

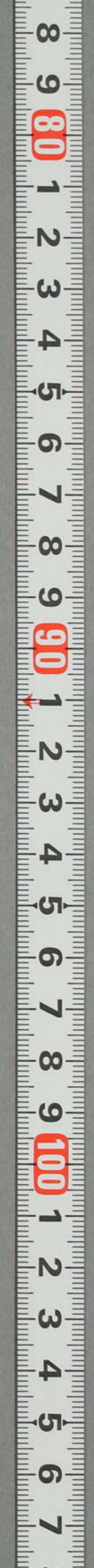


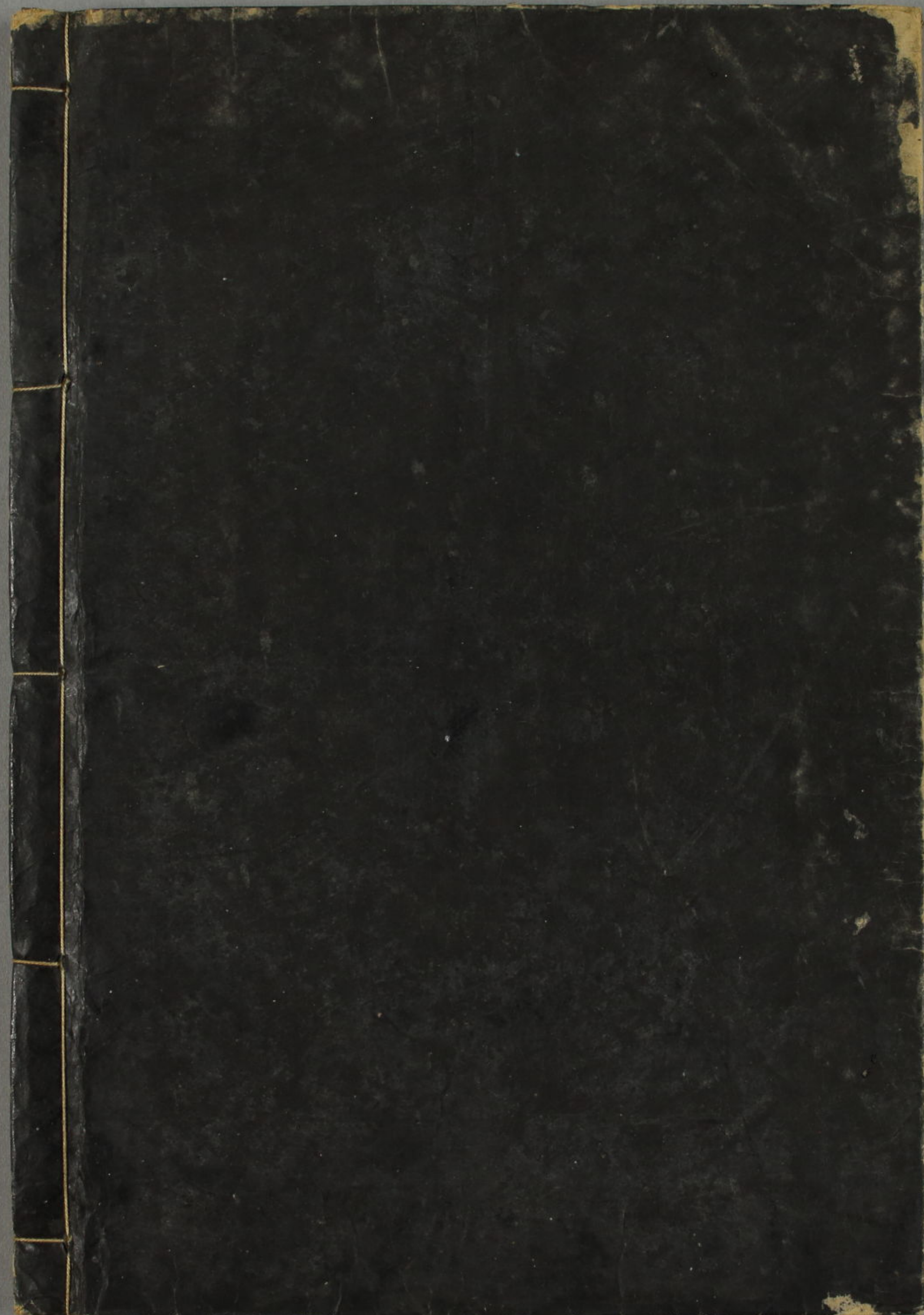
說教  
因綴

文覺上人行狀記

未

ハ4  
4003





門八七  
號4003  
卷



文覺上人行略抄卷一條目

- 一 俗姓
- 二 盛遠姨母事
- 三 盛遠見吾妻事
- 四 盛遠劫姨母事
- 五 盛遠討吾妻事
- 六 吾妻遺書事
- 七 袈裟御前墓所事
- 八 盛阿變名事
- 九 文覺上人詣熊野事



野村聖氏  
昭和六年九月

十文覺上人籠天王寺事

土文覺上人還故郷事

文覺上人行畧抄卷一條目終



文覺上人行畧抄卷一

湖東光蒸南溟著

夫恩愛名利ヲ断テ剃髮深衣シ難行ヲ行ジテ粗其驗ヲ得  
 ツ或時ハ大願ヲ起テ頭陀ノ行ヲモシ或時ハ物ニクルヘルコトク  
 瞋恚ノ鋒先スルトク數多人ヲ傷害シ又或時ハ如法ニ教ヲ  
 施ノ慈悲フカク更ニ自身ノ勞煩ヲカヘリミス又平家ヲ  
 ウラミテ源氏ニ志ヲ厚クシ又眼前ノ愁ヲ見テ公平氏ノ  
 人ヲモ養育ノ情ヲフカメ世間出世ノ行狀常途底ナラス  
 人々奇異ノ思ヒヲナス今古例ナキ法師ハ文覺上人ナリ  
 ケラレ抑這上人ノ俗性ヲ尋ルニ渡邊黨ニ遠藤元近將監  
 盛光ノ一男ナリ盛光己ニ六旬ノ齡ニ及トイヘ氏一子モ無リ

ケレハ夫妻トモニ朝暮此ヲ歎テ長谷寺ニ參籠シテ一子ヲ  
得ナン事ヲ祈申シケリ爾ルニ七日満スル曉ノ林ニ大悲ノ御  
手ヨリ鷲ノ羽ヲ一枚玉ハルヲ左ノ袖ノ上ニ受タテマツル見  
テソレヨリ有身ノ覺アリ母ノ齡ステニ四十三歳ニテ初産  
ノ事ナレハヲノツカラ案シ累ヒテ心氣モ疲倦シタリケルコ  
ソ其産時ニ向トシテ命葉散失タリサレト大悲ニ祈請シタ  
リシ子ナレバ子ハツカナク出生ス盛光悲喜ノ涙ヲ押ヘテ  
此赤子ヲ抱テ日夜ヲ送リツレト流石ニ其乳母モ心ヲナ  
フ程ナラ子ハ事ノ縁アルヲ幸ニ丹波國保津ノ庄ノ下司春  
木二郎入道道善ト云者ニヤシナハセタリ然ルニ此子三歳ニ

ナル時實父盛光モ死ニケリ誠ニ孤ノ事ナレハ道善イヨク  
捨ガタク思ヒテ養育セルニ成長ニ隨ヒテ心シブトク聲アラ  
ラカ父ノ訓ヲ聽テモ蛙面水ノ如ク三順フコトナク況他人ノ  
制止スルニ於テヲマ縦令刺ツケテ諫テモ鹿角蜂ノゴドレ  
近邊ノ童ニ對シテハ順境ハ愛シテ日々友トシ少モ違ニハ  
忿怒シテ打擲シ野山ニ走リ田畠ヲ壞シ牛馬ヲイタメ  
健男ノ不敵ナルガ如クナレバ一家内ハ勿論隣家近郷モ  
チアミシ只アキレタル計ナリ漸ニ二十三歳ニナレル時一門ニ遠  
藤三郎瀧口遠光ト云者アリ呼寄テ元服サセシメ烏帽子  
子トス父盛光ガ一字ト烏帽子親遠光ガ一字トラトリテ

盛遠トゾ名ヲ付タリ則彼父ガ跡ヲ追テ上西門院ノ北面  
 ニ参ラス依テ遠藤武者盛遠トハ申セシナリ幼稚ノ時サ  
 へ面張牛皮ノ童ト呼レシヲ今成長シテ大ノ男シカモ力  
 アリ勇アリ武藝人ニ勝レテ天狗ニヤ習ケン不思議ナ  
 ル事アリナド人口ニ噂セラル居住ハ鳥羽ノ里ニテ渡邊九  
 衛門尉源渡ト同ク城南ノ離宮ノ守護トシ勤番懈怠ナ  
 ク表ニ兵具ヲカガルトイヘトモ流石ニ大悲ノ申子ノユヘニヤ  
 内ニ六道心ヲカク平生母ノ難産ニテ落命ノコト父モ亦  
 其憂ノ消セザルニ死シ玉ヒケル事ヲ思ワスレス追福ノ志  
 アサカラス千手經ヲ讀誦スルヲ日課トシタマヘリ

○盛遠姨母事

盛遠内戚ノ姨母アリ若キ時事ノ縁アリテ奥州衣川ニ  
 在テ一人ノ娘ヲ設テ後寡トナリ心面白カラヌ世ナリト思  
 ワビ故郷ノナツカレキニヨリテ歸来リテ鳥羽並ノ里ニ住  
 ケリ一家ノ者トモ猶衣川殿トゾ稱シケル元来コノ人  
 國色ナリシカ娘モ亦美人ナリ此娘名ヲアトト云タレ  
 氏衣川ノ娘ナレハ是モ亦袈裟御前ト異稱シケリ年已  
 二十四ニ及ヌレハ一門ノ渡盛遠ヲ始メ他人ヨリモ良媒ヲ  
 求メテ妻室ニセンコトヲ云者多カリキ然トモ衣川ノ意  
 ニ應ジヌルカ外様ノ誤合ニオヨバス左衛門尉渡方へ嫁セシ

メテキ盛遠少ハ心憂事ニ思ヘド又強テ此ヲ奈何トモス  
ヘキ事ナレ渡方ニ偕老同穴ノ契淺カラス明レ暮レ年月ヲ  
經過セリ衣川ノ方ニイヨク淋シク白鳥ノ鳥羽田ノ面ノ  
秋ノ夕暮軒端ノ萩ノ風ナラテ誰音信ルコトモナシ長安  
一片月萬戸擣衣聲枕ニサエテ寐ラレス来シ方行末ノ  
思ハレテ燈ヲ挑ツハ聲ノ鳥ヲ待カヌル長夜漸ニ明又レハ  
露ノ底ナル朝顔ノ日影ニキユル松虫ノ音ニ啼ホドモヨハリ行  
冬ニモナレハ埋火ノ炭ノ烟モタエノハニイツレカ閑人ノ柵竹  
ノ編戸ハサナガラニシムルトハナケレドモ雪ニイトヒシ人跡  
夕ヘ終日アラレノ音サエテ暮ナン年ノ立カヘリ春ノ氣色

トカス山梅枝ニ鳴鶯ノ声ウラ、カニ若菜ツム澤邊行  
カフし女子ガ袂ノ風モ寒カラテ世長閑ナル折節モサカ  
リ過タル老ノ身ハ又花サク事モ夏木立茂ルトモイサ  
白妙ノ卯月ノ垣根ハ重葎ハヒロコレル夕顔ノ光モア  
ラ又宿ナカラ渡カ情淺カラ又娘ヒトリヲカトシ又盛  
遠モ甥ナレハ我子ノ如ク思ハレテ末ノ榮ヲ待ズレモア  
ラズ居玉フトナシ

○盛遠見袈裟御前事

盛遠已二十七歳ニシテ年三月中旬ニ渡邊ノ橋供養  
ト云事アリ時ニ盛遠ハ其日ノ奉行ニテ村紺ノ直重ニ黒

糸威ノ腹巻折鳥帽子ヲ打着銀ノ蛭巻二筋通シテ  
 卷タル長刀カヒコミ過々固タル兵士共ヲ下知シ廻シテ  
 橋ノ上ニ立ワタリシ容子寔ニ優長ニゾ見えニケル供養  
 ノ事己テ拜見ノ群衆男女貴賤各帰リケルニ別シテ  
 若キ女ナトハ我モくと錦繡羅綾ヲ着カザリ風流ヲ  
 盡シ紅粉ヲ施シテ面色ニ媚ヲ求メ纖手ニ團扇ヲ持  
 細腰ヲ緩クハコビテ空燒薰リニツ女ノ夕レナミトハ云  
 ナカラ人ヲ懸想セシメントノ梅ハ外面似菩薩内心如夜  
 又ノ金言是ナリト中々盛遠ハ女色ニ心ウバハズ其職  
 分ヲ守テ威儀嚴重ナリ然處ニ北ノ橋凡ヨリ東へ三間

隔ケル棧敷ノ内ヨリ年齢十六七計ノ女房藥ニ乗リナド  
 簾ヲ舉サソツルヲ見レハ雲ノ鬢髮花ノ顔色半輪雙點  
 ノ眉春風楊柳ノ姿コレゾ彼虢國夫人ノ天質ノ羨麗却テ  
 嫌フ脂粉ノ顔色ヲ汚スコトヲ淡ク蛾眉ヲ掃ヘルノ類カ紅  
 蓮ハ白蓮ノ香ニレカス王昭君カ羨サモ楊貴妃カ艶ナルモ  
 何ゾ比スルコトヲシラント盛遠ハ只今マテ紅粉翠黛ノ女ヲ  
 見テハ心ヲ動セサルニ宿業トマイハン此女房ヲ見テハウツ  
 心モナク迎モ此世ノ中ニ女ヲ帯スルナラハカル女コソト深  
 ク着シ頻ニシタハレク抑是ハ誰人ノ娘ゾ誰人ノ妻ゾト彼  
 女ノ歸路ヲシタヒ行ニ即鳥羽里丸衛門尉渡カ内ニソ入ニ



ケル猶尋キケハ是ハ衣川殿ノ御娘渡殿ノ御内ナリトイフ  
 盛遠思様叔ハ袈裟御前ガ薦タケテ子ロマサリタルニソソ此  
 二三年見ガル間ニ天女ニハキ又容貌カナ口惜マ吾モ初メ姨  
 母ニ申セシナリ姨母吾ヲ傍ニシ渡ヲムコニ定ラル此憤イカ、  
 シテ散ズベキ何分忘レ又袈裟御前實ニヤ柏木大將ハ  
 唐猫ノ走り出タル御簾ノ間ヨリ女三宮ヲ見テ懸想シ  
 ヤマス我モ今夜々ニ増ル思ヒ日々ニ慕フ志コレ渡邊ノ橋  
 ノ釣簾ノ間一タヒ見シハ一生ノ煩ヒ此儘ニシテ思ヒ沈  
 ハ定テ惆悵ノ鬼トナラン所詮此趣ヲ姨母マテ云ヒツゲ  
 ニ吾爲ニハ姨母ナレヒ戀ニハ姨母モ敵ナリ敵ト見テハ姨

母トテモ用捨ナレカナハ又時ハ一ウチト逆罪ヲモ打ワス  
 レ只一筋ニ袈裟御前ニナツミケリ

○盛遠劫姨母衣川事

遠藤武者盛遠ハ袈裟御前ニ沈溺シ二三箇月モ起卧レ  
 安カラス今ハ忍ヒアミレリ一日朝マダキ姨母衣川ノ許ニユ  
 キ物ヲモイハス刀ヲヌキ姨母ノ立頭取テ押へ腹ニ刀ヲ指  
 當テ害セントス姨母ウツ心ナレ能々見レハ甥ノ遠藤武  
 者盛遠ナリ姨母泣々申ケル抑和殿ハ我ニ甥和殿我  
 ハ姨母ナラスヤ此中ニハ殊ナル怨ク子ナシ就中御邊ノ母  
 死シテ後ハ孤子ナレハ孫子ヲ思様ニイトラシ奉ル父

母トモ憑玉フベレ何人カ如何ニ諛言シタレハ斯ウキ振舞ヲ  
 ハレ給フゾ身ニ誤アリト覺エズ暫命ヲ助テ怨ノ通リヲ  
 述玉ヘ暗ナシ事モ有ベキト盛遠セキニセキテ目ヲ大ニ見  
 張テ云伯母ナリトテモ我ヲ殺サントシ終ニ殺シ玉フ敵  
 ナレハ見ノカスマシ渡邊黨ノ習トシテ敵ヲ目ニ懸テバカリ  
 ハラカス一目見テモユルサナリスハヤ只今指殺シ申トテ  
 又腹ニカヲヒヤクト差當タリ姨母ハ肝魂モナレワナ、  
 タク誰人ノ申ゾ我寡ニテ夫ナシ和殿ニ於テ意趣十  
 シ思ヨラヌ事ヲ聆モノ哉是ハ如何ナル事ゾヤト盛遠イ  
 ヤ是人ノ申ニアラス袈裟御前ヲ女房ニセント内々申シ

侍シヲ聆玉ハス渡カ許エ遣ハサレタレハ此三箇年人シレズ戀ニ  
 迷テ身ハ蟬ノ脱ノ如クニナリ又命ハ草葉ノ露ト共ニ消  
 ナントス戀ニ人ノ死ナヌモノカハ是コソ姨母ノ甥ヲ殺玉フ  
 ナレ生テ物ヲ思フモ苦ケレハ敵ト一所ニ死ナント思ナリト  
 姨母ハ何トゾ遊テ當座ノ命ヲノヘン為ニ成程旁申シ  
 中ニ角トハ聆シカドサマテノ事トモ思ハス身貧ナレハ何  
 方トモ思ヒ分サリシヲ渡奪ガ如シテ取シカハ是非モ十  
 シ尤程ニ思給ハ安事ナリ刀ヲ納メラレヨ今夕呼テ見  
 セント云盛遠ハ等閑ニロヲ堅テハ悪カリナント思ヒテ虚  
 言セシ渡カ方へ返忠セシナド能々堅テ刀ヲ納メ今夕必

参ラントテ既ニケリ衣川ハ泪ヲ流シ如何ハセント悲メリ  
噫盛遠カ有様等閑ニセハ一定事ニアヒヌベシ扱又呼テ娘  
ニ何トイハシ渡カ恨モイカ、セント思クツオレシカ案究テ文  
ヲ書テ娘ノ許ヘ遣シケリ娘ハ何事カト書ヲ披シハ此  
程風ノ心地候打卧マテノ事ハナシ披露マテハ事々レク候  
忍テオハシメセ申合スベキ事侍ルナリ寡ナル身ニ墓ナキ  
夏ノニ返スノ忍テ只一人オハシメセト書玉ヘリ娘ハ此  
消息ヲ取上見テ頻ニ曾打騒テ少時案ジテ何トヤラ  
心細キ御文ノ様ナリ急キ参リテ尋ヌベシ女ノ童一人具  
シテ假初ニ出ル様ニテ母ノ許ヘゾ往ニケル母ツクくと娘ノ

顔ヲ見テハラくと泪ヲコボレ起テ手箱ノ裏ヨリ懐劍ヲ  
取出シ娘ノ前ニ置コレヲ以テ我ヲ殺シ玉ヘト與ヘケレハ女  
大ニ驚テコハ何事ニカ御物狂ハレク成玉ヘルカト顔ウキア  
カメテ居タリケル母重テ云物狂ニハアラス物ニ狂ハ男ノ  
盛遠ナリ今朝早々盛遠来テ斯々ノ次第ナリ盛遠  
カ思ヒハレスバ我終ニコロサレナシサレハトテ盛遠カ思ヒヲナダ  
メテハ渡カ心ヲ破リヤン渡カ心ヲ破ラスハ吾命ナカルベシ吾  
命ハ捨ルトモ渡カ心モ破ラレシ所詮死スベキ吾命武者ノ手  
ニカ、ランヨリハ和御前ノ手ニカケ殺シテタベトサメくと泣  
イレリ娘始終ヲ聴トリテ心ノ裏ニ思ヒキハメ此ハ安キ夏

ニコソアレ親ノ命ニ代リナニ為ニハ身ヲケガレ侍ルトモ何事カ  
候ハシ偽ヲ申スモ口穢レ侍レト心ハ穢レ候ハシヨレク親ノ為  
ナラハ傾城白拍子ニモナリ又ヘシト甲斐クシク云ニギラシ  
涙ヲ押拭テ盛遠カ來ルヲ待居タリ日モ暮方ニナリヌレハ  
盛遠ハ來レリ袈裟御前覺悟ノ上ノ事ナレハ寔ニ相思ヲ容  
子ニテ盛遠ヲヨロコバセ只渡ヲ恨ム様ニ云ナシ盛遠ヲ立テ  
千世モト思フ顔色ニテ盛遠ハ疑心ナク己ニ我妻女トナレ  
リト思ヘリヌ袈裟御前紙筆ヲ取テイハク一ノ大事アリ  
密事ハ声ニハイダスベカラズ書付侍ント即書タル文ハ誠ニ  
淺カラズ思召玉ハラハ渡ヲ夜打ニシ玉ハカシ我何事ナキ躰

ニテカヘリ酒ヲ儲テ渡ヲ請ジ高殿ニテ髮洗ハセ酒ヲモ  
強テ醉セテ卧シノ前裁ノ妻戸明ベキ様ニシテ待スベシ  
枕邊ニ烏帽子ヲ置ヘシ帳臺ノ前ニシテ濡タル髮ト烏帽  
子トヲレルニ討玉フベシト盛遠ハ打ウナツキ大ニ悦テ此趣  
意得タリ幾日ノ夜半ハカリニ云コトハ詞ニテ云約シ盛遠  
夕ハ心ヨキ躰ニテケレハ袈裟御前モ母ニ暇乞ニテ  
渡ノ許エ立カヘリケリ

○盛遠討渡謀

頃ハ天養元年六月廿四日夜半討ニ盛遠ハ渡ガ許ニ忍入  
兼テノ相圖ニ相違ナク前裁ノ妻戸モシマリナク叔帳臺

前ニシテ探リヨレハ鳥帽子アリ髪洗テ卧ス者アリコレソ  
渡ト意得テ太刀振上テ寐首ヲ討テ持出タリ叔明旦ニ  
至テ盛遠ハ仕スマレタリト獨エニ彼首ヲカクサント取出シ  
見タルトコロガ女ノ首南无三寶仕損セシト能々見レバ他ニ  
アラス卽是袈裟御前ノ首ナリケリ盛遠ハツト驚テ心  
續モ割サク計リ十方ニ暮テサレウツブキ噫是不道ノナ  
セル禍不義ノイタス咎後悔何ノ益アラシ此曉ハ空寐シ  
テ思フ様カ、ル事ヲ仕スマスモ皆是神カノナストコロ日頃  
信仰シ奉ル春日八幡賀茂下上松尾平野稻荷祇園此  
御神エ参詣シ賽ラセンナド、誤上ニ誤タリ神ハ非類ニウ

