 銀草鞋置柳苔

雖非殿上人無催進上之

女房大納言 銀風車上姬宮御乳母

大僧都任清 銀團扇 少納言入道信西 鞆鼓

已上雖無催令調進之

六宮也 僧正弟子 寺阿闍梨 銀採菜丸帽子懸強首杖

七宮也 行云僧正弟子  
山阿闍梨 銀鏡

惣相六十七種 銀兩數四千六百五十餘兩云々

御佛 釋迦等身像

御經 宸筆金泥法華經一部 十卷之外阿彌陀心經  
轉女成佛經被相副云々

朝隆卿記具注之有無等不分明之間抄出之畢

鳥羽帝 鳥羽院 奉為堀川院

二十日也  
前日先供養御經仍六箇日也

仁平四年三月二十一日於鳥羽殿 五箇日被修五  
部大乘講

永範 御願文 式部大輔永範草之  
清書參議朝隆

本文既  
出卷一

蓋聞明王以存治天下先示教親之帝忘釋尊以教  
弘人中猶說報恩之殊勝内外格言信向千意伏惟  
堀川先帝道陳五帝之上德在三王之右日月所  
照感子育以歸仁舟車所覃過死步以嚮化自從格  
岫雲飛殿反幸積時代屢遷風猷傳政李之跡繼嗣

永啓露頭遺行葦之蕭弟子鶴禁守器之皆在幼孩  
而未識焉鴻業

義統之時隔聖容而無見矣聞之偷傷星霜後迴思  
而後過志願未遂然間脫履黃屋滌衣玄門以降閑  
計眇身之年齡知命云過情願 先帝之慈愛多生  
難答於戲一日三朝之禮雖恨關西伯昌之舊觀謝  
德報恩之誠不若南謹佛之本誓仍奉造立皆金色  
三尺釋迦如來像一斛同阿彌陀如來像一斛奉書  
寫金字紺紙華嚴大集大品法華涅槃等各一部敬  
崑十一口之高僧身展六箇月之齋席處則烏羽勝

絕之離宮時多鬻衣沽洗之季第發願初日借養整  
儀伎樂歌詠之合曲也人天驚聞梵唄鐘磬之混聲  
也象馬豎耳其後五日論談究蹟決義潤者為誰寧  
非僧壇之冠冕哉叩理窟者幾侶皆是法門之樞鍵  
也方今池塘澆以淼沒應迷昆明之春色臺館列以  
穹隆其奈閨風之晚望便促仙躡於此砌殊營道儀  
於其中 太上天皇同迴翠蓋之輦 國母仙院更  
移錦帳之居加之山玄水蒼鳴環佩而扈從馬聲花  
色助莊嚴而交和鄭重之趣猗矣盛乎彼階燭帝之  
訪文帝矣現光明於一佛之尊容唐高祖之報太祖

焉竭精誠於七日之齋會振古有之誰敢間然仰願  
歎迦弥陀二如來究竟甚深諸大乘知見證明哀愍  
聽許都以此惠業偏奉資菩提者是紫宸殿之本三  
也仁風遠扇今則金方刹之新佛也覺月忽晴九厥  
鐵圍大鐵圍砂界恒砂界功德有隣利益不限敬白

仁平四年三月日

弟子沙門 敬白

證義者三人

前權僧正隆覺  
權大僧都尋範

法印 亦覺

講師十人

弁覺	尋範兼
權少僧都惠暉	權律師 仲胤
覺珠	兼圓
明雲	法橋 良頭
覺長	大法師 珠兼 已講

論義日記在別草子也

文永七年庚十二月二十一日申時於東大寺知豆院  
草菴馳葦畢去十月初 太上法皇於龜山殿仙洞

被始行宸筆御八講之時被擢召南都北嶺諸寺名  
僧之中宗性應其請撰訖為之生前之面目存之尤  
後之思也之間廣借求舊記普尋訪先蹤之次借請  
園城寺定圓法印之本所書寫之也債願餘等雖灑  
紅淚於香衣之袂愁思在手尚深紫毫於金池之水  
後覽之輩可哀其志而已