ケストヤカ、ル無道ノ身ノ上ニ御罰ヲコソハ受ベケレト  
向ニ身ノ置所モナキ程ニ前非ヲ悔テ自然ト諸法ノ無  
常ヲ觀念シ生アル者ハ必死ス會者ハ定テワカル上界ニ  
モ退没アリ況コレ下界ニ於テマ夫婦ノ繋リ前後ノ怨  
渾テ世上ノ習ナリ是時ニ道心ノ發ラスハ又イツノ時ニカ  
起ルヘキサレトモ武士ノ習ナリ斯生ハ渡ニウタルベシ此心ノ起  
コソウレシテ朝ニ道ヲ聞テ夕ニ死ストモ可ナリト如シ  
急テ渡ガ恨ヲハラサント例ヨリモ尋常ニ出立テ渡ガ許  
ヘゾ往ニケル渡ハ首ナキ女房ノ傍ニ卧沈タリ盛遠ハ走リ  
寄此御首ヲ御覽ゼヨト懐ヨリ彼首ヲ取出シ件ノ様子

ヲ委細ニ語り餘リニ心憂ケレハ自害ヲセント存セシカト  
同クハ御邊ノ手ニ掛リテ死シナシコソ本意ナラメト此マデ  
ナガラハ参リタリ妻ノ敵ツ討給ヘト首指延テ待居タル  
渡ハ始末ヲ聞定メ飛カリ既ニ盛遠ヲ討ントセシガ流石  
ニ渡モ早マラス立却テ思ヒケルハ我妻義ニ先シ孝ニ先ス  
盛遠亦前非ヲ悔テ首ヲ延テ耻入タリ此ヲ討テ何カセ  
ン只是發心ノ縁ニセンハシカント思ヒ定メテ盛遠ニ云カヒ  
渡イハク討マシ討テ益ナレ又自害モセラレナ今先シテ詮  
ナレ是モ然ルヘキ善知識ニソアラメ唯御邊モ我モ出家  
シテ亡人ノ後世ヲトフラヒ一佛キノ往生コソアラメホシケレ

今生ノ我執ヲ起シテ來世ノ苦難ヲ招ク事自他互ニ由ナレ  
倩是ヲ案ズルニ此女房ハ觀世音菩薩ノカリニ女身ヲ  
現シテ我等ガ道心ヲ催シ玉フナラメト盛遠感シ入テ  
涙ニムセヒ声イテス渡自刀ヲ拔テ先髻ヲ切ステタリ盛  
遠是ヲ見テ立シサリ七度礼拜シ直ニ髮ヲ切ステケリ  
渡ハ直ニ渡阿弥陀佛ト戒名シ盛遠亦盛阿弥陀佛ト  
戒名シ此世ノ苦患ヲ越レタリ恩愛戀慕ノ縁ニヨリ  
本有ノ智光發スル事花落蓮成タルガ如シ

袈裟御前遺書

母衣川ノ愁歎限ナレ理ナリ袈裟御前手箱ノ中ヨリ一

通ノ遺書出タリ披キ讀テミレハ曰女ハサラヌダニモ罪深レ  
 レト承リ侍ルニ憂身ノユニ多ノ人ヲ失ヌベケレハ我身一ツヲ  
 失ヒ候又獨リ残り留リ御座シテ歎キ思召シコトコソ痛  
 ハシク侍レ何事モ然ヘキ莫ト申ナガラ先ダチ進セヌル悲  
 イハン方ナクゾ侍ル相構テ後世ヨク弔テタベ佛ニナリ侍リ  
 ナバ母御前ヲモ渡トノヲモ必迎ヘ奉ルベシヨロツ細ニ申度侍  
 レドモ落涙ニ水豈ノ跡見ヘワカス 露深キ淺茅カ原ニ迷  
 身ノイト、晴路ニ入ヅカナシキ  
 母ハコレヲ見ルモ目モクレ心モ消ルハカリ悶焦レト詮ナシ頃日  
 盛遠來リテ我ヲ害セントシケルニ甥ニ手ヲスリテ命ヲタ

スケヨト死ヲイトヒシモ娘ノ行末ノサカヘニコト一日モ永ク  
 見ントノ為ナリ又娘ノ手ニカ、リテ死ナント云ヒシヲサゾ  
 ヤ無理ナル詭ト思ラメ物狂カトイラヒシモ宜ナリ亡人ニ云  
 ワケスルニハアラ子ト親ノ身トシテ貞節ヲミダセヨトハイハ  
 レズ為ベキ様ナケレバ無理ヲ詭テ不義ヲ勸カケタルアサ  
 マレサ子ナハコソ能忍ヒテ斯ノコトクニ計ヒテ親ノ命ニ  
 カハリシナリ後先ワカズ無理ヲイヒ様々トコシラヒシモ我  
 癡ナル心ヨリ深淵ノ底炎ノ中イカナルツラキ處ヘモ親子  
 モロトモ入ベシト思ヒスゴシテ此有様イカバヌヘキト泣叫  
 呼テモ飯ヲ又死出ノ旅路答ル声モ聞エ子ハ遺書曰奥ニ

闇路ニモ共ニ迷ハテ蓬生ニヒトリ露ケキ身ヲイカニセン  
 ト書ソヘテ直ニ飾ヲハラヒ尼トナリ天王寺へ参籠シ希ハ  
 一日モ唯疾命ヲメシ浄土ニ引導シ給へ救世觀世音聖徳  
 太子尊靈願クハ亡娘ノ生所ニシテ一蓮上ニ再會ヲ期セ  
 シメ玉ヘト一心稱名タユル事ナシ餘所ニ聞人モ哀ヲ催シ  
 袂ヲ又ラシケリ然ニ翌年十月八日生年四十五歳ニシテ  
 各別ノ病苦モナク安カニ往生ヲ遂テケリ

○袈裟御前墓所

盛阿弥陀佛ハ彼女ノ死骸ヲ葬リ後園ニ墓ヲ築子  
 コロニ弔ハント渡阿弥陀佛ト心ヲ合セ旁コレラヘケル渡阿

彌ハ僧ヲ請シ剃髮シテ三皈依ヲウケ如法修行ノ身  
 トナレリ戀塚寺縁起曰塚ヲ築石塔ヲ建テ戀塚トナ  
 ツケ法然上人ヲ奉請シ高サ一丈ノ石ニ六字ノ名號ヲ書  
 給ルヲ塚ノ傍ニ建ト盛阿彌陀佛ハ一心ニ行導念佛ト  
 コ、ロサシ袈裟御前ノ中陰一周忌ハ勿論第三年マデ  
 修行懈怠ナカリツルカ有夜ノ焚ニ墓所ノ上ニ蓮華開テ  
 其上ニ袈裟聖靈安然トシテ坐セリト見テ覺テ後歡喜  
 ノ涙ヲ流シ即其蓮華上ノ影像ヲ移シテ其後常二本  
 尊ト共ニ頸ニカケ日本國ヲ修行ノ時モ是ヲハナタズ喜ノ  
 有時モ是ヲ見憂ノ有時モ是ヲ見テ是ヲ善知識ト貴



テ只愛執ノ残レルニハアラス林道春銘曰彼之戀之者在色  
耶在節耶不可不擇也ト又曰吁節婦今惟孝惟義石可  
泯兮貞名不已ト

○盛阿變名

盛阿弥陀佛諸國ヲ修行シアリカント思ヒテ身初ノ雪ヲ出  
テ名ヲモ文覺ト改テ叔試ニ身ヲコラシテ見バヤトテ夏六  
月ノ草モユルガ又暑熱ハ十八ダシキ時アル片山ノ藪ノ中へ入  
テ裸形ニナリ仰天ニ卧シ蚊虻蜂等ノ毒虫イクラフトモ  
ナク取付テサシクヒナドシケルニ少モ身ヲ動セス手足ヲ働  
カセズ勿論起アガラ子バ斷食シテ八日居タリ叔斯ノ如ク

スル事ハ虫類ニ我身ヲ施行シ侍ントナリ已ニ八日目ニ起ア  
カリテ人ニ問テ是程ノ事ハ易行ト云ヤ難行ト云ヤト人  
答テ云ソレハ難行ノ中ノ難行ナラメ其以ハ先一七日ノ間  
飲食ヲ斷絶スル事ノ三モ難行ナリ又虫類ニ身ヲ施スモ  
半日一夜タニ難キ事ナラメ手足ヲ動サジトセハ眠ルコト  
モアラザルベシ七日眠ラザルハカリモ難カルベシ陽氣發處  
金石亦透精神一到何事不成ト思ヒテ窮理ノ學問ヲス  
ルサヘ身ヲ苦シメ子トモ成ジカタシ和法師ノゴトク七日斷食  
シ手足ヲ動セス諸虫ニ身ヲ施シ痛モカユキモ忍ブコト  
誰ノ人カ又行ゼン常途ノ人ハ半途ニシテ命絶ヌベシ尸毗

王代鴿檀滿ト云フアリ釋迦菩薩本國王トナル名ヲハ尸  
毘ト云此慈悲アリテ布施ノ行己ニ滿セントスル時鷹ノ鴿  
ヲ逐アリ鴿スナハチ此王ノ掖下ニイタル鷹スナハチ王ニ對  
言ク我ニ其鴿ヲ還シ玉ヘ王ノ曰我汝ガ前ニシテ此鴿ヲ受ル  
ニアラス我先ニ發願スル事アリ諸ノ衆生ヲ度セント豈ニ汝  
ニ此ヲカヘサンヤ鷹ノ言ク我ハ衆生ニアラスマ我食ヲ奪ヒ給  
フコトライカシ王ノ曰汝何ヲカ食スル鷹ノ言ク我血肉ヲ食フ  
王スナハチ思惟スラク我此身ハ恒ニ老死ヲウク久カラズシテ  
腐爛スベシ我當ニカハルベシト自ラ又ヲ持テ肉ヲ割テ與フ  
鷹又云クスベカラク道理ニ隨テ輕重ヲシテ等カラシメテ欺

玉フ事ナカレト王スナハチ稱ヲ以テ鴿ヲハカルニ鴿ノ身轉  
重クシテ王ノ肉ハ漸ク輕シ王スナハチ是ニ依テ手ヲ以テ稱  
ヲ攀テ盡鴿ニ對ス時ニ諸天歎ジテ云菩薩ナル哉此小鴿  
ノ為ニ斯ノ如ク救フト此時天地大ニ動キ海水揚波シ枯  
木花ヲ生シ天ヨリ香水ヲフラス此王都テ憂惱ノ心ナシ  
是ニ於テ身肉平復スル事故ノ如シ此ハ是菩薩ノ己ニ佛  
果ヲ成セントスル位ナレバコソ身ヲ鴿ニカヘテ鷹ニ施サント  
ハシ玉ヘ常途ノ人イカテカ其痛苦バカリモ忍フ莫ヲ得テ  
ンヤ和法師ノ行モ知ヌコレ佛天其志ヲ感じ玉ヒテソレ成セ  
シメ玉フニアリ如何ニ思ヒ如何ニ行セントスルトモ唯燻肉ノ

身ヲ以テノ三叶フベキニアラス惣ジテ善寸アレバ魔ハ尺アリ  
佛カノ加被アリテコソ修行ハ成ズベケレ穴賢穴賢我慢心  
アルベカラズ斯イハバトテ難行ハ階ベカラズト思ヒ玉フナカレ  
其志ヲ立ルトキハ何レノ行モ成ズヘシソレハ叶ハシト思ヒテ進  
サルハ自暴自棄ノ類ナリト文覚ウチツキテ打咲玉フ其  
心ハ如何シラス

○文覚上人詣熊野

文覚上人他國ノ靈場へ詣テ拜禮シ或ハ日ヲ經テ參籠セ  
ント先熊野へ飛錫シ玉ヘリ元來觀音ノ侍者ナレハ那智山ニ  
籠リ大悲ノ呪ヲ法施シ奉ニト登リ玉ヒケルガ此山ノ滝日本

第一ノ瀧ナレハ垢離ノ心ヲ起シテ先瀑ノ下ニ趣キ玉ヘリ時節  
十二月十日餘リノ事ナレハ雪モフリ谷ノ流ハツラ居テ音幽  
ニ嵐ハ峯ニ吹コホリ寂々寥々トシテ欲界ノ分野トモ思ハ  
レズ寺院遠カラ子トモ香雲ノ外人聲モキコエズ自是禪心  
生ズ文覚サラヌタニ行心アレハ茲コソト思ヒテ滝ニオリタチ  
大悲ノ呪文ヲ誦シ日ヲ經テヤミス四五日ニナリレカバ流石ノ  
行人ナレドモ息絶テ瀑川エ流レ出タリケリ時ニ羨麗ナル  
童子一人來テ文覚ノ手ヲ執テ挽上玉フ參詣ノ輩コレヲ  
見テ奇特ノ思ヲナシ口々ニ云様修行者ト見エテケレカル  
法師ノ此瀑川ニ流レテ死シタリケルヲ童子挽上玉フガ寒

氣ノ時節 養生ハ覺束ナシト寺院ヨリ此ヲ聞テ人々出合  
火ヲ燒テアタメ撫サスリケレハ頓テ息出タリ然ルニ文覺  
ハ人々ニ一禮モナサズ却テ大ノ眼ヲ見張テ云ク我此山ノ滝ニ  
三七日ウタレシト願ヒテ起シ鬼角コレラヘケルニ少今五日ニ  
コソナレ未是七日ニサヘナラサルニ何者が斯ノ如クシテ大願ヲ妨  
ナントスルト聞人寒毛阜堅テ物イハズ文覺又瀧壺ニ立還テ  
ウタレ玉ヘリ第二日ト申ニ八人ノ童子來テ挽上ナシト給ニ文  
覺ウケガハズシテ上ラス第三日ニ又息絶玉ヘリ時ニ天童二人  
瀧ノ上ヨリ下來リ暖ニ香キ御手ヲ以テ文覺力頂上ヨリ手足  
ノコル處ナリ撫サスリ玉ヘハ文覺夢ノ心地シテ蘇リ全身安穩

ナリレカハ此度ハ敬礼ノ躰ニテソモ是ハ奈何ナル御方ニテ斯ハ  
怜給ヤラント問上リ玉ヘハ童子答テ我ハ是大聖不動明王ノ侍  
童ナリ文覺今無上ノ願ヲ發起シ勇猛精進ナレハ往テカヲ  
合セヨト明王ノ勅ニヨリテ來ルナリトノタマフ文覺曰大聖不動  
明王ハ何レノ處ニ御座シマスヤラシ童子曰都率天ニトバカリ文  
覺心ニ銘シ辱ク合掌アルニ童子ハ雲井遙ニ還リ上リ給ヒ又  
扱ハ文覺ガ行ヲバ不動明王モアレクハ思召レ玉ハサルニソト嬉  
シク弥行ヒ奉ント又瀧壺ニ立歸テウタレ玉フニ瀑ノ水モ暖ニ  
風モ身ニシマス不思議ノ瑞相數多有テ本意ノ如ク三七日  
モ己ニ滿タリソレヨリシテ大雲取ノ方ユキテハ草木ノ葉ヲ

採テ佛ニ供スルノ志ヲハコビ下馬ノ方ノ里ニ出テ乞食セル  
 時モアリ或ハ持齋シ又或時ハ断食シ少カニ峰ノ麓ヲツミ  
 テ饑ヲタスクルコトモ寒谷ノ氷ヲタキテ渴ヲヤメテトス  
 ル更モ亦觀音堂ニ籠リ千手經一萬卷真讀ノ志ヲ三テシ  
 カタメナリ斯ノ如クニテ夜々ハ觀音堂ニ籠リテ修行アルニ  
 功ツキタル讀經ノ音聲松林ノ嵐ニサエ瀧ノ顔ニソヒテ哀ニ  
 モ雅亮ニモアリケレハ聞人モ自然ニ感ヲ催シ涙ヲ流シコレ  
 ヲ尊ミケルガ己ニ三年ニナリ又レハ萬卷真讀ノ願ヤミナケ  
 ンソコヲ人ニモシラレス那智山ヲ下向シ玉ヘリトナシ

○文覺上人籠於天王寺

文覺上人今ハ昔ニ引カヘテ佛道修行ニ身ヲナシテ各刹雲  
 霧ノ情勝テキ故ニ日本一州ノ靈山勝地凡ソ殘ス處ナク  
 順路トナレハ二度三度ニモ及ヒ唯一度ノ三拜參ノ處モアリ又  
 一七日ニ七日乃至廿日モ籠レル所モアリテ法施ヲ奉度  
 凡ソ古今稀ニソ聞エケルコトニ攝州ノ四天王寺ハ姨母衣川  
 ノ信向ノ靈地ナリ追福ノ為ニ暫ク籠リテ讀經ヲモセバヤ  
 ト心サシテ詣テ玉ヘリ先龜井ノ水ヲ掬シ佛堂ニ拜礼シ皇  
 太子ノ御殿ニヒサマツキ其外舍利堂十五社ノ神社ヲ礼シ  
 廻リ寶塔ノ莊嚴巍々タル粧ヒ又類ナシト仰見タリ屈シ  
 シテ礼シタリ實ニ第一ノ露盤ニハ皇太子手自銘シ玉ヲ

テ佛法ノ興滅ヲ標シ玉フニ今猶佛法繁昌ノ奇瑞一方  
ナラス四天王ノ像ハ折伏シ佛菩薩ノ像ハ利生シ玉フアハレ  
此所ニシテ衣川ノ厄ノ菩提ヲイノラレシ志コソ有難ケレ  
ト來シ方ノ夏ヲ思ミ出テ覺エス涙ヲ流シ落日ノ光ヲ向  
フ西門ニタチモトヲリ常行念佛ノ堂ニ入テ姨母ノタメニ法  
施ヲセメトヤカテ籠リ居給ヘリ斯テ讀經シ念佛シ一心  
ニ勤修アリレカトドロム夢ニモ衣川厄ノ迷悟見エワカズ  
サレドモ猶佛ニ祈リテ其生所迷悟ヲ知ナン夏ヲ欲セルニ一  
夜空中ニ聲アリテ文覺文覺トスサル夢トモナク又現  
ナク起テ畏入ヌルニ汝衣川ガ生所ヲトフ衣川ハ厄トナリテ

往生ヲ子ガフト云ヘドモ臨終ノ一念猶娘ノ生所ヲシタフ  
修スル所ノ行心ハ勇猛ナラス娘ヲ癡愛スル事ハ寤寐ト  
モニ少ナカラス此ニヨリ浅間敷ヤ畜生道ニ趣タリ余リト  
イヘ汝道心ヲ生シ追福ノ志アレハ遠カラステ生ヲ終テ  
大將タル人ノ男子ト生ルベシト文覺謹テ是ヲウケ玉ハル  
ト思フ時ニ鳥モナキ寺院ノ開鐘ヒキワタレハ白雲東天ニ  
タナヒケルノニ彼告玉フ妙音ハ松風トナリテ名残トテハ袖  
ノ上ノ涙トナリニケリ漸諸人參詣ノ時イタリヌレハ文覺ハ  
頭陀ヲ行ジナント立出又思ヒ玉ヘルハコニモ一七日ハ籠リタ  
リ祈リシ甲斐アリテ衣川ノ成行モ空中ノ告ヲ蒙リヌ

是亦佛ノ恩德ナリ謝スルニ尚地ナレト仰テ下向アリタ  
リケリ

○文覺上人還故郷

文覺上ハハ身ヲ風雲ニマカセ諸國ヲ安脚シ其宗旨モ亦  
何ト取サダメタル事ナレ當初ハ念佛ヲ宗トシ玉ヘトモ陀羅  
尼ヲ誦シ觀念ノ窓レツカニ海岸ニ斷食シ或時ハ折伏ノ刀  
杖ヲトリ山ニ卧シ修驗モ亦宗トス又物狂ノ様ナル時ハ天狗  
コトレサレトモ天王寺ニテ空中ノ告ヲ得テ心ニフカク姨母  
ノ尼公ヲカナシニ玉ヘリ胡馬ハ北風ニイバヒ越鳥ハ南枝ニ巢  
ナレハ何ノ姿ニテモ故郷ノ方ニオハスラメ吾モレ都ニアラバ

盲龜ノ浮木ニ逢ト云夏アレバ廻リ値マジキ者ニモアラジト  
還リ來リ玉ヘレト市中ハ物カレマレト高雄山ニ引コモリ行  
スマレ御座レケリコニ何地ヨリ來レリケルカケシカル僧一  
口來テ云ク吾近キ年ヨリ師ノ徳ヲシタヒ奉リテ御栖ヲ  
尋奉レド浮雲ノ如ク御住居サタマラ子バ今日ニテ値遇シ  
上ラス希クハ御弟子トナリ奉ント文覺問玉ハク名ハイカニ  
答テ云相照ト文覺ノ玉ハク善哉相照自今吾弟子タル  
ベレ蓋相照ノ相照タル義ハイカニ答テ云龙眼ハ右眼ヲ照  
シ右眼ハ龙眼ヲ照ス故ナリ文覺云常途ノ人モ一眼盲セス  
ハ僉シカリ相照云シカラズ常途ノ人ハ只見ノミ文覺云汝ハ

何ヲカミル答テ云尤眼ハ陽ノ徳ヲ照シ右眼ハ陰ノ理ヲ  
 照ス陽ハ陰ニ對シ陰ハ陽ニ對ス善惡モ亦同ジ相對スル  
 故ニ相ト云尤右陰陽善惡トイヘトモ一箇ノ道理ヲ以テ  
 照ト云日月異ナリトイヘトモ影ノ闇ヲ破スル夏一用ナル  
 カ如シ文覺咲ヲ含テ面白シ面白シ文覺カ此方丈松檜  
 ノレケルヲ以テ屋根トシ篠ハラノ連ルヲ墻トシ草ヲ疊  
 トス汝ガ目ニハ如何ニ見ル相照云是コソ真ノ鐵城ナラメ  
 文覺寬余トシテ然リ此吾王舍城ナリ喜撰法師ハ  
 宇治山ヲ王舍城ト棲テ峰ノ巖ヲツミテ食シ又ハ松葉  
 ヲ味テ仙道ヲタノシメリ吾菓ヲ食シ法文ヲ味テ濟渡

ヲタノシムト相照諾セス彼ハ都ノ巽此ハ都ノ乾何ソ趣キヲ  
 等クセン文覺瞑テツタナシク迷故三界城悟故十方空  
 本來無東西何處有南北ナラスマ巽乾ヲ執セ貴撰モ  
 如ナリ吾モ如ナリ相照イハク究テ無相テラハ誰カ縁シ縁  
 セラレン果シテ一心ナラバ何レカ思ヒ思ハレシ本來平等ナラ  
 ハ母ニイカリ娘ヲ愛シ玉フヤ枝末差別ナラスハ親疎ヲ何  
 ソワカキ玉フ師今差別ヲシレバコソ縁アルヲ先予ヒ玉フ平  
 等ヲシレハコソ法界ニ面向シ玉フラメ平等ノ中ニ差別アリ  
 差別ノ中ニ平等アリ本來有東西何處無南北ト觀  
 ジテ尤ハ右ヲテラシ右ハ尤ヲテラス是故ニ相照トハ申スナ