右奉養嚴宗末葉權僧正宗性

年齡六十九

復薦五十七

後嵯峨

太上法皇奉為

土御門院自書寫金字法華經

自文永七年

庚子十月七日

癸卯奉為

土御門院於嵯

峨殿五箇日被始修法華十講初座被供養金銅

六

重塔婆一基釋迦多寶二佛形像各一躰手自奉書

寫金字妙法蓮華經一部八卷無量義經觀普賢經

阿彌陀經般若心經各一卷

御導師僧正經海

院司

新中納言經任

上卿 右大臣通雅

奉行 勘解由次官經賴

慈在廳威儀師教暹

公文從儀師相秀

僧名

證義者四人

法務前大僧正尊信

興福寺前別當

前權僧正宗性

東大寺前別當

法印權大僧都性譽

興福寺權別當

僧正

經海

講師十人

經海

性譽

實伊寺

乘範興

實寬興

法印權大僧都

靜明山

宗懷興

定圓寺

憲實山

聽衆二十人

權大僧都專英興

行寬興

實懷興

實禪山

觀兼寺

公信興

兼詮山

信弁寺

公尋山

權少僧都

聖禪東

法眼

範尊興

權律師

審基寺

大法師

定緣東

房曉寺

忠源山

己講

範憲興

注記二人

信顯興已上  
得業

忠源

範憲

本請之內興福寺賢恩擬講依所勞辭退之處被  
召範尊法眼畢

華嚴法相兩宗論義範憲得業記錄之天台宗論義  
忠源已講記錄之彼論義問答別雙紙記之畢

管長成

御願文

蓋聞人倫之德莫加於孝釋迦尊之說三福以之為  
初福孔宣父之述百行以之為高行誠治國家之本  
源可謂君王之要道梁高祖之造兩寺而資皇孝月  
中再過隋煬帝之崇三寶而祈聖果天下悉歸去訓  
玄蹤可順可勤於是開天授神授之運蒞導民導俗  
之政以來雖休明未光帝篇雖功業未顯皇策且儼  
尊崇追賁之禮敬奉增先院聖靈之遺德豈非致  
志於前言忽揚名於後世乎遂乃謝太中之尊恣方  
外之樂上皇今上繼躋之間不得拋詔詢日慎

一日無休之心猶如在登極雖好虛謙久決萬機之  
政飽受四海之富備思舊規已超漢高之文又過唐  
堯之蹤何況順孫面備儲君偏答主敬之志久保  
如此之運暨于漸伴老色於山陰寒節之松常願浮  
生於紛陽流年之水尋明聖之往躅入空王之實道  
為默齋磨兼擇閑地云洛陽城而人路不遠就栖霞  
觀而佛閣有名安大覺尊二傳之像有諸象生一礼  
之益誠靈山外之生身穢國中之淨土也彼寺之南  
有龜山此山之麓卜甲境云構仙居即排仁祠象鳥  
戲池奇樹列砌遣懷金刹土地之饒月夜之廊雪

朝之簾相似白樂天峯北之樓足以養志可以送老  
故蓄良目於斯處欲及善力於多生一每修一善先  
必資先靈不執天長以後之勝躅有果地慮催內  
之宿願仍起立金銅六重四角塔婆一基四面扉奉  
安金銅二寸半出八方天像龕四角奉安同菩薩天  
童等像三十二躰層層奉安同五分化佛一万九千  
三百二十五躰奉安置金銅三寸六分寂迦多寶二  
如來像各一躰手自奉書寫紺紙金字妙法蓮華經  
一部八卷無量義經一卷觀普賢經一卷阿彌陀經  
一卷般若心經一卷就四天王寺之金堂有諸佛象