レト文覺云シカリ吾辯論ハ雙遮ナリ汝ガ辯論ハ雙照  
ナリ雙ト相ト別字同意今コニ師資寄合テ非有非空  
亦有亦空世尊一代ノ說法此外ナレト安然トシテ居  
玉ヘリ抑這文覺ヤ諸國行脚ノ時諸宗ノ師タルニア  
テ宗々ノ奥儀ヲ傳ヘ智行トモニ備ハレリ奥州修行ノ時  
或山中ニ入テ古キ堂アルヲ見テ宿ス天狗ノスムヨシ里人  
云ケレハ試ニ佛壇ノ上ニノボリ佛座ノ後ニ坐セリ夜闌  
ニレテ山ノ高根ヨリ人多クトモナク來ル音セリ如何  
事ヲスラン静ニ見ハヤト思テ隱形ノ印ヲ結ビ玉フ時白  
ク清ゲナル法師ヲ手輿ニカキテ小法師ニ三十人伴メ

堂内ニ入又此法師ハ小法師原庭ニ出テアソト云バラク  
ト出テ遊ビケルサテ此法師佛座ノ方エ寄來テ御房  
御房ト呼扱ハ見ツケラレシト思ヒテイカニト答イヤトヨ御  
房ノ隱形ノ印ノ結ヤウノアレクテ見ユルゾ來リ玉ヘ教ヘ  
申サント故ニ傍ニヨレリ細々ニ教テ云所詮ナキ奴原ニ見  
セ申サレトテ追出シタリト扱印結ビ御座スレバヨレク只  
今ハ見ベ玉ハヌゾト云テ法師ハラ參リ候ヘトテ堂ノ中ニテ  
遊ビ舞テ曉ニナレバ峯ノ方ニ歸レリ斯ノ如シテ天狗ニ物  
習ヘリシ文覺上人ナレハ此高雄山ニモ天狗ノ行通フテ棲  
スル處ナレトモ文覺上人ニ障モナサス元ヨリ試ミナクサム

事モアラザリケルトナシ

文覺上人行略抄卷一終

文覺上人行畧抄卷二條目

- 一 文覺上人詣興塚事
- 二 高雄真言寺事
- 三 文覺上人狼藉事
- 四 平判官遯世事
- 五 相照祈師出窰事
- 六 文覺上人值赦事
- 七 文覺上人勸化於市中事
- 八 文覺上人呵龍神事



へキ為カナトイヒテ池ノワタリ懸塚ノホトリハ人モユカズ日  
 暮ヨリハ婦女少子ノ輩八門戸ヲイテズ往來モナヤマセシ  
 ナト口々ニ云アヘハ俠ノ輩語リ合テ云頃頻ニ沙汰スル鯉ハ旧  
 ヲリ池ノ主トモキカズ又年ヲ重テ龍門ノ瀧ヲ登ルヘキ鯉チ  
 ヲ此人家近キ池ニ屈スベキモアラス思フニ是ハ袈裟御前  
 ニ思ヲカケン者死シテ其然ハズ鱗ヲ生スル類トナリ年月ヲ  
 經テ今モ懸塚ニ向フトシラタリ打殺シテヤランニハ如ハナシト同  
 心ノ若者サウナリトテ或夜彼池ニゾミ竹鑊テサントシ繩ヲ  
 綱トシ引上ントシ右往左往ニ立カハリナンナク陸ヘ引上ケリ  
 鯉ハ一命今盡ニイタレハ人々ヲハ子タラシ押倒シ池ニイラ

ントセシカトモ流石ニ水ヲハナレテハ次第々々ニ氣勢衰ヘヌ  
 少年トモハカライダシ起テハカ、リ寄テハウチ終ニ殺シテ  
 捨タリキ長キモノハ是ヲ看テカル奇キ者ハ必ス靈執ア  
 ルベケバトフラヒテ得サスベシト僧ヲ請シテ誦經ヲタノモ塚ヲ  
 作テ鯉塚トコソ名ケレ高雄ニテ相照里人ノ物語ニテ鳥羽  
 ニシカクノ夏アリト聞テヤガテ文覺上人ニムカヒ師ハ折節遙  
 ニ鳥羽ノ方ニ向ヒテ懸塚トタマフ又鯉塚モ是アリト村人ノ咄  
 ヲ委細ニ申シケレハ文覺聞玉ヒ我サイツコロ天王寺ニ参籠シ  
 衣川尼公ノ生所ヲ知ナント祈リケルニ空中ニ告玉ハ少衣川ハ娘  
 ラシタフ處愛ニ依テ畜生道ニオモムク然レ氏追福ノカニ依テ

久カラズシテ生ヲ終リ男子トナリテ大将タラシ家ニ生ルベシ  
トサレハ畜生トイヒアリテ披毛戴角鱗甲ノ差別アラザレバ  
究テ是ゾトハイヒガタシ余レモ戀塚ニ向ヒタリセハ儻衣  
川ニテヤ有ナン又吾妻ニ執心セシ者ノ有サカ何ニテ其  
塚ニ至リ吊フベシ順逆トモニ縁アリケリト文覺上人鳥羽  
ノ里ニ趣キ鯉塚ヲ合掌シ苦ニトフラヒ玉ヘリシ其節モ音  
ノ輕重バカリニテ戀塚鯉塚紛々タリ今兩所トモニ戀塚ト  
云共ニ戀塚ヨリ成セル鯉塚ナレバ其理ナキニシモアラス

○高雄真言寺事

文覺上人草廬ノ山ニ名高キ寺アリ此寺ハ稱徳天皇御

宇ニ臣和氣清麻呂草創セル所ナリ予削道鏡ト云僧アリ此  
僧イカナル行ヲヤ修シケン女帝ニ近キ奉コトヲ得タリ天皇御  
慈愛ケテアリ位ヲ禪王トシテノ歡慮ナレ臣下伏セザレハ天皇  
清麻呂ヲ召テ詔ヲ含メ玉ヘリ汝宇佐ニ詣テ八幡宮ニ白スベ  
シ位ヲ道鏡ニ讓ント思召ト然トモ神託ムツカシカルベシソレハ如  
何ニモセヨ汝還テハ道鏡ニ位ヲ讓リ玉ハシ復歡慮ニ任サルベキ  
由ハ幡宮ノ神託ナリト申スベシ努々此奏聞ヲ違ヘサレトナリ  
清麻呂宇佐ニ詣テ謹テ神慮ヲ伺ヒ奉ルニ夫豊葦原八神  
國ニシテ天孫相續シテ國ノ政ヲ行スシ道鏡即位ノ沙汰  
所以有ヘカラスト清麻呂飯テ奏聞ニ及ヒケル時内勅ハ有タ

下モ御沙汰ハ表ナリ何ソ神勅ヲイツハルベキト有ノ僣ニ申シ  
 允ル是ニ依テ天皇大ニイカリ給ヒ却テ神託ヲイツハル者トシテ  
 清麻呂ヲ高雄ノ深谷ニステサセ玉ヒケリ然ルニ清麻呂ハ正  
 直人ナ六宇佐八幡ノ恩惠ヲ蒙リ即ハ幡宮高雄ニ寺ヲ  
 建立シ邪法ヲサケ正法ヲヒロメメント御影内アリ藥師如  
 來ノ像ヲ一軀玉ハル清麻呂是ニヨリテ精舎ヲ建テ此本尊  
 ヲ安直シ神護寺ト号ス具ハ神護國祚真言寺ト云夫  
 ヲリ次第ニ兼ハ精ニナリ少ハ多ニナリ狭ハ廣ニナリ小ハ大ニナリ  
 鐘ノ銘ニツキテハ三絶ノ名アリ詞ハ廣相銘ハ是善筆者ハ敏  
 行スナハ千次下ニシルス

愛當之山神護之寺三寶既備六度無虧唯所有梵  
 鐘形小音窄故禪林寺少僧都真紹和尚始發願有  
 心改鑄鎔範未成衣祴早化檀越少納言從五位上和  
 氣朝臣羣範悼和尚之遺志尋先祖之舊蹤以負觀  
 十七年八月廿三日雇冶工志我部海繼以銅一千  
 五百斤今鑄成焉恐年代久遠後人不知仍聊記於  
 鐘側右少辨橘朝臣廣相之記也

銘一首 八韻

傳音在器 證果惟因 余祖初業 厥孫幸遵  
 宿昔三尺 今日千仞 體有寬窄 功無舊新

山穀萬歲 谷響由旬 聞宜覺夢 扣即歸真

慈周世界 感及非人 離球勝趣 象叟當仁

參議正四位下勘解由長官兼式部大輔播磨權

守菅原朝臣是善銘

圖書頭從五位下藤原朝臣敏行書

斯ノ如ク繁昌シテ百餘歳ヲ經シカトモ文覚上人此山ニ行ヒス

元時ハ此寺已ニ四百年ノ星霜ヲ經テ荒廢セリ三室ノ中ニ

佛ハ昔ノ如クナレドモ經卷モ虫ノ食トナリ鳥獸ノ巢トナリ僧

侶ノ住スルモアラザバ苔蘚ハ金鋪ニホリ傾ク軒ニ堂トビ霧

香ニカブリ月燈ニカハル寂々タル秋風寥々タル鳴鴉ニル

口聆トヨ何レカ哀レナラザルハナシ紅楓ハ谷ニ滿レドモ誰カ尋

シル適通フモノハ曉ノ猿夕ノ樵三絶ノ梵鐘モ打サレハ眠ヲサマ

サス画楹ハ雨ニ又レ日ニ晒テ斜ニ残リ欄干ハ落葉ト共ニ朽タ

ル孰ノ人カ淚ヲ催サル文覚上人思玉ハク物ニテ出家ノ行ハカ

ル舊寺ヲ再興スルカ或ハ一字ニテモ建立スル莫ナリ吾輩ニ此

谷ニ艸菴ヲ結テ籠ル此舊寺ヲ造営センコソ本意ナラヌト相

照ニモ示レ合セ先勸進帳ヲ書セケル

夫以真如廣大雖斷生佛之假名法性隨妄之雲厚

覆自聳十二因縁之峰以來本有心蓮之月光幽而

味顯三毒四慢之大虛悲哉佛日早没生死流轉之

衢冥冥焉唯耽色耽酒味謝狂象跳猿之迷徒謗人  
謗法豈免琰羅獄卒之責哉爰文覺適拂俗塵雖饒  
法衣惡業猶意逞而造于日夜善苗又逆耳而廢于  
朝暮痛哉再飯三途之火坑重永迴四生之苦輪所  
以牟尼之憲法千萬軸軸明佛種之因隨緣至誠  
之法一無不屆菩提之彼岸故文覺無常觀門落淚  
催上下親族之結緣上品蓮臺運心建等妙覺王之  
靈場也抑高雄者山堆而踴鷲峰山之梢洞禪而鋪  
商山洞之苔岩泉咽而曳布嶺猿叫而遊枝人里境  
遠而無鷺塵師跡接好而有信心地形勝尤可崇佛

法奉加微兮誰不助成乎夙聞聚沙為佛塔之功德  
忽感佛因何況於一紙半錢之寶財乎願再建成就  
而禁闕鳳曆御願圓滿乃至都鄙遠近親疎黎民緇  
素歌堯舜無為之化披椿葉再改之咲况聖靈幽儀  
前後大小連至一佛菩提之臺心玩三身萬德之月  
仍勸進修行之趣蓋以如件

治承三年三月日 文覺敬白

文覺上人狼藉事

文覺上人或日才モヘラク吾大勸進ノ願望ヲ起シ都鄙  
力チモセス一紙モ半錢モ其志ヲ感シテ此ヲ受トイヘトモ責



テ庄園ノ三箇所ヲ得テコソハ再興ノ基モタツヘケレ先今  
 日ハ法住寺殿へ参リテ勸進スヘシト相照ハ洛外ヨリ北  
 國へ趣クベシト師弟相分レテ志ス所ナレハ法住寺ノ御所  
 ヲサレ文覚上人唯一人艸鞋シメハキ参ラレタリ折節法住  
 寺殿ニ妙音院大政大臣按察使大納言次資賢源少  
 將雅賢四位少納言盛定閑院中将公隆ナト公卿殿上人  
 参アヒ給ヒテ管絃ヲ催シケル所へ文覚高雄神護寺再  
 興勸進ノ由申コシテソルニ奏者心ニ思フ様彼ハ遠藤武者盛  
 遠カナル果ナリ諸國ヲ乞食シ荒行ナドレテケレドモ故郷  
 ワスレガタシト立飯リ高雄ノ草菴ニ居テ隙ニアリ齋料

ハナシ神護寺ヲイヒタテ、抛財ヲ乞ニコソアラメ今日ハ院ノ  
 御遊ナレハ先見合シテ申上ナシト聆捨タリ其間ニ管絃ゾ  
 ハシリケル此中妙音院大政大臣師長公ハ琵琶ノ無雙  
 ノ上手閑院中将ハ和琴ノ上手其外資賢ノ龍笛雅賢  
 ノ鳳笙盛定ノ悠篳皆是堪能ナレハ哀婉雅亮言語道  
 断心行處滅ナリ文覚モシバハ性ノ急ナルモ此音聲ニ和シ  
 御返答ノ遅モヨシト聞イレリサレドモ申コミタル上ハ片心ニハ  
 御返答コソ有ベケレト待テモ遅テモ其甲斐ナシ元ヨリ奏  
 者ノ申上サル夏モヤト云意ハツカス寂早日モ西山ニカタフ  
 キ又如何ニ御遊ナレハ斯モ御返答ノ遅キハツヤアル法皇

ノ御身ニ浄土ノ音楽ヲコソ願ハセラルベケレ神護寺ノ奉  
 加モコレヨリ申サヌ先ニ御食儀モ有ベキニ只此世ノ御遊ニ耽  
 リ玉フハ何莫ゾヤ乞ノ今一タヒトツト立アガリ口々ヲ走り入  
 テ御庭ノ真中ニ立ナガラ大音ヲ上ケ是ハ高雄ノ聖文覚  
 ト申者神護國祚真言寺再興ノ為ニ大勸進ヲ企候今生  
 ノ御遊ハ一夜ノ夢ヅカシ珍カラ又管絃ヨリ當來ノ善種ヲ  
 思召勸進帳ヲキコシメサルベシト寔ニ怕シキ敷ヲ張上テ勸  
 進帳ヲ讀イタヌ御所ヲハシメ奉リ公卿殿上人ヨシ淺間敷  
 若ハ天狗カ物狂カ武士ハナキカ引出セトアリケレハ青侍七八  
 人飛カリ出ヨト押セド夏トモセズ突ノケ突タフシナケツ飛

レツ寄ツケズ瞋ノ面色アラカニ法子ガ勸進スル何ノ  
 咎アラシ早ク何方ニテモ庄園ノ二三箇所モ寄附ノ院宣願  
 上タテツルト出ベキ様ハ更ニ見エヌ爰ニ平判官資行タマリ  
 カ子走り懸リテクミントス文覚エタリト振ハシ勸進帳ヲオ  
 ツリ直レカニ任テ打ケバ資行ハ仰ケニ打倒サレ鳥帽子ハ  
 スゲテ飛ニケリ資行ハ起アカリ鳥帽子モトラス龍鍾テ立カ  
 介ケル意ノ内不審クツ見エニケル文覚イヨク面色變シ衣  
 下太刀ヲスキ寄來ル者ヲ斬マクリ縦横ニ狂ヒ廻リ阿  
 修羅王ノアレタル如血眼ニナリ氣ヲクバル如何様コレハ只コ  
 トナラス殿上ニテモ截イラン其程モ計カタレト法皇モ御座

ヲ立セ給ヒケルコニ信濃國住人安藤右馬大夫右宗武者  
 所ニ候ケルガ勇氣スグレテ何カハル乞食法子條理ワカラ  
 又物狂ト見又顔シテ居ケレトモ已ニ御所ノ御座ヲ立セ玉フ  
 上ハト右宗走り向ヒ斬ベシト思ヘトモ先試ト太刀ノ峯ニテ  
 打タリキ文覚必シヒルニ右宗ハ太刀ヲ捨テツト組ツク小  
 肘ヲ取文覚ヲヤト引寄テ骨モヒレゲトナゲツクル右宗モ  
 亦大カナリスカサス掛リテ押フスル文覚モ大カニテ又押  
 フセツ劔ノケツ少時勝負ハツカサリキサレトモ大勢寄合  
 テ手トリ足トリカラメタリ文覚無念限リナク猶モ御殿  
 ヲミラミツ、剃髮深衣ノ某ヲ斯スル夏ノ無方ヤアル君

臣トモニ押ツケ思ヒシラセシト齒ガミヲチセト多勢ニ無勢セ  
 ヒニオヨバス引出サレ狼藉モノト禁獄セラレ囚トコソナリ玉  
 ヒ又

○平判官遯世事

平判官資行ハ文覚ニ烏帽子打落サレ公家ニモ武士ニモ笑  
 ハシテ面目モアラザル由巳ト出仕モセサリケルガ一日日本鳥ヲキ  
 リ捨テ妻子ニムカヒ數ク夏ナカレ本意ヲトケヌト有シカハ妻  
 子驚キコハイカニ御物狂カト計ニテ前後不覚ニ泣入レリ  
 資行ハ丸コソ思ヒ玉フラメ吾羨心ノ萌セハ昨今ノ夏ナラズ  
 疾ヨリ思ヒ立シカド流石ニ君ノ御メクミ又住ナレシ恩愛ノ家

ノ離レガタク一日々トヲクニナリ去ル管絃御遊ノ時物ノ音ニ  
 催サレ世ノ中ノ有様ハ無常ナリ樂ハ己苦ノ新ナリ喜ハ憂  
 夏ノ基ナリ未來佛國ニ生シ捨受ノ身トナラシヨソ真ノ樂ナ  
 妻子珍室及王位臨命終時不隨者唯戒及施不放逸  
 今世後世為伴侶ト思ヒ究タル所ニ文覚不法ニテ亂入シ  
 テヨソ御遊ヲサマダゲツサレトモ勸進スルトヨ彼モ後世ノ  
 為ナリト思フニツイヒテ今ヨソ我護心ノ縁ナラメ身ニ耻辱ヲ  
 トラハニタビ人前ノ交ハナルベカラズ人ニオシメレテハ凡心ノ淺間  
 敷ハ思ヒキラシメシ諸人ニ笑ハレ飽マデ耻ヲウケ斯ナリナン  
 ト思フヨリ一手モ出サズ文覚ニツキ倒サレヌケタル鳥帽子

ヲ取モセズヲメイト引ケルナリ此夏努ク云マシト思ヒシカト今更  
 ノ夏カトテ歎キ沈ムル笑止サニ這方便ヲアカスナリ必ク他人ニ  
 モラス夏ナカレ耻ノ上ノ耻ナラシ後世マヨハヌガ面目ナリト後ハ野  
 トナレ海トナレ已レノガ宿業ソ今日マテハ林鳥ノタハフゾ我志  
 ヲ残サレ我ハ心ヲ残サ子ハ今ヨソ苦搜ノ門出ト家財妻子ヲ  
 振ナチ閑亭ノ翁トコソハナラレケリ

相照祈師出牢事

相照ハ文覚入牢ト聞テ大ニ驚愕シイカニセント案シ煩ヒタトヒ  
 毎日牢獄ニ往テ歎フドモ何ノ益ノアルベキ所詮清水寺ニ詣  
 テ大悲ノ御護ヲ願ヘシト七日断食シテ籠リケリ文覚上人

八獄中ニアレト曾テ憂ル色モナク我神護寺再興ノ大願ハ命  
ヲ限リト思ヒ立此願成就セザレ生テ甲斐ナシ扱コソ必ハ働キ  
名命惜テ先ノ如キ振舞ナルベキヤ然トモ吾狼藉ラセシ莫ナシ  
法師ノ勸進スルヲ遊コトノ障トテ盜賊ヲイマシムル如ク引出セ  
ナト下知シテ聆ワケナクアレシヨリ明王利劍ヲ拔テ人ニモ  
疵ヲケタルナリサレ強テ誤コトモナシ入牢シタガ慙モナレ元ヨ  
リ断命モ惜クナシ只歎キト云ハ大願ノ成就セザルニアリト合語  
合コトクナレバ牢番耳ヲスマシ聆ニ其條ハ是ナリ其言ハ非ナリ  
相照力歎キハ是ナリニ町ハ非ナリト誰力是非ヲ云者アリ  
牢番アカリヲ取テ見ルニ餘ノ人見エズ不審ハレズ何様ニモ

這法師ハ有驗ノ聞エモアレバ心ノ終ニ此獄屋ヲモヌケ出ラ  
ルベシ若然ル時ハ吾々難儀ニオヨブベシ所詮睦シテ守ルベシ  
ト或時竊ニ文覚ヲ慰メテ云上人ハ尊ク御座スレバ此獄屋  
ヲ出ハントナラズ御心安カルベケレドモ我等カ迷惑ヲ思召シ  
テ斯ハ憂ヲ凌ギ玉フラシ頃日モ何レノ御方ゾ此獄内ニ來ラ  
セ給ニヤ御物語ナト聞エサセ給ヨリテ伺見侍ルニ我等ガ目ニ  
ハ何モ見エ候ト文覚ハモノイヒテ慰ナント思召テ我勸進ヲサ  
ヘ聆ワケナキ御世ニウツクマリ仕ル下々ノ身ガ吾物語セシヲ聆  
タリト馬耳風ノ聆様ナラヌサリナガラ志カ少シ殊勝ナレ語  
テ聆セン天竺ニ頻婆沙羅ト云大王アリ太子ヲ阿闍世

ト云其母ヲ韋提希夫人ト云此太子ハ宿世ノ怨アリテ父  
 王ヲ千殺ニセント牢獄ニ押コメタリ余ルニ佛弟子二人神  
 通ヲ以テ常ニ獄内ニ入來テ法門ヲ授ク又韋提希夫人ハ  
 私ニ醬蜜ヲ與ヘ上レリ是故ニ三七日ヲ經テモ父王死玉ハズ太  
 子其狀ヲ聆テ大ニ瞋リ沙門ハ惡人ナリト罵テモ亦為方十  
 シ依テ劍ヲ授テ其母ヲ殺サ下ス時ニ臣下共云母ヲ殺ス太子  
 古今ニ例ナシ是穢多ノ所業ト是故ニ又母ヲモ七重ノ室  
 内ニヲシコメタリ此時韋提希遙ニ釋尊ヲ拜セリ釋尊  
 其トキ其七重ノ室内ニ御影向アリ目出度御法ヲ説キカセ  
 玉ハ韋提希ハ無生法忍ト云證ヲ得タリ頻婆沙羅王モ阿

那含果ト云證ニイリ今伊文覺ハ無佛ノ世界ニ生レタレハ為方  
 ハナケレトモ頃日モ清水寺ノ觀音ニ八部衆ノ中ヨリ一方來リ玉  
 フテ吾ヲ慰メ玉ヘトモ無生法忍ハ證得セス通力ノナケハヨリ斯  
 ノ如ク囚トナレ何ノ氣遣ノ有ヘケンヤサレトモ亦天駒ニ習ヒシ又ハ  
 ハ是非ト思ハ此獄屋ヲヌケモセン余レトモ益ナレ免角大願カ  
 叶ハ子ハ死ス大願カ叶ハ子ハ獄ヲ出テモ死スル身ナリ迎モ死スル  
 身ヲ以テ何ソ人々ニ迷惑ヲカケンヤ噫南无觀音薩埵ト聞エケル  
 罕番重テ惣テ獄者ニ湯水ヲノセス只食ヲノミ與レトモ上人ハ  
 飯モ食レ玉子ハ代ニ湯ニテモ上ラシ方飯ノ代ナレハ御木ノアルニ  
 ハ文覺咲テ今ハ物モイハレト思ヒツレト餘リニ汝等カ氣遣ヒ怖

此程不便サニ物語ラシテ聆セシゾ愚癡ナリトモ必ク聆ワ  
 久シ死ヲイトハヌ文覚ガ何ノ為ニ物ヲクシ飯ヲクハス咽ノ渴スル  
 夏アラシヤ這文覚ハ三十日五十日物クハストモ饑サルソ穢ハキ汝  
 等カヘツラフ湯水ヲノムヘキヤ諂カヤマス六目ニ物ヲ見セナシス諂  
 心ナキナラハ平家ノ今ノ橋カ前代未聞ナルニナソ諫言ハセヌ下  
 々ノ分トシテハイハレスト思ハ命ヲオシム故ナリサテコソ諂者ヨツ  
 タナレ穢ハレトソ申玉ヒケル

文覚上人遇赦事

文覚入牢ノ後宮中ニモ奇恠ノ夏少カラズイカ様ニモ佛菩薩  
 ノ御心ニモ合ヘキ法師ヲイタメ安藤武者モ心ヨカラレト世間

取沙汰アリ又牢番ノ噂ヲ聞テハ扱文覚法師ハ入牢以來  
 断食シテ大願成就セザル上六死ヲ待トナリ此怨念凝テ何  
 様ナラ夏方ナラシ寂早世ハ未ニナリヌルカト云者モアリケル  
 時ニ上西門院サセル御惱トモナカリツルニ速ニ隠サセ玉ハ  
 院中俄ニ驚キ歎キ至ヒ至上モ御涙ニ咽ハセ玉ヘリ今ハ  
 ニ歎カセ給ヒテモ甲斐ナキ夏ナレバ御トフラヒノ夏種々ニ  
 セサセ給ニ先非常ノ大赦行ハレトテ獄屋ノ罪人悉ク放  
 レニケリ文覚法師モ出牢ニテソ有ケル相照ハ先達ニ清  
 水寺ニ参籠シ七日断食シ丹誠ヲ抽テ師ノ生命ヲ祈リケルニ  
 不思議ノ夢ノ告ヲ得テ有難ク師ノ存命何ウタカヒノ有キ

ヤト七日満シテ後ハ高雄ニカヘリ今日ヨ明日ヨト出牢ノ沙汰ヲ  
 窺ヒケル何ノ日ハ大赦ヲ行ハルト聞テ師モ出牢ヨト思ヒテ其  
 邊ニ徘徊セラレケルニ思ニ違ハズ文覚ニ値上リ又相照悲喜ノ  
 涙ヲウカヘ頓ニ物モ得イハズ文覚モ亦相照カ志ヲ感シテ流  
 石ノ文覚モ衣ノ袖ヲ露シ給ニキヤアリテ相照汝カ我為ニ清  
 水寺エ籠リタル夏觀音ノ御告ニヨリテ獄中ニテ是ヲ知タリ  
 吾モ獄ニ入ヨリ大願ムナシクナリナハ生テ甲斐ナシト必死ト思  
 ヒテ断食セシカト此度ハ死スベカラスト正ク御告アリ二十  
 八部衆ノ中ヨリ此曉ニテハカハルク來テ慰メ玉フテ蓮肉ノ  
 コトキ藥ヲ給此ヲ一粒食スレハ曾テ饑渴ノ思ナレ故ニ心

爽ニ體ユタカナリサレトモ是コノ闕タル院ノ所為ナリ是  
 頭ノ腫タルハ全ク法皇ノ所行ゾト他ノ聆ニモ憚リナク相照  
 ト物イナガラ緩歩シテ先拜參ヲ遂バヤト清水寺ニゾ詣テ至リ

文覚勸化於市中事

文覚上人今度獄舎ヲ出テ命全ク身ニ勞リモアラザレハ大願  
 成就アルベシト毎日市中ニ勸進帳ヲ讀アゲ一紙半錢ヲモ乞  
 受玉ヘリキ余レ元來不敵ノ生質ナレハ豪貴ヲモハカラズ大  
 臣ノ御通リヤルト人々道ヲ違ヘテ退ケドモ文覚ハシテ又躰ニテ  
 噫愁ムヘシ高官ニ昇リ榮耀ヲナストイハレ此夢ノ世ノ戲ナリ  
 數多ノ供奉カアバトテ冥途ハ究テ孤旅朱纒ヲ錦茵ニ



粧<sup>ヨシチ</sup>モ野<sup>ノ</sup>分<sup>ノ</sup>前<sup>ノ</sup>草<sup>ノ</sup>露<sup>消</sup>テコトヲラズレテ後<sup>ノ</sup>世<sup>シ</sup>ラヌ  
 愚<sup>ダ</sup>鈍<sup>シ</sup>サヨ南<sup>無</sup>阿<sup>彌</sup>陀<sup>佛</sup>ト諷<sup>誦</sup>諫<sup>シ</sup>又<sup>モ</sup>シ武<sup>官</sup>ノ輩<sup>ノ</sup>馬<sup>ノ</sup>  
 ヲ饒<sup>リ</sup>子<sup>ヲ</sup>列<sup>子</sup>先<sup>ヲ</sup>掃<sup>テ</sup>通<sup>レル</sup>モ高<sup>声</sup>ニ念<sup>佛</sup>シ  
 アレ<sup>ク</sup>千<sup>石</sup>萬<sup>石</sup>ノ身<sup>上</sup>ヲ松<sup>ト</sup>竹<sup>ト</sup>ニ比<sup>スル</sup>テ雪<sup>折</sup>シテ  
 其<sup>後</sup>ハ鳥<sup>違</sup>ノ山<sup>ノ</sup>薪<sup>方</sup>七<sup>雄</sup>五<sup>伯</sup>モ名<sup>ノ</sup>ミソヤ叔<sup>モ</sup>笑<sup>止</sup>  
 トニラミソケ御<sup>所</sup>ノ前<sup>ニ</sup>殊<sup>更</sup>タカキ声<sup>ヲ</sup>レテ繼<sup>令</sup>天<sup>輪</sup>  
 聖<sup>王</sup>モ終<sup>ニ</sup>名<sup>ノ</sup>ミナリ況<sup>此</sup>世<sup>ノ</sup>小<sup>國</sup>王<sup>何</sup>ノ夕<sup>ノ</sup>ミノ首<sup>ベ</sup>キ怪<sup>ケ</sup>  
 貪<sup>邪</sup>見<sup>ノ</sup>其<sup>報</sup>ハ饑<sup>渴</sup>ノ責<sup>ノ</sup>遠<sup>カラ</sup>レ法<sup>師</sup>ヲイ<sup>タ</sup>メ<sup>シ</sup>其<sup>報</sup>  
 報<sup>ハ</sup>魚<sup>間</sup>地<sup>獄</sup>ト究<sup>レ</sup>リイツ<sup>ミ</sup>テ南<sup>魚</sup>阿<sup>彌</sup>陀<sup>佛</sup>  
 ト諷<sup>レ</sup>テコソハ通<sup>レ</sup>ケリ鬼<sup>角</sup>法<sup>住</sup>寺<sup>ノ</sup>御<sup>所</sup>ニレテ

御<sup>寄</sup>附<sup>ノ</sup>御<sup>沙</sup>汰<sup>ハ</sup>弥<sup>コ</sup>レナク且<sup>憂</sup>目<sup>ニ</sup>遇<sup>ル</sup>夏<sup>ノ</sup>恨<sup>ヤ</sup>アリ  
 テ斯<sup>ノ</sup>如<sup>ク</sup>有<sup>ヘ</sup>ケレト餘<sup>ナル</sup>言<sup>言</sup>夏<sup>哉</sup>又<sup>惡</sup>口<sup>ト</sup>究<sup>マ</sup>ラ<sup>ハ</sup>御<sup>志</sup>  
 有<sup>ヘ</sup>ケレト法<sup>師</sup>ノ勸<sup>進</sup>スルニ無<sup>常</sup>ヲ述<sup>ル</sup>コトハ皆<sup>同</sup>ト云<sup>キ</sup>欵<sup>カ</sup>  
 サドモ此<sup>法</sup>師<sup>ハ</sup>入<sup>牢</sup>ノ故<sup>ニ</sup>ヤ聆<sup>人</sup>毎<sup>ニ</sup>笑<sup>止</sup>ニコソ思<sup>ヒ</sup>ケ<sup>カ</sup>  
 一<sup>リ</sup>シ程<sup>ニ</sup>終<sup>ニ</sup>公<sup>卿</sup>會<sup>議</sup>ニナリニケレ文<sup>覚</sup>ハ狼<sup>藉</sup>ノ故<sup>ニ</sup>獄<sup>ト</sup>  
 ニケレドモ大<sup>赦</sup>ニアヒテコソ又<sup>勸</sup>進<sup>ラ</sup>レアルクヲソレヲ辱<sup>コ</sup>  
 トモ思<sup>ハ</sup>ス老<sup>少</sup>不<sup>定</sup>ノ境<sup>界</sup>貴<sup>賤</sup>分<sup>別</sup>ナキハサ<sup>ル</sup>ヘキ夏<sup>ナ</sup>カ  
 ラ我<sup>狼</sup>藉<sup>ヲ</sup>サ<sup>レ</sup>ラキ憂<sup>目</sup>ニア<sup>ル</sup>夏<sup>ハ</sup>院<sup>ノ</sup>所<sup>為</sup>ゾ法<sup>皇</sup>ノ  
 所<sup>行</sup>ゾナト他<sup>人</sup>ノ聆<sup>キ</sup>様<sup>ニ</sup>申<sup>アリ</sup>クコト沙<sup>汰</sup>ノ限<sup>ナ</sup>リト  
 各<sup>一</sup>同<sup>ニ</sup>聆<sup>エ</sup>ケル右<sup>大</sup>將<sup>宗</sup>盛<sup>御</sup>申<sup>至</sup>ハク奏<sup>聞</sup>ノウ<sup>ハ</sup>文<sup>覚</sup>

ハ流刑ニ究リシナリ。依テ申ナス人モアリテ伊豆ノ大島觀音堂ヘナカサルヘシト即伊豆守仲綱ニ仰付ラレタリ

文覚上人呵龍神事

文覚イハ流人ノ身トナリ武士ノ手ニワタサレ洛ヲ出テ山科ヤカナシノ宮ノ秋風ト心モ流石イソガ子ト足ヲトメス追分ノ片原町ヲ走井ノ水ノ流ニ影ミレハ辛キ汝本ノ松ナラテ蒸物ニシテ腰カラミハツカレキ目ニ逢坂ノ關山越テ志賀ノ魚我身ノ上ハ湖ヲ弓手ニ見ツ、旅人ノ知モシラヌモ粟津ガ原セタノ長橋ウチワタリ野路ノ玉川草津ノ宿ヲノガテ原ヲ動シテツクリシ罪ハ金山ヤ石部ヲスキテ横田川流

ハツキ又和泉村水口祝フ民クサノ耕シ耘ル營ラアハレトモ見ス王殿ニ笙ヲフカセテ暑日モ籠皮ノ團扇ヒルカヘシ寒キタモ白拍子羅綾錦繡タチ縫ヲコガヒスル身聆テサへ扱情ナキ世ナリケリ此日イツカハ更ラント君ガ惠ヲ松ノ尾ノ神ハ大山是ハイナ土山ノ宿ノホリクダリテ適クハ伊勢ト近江ノ國境時雨ル雲ノ行通フ駒ノ蹄モ汗ヲスル鈴廉ノ坂ノ七マカリ八十瀬ノ波ニヌレテ關ノ打橋打暗ル阿野ノ津ニソソ着タリケリ爰ニ文覚オモヘラクカル小罪ニテ遠流ニ處セラル、事無狀世ニ生タル是非ナサナリ伊豆ノ大島モ觀音堂ナラバ亦タノモレゲアリ若大願成就ノ因

縁モアルベシ所詮是ヨリ舟中幾日ヲ經ベシトモ断食シテ  
 願ノ成不ヲシラン断食シテ命續キナハ願成ノルベシトセシト  
 一心ニ大悲ニ祈誓シテ安野ノ津ヲ出船スル日ヨリ坐シウツ  
 ブシ物ヲモイハズ眠レル如シ預リノ役人モ驚カシ食物ヲモス  
 メントスレト鬼角物イハズ只ニラミマシテノミ又打ウツ臥シ眠  
 ルゴトシ役人モ為ヘキ方ナク一日二日モ折節ニ驚カスレト何  
 分物イハズ物クズ先ノ如シ皆アキレタル計ナリ漸ク音ニ聆エ  
 タル遠江灘ニカハリケレハ俄ニ大風吹シキリ千丈ノ浪立サハ  
 ギ幾這船破レテシトス船長水手色々ニ働テ凌キナントスレ  
 トモ次第々々ニ氣色アレクナリ船ハ落葉ノ蛛網ニカハリテ

秋風ニ狂フガゴトシ今ハ遁ルベシトモ見エサリケレバ或ハ餓音  
 ノ名号ヲトナハ或ハ臨終ト覺悟シテ弥陞ノ名号ヲ稱スル  
 モアリ或ハ經陀羅尼ヲ誦スルモアリテ船中ニ平氣ナル者ハナ  
 シサレドモ文覚一人ハ面色ニツカハラバコソ眠レル如ク静ナリ人々  
 ハ餘リノ度ニ腹ヲタテ如何ナレバ此上人斯ヲソロシキ折節ニ  
 寐テ居玉フ度ヤアル共々ニカヲ加ヘ玉ヘト云文覚少シ振ア  
 フノキ扱々イハシテ置ハ限リナキ道シラス惣シテ海上ヲ渡ル  
 ニ少シノ風波ニテモ乗合者カナラス騒クヲ船頭ノ手馴タ  
 ル者ハ此ヲレヅムル習ナリ文覚ガ今レヅマルヲ辱トハ云モセズ  
 起テサハゲトハ何ノコトゾ返スルモ道理シラス余レシナガラ命ヲ

惜心カラ這文覚ガ静ナルヲ見テハ腹ヲ立ルモ已等ガ方  
 ノ理リナラヌ吾ハ命ヲ惜ニ子ハ大風モ逆浪モ怕レキ支曾テ  
 ナレ夫共ニ破船シタラハ命ヲ惜ム已等ガ此文覚ヲウラムニ  
 イデク波風シツメテ得サスベシト船バタニツト立テ龍神ト  
 モ龍神ドモト大音ヲアゲテ呼ハレリ船中ノ人々ハ由ナキ人  
 ヲ起シ憑之却テ龍神ノ御暎リニヤ逢ヌラン龍神ドモ  
 ハ何ゴトゾ死武者ノ文覚故ニ今ヤ命ヲウシナハシ扱是非モ  
 ナキ支カナト心ハ死灰トナリニケリサレトモ風少シ静ニナリ  
 浪モ平ナラントスコハ不思議ト頭ヲアゲ海上ヲ見ワタセバ  
 雲霧オホヒ闇キコト夜ノ明サルガ如シ尔ルニ文覚声ヲガ

マレテ汝等慥ニキケ此船中ニハ大願ヲ發シタル文覚ガ  
 乗タルナリ吾ハ是千手經ノ持者ナリ然ニ龍神八部何レモ  
 如來說法ノ御座ニシテ千手持者ヲ守護セント誓ヲ立  
 タルヲ忘レセシ這文覚ヲ守護セズハ汝等ハ佛ニ對シ  
 願テ誓テ守護セントイヒシハ虚言カ吾乘船ヲハ汝等  
 手ニ擎頭ニ戴テモ行ベキ所へ送ルベキノ花ニテコソナカ  
 ラメ浪風ヲタツル言語道断ナリ今急テ和風静波ニテ  
 スベシ不諾ニオイテハ汝小龍共大龍王ニ云付テ残ラス退  
 治セシムベシ時ニ雲霧黑暗ノ中ニ龍神ニテヤ有ケン色  
 尋常ニアラサルガ答テ申サク惣シテ千手ノ持者ヲ護

上タマシニコト全マタク忘ワスレレタルニハアラス是コレハ上人ケテサンニ見ミ参マシシ御言オノコトヲ承ウケテ承マシル  
 ン為タマシナリ又タマシ二三船中セニフネノ人々上人オホトクヲ蔑オソロニ思オモヒ奉マシル程ホトニ上人オホトクハ  
 是コレ千手センジュ經キヤウノ持ジ者シヤニテ其德ソノトク高タカケレバ容易オヨソク賤シヤトノ思オモフ更コトナ  
 カレト知シラシメシ為タマシナリ只タ今風波イマノカゼヲシツメ御船オノフネ安穩アンオンナラシメシト  
 云コト声ウケノ中ナカニ雲霧クモキリ晴ハレテ初ハジメテ夜ヨノ明アケタル如ゴトシ眸裏ホウリノトカニ  
 千里波平センリナミニ追手オウエノ風カゼマロヨク謂イヒツベシ掌タテヲ返カヘシタルガ如ゴトシ  
 ト役人ヤクシヲ初ハジメメ船頭セニドウ水手カク頻シバシバニ崇敬ソウキヤウノ思オモフ生シヤウシ合掌ガフシヤウ渴仰カウガウス  
 ル者モノモアリ御手水オニテウズ奉マシランカ御沓オニクツヲ取トリト云コト者モノモアリテ  
 夫ソレヨリ後ノチハ人々心モ海上ウミノノ變ハジシタル如ゴトクニ上人オホトクヲ上人オホトク  
 ヲト敬ウヤヒイタハリ奉マシリ萬事マンジニツケテ子コノ親オヤヲ思オモフ如ゴトシ

夕臣シキノ君キミニ仕ツカフルニ似ニテ更サテニ流人ルシヲ送ワタルカタチナシ終ツキニ  
 大島オホシマニ着ツキケレハ人々却ヒキテ別ワケノ借オカシケリ

文覺上人行畧抄卷二終

文覺上人行畧抄卷二

終

文覺上人行畧抄卷三條目

- 一 文覺上人<sup>不云</sup>於相照事
- 二 盛長<sup>ナカノ</sup>值相照事
- 三 賴朝<sup>ヨシトモ</sup>有威應相事
- 四 文覺訪<sup>トク</sup>依殿<sup>トク</sup>館事
- 五 文覺禪<sup>セン</sup>定事<sup>テイ</sup>
- 六 文覺取<sup>トク</sup>次院<sup>サイ</sup>宣事<sup>セン</sup>
- 七 文覺上人十二箇條事
- 八 文覺上人登洛事
- 九 文覺上人留于湖邊事

文覺上人行畧抄卷三

- 一 文覚上人行畧抄卷三
- 二 文覚上人行畧抄卷三
- 三 文覚上人行畧抄卷三
- 四 文覚上人行畧抄卷三
- 五 文覚上人行畧抄卷三
- 六 文覚上人行畧抄卷三
- 七 文覚上人行畧抄卷三
- 八 文覚上人行畧抄卷三
- 九 文覚上人行畧抄卷三
- 十 文覚上人行畧抄卷三
- 十一 文覚上人行畧抄卷三
- 十二 文覚上人行畧抄卷三
- 十三 文覚上人行畧抄卷三
- 十四 文覚上人行畧抄卷三
- 十五 文覚上人行畧抄卷三
- 十六 文覚上人行畧抄卷三
- 十七 文覚上人行畧抄卷三
- 十八 文覚上人行畧抄卷三
- 十九 文覚上人行畧抄卷三
- 二十 文覚上人行畧抄卷三

文覚上人行畧抄卷三

文覚上人行畧抄卷三

文覚上人凡ノ三十日ノ断食ナリレカト曾テ度倦ノ儀モ  
 ナク船中魚難ニ大島ニ着シスナチ名古屋寺ト云ニ籠居ア  
 ルニ此寺ノ本尊觀世音菩薩靈驗無雙ノ尊像ナレバ貴  
 賤男女僧俗老少參詣タヘズ其中ニ他國ノ者ト見エテ草鞋  
 カロクシメハキ笠斜ニ打被テ來ルアリ能々見玉フニ相照方  
 文覚ウレシク縁先ニ走り出テ扱モ是ハ相照房能コソ來  
 レリトノ給ハ相照涙ヲハラクト流シ師江左ノ客トナリ斯リ  
 シ所ニ御座スレバコソ御ナツカシク仰下サルレ寔ニ未曾有

ノ御顔色先ハ恐悦仕ルトイハ文覚ノ玉ハク衆船ノ時ノ初ヨ  
リ舟中ノ祈願云云ノ事サリヤ大願成就スベケンモノト身  
心共ニ安然ナリト相照申サクヤツカレ今度御供ツカニツラ  
ズ都テヨリレ夏別ノ子細ニアラズ帛神護寺ノ薬師如  
來へ師ノ安然ヲ祈リ申サガ為ニ丹誠ヲ抽テ侍リシ處ニ  
一夜夢ニ告玉フ様汝憂ル夏ナカレ抑文覚ハ障尋ニモ逢  
バカラズ時トシテ難渋アリトモ果シテ大願ヲ成就スベシ蓋  
汝ヲカレヨシ待ラン急キ往ベト此ニ依テ心セキ夜ヲ日ニ續テ  
急ギ侍スレトヤウヤウ今日參着仕ナリト文覚ノ夕ニ汝ヲ  
待シト事々ニツケテ思フ中ニ此所ハ大悲ノ靈場ニシテ人立

多ケレバ人相ヲ見テ寂寥ヲモ慰シ且器量ノ人アラバ是ヲ助力  
ニシ大願ヲ遂ナント思フナリ然トモ人相ヲ見テ云夏ハ披露ス  
ル者ナクテハ世間へ知レガタシ汝アズ取ツガセンモノヲト思ヒテ  
ナリ汝ハ實ニ我心ニカナヒケル者哉ト各別ニ怜ミ給ヒケルナリ