座之銅塔摸其舊勢殊盡奇巧之上妙納此新徑將  
傳慈氏之下生方今小春之月上旬之天法務以下  
唯諸宗命世之碩德供養之後致五日每朝之講論  
學侶卅一口爭雌才於鷲子鳩集之筵舞態數十調  
曳花裾於江萊青苔之地千時擺碧蘿兮並兩洞七  
聖共追隨靡翠花兮幸會場百司皆列侍三九之鄉  
盈座鴛鸞之容接襟各捧法施垂助道儀加之仰有  
司而修嗵嚶降 勅今而賜度者 諸仙院后宮諸  
大王公主或移芝砌竹園之居或翊結緣与善之誼  
凡代之之例惟多面之儀非一擇其内之所要懸

此間之白善鄭重之趣周備過古况名每事忌辰恒  
例之恩赦刑霜送秋而常消諸國一同致生之禁斷  
仁兩先春而普灑 宣下之旨無遠之慈而已都以  
惠業奉資菩提首則豐葦原之奉至也勿留本執於  
仙道九品太上之徽飾今名妙蓮臺之新賓也直煥  
新果於佛土九品無上之覺位一善迴向之誠已無  
他六根隨喜之切定歸已朝之密露之點忽得聲聞  
衣裏之珠世之苦輪之業悉代長者門外之車先增  
在本顯本之妙力遂成得道得果之巨益重請甘菊  
樹之菊花縱有衰日此善根者永不耗妙香城之香

煙縵有消時此息薰者又無盡鐵圍砂畧有情無識  
利益平等濟度不限敬白

文永七年十月七日

弟子沙門 敬白

同御諷誦文

院廳

請諷誦事

三寶衆僧御布施麻布伍百端

右奉 仰備自寫中道妙典奉資 先院聖靈紺紙  
金字之文供養之儀惟新四角六重之塔莊嚴之美

摸舊五日今朝夕之座衆僧盡講論之才翻迴雪之  
袖兮奏鼓曲鳴和霜之鐘兮達十方以此種之善  
目敬祈如之妙果然則梵風忽扇七覺之花添白  
甘露普潤九品之蓮增旌乃至法界平等利益者奉  
仰所請如件敬白

父永七年十月七日

別當正二位行兵部御藤原朝臣隆親 奉

作者正二位菅原朝臣長成

清書近衛前関白

文永七年宸華御八講第二座宗性前權僧正啓

白詞

夫一乘圓頓之教功能雖難測五種法歸之善書寫  
猶為勝如來說誰不服膺者哉伏惟我君太上  
法皇者八十八代之聖主大慈大悲之賢王施無偏  
有道之恩化故四海之風波靜謐一天之人民安寧  
行歸佛信法之德政故三學之修行弘通八宗之教

法紹隆孝行御願至深謝德御誠尤切專神襟於白  
花之風凝唯一無二之教倍深宸華於黃金之水寫  
開三顯一之真文六万九千之字貫玉列星八億四  
千之念覃思盡志敬展講經論義五日十座之齊  
席慙祈先院聖靈十号三阴之覺位以繼久安仁  
平以降仙洞絕跡以興一座三問論難末代廢道視  
夫南學北學三十口之法侶連禪襟以闡智八元  
八愷十六族之群臣臨梵筵以儼儀何况太上  
皇之幸玉洞也合掌之花先春而綻國母仙院之  
移翠帳也至心之香得時而薰備思今日之道儀定

為後代之美談者欽伏尋舊蹤西天祇園精舍有金字法華經稱之迦葉佛經雖貴七佛相兼之由宋更非十善聖主之宸華宸旦齊高帝之堂金字唐太宗之寫蓮偈雖施而華放光之奇瑞不修講經談論之齋會成朝天曆長保之聖代長治安元之明時四代賢主宸華窮臨池之妙八座開講亦說佛言泉之放皆資母后之得脫不訪前皇之菩提忍德之情雖蓮其志報恩之道似忘其源治曆明主奉為後朱雀院仰毗首造立三尊之形像振宸華繕寫一乘之真文開蓮眼解花紐之齋席恨非前皇昇霞之忌辰彼弘