盛長值相照事

從來奈古屋寺ハ參詣多キニ流人文覚ハ目出度相人ナリ  
未然ノ事ハ此方ニ知ラ子ト今日ニテノ事ハ何事モ其人々ノ  
身分ミナ初メ相シ給フ通りニ成來レリサバ行末ノ夏モ露  
遠フベカラスト世間一般ニ取沙汰スレバ右兵衛佐頼朝流  
人トナリ此大島ニ居玉フニ間近ケレバ此噂ヲ聆玉ヒ吾モ



願フ夏ノナキ身ニモアラ子ハ相ケセント思ヒ給ヘレト亦イ  
カナル夏ノ筋ヨリ世間へモレテ狼藉悪口ノ罪ニヨリ流レ  
タル文覚ニシタシム頼朝モ共ニ流人ノ夏ナレハ何ナル夏ヲ談  
ズルヤ意得カタシト沙汰セラレンモ魚念ナリト思惟ノミテ過  
玉フカ先試ニト思召藤九郎盛長ヲツカハシ玉フ盛長コロ  
エテ我一分ノ夏ニシテ名古耶寺ニ詣テ相照ヲ呼出シ閑所  
ニ少時語合又盛長東話西談シテ文覚上人ハ船中ニシ  
テ風波ノ時モ龍神ヲ呵シ玉フト風波シヅマリテ難ナカ  
リシトナリ抑龍神ト申スハ何ナル者ニテ候ヤ天ニモアル由マ  
夕海中ニモアリ通カハイカ程得タル者ニテ候ヤト相照云御

尋ノ様ハ是皆未々ノ小龍ノ夏ニテ候ヘハ文覚ナトハ何トモ存  
ジラズ一時ニ雲ヲ起シ雨ヲフラシ又風ヲフカセ波ヲ揚テ不  
道ヲ誠メ候程ハ通カヲ得侍ルナリ是龍ノ名ヲ得ルガ故  
ナレバ愚夫愚婦ノ間ニ是ヲ怖ルモ亦理ナリ文覚ハ經説ニ  
依テ大龍王ノ守護ニ預ル身ト常ニ思ヒ定テ侍レハ小龍ナ  
レバ我家僕ノ様ニ呵リ申サレ候大龍王ト申スハ世尊妙法  
ヲ説玉フ時同聞衆ト申シテ其會座ニツラナリ難陀龍  
王跋難陀龍王娑伽羅龍王和倫吉龍王德又迦龍王  
阿那婆達多龍王摩那斯龍王優鉢羅龍王トテ八大  
龍王ナリ此八大龍王八百千ノ眷屬ヲシタカヘテ各大海

文覚行録

三千ノ波底ニ金銀七寶ヲ以テ宮殿ヲ構ヘ億千ノ龍女ニカ  
 レツガレテ安住セリ時ニ此八大龍王世尊ニ敬白ス佛徳高  
 明ナリ三界ノ獨尊ナリ蓋御心終ナラヌ御更モ御座  
 スヤト佛塔タマク心ニ叶ガハル更ニ種アリ三六我萬徳圓備シテ  
 自在ヲ得トイヘトモ分段生死ノ此世ナラ婆娑ニ久住シ常ニ法  
 ヲ説キ以テ衆生ヲ利樂セシ更カナハス百年ニタラズシテ涅槃  
 ニ入ベキ故ニ三六我涅槃ノ後モ厚純善根ノ衆生アリテ所  
 願満足スベケレドモ魔障ニクルレメラルベシ其善根ノ衆生ヲ誰  
 ニアツケ置ベキヤ此ニツコソ世尊ノ愁玉フ處ナリト其時八大  
 龍王座ヲ起テ威儀ヲ調ヘ三匝シテ三種ノ大願ヲ發起シテ

曰ク我願クハ佛入涅槃ノ後孝養父母奉仕師長シテ思ラ  
 シリ徳ヲ報スル者ヲ守護スベシニ六我願クハ佛滅後ニ閑林  
 修行スル捨家棄欲ノ輩ヲ守護スベシニ三六我願クハ無佛ノ世  
 ニ佛法興隆ノ者ヲ守護スベシト是ヲ以テ考ルニ我師文覚  
 ハ自然ニ此三種ヲ具セラレタルナリ其以ハ文覚誕生ノ時母  
 堂難産ニカハリ死至ヒ椿堂ニ六三歳ノ時ワカレ玉フヲ孤子  
 ナレハ朝暮此更ヲ思ヒワスレズ俗ノ時ヨリ始テ十手経ヲ讀誦  
 シ愍ニトフラヒ玉ハ是孝養父母等ノ人ナリ又十八歳ヨリ出  
 家シテニタヒ墮落ノ情モナク閑林修行シ更ニ諂フ更ナキ人  
 ナリ又高雄神護寺ノ破壊ヲイタミ十方ニ勸進シ不断ノ

行法ヲ企ントナレハ是佛法興隆ノ人ナリケレハ大龍王ノ願  
 ノ三種ナカラニコタフル故ニ小龍ニカキラス人ヲモ機ニ應セヌ  
 時ハ我奴ノ様ニ申サレ候弟子ノ身トシテ師ヲ讚稱スルハカ  
 タハライタキ更ニシモ侍ト文覚ハ常ノ人ニテハ是狂人トモ是  
 高橋ト申スヘケレト修行ニ於テハ難行ヲモ能修シ世間ニ  
 於テハ諂コロ曾テナシ故ニ人ヲ相セラルニ形迹ナケレハ遠フ  
 コトナレサレバ有驗ノ僧トモ申ベキカト盛長始終ヲキ、實ニ  
 尚ハキ御師匠ニ侍ルナリ右兵衛佐ニモ兼テ見參セン  
 更ヲ競望イタサレ候ヘト深ク忍ハレテ今日マテ其儀ナシ  
 足下ノ思召ニテ此方へ御貴來アラカ又此御菴室へ推參

イタサルヘキヤ相照云ク其義ハ私ニ尋上ルヘシト相照入テノ  
 チ須臾アリテ出來テ云ク相尋侍ル此方へ忍テ御入有カレ  
 ト申サレ侍ルト盛長サスハ近日夜分ニ推參イタサルベシト細々  
 ニ約シ歸リケリ

○頼朝有威應相事

右兵衛佐殿ハ盛長相照談合ニテ或夜文覚ノ室ニ入玉テ元  
 ヲリ忍給更ナレハ盛長一人御供ナリ叔佐殿座ヲ改テ初テ文  
 覚ニ對シ玉テ文覚ハ物ヲモイハス前ヨリ後ニイタリ後ヨリ前ニ  
 夕四五帀シテ仰テ眠卧テニラミ威儀ヲ相ス文覚ノ進退イカ  
 ニ相師ナレトテ無礼ニ見エケル佐殿是ハ奈何ニスル更カト思ヒ

給へ下兼テ文覚ノ物狂ニ似タル支ヲ聆知玉へハ弥心穩ニシテ坐  
 シ給フ少時アリテ文覚云珍重々々君ハ心穩ニシテ大ニ威應ノ  
 相アリ吳孫権蜀劉備ハ甚見エ安キ相ナリ魏曹公其相占カ  
 タレ解衣正見トイヘリサレハ相ニ難アリ易アリ我朝聖徳皇  
 太子ノ崇俊天皇ヲ相シテ赤文眸子ヲ貫クハ是横死ノ相  
 トノ玉ヒシ思フニコレ見エヤスキ相ナリ又カノ一行禪師ノ楊貴  
 妃ヲ占テ臍下ノ黒子ハ野外ノ死相トアリシモ究リシ支ナ  
 レハ見エカタキ相ニアラス依殿ノ相ハ容易ニ見エヌ文覚カ  
 眼力ノミナラス終夜見ルトモ測カタクラン今人ヲ相スル文覚  
 ガ眼ハ尤ガ不動明王ノ御目右ハ孔雀明王ノ御目ナリ故ニ疑

ニ玉ノ支ナカレ君ハ穩和ニシテ威應ナルコト見エガタク有シカト  
 能ク見レ其相弥高弥大イナレバナリ日本六十餘州ヲ奉行  
 シ給テ大將ノ相御座シ候ゾト文覚飛シサリ両手ヲツキテ屈  
 敬セリ依殿ハ三文覚ニテブラルモノカソレハトモアレカル世ニモ  
 聆ラン音高シト猶シトヤカニ向ヒ玉ヒ自今ハ法華經ノ讀誦モ  
 習ヒ申タシ我ハ池ノ禪尼ニタスケラレシ故ニ其報恩ノ為ニ毎日  
 一部ハ卷ヲ轉讀イタシ侍レト同クハ一巻半卷ナリトモ真讀ノ  
 願ヒアリ時々經ナラヒニ參ルベシ此方ヘモ經教ニ來リ給ハ辱  
 侍リナン文覚上人相照御房ト最懇懃ニシテ飯リ玉ヘリ後  
 見送リテ文覚上人寛介トシテ相照ニ謂テ夕マハク汝モ見タ

リヤ依殿ハ通ノ人相ナリ這人ヲ勸テコソ平家ノ橋慢ヲウチニ  
 リツケ源氏ノ花ヲサカセン支掌ニ握リシ如クナレ但シ相照明  
 日往テ盛長ニ申スベシ文覚ガ依殿ヲ相シテ申タル支トシテ  
 虚言ハ勿論諂フ味ナレ文覚ガ敬屈シタルヲ依殿不審ニ思  
 ヒ玉ヘル容子アリ是條文覚カコロヨカラヌ支ナリ文覚ハ諂テ  
 手ヲツキ腰ヲカミタル例ナシ近日文覚ガ経ヲレニ參ルベシ  
 二三日ハ何方ヘモ御出アルヘカラスト。相照唯々ト申シキ

○文覚訪依殿館

文覚一日右兵衛依殿ノ方ニ往對シテ云平家ニ小松内大臣  
 コソ智仁勇ノ入ナリケルニ門ノ運ツキヌレバカ去年八月薨シ玉

ト又今源平ノ中ニ依殿ニササル人ナシ早ク思ヒ立テ奢ル平家  
 ヲ討玉ヘ近ク父ノ仇ヲ報ジ遠ク天下ノ為トイハセモハテス依  
 殿ハ言コトナカレ夫ハ出家ノ勸トハ思ハレズ其仇ヲ報シテ父カ為ト  
 セバ又其敵ノ子孫タル者其仇ヲ報セントシ展轉反覆シテ終  
 ニ尽期アルベカラス修羅ノ業ヲ增長スベシ殊更某ハ池ノ禪尼  
 ニ助ケラレシ思ヲコソ思ヘ鬪諍ノ志曾テナシト表ニ宿意ヲカ  
 クレ玉ヘリ文覚カサ子テ武王ノ紂ヲ討給ハ天ノ與ル所ナリ今  
 ヤ依殿大将ノ相アリ平家ニ其任ナシ天ノ與ル者ナリ天ノ與ル  
 ヲ取サレハ却テ其殃ヲマ子ク時ノイタルヲ知ズハ義ヲ見テ  
 セサル勇ナキ匹夫ニ同シ依殿實ニ其志ハ内ニタクミシケレト表ニ

カクレ首陽ニ蔽ラ食セントスルノ夏ハ文覚ヲ疑ヒテ御辭讓  
 ナリ文覚ガ詔ナキ夏モ御聆ナク又佐殿ニ志ノアル夏モ知玉ハス  
 ヤイテク物見セ申サント懐ヨリ包タル觸牒ヲツ取出シ是  
 見玉ハ佐殿コレハ龍馬ノカミ義朝ノ首ナリ平治一亂ノ後ハ獄  
 舎ノ前ノ苔ニウツモレ匹夫罪人ノ首ニ同ケバ此文覚ミル惡  
 ヒス獄守ニモラヒテ後世ヲ吊ヒ奉ルニ計ラサルニ今度佐殿  
 ノ流サレ玉フ島ヘ文覚ナガサルト聆テ昂首ニカケ遙々ト  
 守來レトマテレバシ居ハ氣ヲウツスモノナレハ佐殿ノ心裏今如  
 何的ニカナリヌラン甲斐ナキ御心ナラバ親ノ頭ト云トモツタナ  
 ク氣味ヲソロシカルベシ余ハ見セタニマツルマシト頃タヌラヒ

シカト佐殿ノ内心ハ見トシケ侍ルニ佐殿ハ却テ文覚ガ心底ヲ  
 知玉ハズ度々池ノ禪尼ナド御申シ候ト恨口ニ聆エケレバスケ  
 殿ハ猶疑心アリケレ氏父ノ首ト云言ニ流石思愛ノ情包ミガタ  
 ク悲歎ノ泪ニウツブシ玉ヘリ漸涙ヲ押ヘテ文覚ニムカヒ寔ニ  
 御志ノ程ニ感ジイリ辱ク礼謝スルニ地ナク侍ル柳時イタルト  
 仰レ候ヘトモ頼朝勅勅ノ身ナリ余ルニ軍門ヲ張テ矢ニ  
 筋モ射ナラハ武王ノ志トハ相違シテ天ニラソレアリ且朝敵ト  
 モナリ侍ラン若勅勅モユリ院宣ヲ蒙ル身トナラバ時イタ  
 ル氏申ベシ時イタラバ報ズベキ父ガ仇ヲ報セズシテ置ベキヤサ  
 レ氏今ハ時イタラズ斯ル流人ノ身ナリケレハ思ヒタツトモ氷ニ湯ヲ

入ルガ如シロ惜キ身ノ分野ト又雙袖ヲヌラシ玉フ文覚モ理ニ  
伏シ少時サシウツブレ思惟シテ云存スル子細アリ今七八日待  
玉十日ガ内ニ急度返答ツカマツラシメテハ壁ニ耳アリ謹  
手フベシ是ヨリ文覚カ身イカナル行ヲナストモ亦生テ在リ死  
死シテ七トモ皆聞捨ニシ玉ヘカシト約束シテゾ飯リケリ

○文覚禪定事

文覚上人ハ相照ニ萬事取カラセ菴室ノ外方丈ノ禪室ア  
リケルヲ俄ニ三方ナガララ壁ニシニ方ハ戸ヲ立テ外ヨリシル様  
ニシケル程ニ繩床ヲ入テ扱披露サセケルハ文覚ハ頃日多ク  
相ヲ占テ修行懈怠ニラヨヘリ明日ヨリ七日ハ禪室ニタテ籠

リテ定ヲ修ス今日一日ハ諸人ノ拜ヲ受ナン日暮ヨリハ戸ロニ  
錠ヲシメテ七日過ルマテハ弟子ト云共戸ヲ開クコトナカレト約  
束ナリト茲ニ人々沙汰シテ此上人ハ是マテ一七日ニ七日ノ断食  
ハ珍シカラス既ニ此島ヘ流罪ノ時ハ三十日モ断食ナリシカト  
少シク疲レモナカリシ此回一七日ノ禪定何夏カアラント云モ  
アリ又一方ヨリハ這上人今ハ憂世ノ中ニ疲倦シテ入定シ玉フ  
ナラズ寂早今日見奉ルガ御暇乞ニナルベシト貴賤男女走り  
集ル文覚上人如法ノ衣ヲ着服シ繩床ニ結脚蹴坐シ定印  
ヲ結ヒ半開目ニシテ寔ニ貴ク是コソハ拜スルモ結縁ナリト念  
珠ヲスリテ仰クコトアタカモ佛像ニ向フガ如シ其日ノルマテハ

斯ノ如クシテ日モ西山ニ汲シヌル時ヲ待テ弟子ノ僧錠ヲ持來  
 テヤカテ戸口ヨシメテゲリ夫ヨリシテ弟子ノ僧カハルコト外ヲ  
 守護シ見廻リ驚ノナキ様ニ用心ス相照ハマタ弟子ノ中ニモ  
 第一座ナリ器量ニアリケル故ニ文覚上人ガハリテ觀音堂ノ  
 ツトメ或ハ參詣ノ人ニ修謁シ萬丈作畧寔ニ間ナクコソハ見  
 ヘニケレ鳥兔梭ヲ飛シテ少時モ停ルコトナク行水ノ流レテカ  
 ヘラズ初七日ト云時ハ永キ様ニアリタレトモ果シテ一七日ハ昨日  
 ニ終今日巳ニ八日メニナリタリ國中ノ男女未明ヨリ集リ今日  
 ノ出定ノ御約束トカヤモシ息絶玉ハズヤト意許ナクモアリ又  
 如何ナル御容子ニカナリ玉ハント戸口ノ錠ノ明クヲハ待居タリ辰

刻ハカリニ弟子ノ僧鑿ヲ持出テ戸前ニ居テ扱鑰ヲ以テ  
 錠ヲ明ケ戸開キ見レハ威儀モ仰拜モ正クシテ座セリ髮モ  
 生ヒ瘦黒テ見ユ相照彼鑿ヲ二度打タリケレバ其音ニ驚  
 キ文覚出定シ玉ヘリ直ニ房ニイレリ參詣ノ人誠ニ是凡僧  
 ニアラスト尚ヒアヘリ

○文覚上人取次院宣事

文覚上人ハ兵衛佐殿ノ許ニ往對ヒ今日ハ先日我ハ是勅勸  
 身ナレバ何ニ云氏ト嘆キ思召ケルニ這文覚當然ノ理ニ伏シ御  
 返事ヲ申サズ十日ガ内ト申侍リツルニ今日ハ九日ニ相成候ヘバ  
 御返事申サスルナリ文覚頃日定ヲ修シ侍ルト世間へ披露



イタシ侍下實八定カラ以テ禪室ライテ天狗ノカラ借テ山ヲ  
 越アル只龍カラ借テ海水ヲワタリ難ナク福原ノ新都ニイタ  
 リ棲ノ御所ニ参テ院ノ近習ノ者ニ文覚ガ外戚ニ付テユカリ  
 有前兵衛督光能ヲ以テ申シテゲル伊豆國ノ流人頼朝コ  
 ソ朝家ノ御歎ヲルシメテアハレ此頼朝ニ勅勘ヲ御ユルシア  
 リ其上院宣ヲ下シ給モノナラズ東八箇國ノ家人ヲ催シ集メ都ニ  
 上リ平家ヲ亡シ仙洞ノ打籠ラシ御座ス逆鱗ヲヤスメ奉リ國土  
 ラモ鎮メ侍リナント申ナド委細ニ奏聞セサセケル處ニ御氣色  
 シカルベキト御度ニテ御免アリ即光能奉テ院宣ヲ書テ給  
 ル文覚是ヲ給テ昨夜帰り今日出定仕候ナリサレバ早速

院宣ヲ渡シ申ベケレドモ文覚此所へ流サレケルま高雄ノ  
 神護寺造立ノ故ナリ又院宣ヲ申シ下シ依殿ヲスムルま  
 ハ御カラ以テ彼寺ヲ再興センガタメナリ院宣ヲ早ク御受  
 取トオボサハ先高雄へ庄園ヲ御寄進アルベシトアレハ依  
 殿イハク我身タニモ安堵セズシテ如何ニトシテ寄タテマツラ  
 ニト文覚云ク鬼角我計ヒニヨリテ寄玉ラベント依殿ハ我軍  
 ニ勝テ日本國ヲ領シテノ上ハ望ニ應シテ寄タテマツルベシトア  
 ハ文覚云ク手ニ得終リテハ中々惜クナリ侍ルモノナリ今ハ  
 強テ惜カラザルベシ國々廣シ唯所知ヲ十餘所寄玉ラベント紙  
 筆ヲ取向テ丹波國ニ新庄本庄雀郡宇津繩野檜摩

國三五箇庄土佐國三高賀茂郷ヲ始トシテ十三箇所ヲ  
撰イタシソレトアリケレハ佐殿カタハライタク思ヒ玉ヘト強テ申  
ニ寄進状ヲ書テ名判ヲ加ヘテ文覚ニソ玉ハリケル文覚  
稍笑テ噫佐殿ハ殊更ニ心寛大ナル人哉我物類ニイミシク  
能寄玉ヘリ其心ニテコソ一定天下ヲ奉行シ玉フラメサラハ院宣  
ヲ進シ申サント包ナカラ渡シ玉ヘハ佐殿ハ手ヲ洗ヒ口ヲソギ  
淨衣ヲ着シテ是ヲ拜見アルニ平氏王化ヲ蔑ニシテ政道ニ  
私アリ夫ワガ朝ハ神國ナリ宗廟ノ徳コレアラタナレバ帝位ヲ  
カタブケ國家ヲアヤブメンモノ終ニヤブレズト云々ナシ今正平  
氏ノ一類ヲホロボシ朝家ノ怨敵ヲシリゾケ敷慮ヲ安シ民ノ

愁ヲソクベシト院宣ノ趣キ治承四年七月五日散位光能奏  
謹上前右兵衛佐殿トソ書レタリ頼朝ヲ院宣ヲ幾回トナ  
ク頂戴シテ文覚ニムカヒ叔々今度上人ノ御計ヒ御辛勞ノ  
程礼謝申ベキ様モナキ仕合ナリ頼朝コノ安堵イタシテコ  
トニ金石ノ如シ此ヨリ由断ナリ勢ヲ集メ催シ片時モ早ク敷  
ホロボシ敷慮ヲ安シタニマツラン上人モ自今ハ孫佛神ノ守  
護ヲ願ハセ給ルヘシト文覚ハ其義御憑ニヤ及ヒ侍ン君ハ枕  
席ノ間ニモ軍慮ニ怠リ給ヘカラス吾ハ寢食ヲワスレテ祈禱  
シ侍ント主客心底同一致文覚上人ヨロコビ入テ飯菴レ玉ヘリ

○文覚上人十二箇條事

文覚上人アル時トキ佐殿サドニ對シタガヒ君ノ御運ミゴウスグレ玉タマ上ニ佛ブツボサ  
 ツノ御守ミモリアリ押付オシツケ何ナニモ思オモ百ノマナルベレカシ方カタラ心上ココロノウヘ  
 ニ由ユ断タアバ必カナラシ魔障マショウコレアリ善センモ惡アクニ相成アヒナリ申スベシマカ易ヤシハ變易ヘンギ  
 ナリタトヘ縱令タトヘアレキ卦ケニ當ル人モ能スツ、シスハ變ヘンシテ善セントナル人  
 相モ變ヘンシ手ノ筋スネナドモ能ヨクツ、シス行イナヒハ皆善ミナクニトナリツ、シス  
 ザハ皆惡ミナクニニナルナリ佐殿サド從來モトヨリ能ユクツ、シス行イナヒ給故ユヅルニ通アツク相  
 ナリ今猶イマナラ何程ナニホトニモ宜ヨクク成玉ナリフベシ御覺ミトシノ為タメニ此卷物ココノマキモノ一卷  
 進シシタテ一ツル十二箇條ジュニカウジョウヲ記シ申スタリ初ハジメノ五箇條イヒカウジョウハ第  
 一ニ天地ノ恩オンヲ重オモクシ第三國王ノ恩オンヲ重オモクシ第三父母ノ  
 恩オンヲ重オモクシ第四ニ先祖ノ恩オンヲ重オモクシ第五ニ源氏繁昌ハンジヨウノ祈禱イノチ

ナリ重オモククシ玉タマフベシサテ叔サテ賤シノル七箇條シチカウジョウハ禁止キンシナリシ三分サンブン限リミ不相應フタヘ  
 榮耀エイヤウヲナスコト勿ナラレ言イハコロハ奢ヨホノ夏ナツナリテ身ミヲ害ガイシ家イヘヲ破ヤル  
 ノ基モトナレハナリニシ六小敵セウテキトイヘトモ侮アホルコトナカレ言イハ心ココロハ軍イクサノ勝負シヨウブ  
 ハ入教ニシジユノ多タ少セウニヨラザレハナリニシ六男女ナンニョウニカキラス色イロヲ好コトムコトナ  
 カレ言イハ心ココロハ變ヘンニオボレテハ物モノノ道理ダウリ見ミエワカズ終オハシニ城シロヲ傾カスケ  
 國クニヲ亡ホススニイタレバナリ四シ六遊樂ユラクノ時トキ酒サケニ長チカズルコト勿ナラレ言イハ心ココロハ  
 花ハナ下シタ月ツキ前マヘノ興キヨウヲ催モトメシ或アルハ詩シツクリ文ウチヲカキ或アルハ碁ゴ將シヨウ戲キ或  
 ハ蹴鞠キックウ等トウノナクサシハ傳ツタ止ジスベキニアラザレトモ是コレヲカゴトニシ  
 テ酒サケヲ飲ノミスコトニ高タカ声シヤウ魚イサ礼レイニテリ物モノニ狂クラフ様ヤウニナレバナリ五イヒ  
 ハ人ヒトヲ殺コロス夏ナツヲ好コトムコトナカレ言イハ心ココロハ人ヒトノ重宝オモキメタウハ高タカキ卑ヒキキモ

生命ナルヲ聊ノ夏ニ付テ其命ヲ奪フハ君子ノ好マサル也ナ  
 レハナリ六ニ罰ヲ厚クシテ賞ヲ薄スルコト勿レ言心ハ理ニ  
 ゼズ情ニ黨スルハ愚夫愚婦ノ間ノ有サニ公ナラヌ又處ナレバナ  
 リ七ニ學ヲ廢スルコト勿レ言心ハ聖賢ノ道ヲ守リ行ヘ  
 ハ人ヲ師井ルニ身ヲ以テレ令フ以テセズ故ニ自然ニ能治ル  
 リ惣ジテ不仁不義無礼無知ノ大将六士卒必ズシタガハ  
 ズ衆ハナレ親シタガハザレハ天子モ獨夫ナリ大将ニ士卒アラ  
 サレハ士卒ニモ劣ルベシ惣シテ事理ノ當然ヲシラザレハ猿  
 ニ冠ヲキセタル如クナレバナリ抑十二箇條ハ五重七勿ナリ  
 是ハ高雄神護寺へ十餘箇所ノ庄園ヲ強テ寄進ヲ願

ヒレ代リニ文覚が返礼ナリト仇殿ハ叔々辱キ御ラシヘ哉平  
 生ニ這條ヲ心ニカケ努々背タテツラジ猶尋申度夏侍ル  
 斯ノゴトク大義ヲ存ジ立侍ルニ儻敵ノ方ヨリ頼朝ヲ調伏  
 セニ是ヲ遁方術ハ如何ニシテ然ベク候ヤラントアレハ文算サ  
 リヤ十二箇條ヲ認メ參ラセシナリト頼朝カサ子テ何レ條  
 ニテ侍ルヤ文覚イハク何レノ條ト強テ指ニラヨバス僉調伏ヲ  
 ノカルノ方ナリ古語ニ仁者無敵ト云テ仁アル者ハ敵スル者  
 ナレ此五重七勿ハ合スレハ知仁勇ノ三ノ外オラス猶三ヲ三飯  
 スレバ唯コレ善ノミ九ソ成敗ハ勸善懲惡ノニツナリ調伏セス  
 ハ惡人ノ身ノ上ナリ已ガ惡ヲレラ責ル故ニ調伏セラルトイヘ

トモ實ハミツカラ調伏スル理ナリ其善ナル者ニ何程ニ修シ  
 テモ調伏ノ矢モトカス呪詛スルコロノ及モ立ルニ處ナキナリ  
 文覚ハ佛菩薩ノ加被カヲ以テスルノオフズ時々ハ天狗カ  
 モ借テ事ヲ修治スルコトアレトモ終ニ善ニ敵スルコトヲセス  
 故ニ邪法ヲモ正法ニ用ルナリ差カナハ又マテモ善ニ敵スルナラ  
 ハ正法モ邪法トナルベシサレハ邪ノ正ニ勝ミナナクバ善人ノ正タ  
 ル身ニ邪法ノ調伏ヲ受ル所以ナレ必々御身能慎玉ハニ何  
 ソ諷伏ヲ恐レ玉フ莫ナルベキヤト寂子ゴロニ教訓アレ頼朝  
 甚ヨロコビ玉ヒテ從來ノ不審モ今一時ニラシタリ今日ノ御物  
 談礼謝申ツクシガタシ頼朝一生心ニ銘シワスルヘカラスト怡悦

レ玉ヒケリ此後事治テ曾我十郎五郎ナド御カリヤラ驚シ奉  
 リレニモ少シモ御暎ノコトモナク五郎時宗ハ猶モタスケ置玉ヒ  
 タキ思召モアリタレドモ又敵ヲ子ラフコト御免シアリテ其  
 遺恨ツキザレバ時宗ヲ誅シ玉フ其時モ自業自得果トノタ  
 フ是スナハキ文覚上人ノ此訓解ヲ御心ニ銘シ玉ヒタリケルユ  
 ヘトゾ聆工侍ルナリ

○文覚上人登洛事

文覚上人一日相照ニ對シテノタマク我此嶋ニ流入トナリテヨ  
 リ以來同宿セントテ來リ僧ハ幾人ト云事ナレ然レ我其志  
 ヲ見テ或ハ大三阿レ或ハ打擲シテスクトメズ此ハ是依殿ヲ勸ル莫

ヲカクサンガ為ナリ今ハ此天下ニカクレテ石橋山ノ合戦ヲ初メテ  
 處々ノ合戦ステニ平家ハ今半亡タリ清盛入道ノ率セラレシモ丈  
 覺ガ調伏ト取沙汰スル程ニナリ又サレドモ今日ニ至リテハ佐殿モ  
 丈覺モ世間ニ臆スル事ハナレ縦令同宿ノ法子バラ何程アリ  
 テモ憚モアラザレハ自今ハ源氏繁昌ノ祈禱ヲ一途ニシテ更  
 世間ハ勿論弟子共ノ行不モ取イラフベカラズ相照汝レ萬  
 事ヲ取計テ吾ニカハリ世ノ客人ニ修謁アルベシ吾ハ竊ニ京洛  
 ニ登テ事ノ様ヲウカヒ便リアラン所ニテ祈禱ヲ修スベシト  
 委細ニテ置テ小僧一人ダニモ召ツズ上人ハ洛ニ登リ給ヒニテ  
 リ扱都ノ分野ヲ見給ニ其前方トハ更更福原ヨリ都返リハ

有クモ是稔ナラヌ世ノ中ナレハ何トヤラ物サヒシクテ人々ノ心モ秋  
 ハテヌハ問人モナレト恨コ、ロニノミナリ行サレモノ丈覺モアハ  
 ナル平家ノ衰微ノ様子カナ今少シ早クモ斯セント憤リケレハ  
 今ハ夕笑止ナリ關東ニ右兵衛佐ハ鎌倉ニ入テ木曾義仲  
 モ興リ出テ源氏ハ日々ニ勢ツキテ隆盛ナリ今ハ已ニ祈禱スルニ  
 モ及マシト思給程ナリサレドモ頼朝一般シテ日本ヲ武將トナリ至  
 ハ一日モ早ク吾モ神護寺ヲ再興センモノト思ヒ玉フテ竊ニ洛中  
 洛外ノ神社佛閣へ祈願アリ又猶ヒソカニ様子ヲ聞玉ヘハ平家  
 ノ人々北國東國へ源氏ノ討手ニ分ハレシカドモ此ヤ彼ヨリ討敗レ  
 テ残り少ニ引飯ル其上源氏ノ多勢ヤガテ都へ責登ル中ニ木

曾ハヤ近國ニテ寄來ルト聆怕シテ尤モ榮花ヲ開キシ平  
 家ナレトモ都ニトマレ莫モナリカタク一先落シント三種ノ神  
 器ト御幼稚ノ主上トヲ供奉シテ近日常西國ヘト上中下ニイタ  
 ルテ千尺ノ波ニ浮ヒ百丈ノ巖ニホリシ心地ヲソロシキアウ  
 クツ有ケルト文覚上人此風聞ノ根ナキ莫ニアラガルヲ能ワ  
 キマヘテ今ハ數日ノ行法ニモ及ブベカラズ所詮伊豆ヘ立カヘリ  
 鎌倉佐殿ヘ申シ弥安堵セサセ申スベシ品ニヨリテ頼朝登  
 洛ノ事モアルヘシ旁案内セシメテ兼日其用意ヲサセシムヘ  
 シト少時ハ祇園林ニ居玉ヒシガ人シレス伊豆ヲサシテ飯リ玉ヘリ

文覚上人留于湖邊事

文覚上人既ニ歸路ニカリ玉ヒシカトモ木曾義仲ハ山門ニ手  
 合シ二兩日間ニ洛ニイリト云程ニ如何ナル様ソ忍テ見侍ント  
 志賀ノ里ニ停テ其様ヲ見聞アリケルニ日々ニ事變化シテ威勢  
 ヲ振ヒシ平氏ハ鼠ノ如ク落ノコル女童ハ僅ノルヘヲ頼テ彼此  
 隠レヌリ義仲ハ豺狼ノ如ク都ニ出テ誰ニ恐懼スルト云莫モナシ  
 御所ト云ハ法皇御所ノ法住寺ニ御座スヲ以テ窺フバカリナレバ  
 義仲ノ士卒ハ町ノ家ニミタレ入テ物ヲ押取テ兵糧ニヤツル故ニ諸  
 人ノ歎キ平家ノ奢レル時ヨリモ大ナリ去程ニ法皇御所ヨリ壹  
 岐判官知康ヲ以テ義仲ヘ院宣ノ趣アリ是ハ武士町ノ家ニ  
 亂入テ資財ヲ押取故ニ民ノ歎ヲ思召テ武士ヲ制止セヨトノ

由ナリ然ニ木曾ハ院宣ト云コトモ辨ヘサル山家ソダチ誠ニ豺狼ノ如  
 キ生質ニテ我儘ナル詞ヲ以テ返答シケルハ兵糧ハアテカヒ玉ハズ  
 士卒ヲヤシナズシテハヨカレス公家ノ方ハ押取ニユカス町人ハラテ徳  
 アルヲ見テ押取更何ノカマヒアルベキ物クハサレ守護ハナラズナリ  
 至テ憎言ナリ故ニ知康イハク余ハ院宣ニソムキ申サレ候ヤト義  
 仲ハ知康ヲナフリテ和殿ハ壹岐判官ト申サルレドモ鼓判官ト  
 コソ人ハ云イヤ尤云モ理ナリ一ニモ上手ト云程ニ二判官トモ云ヘケ  
 レト大笑ヲソシタリケル知康タマリ兼テ物ヲモイハズ立カヘリ法  
 皇御所へ奏シタテマツリシカ天台座主明雲僧正ヲ初メトシ  
 寺門ノ僧ヲ召寄テ義仲ヲ追討シ狼藉ラシツメント其外宮

方公御殿上人ノ内ニテモ催シ法住寺殿ヲ城郭トシ知康ヨ  
 大將ト呼ヘケレ文覚ヒソカニ此由ヲ聆テスハヤ大事ニ及ヒケリ  
 官軍ニ誑アリテカノキ人モアラサレハ必定義仲ニ昏ウタ  
 レ至スレサルニテモ法皇御所ノ憂目ヲ見給ラン今ハ憚ル更モナ  
 シ文覚參テ知康ヲシテ義仲追討ノ更ハシハラク御延テア  
 リテ依殿へ仰付ラルヘシト申サントシケルニ義仲ハ已ニ法住寺ニ  
 押寄タリ南元三宝ト文覚ハ悲歎ノ涙ニクレナカラ今ハ詮テキ  
 コト、思ヒ祇園林ニ方ク入テ法皇御所ノ玉躰安穩ヲ祈ヒ  
 ケル斯テ遙ニ御所ノ方ヲ見レハ正ク兵火ト思ハレテ烟立ホノ  
 ホ次第ニアカル去程ニ今法住寺ハ灰塵トナリケルゾト文覚タ



一人魚量ノ物思ラゾセラレケル直ニ鎌倉ニ此由ヲ告ナレト夜  
 ニマギレ逢坂山ヲ越玉ヒシカドイヤク迎モラクレレ上ハ急ニ告テ  
 詮ナカルヘシ此上ハ法皇御所ノ御座所ヲ尋子奉ルニ方  
 ヨリトリテカヘシ恐々ニ法皇御所ノ御座所ヲ尋子奉ルニ方  
 々ト御渡アリケルカ終ニ五條ノ内裏ニ押籠參セテ武士レ  
 ク番ニツキテ守リヌト聆ヘケレハ丈覺オモヘラク今ハ窺ヒ奉ラ  
 シヌモ心ノミナラス尋常ノ法師ハラハ由断モスヘケレトナレ井  
 ニ這文覺ハ自然ニ名ヲキ、テ充ムシ所詮御遠例トモ聆ヘ子ハ  
 今コト依殿ニ此由ヲ告侍ラント夜ヲ日ニ次テリ趣玉フ道中  
 取沙汰種々魚量ナリ寂早依殿へ木曾ヲ追討スベキ由院

宣アレ頓テ依殿御登リアルベシト云モアリ又壹岐判官知  
 康ハ敗軍シタル魚念サニ鎌倉ニテ計ント夜通シニ趣レシト  
 云モアリケレハ丈覺ハニクシ知康オホケナクモ官軍ノ大將トナ  
 リテ二軍ニモオヨハス逃ノヒテ法住寺ノ御所ヲ灰燼トナシケ  
 ルコト誰アヤマリト思ヒテヤ鎌倉ニ往對セントハ片腹イタキコ  
 ト、モカナ返ス何ノ面目アリテ依殿ニミユラシ若途中ニシテ  
 見合タラハ法師ニ似合サルコトナカラ踏殺シテモステンスト心  
 中ニ憤リ下リ玉フニ知康ガ運命ヤヨカリケン始終文覺ニ見  
 ツケラレス丈覺ハ晝夜ヲカス驛ヲ越過玉ヘハ前後六日  
 程ニテ鎌倉ニ着玉ヘリキ 丈覺上人行畧抄卷三終

文覺上人... 行畧抄卷三... 十九... 文覺上人... 行畧抄卷三... 十九...

文覺上人行畧抄卷四條目

- 一 壹岐判官事
- 二 知康藝能事
- 三 義朝贈官事
- 四 高雄神護寺再興事
- 五 戀塚寺建立事
- 六 造寺功德事
- 七 文覺上人画像事
- 八 來客問答事

八 來客問答事  
 十 文覺上人画謝事  
 六 益津山遊事  
 正 樂津津遠近事  
 四 高林山遊事  
 三 善辨觀音事  
 二 秋東草給事  
 一 壹岐判官事  
 文覺上人行畧抄卷四終目

文覺上人行畧抄卷四

○壹岐判官事

文覺上人依殿ニ申玉ハ夕都ノ搦ハ斯ノ如シ夫ニ付テ壹岐  
 判官知康公向面皮ノ厚キニ當鎌倉へ推參スヘシ異名ヲ  
 鼓判官ト申ス程ノ鼓ノ上手且一二モ上手ニテ侍レバ御慰ニテ  
 サルヘシ文覺出會センナニ公蹴殺テステンス厩存セシカト能々  
 思ハ彼等ガタクヒ罪造ニ殺テ何ニカセント思ヒナタメ侍ル依  
 殿モ御憤アルヘケレトモ俳優ノモノト思シ召テ只却テ御慰  
 アランコト然ルベケンカ依殿聆玉ヒテ如何様知康方面皮厚  
 カラソレハ差置木曾ガ狼藉ノ返スノ奇恠ナリ範頼義經

ヲ討手カラノ手ノ大将トシテ數萬騎ヲツカハシタレハ兎角  
 治リヌヘシ然ナカラ源氏ノ友軍スルコトゾ本意ナケレサレトモ  
 院宣ニソムク朝敵ヲハ院宣ニ任セテ追討セン更憚ル所ナシ  
 猶三種ノ神器ヲ目出度西海ヨリ返シタテマツラン更ヲ專  
 三思ノミナリ今木曾ハ朝敵トナリテ洛ニアレトモ是ハ戰  
 七スヘシ平氏ハ西海ニ流浪ナレハ組スル武士何レノ處ニカアラ  
 余ハ今頼朝ハ神明佛陀ノ加護ニヨリテ運ヲ開キ得タリ  
 是ニ依テ洛ノ事治リ次第上人ニ神護寺ノ再興初メラル  
 シ先達テ參ラセシ庄園寄附ノ狀弥相違アルニシキナリ  
 但シ先年父ガ觸體トシテ見セ玉ハリハ頼朝ヲ思ヒタセシ

為ノ方便トハ存セシカト父義朝ト云名ヲ聆テ落涙シ侍リ  
 シナリ其落涙ヲ見テ貴僧ハ計得タリト覺スラシサレトモ其  
 後院宣ヲ頸ニカクルニテハ由ナキ勸ヨリテ如何ナル憂目ニテ  
 ヒヌラント思ヒ累ヒタリ叔院宣ヲ玉ハリテ後ハ頼朝カ命ハ天  
 ノ君ニ奉ルト思ヒ定テ土肥ノ杉山ノ朽ノアル大木ニカクレ小道  
 ノ地藏堂ノ下ニカクレナドレテ辛勞シタル時モ頼朝ガ命ヲ頼朝  
 ガ命トハ思ヒガリキ斯テ院宣ヲ守テ侍リシヲアハレト法皇御所  
 ノ思召スナス今度上人ヲ使トシテ願ヒ上ル子細アリスナハ子餘  
 ノ義ニテラス父義朝ノ御首ナリ獄門ニ納ラレタレハ誰カ是ヲ  
 盗トラン紳五郎ト云ヒシ者申給テ獄門ノ乾ノ角ニ墓ヲ築テ

埋タリトキク今頼朝へ恩賞ニ其墓ヲアバキテ其躰ヲ給リ  
タレトアレハ文覚ハ始終ヲ聆テ感レイリ寂安カルベシ院宜タマハ  
ラント申参リシ實ニ申カタカリシ今度ハ只御恩惠ヲ思テ願  
玉フニ何ノ子細アルベキ此御使ノ義ハ初メタハカリ申タレハ仰ナ  
クトモ参ルベシ況コレハ法師ニ相應ナル度ニ侍ル此度ハ相照  
ヲモ召連路中太切ニ守護イタスヘシト諾玉ヒタリ

○知康藝能事

壹岐判官知康ハ我過トモ思ハス木曾ノ狼藉ヲ依殿ニカタリ  
又木曾ノ朝敵タル上ハ討手ヲ差向ラルベシト申サン為ニ鎌倉  
ニテ來レリケリ余ルニ鎌倉へ先達テ木曾ヲ追討スヘキ由院

宣モ聆ヘケレハ範頼義経上リ至ヒケリ又知康何ノ面目アリ  
テ來ルラン若來ラハ御慰ニナサルベシトテ文覚上人委細ニ申  
置レタレハ知康案内ニ侍レトモ誰アリテ取次者ナシ毎度  
同シ様ニ案内モナラス為方ナサニ推参シテケリ依殿ハ簾中  
ヨリ見出しテ御座シケルガ御子息十萬殿ヲ招寄玉ヒテ  
アノ知康ハ花洛第一ノ手鼓ト二トノ上手トキク是ニテ鼓ト  
三ト有ヘシトノタマヘトテ手鼓ニ砂金十二兩取添テ給リケレハ  
十萬殿是ヲ持テ簾中ヨリ出テ知康ニタビテ二ト鼓ト有ヘ  
シト勸給ケレハ知康畏リテ先鼓ヲ取テ始ノ程ハ居ナカラ行  
ケルガ後ニ跪キ直垂ヲ肩脱テサマシ打テ後ハ座ヲ起テ

十六間ノ侍所ヲ打廻テ柱ノ本コトニ無尽ノ手ヲ出シ躍ラセタリ腰ヲ廻シ肩ヲ廻シテ打タリケレバ男モ女モ心ヲ澄シ落涙スル者モ多カリケリ其後又十二兩ノ金ヲ取テ云砂金ハ我朝ノ重寶ナリ輒ク争カ玉ニ取ヘキトテ懐中ニ庭ニ走リ下リ同程ナル石ヲ四トリ持テ目ヨリ下ニテ片手ヲ以テ數百千ノニラツキ左右ノ手ニテ數百萬ヲツキ搗ク乱舞シテラウ音ヲ擧テ能一時ツキタレハ其座ニ有ケル大名小名興ニ入テホラレキ依殿モ誠ニ鼓ト二ト八名ヲ得タル程見エタリ鼓判官ト呼レケルモ理ナリナト二判官トハイガサリケルト宣ケリ其後始テ見參セラレタリ知康然ヘキ変ニ思テ合戦ノ次第ヲ語り

申ケレ共依殿是非ノ返事シ玉ハズ知康見參ハシツレ氏更ニ其面目ソアラサリキサレドモ文覚十二箇條ノ趣キ又是俳優ノ者ト見テ御憤ニラヨハシト申サレタレハ只其一藝ヲ見物ナクサミトアヒシラヒ玉ヘリサシモノ知康上洛セント稻村ト云處迄イテ立ケレドモ能々思ヘハ都ヘ上タリトモ今ハ君ニ仕奉ランコトナリカタシト引返シテ忍ツ鎌倉ニ居タリケリ此知康モ親リ文覚上人ニ相見ハセザレトモ頼朝ノ御憤ヲ得ガル変ハ併ラ文覚上人ノ恩惠ト云ベシ

○義朝贈官事

鎌倉ヨリ文覚上人ヲ使トシテ右兵衛佐頼朝父義朝カ

首ヲ申下サント有ケリ文覚スナハチ法皇御所ニ参リテ頼  
朝カ志ノ程ヲ申シテ奏者へ委曲フクメラレタリ法皇御所  
件々ノ更ヲキコレメシテ御感ノ御涙ニムセバセ玉フテ文覚ト  
云法師モ尋常ナラヌ志ナリ此度ノ使ニモ武士モ多カル  
キニ文覚トハ能意付タリ文覚モ亦能コソ來レト斜ナラサ  
ル御氣色ニテスナハチ獄門ノ其地ヲアハキテ堅ニマカス  
ヘシト院宜下リケレハ文覚彼乾ノ角トキニ墓ノ形シタル  
處ヲアハキ見レバ首アリ額ニ銅ノ銘ヲ打テ義朝トアリ  
紛ル、更ナレト美スルニ殊更ニ彼志ヲ思召ストテ太政大臣  
ト贈官アリ錦ノ袋ニ入テ其上猶常ナラヌ箱ニ入テソ