仁聖主脫履之後奉為桓武天皇繕寫金字法華經一部七卷文：推兼水之金軸、瑩昆山之玉与今御願頗可准擬彼適天曆之後天長三年之春季說七卷妙典於八箇日間此入佛道之今文永七年之冬初講十軸真文於五箇日中彼鳳城之傍遂供養於西寺之精舍此龜山之麓展苑於西郊之離宮彼迎先皇之遠辰儲齋會此以前院之聖忌元統願古今雖時遷彼此可比類但彼釋迦一弊只為道場本尊此鴈塔之內釋尊多寶二佛列光彼護命僧都獨勤開講唱導此必洞之中義龍律席諸宗吐吻

虛空會之儀式如眼前見嗜聞之演說似耳底聞  
備訪三國之往事廣勘數代之舊蹟事皆參差有  
不足豈如今御願擇代之之肝要盡一之之勝蹟  
就中訪上宮太子之古風瑩金塗六重之寶塔尋  
喜聖王之盪觴寫金字一乘之真文宝塔重之顯一  
萬九千三百餘諸佛之形像經典字之為六萬九千  
三百餘如來之躰惟佛法既混一躰理事必備萬善  
何況五百開講之間作諸國以禁斷致生十座論談  
之砌令有司以宣下度者御願甚深事善理善盡其  
篇道儀鄭重上古中古超其蹤 前院御得脫更有

何疑哉彼秦姚興為訪前皇菩提自奉書金字法華  
經宸華纒及兩卷之時一點燈下五更夢中先皇歡  
喜而說偈云善哉聖王自手造經乘斯功德生切利  
天供養之日當生第四奉仕於勒聞法悟解之彼既  
供養之日卜託生於上天之雲奉仕於勒慈尊此定  
稱揚之今遂往詣於西刹之蓮值遇強陀如來若今  
前院聖靈安養世界功德池中自下品移上品大  
自在宮智所城上轉因今至果分化功歸奉故 大  
上法皇御願圓滿玉躰堅於金石寶業久於松竹彌  
積万行万善之薰修鎮致諸寺諸宗之紹隆佛法者

王法之所依也行學興隆之道還同推古聖武之首  
世王法者佛法之所守也文武聖明之政不異白川  
鳥羽之古時捧功德上分奉祈 聖主寶祚黃河新  
清三千年之浪無乾泰山始呼一萬歲之聲不盡  
太上天皇發金枝瓊葉之昌榮 國母仙院保西桃  
南椿之遐筭春坊春花報萬春之色秋園秋月澄千  
秋之光芝劬竹菌藩王公主壽域風靜福庭露鮮博  
陸尊閣執柄運久三台九棘雨露潤厚千門万户同  
歌治世之德五幾七道皆考豐年之樂乃至功德所  
及利益不限抑返經有多文段其初文如何

文永七年宸華御八講第八座定圓法印啓白詞

第七卷講釋畢

伏披當卷經文粗見如來教勅一乘一實之至理已  
顯開權開迹之心說早訖教主釋尊申權智善巧御  
手摩菩薩實智之頂勅而云我於無量阿僧祇劫修  
習是難得阿耨多羅三藐三菩提法今以付屬汝等  
汝等應當一心流布此法廣令增益○若能如是則  
為已報諸佛之恩之時諸菩薩依顯合掌俱發聲云  
如世尊勅當具奉行云々今就此說備息御願汝等  
應當一心流布皆列三摩身屬之會座如世尊勅當

具奉行今深一乘弘傳之數襟半行半座三勅軌則  
若讀若誦一如經說妙法諸文殆及万機之勅語圍  
融十界鎮居一念之數慮况於和燕弗於揚金而書  
寫矣况於召復臨於茨山而講論哉既是为報諸佛  
之深恩豈忍不謝 先院之厚德然則持宸筆自書  
妙典開講之惠業偏奉祈 禪定聖靈目圓果滿御  
菩提夫 聖靈者竟屬舜禹之君末代聖代之主也  
五百佛所德奉之首倏何戒菩二六箇迴在位之間  
施秀聖化天下皆慕正治之世之風民間永歌建仁  
之政之德爰 我君禪定法皇齡在繼祚雖拜天顏