リケル文覚涙ヲナガレタキ梟首トナリタルヲ賜ルサヘア  
ニ贈官トマテハ思ヒヨラサルニ殊更任槐ノ取上頼朝カヨロ  
コモイカハカリナラン文覚モ身ニモ餘リテ有難シト墨染ノ袖ヲ  
レホリケリ文覚先達テ早使ヲ鎌倉へ立テ何日ニ飯リ着  
ト案内アレハ鎌倉ニ今日コソ文覚上人御飯リト化殿ヨリ御  
迎ノ為ニ近習ノ人々ヲ片瀬川ニテ出シ給ヒニ飯リ着玉フ粧  
門前迄ハ御首ヲ小輿ニノセ文覚相照ツキソヒ人々ニカセ  
ラレ方門内へハ文覚相照受取テ餘人ヲハスリ佐殿スナハ  
チ庭上ニ下立テ迎へ玉フ時文覚上人申レ玉フハ御座敷迄入  
テ御輿ハオロシ侍下直ニ輿ニノ昇入ラル御副使宮内判

官公朝モ直ニツキソヒ入玉フ各居シツマリテ公朝申タマハク  
頼朝ノ志ヲ感シ玉フテ義朝ヲ太政大臣ニ贈ナシ玉フナリト  
佐殿ハ衣ノ袖ニ其首ヲ受取玉ヒ机上ニナラシ良久拜シ玉昔  
ノ御遺恨ヲ思ヤリ今日太政大臣ト贈官アリテ義朝公  
稱シ會誓ノ耻ヲ雪ムル莫彼是一度ニ悲喜ノ涙ヲ流シ玉  
ヘリ在會人々實ニモト思ヘハ袖ヲレボラヌハナカリケリ公朝  
ハ長途御苦勞トテ種々ノ御馳走共アリ文覚ニ今更ノ  
莫ナラテハ厚ク礼謝ヲ人玉ニ相照モ祿物ヲ玉ハリテ中々  
レホラレキ御振舞ニコソ  
○高雄神護寺再興事

壽永三年ニ元暦ト改元アリ彼木曾義仲ノ狼藉モ範頼  
義經ノ義向ノ時サヘントシタリケレ氏終ニ義仲ウタレ安徳  
天皇ヲ守護シテ一ノ谷ニ籠城トイヘトモ義經ノ手ニ破レ讚  
州矢嶋ニサヘントシタマヘトモ亦カナハス終ニ文字ノ關赤間ガ  
關ト間早トモノ沖ニ安徳天皇入水シ玉ヒヌレハ公卿モ武  
士モ或ハ入水シ或ハウタレ中々モ運ノキハメニヤ生捕レシ輩モ  
アリテ軍破レタリ故ニ洛中海外靜ニ治リスレハ文覚上人ハ  
此時ヲ待得玉ヒテ宿願ナレバ高雄神護寺ノ再興ヲ企  
玉ヘリキ此十二年以前ハ此文覚上人ヲ物狂ノ様ニノミ思  
ヒシカト今日ハ諸人々ヒトノ様ニオモハス此上人ノ力ニテ奢



ル平家ヲレツメ木曾ノ狼藉ヲモ沈メ玉ヘル様ニナリタリケ  
リトタフトミケリ武家ノ大将ニ於テハ何レモ其功アルヘケレ  
九郎御曹司義經コソ奇代ノ兵法ナレ此人モ鞍馬山ニテ  
僧正房ニ秘術ヲ傳ヘ玉フト云是真ナリ西海ノ波ノ上ニテ大  
船ハ艘ヲ飛越玉フトヤコトハリヤ若冠以前ニモ五條ノ橋ニ  
テ千人ギリヲ試テ武藏房辨慶ヲ追フセテ從者トシ給  
ハナリ文覚上人モ天狗ニ物習テ打物トリテモ一人當千ノ器  
量ニシテ中々入宰ナドシ玉フ人ナラス流罪ナドニモ處セラレ玉  
フ人ナラ子トミナ是善巧方便トコソ聆ヘケレト云ツ天狗ニ  
ヲソレテヤ文覚上人ト九郎御曹司トハ隱口ニモホムルノミナ

リ是故ニ高雄神護寺再興ノ事ハ我モトト助力シ奉請拜  
見ノ輩モ群集シ佛閣僧院客殿浴室鐘樓々門不日ニ  
シテ成就セリ文覚上人大ニ歡喜シタマヒテ吾生命ニ力ヘテ  
此大願ヲ起シタリシカ此大願ヲ成就スル事ハ皆是佛神ノ加  
備カナリ全ク文覚ガ功ニアラスト弟子タル輩ヘ教諭アリケ  
ハ二人ノ小僧進出テ云様今師ノ玉フ事ヲ承レハ皆佛神ノ力  
トアレトモ全ク是ハ師ノ依殿ヲ強ニ進給ニ依テ依殿平家ヲ亡シ  
テ世ニ出給ニヨリ處々ノ庄園ヲ寄ラレ此再興成就ス然ハ  
佛神ハイカ、シラス師ト依殿ト御所ノ功ニ侍ルト存シラレ  
候文覚上人少時物ノタマヘ子ハ外ノ弟子中思フ様ハ此小

僧ハ師ノ命ニ背クコトヲ出言シテ打擲ニヤ遇ヌラント得物ヲ  
 モイハサルニ上人ノ御詞和ニソレハ汝ニカキラス世間ノ人モ尤  
 ソ思フラメト能ク思量スベシ文覚ノ身モトヨリ無常ラヌカレ  
 ズ殊更此願成セサル時ハ生テ詮ナシト思ヒシ故ニ度々佛菩  
 薩ニ祈テ断食ヲモシタリケルニ佛菩薩ノ御惠ニテ不思  
 議ニ今日マテ存命シテ再興成就ニイタルサレハ皆佛菩薩  
 近ハ此山ノ護法善神ノ御功ト云者ナリ又平氏衰ヘテ源  
 氏ノ盛ニナルヲ以テサソ平家ノ人々ノ中ニモ由ナキコトヲ頼  
 朝ニス、メテ斯ノ如ク一門ホロヒヌル夏併文覚カワサナリウ  
 ラメキ法師ト憎ムラン余レ是マタヒカ思ヒナリ抑源平ノ

盛衰コトノ成敗ハ惣テ人カノナストコロニアラス天運循環  
 ノ象ナリ天命ニ依テ盛ヘ天命ニ依テ衰フ何ゾ文覚カ変  
 ナランソレシラスレテ文覚ヲ恨ム人々ハ悉ク其身ノ愚癡ナ  
 リ文覚ガ心サラニ愚者ノ譏譽ニアツカラス汝等常ニ道  
 理ヲワスルヘカラス即文覚手書レテ今度四十五箇條ヲ此  
 山ニコレラク能見詠讀テ其意ヲ知ベキナラン大凡法子々  
 ル身ハ貴賤上下ノ差別ナク佛菩薩ニ常隨給仕ノ習ナリ  
 フレラ思ヒ辨ヘスハ大ナルヒガ夏ナリ俗軀ニテモ忠臣ハ命ヲ主  
 人ニ奉テ我身ヲ我物ト思ハズ其心ヲツクスベシ況ヤ法子ノ  
 身ハ常ニ意得テ悪ハ私事ナリト思テ隨分ニ捨ハナルヘシ

成功我カト思フヘカラス佛菩薩ノ余ラレモ玉フト思テ苟  
且ニモ我情ヲ懐クコトナカレ

○戀塚寺建立事

高雄神護寺再興事終テ少々ノ餘材等有シク又文覚  
上人コレヲ鳥羽邑ニハコバセ足サルヲバ此ヲ調テ戀塚ノ地  
境ニ宇ヲ建立シ玉ヒテスナハチ戀塚寺ト号シ玉ヘリ相照  
申テ云ク師今高雄ノ舊寺再興ノ大願ハ天下ニ披露アリ  
テ或時ハ難ニモ値玉ヒ又或時ハ十方ノ信施ヲ受シメ其上  
武衛ノ御寄附等ニ依テ成就シ玉ヘハ御満足ナリ然ニ又  
此戀塚寺ヲ建立シ玉フハ猶當初ノ御愛執ノ止サルニヤト

人ノ申サンモ口惜カルヘキカ文覚上人ノタニハク如何ニ云トモ他  
人ノ言ハ聆ニオヨハ子ハ返答ニモ亦ヲヨバズ相照汝カイハンニ  
ハ答フヘシ柳吾ハシメ袈裟御前ヲ見テ愛念ソ深ク止テモ止  
ラレス姨母衣川ノ涙ヲ見テモ吾心ノ炎消ヤラス驚カシ逆罪  
ヲナスニ至ルサバカリノ愛執ナリカトモ吾ヲ欺テ死ヲ以テス  
吾女ニ欺レテ何ノ喜カアラン欺ク女ヲ戀慕スル何レノ男アラン  
吾彼カ首ヲ切カヘリタル時マテハ堅固ノ愛執ナリ扱彼カ首  
ト知サル故ナリ後ニ渡カ首ニアラス彼カ首ト知タル時正ニ吾  
ヲ計欺シト思ヒ寃メタル刻ニ愛執ノ念忽ニ放下シタリ然ニ今此  
一寺ヲ建立シテ別ノ名ヲ以テ称セス戀塚寺ト号スルハ此戀

ノ字スナハチ後人ヲシテ其節義ヲ戀慕サセシメンカ為ナ  
 リ是ハ順ナリ又吾此寺ヲ建立スルハ吾為ノ善知識ナレハ  
 法恩謝徳ノコトナリ出家ヲ知識トシテ在家ノ羨心スルハ珍  
 シカラス今ハ是出家ノ我身ナレドモ猶其恩ヲワスレズシテ報  
 ス是ハ逆ナリ證則煩惱即菩提迷則菩提即煩惱カル節  
 義ノ女ハ實ニ出家ニ勝レリ塵受信施ノ出家ハ實ニ在家ニ  
 劣レリサレバ強テ順逆ニカハルヘキニモアラス節婦ハ是三世  
 諸佛出身ノ寶藏ナリ不義ノ女ハ毒蛇惡龍ナリ余ルニ其節  
 ナラスヲ通達ノ女ノ習トス近江國築間祭ト云云アリ其祭  
 ノナラヒニ其所ノ女トモ男ニアヒタル其數錡ヲイタ、キ杜ノ前

ヲワタルナリ昔ヨリ錡一ツイタ、キタル女ナレ其御神ノ託宣  
 ニ我山ノ滅セン時錡一ツイタ、キタル女ワタルヘシト一年其邊  
 ニ住シ人一人ノ女ヲ幼少ヨリイタキソダテ、妻トス錡ハ一ツ  
 イタ、カント見ケルニ錡ヲ九ツイタ、キタリ見ヨリシテ腹立  
 ケハ頓テ當座ニ打コサント思ヒケレトモ流石ニ公所ナレカ  
 ラヨハズ家ニ飯ルヲ待テ此ヲ去テキ其夜神現シテノ玉ハ汝  
 今ヨリヒルベキカト此男答テイハクヒルベキニアラス不淨ニ  
 ナカラン女ヲ尋テ妻トスヘシト神重テノタマハク女タル者ノ錡  
 ナカレタ、カサルハ有ヘカラス汝カ妻ハ賢女ナリトノタマフ見  
 ル程ニ夢ハスナハチ覺ニケリ其後此吏借案スルニ實ニ昨日

ノ祭ニ我妻程錡スクナクイタ、キタルハナシ餘ノ女ヲ見ル隨  
 分ノ姫御セン杯云モ二十三イタ、カスハナシ皆女ノ習ナリト  
 思ヒテ送り捨タル女ヲ尋出シテ旧ノ如ク愛シテゲリ此更其  
 社ノ縁起ニタレカニ記セリサハ蛇道ヨリ來テ今モ蛇ナリ是  
 ヲ奈何トモスル事ナシ余ルニ架淡御前ニ於テハ母ニ孝リ  
 夫ニ義アリ吾ヲ欺クニ死ヲ以テス例スクナキ賢女ナレハ錡ノ數  
 イタ、ク女ニシラセ其不義ヲタ、サン為ニ塚ヲ築タリ寺ヲ建  
 立シタリ永ク其名ヲ世ヲコサントス是文覺ガ志ナリト慙ニ  
 物語シタマハ相照意ニオモヘラク常ニカハリテ師ノ物ヤハラ  
 カニ告玉フ莫カナ是ノミモアリカタシト涙ヲオサヘテ退ヌ

○造寺功德事

相照一時伏シテトフ抑寺ヲ造營スル功德ハイカホトニテ侍ラ  
 ンヤ文覺上人答テノ玉ハク先ニ室ヲ安住サセシムル其功德計  
 リカタレイカホト云分量ノアルベキヤ又寺ヲ造營シテ地獄ニ  
 墮スル者モアルベケレハ其惡業モ計リカタシトスベシト相照  
 問テ曰余アラハ造寺スル人人心ニヨリテ善トモナリ惡トモ成  
 トスヘキカ文覺上人答玉ハク然ナリ又造寺ノ為様ニモヨル  
 ベシ我朝蘇我稱日宿禰其子馬子大臣等ハ心佳ナリ其  
 為様スクレズ其為形ノスクレスハ別義ニアラス其造寺ノ時  
 百姓ヲ歩ニツカヒ或ハ其威勢ヲ以テ他人ノ家地ヲ更サセテ

難波ヲスレトモ曾テカヘリミズ惣シテ下ヲ吟ム心ナカリシ故ニ  
初ハ尾輿ト勝海ト是ヲ燒ステ後ハ守屋ト勝海ト是ヲ倒  
破ス彼六國ヲ滅スモノハ六國ナリ秦ニハアラス秦ヲホロホス  
モノハ秦ナリ六國ナラズト云ニ似タリ馬子大臣佛ニ皈スル志  
ハアリタレトモ大臣ノ威ヲフルヒ憍心アリテ仁心ナカリシ故ニ其  
仇ヲ防ク百姓ヲモタズ其堂塔ヲ一時ノ炎トナス宇治殿平  
等院ヲ造立シ給時大善根ヲ成シタリト思召タルニ供養ノ  
師高座ニ登リテ説法アリケレハ聽衆耳ヲ傾テ定テ此功  
徳ヲ奉讃シ玉フラント吟ケルニサハナクテ御施主分ハ此御  
寺御造營故ニ地獄ニ墮サセ玉ハントアリタレハ皆々コハ不

思議ナル夏カナトアキレテコソ退散セシカ宇治殿ハ渡ヲ  
流シ給テ供養ノ師ニ對シ造營寺院ハ廣大功德ト存シ  
ツルニ却テ墮獄セシメシ夏コソ本意ナカラメトノ玉フニ彼供  
養ノ師ハ叔々御殊勝ノ夏ニ存シ奉ルナリサラハ申奉ルヘシ  
此御堂御造營ヲ金玉フ時ヨリ成就ノ今日ニ至ルニテ適  
大善ヲナシツルモノカ當時誰カ斯ノ如キ功德ヲナサン我  
コソト思召ケル憍慢ノ御心アリ又御威勢ニ依テ多人歩  
ヲ馳使セシメ玉フ周文王ノ靈臺靈沼ヲ造玉フニ民悦  
テ此ヲナス今日ノ民ハ人歩ニサレテ大ニクルレム是故ニ今度  
ノ御造營ハ專ラ名利ヲ懷キ玉フテ曾テ以テ民ヲ御憐愍

ナレハ六墮獄ニ至フヘシテ御心ヲアラタメテモヒテ貪道カ  
 言三御負アリテ米錢ヲ出サセ玉フテ人歩ニ施レテ彼等  
 カ悦ヲ生セシメ給ヘシ然トキハ如法ノ御造營ナレ御堂  
 モ永ク火災ニカル等ノ衰アラサルヘシサレハ大善根ナラ  
 ニ大凡佛ニ敬シ玉フ上ニ仁心ニシテ功德ヲ實ニ修シ玉ハニ何  
 ソ墮獄ノ御怖レアルベキト細クニ教諭セラレニ宇治殿理  
 ニ伏シ篤ク其料物ヲ人歩ニ施シ如法ノ御造寺トナレ玉  
 トナリ是ヲ以テ知レ善惡ハ其心行ヨリテ展轉スルヲ  
 抑善惡無記ノ三ノ分別ヲ談スヘシ善惡ハ能招報ニヨリテ  
 名ク今日行スルトコロノ者ハ一切無記ナリ無記ト云ハ善トモ

惡トモイマタ名ノツカ又時ナリサレバ今日行スル所ハ總令殺  
 生ストモイマダ善トモ惡トモキハミラス其惡報ヲ得タル所  
 ニテ惡ノ名ヲウケ其善報ヲ得タル所ニテ善ノ名ヲウケル  
 ナリ明ニ其果ヲ見トケタル時ハ無記ノ當位ニモ善惡ノ  
 名ヲ呼事アリサレトモ一切所行ノ當位ハ皆無記ナリ故ニ  
 惡ト思フテ怖ル心アレ直ニ善ニテ衰アリ善ト思フテ行  
 レユケトスチハチ惡ニテ衰アリ五逆罪ハ五無間業ト名  
 テ究テ無間地獄ニ墮スル因ナレトモ廻心スレハ墮獄ヲ趣  
 ル道アリ既ニ吾身ハ是源龍衛門尉渡カ妻ヲ戀慕シ  
 テ姨母ヲモ將ニ殺サントシ又渡ヲモ討シ同ク終ニ袈裟御

前ハ殺シテキ其能招報ハ寃テ墮獄ナリ余レトモ其心レ  
 テ佛道ニ入ル轉重輕受ノ利益ニテ墮獄ノ代ニ入牢セリト  
 イトモ亦赦ニ逢テ今日ハ大願ヲ成就スルニイタルガ如シ必定  
 惡報ヲ得ヘキモイマタ魚記ノ故ニ廻心スレバハカレテ善報ヲ  
 招ニイタル故ニ造寺モ大功徳ゾト思ヒテ修スレトモ當躰是無  
 記ナク墮獄ノ基トナルコト疑フキ莫オラス余レトモ俗間ニ  
 ハ其魚記ト云コトヲシラス徒善ヨ惡ヨト云ツク能招報ノ莫  
 ヲ察セズ非因ヲ行ス外道ノ類太々多シ或者庚申ノ  
 夜ヲ守ルトテ朋友ヲ呼アツメテ今夜ハ半夜ニテハ寢ガ  
 ヲ以テ善トスイガカルタウチテ眠ラサルベシトテ勝負莫  
 ヲ

レタリ又或人訪來ル朋ヲ色々ト馳走シテ夜更ヌレトモ  
 ドサズ客人モ今ハ深更ニ及ヌレバ寂早御殿申サントイハ  
 是非トモ今ハレト留ム客人ハ今ハラク過ハ夜モ明ナシ  
 ト云亭主腹立シテ何奈今少時過ルトモ夜ノ明ヘキヤ亭  
 主ヲ欺ク客ノ礼ヤアルト云ニソ客モ亦短慮ナル生憎ニ  
 レテイヤトヨ縱令更サル夜モ御馳走故ニ長座ニヲヨビ深  
 更ニナリニケリト云ハ是亦世間一般ノ風俗ナリ亭主欺クハ  
 アラス然ルヲ瞋レル亭主ノ礼ヤアルトイハ亭主ハ弥イカリ  
 テ客トシテ亭主ヲイヒ籠ルハ即魚礼ナリト云客ハ頻ニ面  
 色ヲ改テイマタ聆サルナリ亭主トシテ客ニ忿怒ノ顔色ヲ



以テ相對スル夏ハト互ニ詞ヲアラケケテ魚鉢魚法ナル夏トモ  
 ヲ云ツノリ後ニ疊ヲタキテ争ヒケレバ果ハツカミ合テ更  
 ニ勝負モツカサリキコトヲ一大夏ト思ヒ程ニ時刻ウツリテ  
 鴉ノ鳴モキカズ大ワラハニナリテ組フセラレ加カハサレ短檠  
 ニアタリテ火消タリ紙窓アカク夜已ニ明ニケレハ亭主手  
 ヲ合テユルサセ至ヘ今ハ誤リ入タリ誠ハ昨夜宿願ノ事  
 アリ寝ヤラス守リ明シナント存スルニ獨身ノカナレサハ睡  
 氣ヲキラス便リナク如何ニセント案シワツラヒ折節御  
 尋ニアツカリカタシテ侍リレ處ニ丑ノ刻ニモナリ又ラン  
 今少時ハ睡氣ノキサス寂中ト思フニ御カヘリアラント夏

何トゾトメタク侍レトモ深更ニナリヌト時刻ヲ御存知ノ上  
 ハカナク魚礼魚鉢トハ思ヒナカラ巧テ諍ヲ催レツカミ合申  
 シケル面目ナキ次第ナリト屈シ入テ謝シ又ハ客人モアキレ  
 テ亭主ノ類ヲ打モレハ称平伏シヌレバ為方ナサニ扱々迷  
 惑ナル御馳走ニアツカリ候ト笑テコソ飯リケレ寔ニ愚癡  
 ノ至リナリ人ト諍ヲハシメテ夜ヲ明サンヨリ魚夏ナル心ニテ  
 寝テアラズ夜ヲ守ニチカラン又在家ノ精進日ハ畢竟有  
 名無實ナリ何ヲ勤修スルト云夏モナク或ハ瞑テ召使者  
 ヲモ阿レ遊真ノ場所ヘモ徘徊シ欲ヲモ利ヲモ貪リ飽ニテ食  
 シ眠リ來レ晝モイ子禁制殺生ニモヲヨハザレ路頭ニ喪類

ラフミ 蚤虱ノカユミヲ生スルヲ悪テ殺ス者ヲ食セヌミヲ  
 以テツトメトスルサ 魚鳥ヲ好ムハ日ヲワスレテ墮落スル  
 ナリ 或カ其一日ノ食物ノ上ニモ魚鳥ヲタツヲ憂ヒテ今夜  
 ノ子刺ヨリ翌日ノ午刻ニテヲ魚鳥ヲタツ精進日ト定テ  
 先今夜ノ子刺ニテモ酒宴シ其美味ヲ食シ扱ソレヨリ寢  
 テ明日巳ノ刻ノ終リニテ熟睡シ起出ル所カ午ノ上刻以  
 時シテタ飯ヲ食スル處カ最 早魚鳥ヲ食スサレバ者ヲ食  
 セヌハカリヲ精進ト思ヒテモ起テアル程ハ少時モ精進ハセ  
 スナリ 寐タル間ハ誰モ者ハ食スニシサレハ者ヲ食テナリ  
 トモ守テ朝モ疾起ヘシ日頃ハ朝寐ヲスルトテモセメテ精