如不拜性稟岐嶷每思仙居漸傷思遂乃前院寬喜  
冬天早催龍駕從雲之悲 吾君寬元春朝忽得鳳  
宸耀日之位寬喜与寬元前後隔兮幾多程哀情与  
歡情是非 兮千万端 聖靈纔延十餘年之仙筭  
再攝射山待喜一日三朝之礼 先院若保七旬餘之  
聖壽同並禪洞奉伴歸佛信法術訣四十八願莊嚴淨  
土雖悅來迎之時至三十七歲登遐短祚尚恨參差  
之天運然而寬元以降二十餘年繼躋守文三代之  
王業莫不酬 先院之遺德焉愛與輪十號之佛果  
只偏盡 我君之懇誠論談惠業迎冬雖舊報謝御

願遂年茲新初則 永明仙院展八座梵席於霸陵  
原之松陰後久 禪定法皇開五日亦遊於永昌坊  
之竹苑彼時之道儀誠雖儼一日之宸臨猶不飽 至  
于排此離宮快營法會者何只 聖靈九品增進之  
妙果無疑兼有 我君五日聞法之巨益不空剩今  
致宝塔金經之造寫殊奉寶樹金蓮之階級大矣  
我君抽匪石御懇志修念之運誠之報恩貴矣  
前院脩恒砂御宿善受年之添色之追存御願此時  
至極言詞在今難及者欽傳聞大唐國清寺有回種  
重宝以今御躬潛欲比彼所謂一紫檀香龕像高一

尺許內雕鐫釋迦如來降生等八相聖容凡七百餘  
軀細妙神工誠難擬議乃隋煬帝所賜智者大師也  
以此香龕比今宝塔彼以紫檀造之甚高繞一尺許  
此以金銅鑄之甚量又七尺餘彼雕鐫寂迦如來八  
相之化儀此安量釋迦多宝二尊之形像彼顯七百  
餘軀之聖容此瑩一万九千之尊像細妙神工俱難  
擬議莊嚴佛像已如超勝思智者大師一期瞻禮之  
昔儀彼尤難可貴摸聖德儲君六生掃依之本尊此  
猶無其彙者欽二智者大師奉陳宣帝勅手寫金字  
法華經三天竺貝多羅葉心經四吳越國王金字自



書法華經也今以我君神筆一部之妙典宜擬天  
台國清三種之重寶遜九五尊位兮寫軸者不向  
錢氏之聖歟達三千妙理兮觀字者無異智者之  
自書若佛母貝葉之在彼誠似珠禪定法皇免  
毫之點是為重可思彼寺四種之重寶未過我  
君希代之御願云事就中神筆金序妙典論談決疑  
勝業者例希和漢跡少古今妙法者諸經之王也故  
此卷歎於諸經中竅為其上帝王者万衆之尊也故  
此經喻轉輪聖王家為第一真金者七寶之首也故  
喜見願必當得佛金色之身書寫者五師之竅也故

藥王明以佛智慧不得其邊論說者三學之源也故  
不輕述說是經故得無量福王孝者百行之先也故  
妙音問無不孝父母不當卷所讚悉備御願若不兼  
此六之勝事者寧得為第一之善根乎彼齊室大祖  
高帝唯一乘之典未展五日之講席又未談諸宗之  
奧區本朝開成皇子十六會之文猶隔經王之妙說  
又猶非至尊之勸願加之光孝天皇之發一乘自書  
願也紺紙黃金空埋養香殿之舊塵寬平聖王之尋  
光帝勸情旨也四日八座遂開嘉祥寺之秋風彼息  
非神筆之妙跡只被展佛乘之講肆許也又訪嵯峨

醍醐二代之御願不聞問答往復數座之講論事之  
至難此之可測斯外五六代之論席其例雖可准十  
一軸之神筆其跡高為稀妙功早及開經結經心阿  
之具經者勝躡只在天曆治曆久安之聖曆欬而今  
全部御書寫者叶極希有之佳例數條之問答者談  
至微妙之深義講匠之給香衣雖非無先規聽衆之  
刷紫襟今正見新儀是則為窮一貫之妙理依撰諸  
寺之宿學也十口二十口舉學山而爭高卑千累火  
千累沾妙道而喜弘傳覽 何況今上陛下之促鑿  
樂也上天下界之神道定侍從三公九卿之祀宝塔

也三光九梵之天象同影向凡蓬壺芝砌蘭陵竹園  
博陸三台文武百僚捧丹物而致恭敬香花燈塗衣  
服瓔珞幢幡繒蓋伎樂歌舞越十種而盡供養威儀  
整肅長物善根云解款臨會場而可知善為無量善  
識本云經文依御願而欲了二佛世尊含嘆歡喜給  
賢十方賢聖徹骨納受給覽觀夫紅葉紫菊之殘林殘  
蘿也添莊嚴於菩提場之下彩龍畫鶴之隨風隨浪  
也望瀛度於功德池之間勝地未必為皇后仙洞未  
必為佛家台嶺五峯之寺永隔万機布政之庭昆岫  
九重之闕也非一乘談義之砌豈若我君樂如遊於

龜山之麓扇仁風於馬臺之外佛閣連覺法會盛席  
守王法守佛法神明不可離此處感孝行感德行冥  
衆必哀納御願御願若無感應者佛法之靈効誰有  
信祈請若有勝利者先院御得脫更無疑者歎若  
然者禪定聖靈出離生死往生極樂盡虛空界之莊  
嚴中照見今道儀之周備轉妙法輪之音聲外聽度  
此講論之鄭重御智斷匠：增進他用刹：自在化  
功歸本故 我君法皇御願圓滿始射禪洞之花下  
月前松喬之群類遊從斯場聖 壽域之奉景秋色  
花對之一言祝着此砌紛陽之水先清海內海外翫

波瀾之聲國母之帳是穩文子文孫伴日月之明上  
与天長 今上太上之受躰下与地久天下民下之  
顙慶凡厥苾蒞椒房之慶：王公相將之家：各以  
從佛願之勤必為成現當之緣乃至寶塔金經妙用  
無方鐵圍砂界利益不限

宗曉編

法華經頭應錄上云天台國清寺蓮經

余頃詣天台祀祖塔至國清寺聞庫司藏諸異蹟曰  
嘗鑑請見所出甚多今略舉其四一曰紫檀香龕像

高一尺許內雕鏤狀如來降生等八相聖容凡七  
百軀細妙神工誠難擬議乃智者為隋煬帝受菩薩  
戒時所賜二曰智者手寫金字法華經全烘華法純  
粹殆自天成斯吾祖奉陳宣帝勅於金陵所造三曰  
天竺貝多葉心經大隋時梵僧攜來賜与智者四曰  
錢三金書法華經微妙精楷後題云吳越國王錢俶  
敬書是經二十部此二十中一也今又觀壽禪師進  
法華經靈瑞賦錢王副文稱賞曰此勅下以金寫妙  
法華經一百部至哉奇勝事也眇觀自古帝王流傳  
佛教者固多而未嘗聞書寫如是之勤著也

文永七年西園寺御八講第五座定圓法印啓白  
詞

凡今經者已說今說當說之中難信難解難入之典  
也結緣之者則喻予繫宝珠於衣袂寫文之人亦難  
自抱碧落於手中既是高原之濕土也寧非苦海之  
要津乎妙法之功能甚深當卷之所說如此伏惟先  
公禪定聖靈自曩祖仁義公兮十葉仁義傳德仕明  
三賢聖朝兮六代賢聖施譽諫君之千慮有得不有  
失進臣之六心存忠又存真是以久帶羽林之上將

寶氏

自黃門之始及槐門之後剝任龍樓之太傅轉相府  
之右丞開府之班遂守李訓而止是漸謝華貴而樂  
心然猶以天之所授我君法皇受瑞問之時以世  
之所推長女仙院入金屋以來專以獲則之正言  
殊輔漢文之高行君為有德之君國頻中興臣為有  
德之臣家忠中興唐太宗謂倚臣曰正主任邪臣不  
能致理正臣事邪主不能致理唯君臣相遇有同  
臭水則海內可安今思聖靈過聖代之運既是正臣  
事正主之儀也固茲昇一人師範之上名早奏詔命  
之聽牛車備二代帝者之外祖更拜曾殊之在鶴禁

姑子大宮院  
後嵯峨后  
後深草龜  
山二代母

幕府之月台階之星嫡庶相雙兮同耀恩光赫遊之  
花芝砌之露家門連續兮旁增寵彩甚光彩其芳榮  
是何故是誰力偏只依堯母之真淑有舜皇之抽賞  
之故也至孝之寂以何加彌者乎爰去年之曆晚夏  
之天病根遂日而侵命業先秋而落列歎尊遺弟而  
携木又戒定惠多年之薰修有憑歸孤絕竟三而望  
金刹上中下三輩之來迎何疑然而色養隔兮無喜  
色閑遊夏草泣露之時音問絕兮有悲音新墳暮松  
咽嵐之處纒待再覲於夢中將迎一迴於浹底當于  
斯時國母仙院春始春終仲尼之後言雖足報恩

文永六年  
六月廿七日  
氏堯氏

報德大聖之遺教銘肝與徒哭別離不如祈菩提思  
食自下垂露之露默速寫法華之華文即訪久安仁  
平之嘉蹤飭實座於十座懇談法相天台之秘蹟耀  
息日於五日方今所講者紺紙金字之文矣夜星天  
晴所決者窮源盡性之疑焉春水風度梵教四王為  
拜奇妙之經卷降臨玉案之下龍神八部為受甚深  
之法味影向未慍之前惟哉隨時之雨以暗聲於開  
講之朝猶或忘夏之風送涼氣於論終之夕天之與  
御願人以生渴仰觀天地岸之傍法苑也飛泉與言  
泉交聲逢林之繞道場也蟬磬與鳥磬混響孰是依

正同宣妙法真俗俱令感通者欵加之 法皇上皇  
之但宸臨也增眉目於後世八元八愷之助道儀也  
慕才行於往日就中翠簾中誰非泣恩之人最深者  
禪定准宮老年之淚綺筵上又多慈德之客至切者  
嫡孫念吾孤露之懷願披願是弥催仙段之御悲觸  
事觸物莫忘尊儀之慈愛者也唯願酬書寫講論之  
勝業得目圓果滿之妙益然則先公聖靈也南之五  
絕者古德也縱恨限南部洲七十有六之壽集良西  
之九品者今悟也定受喜西園寺唯一無二之御願  
抑追思往事有添新悲彼正嘉設一切經論稱揚之

法會花色旁開萬春之榮今文永長十軸真文講讚  
之梵席風聲猶驚一別之愆御願俱 仙院之御願  
吾君臨幸群卿威儀如移朝到道場同堂寺之道  
場轉慮簾幕林池水石未改舊勢獨所欠者聖靈拜  
感之昔行莊又所異者先公出離之今祈請也昨是  
今非傷哉悲矣只將万人懷舊之淚頻灑十座聞法  
之慈而已化功歸本故 國母仙院御願圓滿 禪  
定法皇寶祚長遠花下之春月下之秋三十六洞久  
伴天賓文王治外父母君內七百餘年猶添曆數兼  
又清涼仙殿日月無傾汾陽新居波瀾永靜子育之

民弥誇母德之露右賢之想必出九域之風重請伽  
藍常住香花不退乃至法界皆成佛道抑返經有多  
文段其初文如何

文永八年<sup>辛酉</sup>正月十日<sup>酉時</sup>於東大寺知足院草菴  
馳筆畢去辛亥冬之末今春青陽之始親所見聞隨  
憶念而漸<sub>レ</sub>記錄之傳所借讀右翰墨而連<sub>レ</sub>書寫  
之凡今度之御願者希代之殊事也仍御講以後猶  
所致響古也後代若有宸筆御八講之時以此奉先

規可存其故實者歟

右奉~~奉~~嚴宗末葉權僧正宗性

年齡滿七十

復齋五十八