進日ニ早起ヲモシ人事ノ規則ヲモ守リタキ者ナリ  
 是等ヲ思フニ 魚礼不義ノ支ヲ見スシテ夜ヲ守ル支ノ  
 ミヲ似セ不精進ナル身行ヲシラズシテ魚鳥ヲ食サル  
 ヲ以テ精進ノ名ヲ蒙ナントス至愚ノアリサマ笑ヘキハ  
 ナダシキナリ 其外僅ニ布施ヲ行シテハ我コソト思フ  
 ラメ小施ノ功德ヨリ我慢ノウタテサマサルベシ返スミモ  
 無記ト云コトヲシリ能招報ノ善惡ヲ辨察シ前後右  
 右ニ心ツケ謹ヘシ謹ヘシ

○文覚上人畫像事  
 一日文覚上人自ラ畫像ヲナシテ門弟子ニ示テ此畫像

大覚行畧抄卷四

十五

吾ニ能似タリヤ否ヤトノ玉フ弟子ノ中ニ能似タリト云モノ  
 アリ又不似ト云モノアリ相照申サク似タリ又似ザルト云繪  
 師ノ圖スルニコソアラメ此ハ正ク師ノ自ラ圖シ玉フ真影此  
 上ナレト文覚上人思ヒタマハク扱ハ不似ニコソアラメ能似タリ  
 ト云モ吾ヲ惶レテ云ナルベシ不似ト云ハ諂ナキ情ヲ以テ師  
 ニ誠ヲ答フノミ輩ニ争フニアラズ相照カ謂ハ只コレ理ノ  
 當然ナラクノミト微笑シテノ玉ハク自ラ吾面目ハ見エス見  
 ント欲スレハ鏡ニウツシテ後此ヲ見ル縱令能似タリトモ影  
 ラウツスノミ真ヲ摸スルニアラス又画エノウツス所ハ縱  
 令妙ニ似タリトモ自他ノ別アリ此ハ縱令似ツカズトモ息

ユククニ圖シタレハ此スナハチ文覚ナリ相照イヘル所真  
 ニコレ可ナリト相照問テ曰師ノ御心ツ子ノ窺ヒ奉ルニ御  
 壽像ナド残シラカルベキニアラス今此御登像ハ何ノ為ニ  
 シテカ圖シモフヤ文覚答タマハク後世ノ人ニ崇重セラレン為  
 ニ此像ヲ圖スルニアラス吾ハカラズ此山ニ入テ此神護寺ノ  
 荒廢スルヲ見ルニシノヒズ舟興ノ大願ヲ發シキソレヨリ以  
 來此本尊ニ常ニ給仕シ奉ル心ハ他國流浪ノ時モ怠ラス已  
 ニ今成就シテ此寺ニ住シテ日夜給仕シ奉ルトイヘトモ肉  
 身ノ餘命イクバクカアラン弘法大師ハ稻荷大明神ニ  
 信心アツク常ニ給仕シ玉フ御心ニテ自ノ影像ヲキザミテ

社壇ノ傍ニ居玉ヘリ今文覚モ其志ヲ学テ此神護寺ノ  
 本尊ニ死シテノ後モ給仕ノ為ナリト相照曰御志只感  
 涙ヲ催スバカリナリ蓋物カハリ星移テ後御画像ノ塵ニ  
 埋レ玉ハンカト遺恨ナキニシモアラスト文覚ノ玉ハクソレハ  
 愚癡ナリ彼腹帯ノ地藏觀音等ハ孝子ノ輩母ノ恩ヲ  
 思テ母ノ像ヲ作ナントコロサセトモ子孫是ヲ庶未ニセ  
 ニコトヲ怕レテ佛形トナス裙ノ紐ヲ高ク結ヒテ母ノ腰  
 帯ニ擬スルナリイカサメ普賢菩薩ノ像ナラハ萬人己  
 ヲ尊ムベシ室ノ傾城遊君ノ姿ナラハ一人モコレヲ尊フ  
 者ハアラジ玄宗皇帝カノ揚貴妃ヲワスレ玉ハズ等身

ノ觀音ヲ作り玉フコレモ揚貴妃カ姿ナス今日本日誰カ拜  
 ラセン文覚カ像モコレヲ以テ思ハ佛形ト作りナン門弟子  
 ノ志モアルベケレトモ永ク人ニ拜セラレズル文覚カ志ニテ  
 アラズ唯コレ吾死後一日ナリトモ本尊ニ給仕セン為ノミ  
 ナリ後々塵ニ埋レン莫ハ歎クニタラズ其故ハ一切僉カギリヤ  
 リ縱令佛形ヲハ金石ヲ以テ作ルトモ末法萬年ノ後ノ  
 元更ナレ萬年ノ後百年弥勒ノ本願ヲ留テ其時ノ衆  
 生ヲ利シ玉フ經文アリ隨テ釋文アリトイヘドモ末法ニ万  
 百年ヲ過テハ佛モナク法モナク諸善龍宮ニ入終ルニア  
 ラスヤ寂早其末法モ凡ソ今千餘年過タレハ行末今一

萬年ニミタス長江ノ流モ一瞬スルコトアタハス行モノハ晝夜  
 ニラコタラス五十年百年過ルハ一声ノ山鳥夏ノ夜ノ夢ニ  
 競フシ小僧共ガ讀ヲキカズヤ經トヨ舊館多ケレドモ  
 大半至人非ナリ咸陽宮モ焦土トナリ吳王臺モ名ハカリ  
 隋宮破レテ千柳空クケフリ芳州ハ人家ニ處ヲカエミナ  
 是一旦ノ榮花ナリ又靈場トイヘトモ星霜ヲ經ヌレハ見シニ  
 モアズナリ行カ玄奘三藏佛法ヲヒロメ給ラン為ニ天竺ニ  
 渡リテ廣ク百三十箇國ヲ遊行シ普ク聖跡ヲ拜見アリ  
 久ニ祇園精舎ハ空ク礎ノミ残リ白鷺池ニ水夕ヘテ草ヲ  
 カク退凡下衆ノ卒都婆ハカタブキテ文字キリクチ墨カ

レテ其跡見エザリケレハ流砂惹嚮ノ嶮難ヲレノキハル  
 來スル甲斐モナクアレ佛法ノ未ニナリヌル事ヲ歎キ玉ヘル  
 例アレ何レノ所カ千歳不改ノ榮アラシ然ニ後々ノ為ヲ  
 思フテ兔角營オモフハ畢竟不用ノ衰ナリ今日ハ此旧寺  
 ヲ修補シテ住ストイヘトモ明日ハ何國何方ニアランモレラ  
 サル風雲ノ身ナリ命葉ツバキテモサウナリ况ヤ無常ノ  
 此身出息ハ入息ヲ一タヌ習ユヘニ死後ノ給仕ヲ本尊三日  
 モセン為ノミナレハ後ハ塵ニ埋レンコト何ノ思ヒ歎クニタラン  
 下相照ハ返テ師ノイツニカハリテ無常ノコトハリヲ談シ玉  
 フラ心ニカケテ弥落涙ゾセラレケリ

○來客問答事

一日客アリ文覚上人ニ相見シテ問テ曰上人初ハ盛阿弥  
陀佛ト御俗名ヲ一字用井玉ヘルニ其後文覚ト御變名  
アリタルハ定テ思召モ有テノ御莫カ吾朋友ニ韻鏡ヲ習  
者アリテ文覚ノカヘハ學ノ字ニ皈ルト申シキ余ナリヤ  
文覚答テノ云ク吾名ヲ文覚トアラタメレコトハ曾テキ  
ク提婆カ六萬ノ法聚ヲ誦レ得テモ无間ニ墮ス又周利  
槃特カ守口撰意身莫犯如是行者得度世ト云七言  
二句ノ文ヲ覚エテ羅漢トナルト是故ニ何レノ文ナリトモ  
能覚エテ修セハト思ヒテ覚文トヤセン文覚トヤセント覚ノ

字ノ死活ノ不同イカ、思タリシカドモ覚ノ字ヲ活字ニ  
用レ言便モ強テヨカラヌ上文覚ト覚ノ字ヲ死字ニツ  
カハ還テ文盲ニ見テ我身ニ相應ト思ヒテ文覚トハツ  
キタルナリ彼槃特ニ幾倍シテ癡ナル此身ナレハ皈納ノ字  
カ學ト云コトヲシラズ余レトモ俗ノ時ニ韻鏡ヲ見シコトア  
リ妙西ノ皈納ハ迷ノ字カト思ヒ侍ルカラ妙西ト名ヲツカ  
又尼ナトヲ見ルニ悟者モナク妙西ハ是非トモニ迷フニモアラ  
ザルベシサレハ名ヲツクニ其身ノ性ニアハセ皈納ノ字ヲ吟味ス  
ルハ間人ノスルコトナリ行ニイソガシキ法師ナドノスルコトテ  
ラズ出家ニモ詩ヲ吟シ文ヲ書テ博覽ヲム子トシ講師

ヨ能化ヨト尊敬セラル、人多ク有リトイヘドモ名利ノ病  
イエガタクシテ佛ニツカフル手足十ヘタリ飽マテニ食ヒ暖ニ  
被テ三面ノ僧房ニ午枕ヲシタリ聖教ノ中ヨリ首ヲイダ  
シ菓子ヨ濃茶ヨト侍者ヲ責ツカヒ官途ノ望ハアレドモ  
菩提ノ昇進ハナレサバ物ヲモカキ書ヲモ讀テ佛ニ給  
仕ノ志ナク其罪イヨク深重ナリ此文覚ハ物ヲモ得カ、  
ズ書ヲモ得ヨズ誠ノ文盲ナレハ公ノゴトキ物シリノ御アヒ  
手ニ成カタシ其上今日晚鐘ニチカシ佛ニ給仕ノ時分ナレ  
ハ押付出堂ツカマツル餘カアラハ文ヲモ学ヒ申ヘケレドモ  
出家ニ開ハナキ故ニ得テ学問モナリガタシアハレ半日ノ際

アラハ何ナリトモ御指南ニアツカラシモノトアレバ客人ハ  
所詮ナキ名ノ字ヲ問テ却テ諷シラレケルト口惜クモ  
思ヘドモスベキ様モアラサバ暇ニシテ退カレケリ

文覚上人行畧抄卷終

文覺上人行畧抄卷五目錄

一文覺上人ヒトヒルチカラ覓兒事

二文覺見ミユルカニ鎌倉クラ殿事

三齊藤サイトウ五齊藤ゴサイトウ六愁シウ歎トク事

四六代ロクダイ御前ミマエ詠哥エカ事

五文覺上人流ル罪サイ事

文覺上人行畧抄卷五

目



五文覺上人勸學事  
 四六外傳傳事  
 二齊齋正齋齋六齋事  
 二文覺良齋齋事  
 一文覺上人齋事  
 文覺上人行畧抄卷五目録

文覺上人行畧抄卷五

○文覺上人覓兒事

榮枯相カハル世間ノナラヒ平氏繁昌ノ時過テ今夕源氏時得テ  
 花ノ陽春ニアルガゴトシ文覺上人情思ヒ玉ハク頃日佐殿ハ此條四郎時政  
 ヲ上洛サセシメ平家ノ子孫ヲサガシイダシ至テ少キハ水ニ沈メキニ埋メ成人  
 シタルハ首ヲ刎根ヲタチ葉ヲカラサシムルヲ聞ナガラ餘所ニ捨テクモ  
 無慈悲ナリサレドモ此ヲ奈何トモスル夏ナシ乳母手ニ在兒ハ助ケルニ  
 カナレ七歳己上ノ兒ハ吾弟子トシテ終ニ出家サセシメ源氏ハ祈禱ニモ  
 成ヌヘシサレハ普ク兒ヲモトムト披露セバ武士ニ召捕レテ死ナセズ  
 トモ吾ニ與ル者アルベシ此外ニ方便モアルニシト何トナク文覺上人ハ

兒ヲモトメ玉フト披露セサセケリサドモ世間ノ親心ノ習トシテ  
愛心フカケハ遣シ玉ヘト勸ムル人アリテモイマトヨ高雄ノ上人難  
行者ノ聆エ大方ナラス且不思議ノ人ニテ平家ヲホロボシ源氏ヲ  
出世サセシムルモ併ラ這法師ノワガナレバ寔ニ怕ルベキ人ナリ若シ背  
キ申サン時ハイカナル憂目ヲカ見シ吾子アマタアレハ一人ハ出家サ  
セント思ヘドモ文覺上人ノ弟子トハ思ヒモヨラ又東山長樂寺印  
西上人コソ慈悲フカクキコユレサレ此上人ノ弟子ニセント源平兩姓  
ノ外人サヘ聞懼シテ高雄ヘハスム人ナレ況マ平家ノ人ハ鎌倉  
殿ト文覺トハ隔意ナキ御間ナレハ北条四郎ハ表ヨリ召捕ヘ高  
雄ノ文覺ハ裏ヨリサガシ出サントノ事ナラメ斯隱レ居テナレ

シ井ニ在所シラレテ後悔スベシト誰アリテ高雄ヘ兒タテマツラ  
ント云出ツル者ナカリキ一日高雄ノ門前ニ泣シツム女アリ文覺  
聆玉ヒテ何事カ愁ル者ゾト立出玉ヒ其アルカタチヲ問玉フニ  
女イハク斯申モノハ六代御前ノ乳母ニテ侍ルナリ六代御前  
ト申ハ小松三位中將維盛殿ノ御息ニテ今年十二歳玉フカ  
菖蒲谷ノ北大覺寺ノ裏ニ母御前ト共二年ヲカサ子隠レ往  
玉フニ誰人ノ申シ明セシマ昨日北條時政ト云武士ニ召捕レテ  
行御坐シケル爲ベキ方ナク愁レサノ儘ソコヲ泣サマヨヒケルニ上人  
ニ兒ヲモトメ玉フ由承リヌ又上人ヲハ鎌倉殿ニモ重クシ玉フトヤ  
何トゾ我六代殿ノ御命ヲ乞ウケ玉ヒ御弟子トモ成玉ハラハ上モ

ナキ御慈悲ナラヌト又サメクト泣入又文覚ノタニハク始終ヲ聆ツル  
 ニ其六代トイフ人ハ鎌倉殿ノ平家ノ子孫一類ヲ尋玉フ中ニ至  
 テムツカシキ人ナリ平家ノ嫡孫又外ニナラフ人ナキツヤ外ノ人ナ  
 ハ北條エ申シ談シテ乞受ベケレドモ其人ハ輕々敷ハ叶フベカラス文  
 覚直ニ鎌倉へ下向レ預リノ願ヲ立ベシ先北條時政ニ申スラエ  
 置ヘント思ヘハ少時モ由断ハナルニシ汝イソギカレ我ハ急ギ時政ニ  
 申約シテ鎌倉殿ニ祈命ヲセムベト頼モレゲラタメハ女少シ  
 カヲ得テ手ヲ合マテ立飯ル上人ハ急キテ北條四郎ノ旅宿ニ往  
 對アレハ時政折節ノ寒氣ヲイヒテ相カタラルハ文覚ハ先六代ノ  
 安否ヲ知玉ハントテ誠ヤ平維盛ノ息男ハ御坐ルヤトアレハ時政

答テ今度上洛イタス夏ハ平家ハ一門廣カリケレバ子孫多カ  
 ルベシ尋出シテ失フベシ當歳ナリ凡男子ハ見ユルスベカラス中ニモ故  
 中將ノ息六代ト云童平氏ノ正統ナリ必尋出スベト鎌倉殿ノ仰  
 ヲ蒙リケレバ随分ト存シテ探シ侍レト知レガレハ是非ニヲヨス罷下リ  
 侍リナントセシ處ニ昨日ケレカル女ノ知ラセケレバ即時ニ立越テ大覚  
 寺ヲ迎ヘ來レリ武士ヲオカレキ申シ言ニ侍レトモ類ナキ美少年ニテ  
 失ヒタテツリ兼テ叔モ心苦ク候トイヘリ文覚見タテツラハヤト  
 云ケレ此内ニ障子ヲ引アケテ入タルニ織物ノ直垂キテ御座ヲ  
 スコシ退テ見玉フ顔色愛々シク猛カラ子ドモ亦威アリ塵界ノ  
 人トハ見玉リケリ少シ打涙クニ玉ハ文覚モ北條モ涙ヲ袖ニシノ

ブヨリ外ニ物モイハレヌ様ナリ暫アリテ文覚ノ夕ハ少此若公ヲ  
見奉ルニ先世ノ因縁モヤアル餘リニ寂愛ク侍レハ明日ヨリ廿日  
ノ間ハ御命ヲ失ヒ玉フベカラス我急キ鎌倉殿ニ參リテ何トソ文  
覚カ弟子ニ申請テ出家ヲ勸メテ御一門ノ菩提ヲ尋モテ  
様ニセシメタシ返ス今廿日ノ所ハ貴邊ノ惠ミヲソ仰クナレト  
北条モ流石ニアハレニ思ヒ玉ヘハ文覚ノ詞ヲヨロコビ余アラハ明日ヨ  
リ廿日ハ御首モタマハルジキナリト文覚上人ウレシキ心タトヘカクナ  
レ縦令佐殿無理トノ夕フトモ此上ハ文覚ガ命ニカヘテ申し受ヘシ  
トイサニス、ニテ下向シタマヒキ

○文覚見鎌倉殿事

文覚上人ハ相照ヲ召具シテ鎌倉ニ下向アリケルニ今ハ源二  
位頼朝卿トテ日ニシテ威勢ツキ玉ヒテ萬事嚴重ナリ先年  
義朝ノ髑髏ヲ具シケル時ハ庭マテ迎ヒ玉ヘリ今固公ツカキ願  
ヲサヘ帶タシハ左右ナク相見トモ云ガタク案内ヲタノミテ申入レ  
ラレキニ位殿ハ餘人トハナカヒ早速對面シ玉ハント有テ表回ハ  
スエス意安ク取ハカレセ奥フカクワサトナラヌ様ニシテ對面シ玉ヘ  
リ文覚上人早速ニイヒ出サンモイカト思ヒ玉ヘト此事ニコソ  
來レリト思ヒ返シ扱文覚此度罷越候ハ弟子ヨ一人申請多  
テ願タテマツルナリ外様ノ弟子ヲシタカニハ申タテマツル子細ニ  
ヲヨス侍レト此ハ願ヒ申サズシテハ成ガタキ弟子ナリトアハ

殿ハ平家方ノ見トハ推量シ玉ヘドサラヌ躰ニテコハ珍キ夏ヲ承  
リ侍リ又法師ノ侍者ニ武畧モ入マシキニ武家ノ願トハ心ヲキカ  
タシトノタマハ文覚ハサルコトニテハ侍ラズ願ト申ハ小松三位中將  
維盛ノ息男六代ト申ス十二歳ノ童ノ事ニ候此人平家ノ子  
ト生レ出タシバ今生ニ於テハ文覚ガ爲ニモ敵ニテ侍ルナレト前生  
ノ因縁コレ有候カ一タビ見ルヨリ敵ト存セスアハレニ侍ルナリサレハ  
今北條四郎時政召捕ヘテ首ウタシトセラレ侍レバ文覚ガ生質イ  
カニ我儘ヲハタラケバトテ此ハカリハ願ヒタテマツラスレハ叶ハカ多  
謹テ願ヒアグルナリト二位殿キコレメレコハ思ヒヨラヌ事ヲ聆侍  
ル今度北條ヲ以テ平家ノ子孫ヲ探シ失フベキ由ヲ申合メ

タル其六代ユヘナリ外ノ平氏ノ親類ナラバ乞ニヨラシ子細モ有  
ベケレハ六代ハ平家ノ正統一人當ナリトアレハ文覚頻ニ詞ノ  
高クシサレバヨソ願タテ一ツレ無理ノ子ガハ叶ハズトハ文覚モ亦  
能シレリ六代ガ命ヲタスケ隠岐嶋或ハ鬼界カ嶋ヘモ流シ下サ  
レヨト申サバ御自身ノ夏ヲ思召テ又文覚ガゴトキ者アリテ謀  
反ラスメテ後悔先ニタツベカラズトテ願ヲ御取上アルミジキソレ  
ヲ願フハ無理ナリ此ハ文覚ガ弟子ニシテ出家サセシメタル時ハ  
命有ト云マデナリ又出家堅固ニシテハ師ノ恩ヲ思ヒ又君ノ御  
メグミニテ命アリト思ハナド敵スル心アラヤ却テ君ノ御武  
運長クヲモイラメト存スルヨリ願上ルニコソアレ是全ク願ハス無

文覚行状巻五

理トハ究リ申マシトアレバ二位殿ノタマハク文覚ノ詞是ニテ用  
サル支ナレ此ハ急ニ返シハイヒガタシ其ユハ世間ノキコエモアルベキ  
ゾヤ文覚ノ願ヒナレバ敵ヲモ助ケユルレモフトイハ恩賞モ刑罰  
モ分別ナキ様ニナラハ功モ罪モ同ジカルベシ指當テハ北条モ思フ  
シ評議究テ平家ノ子孫トアラハ探シ出シ幼稚ハ水ニモイレモ  
埋ステ成長レタルヲ頭ヲ刎テテ寒氣ヲモイトハス上洛シテ  
隨分ニ穿鑿シ外ノ輩ヲ失フコトハ畢竟其功トモ思ハサルニ  
逗留ノ甲斐アリテ六代ヲ召捕シ其功今度上洛ノ第一ナ  
リ然ルヲ文覚ノ願ニ依テ北條ガ功ニタスト遺恨アルレシキ  
モノニモアラス猶害モアリナント御許容ノ品サラニテ見ユ文

覺ハ北条モ愛憐ニテトイハシニシタミヒケレトモ惡カリナシと思  
ヒカヘシ委細ニ仰キカサセ玉フ上六押テ申サシハイカナリ此上ハ  
何トゾ文覚ガ志ヲ御憐察ヲ希ハカリナリ抑出家ノ習トシ  
テ人ノ命ヲ乞ニ自身ノ難渋ヲ顧ルベカラス其人ノ命ヲ乞  
得テ出家サスレバ其分タツトシ其人ノ命ヲ乞得ザレバ其分タ  
タズ其分タザレバ寺ヲ護シ住スル者ハ其寺ヲヒラキテ雲水  
ノ身トナリアトヲカクニ度知音ニ面ラ合セサル事ニゾ侍ル  
文覚モトヨリ萍水ノ身タレハ二度知音ニ面會セヌコトハイト  
ハ子トモ高雄神護寺ノ本尊ニナカク給仕ノ心ニテ吾画像  
ヲツクリ置タリ我身アトヲカクモ理トシテ此画像ヲ破リ

捨テ我身モ画像モ火ニモイレ水ニモイレンシヲ難義ト八思ハ  
子ト命ニ更テ神護寺ヲ再興シテ大願成就シタルウレシサ  
餘リ死後一日モ永ク本尊ニ給仕セン爲ノ画像ニテヲ破却  
センコト思ヘハク文覺カ運ノツタナサ哉於戲是非モナキ浮世ノ  
分野所詮此六旅宿ヘカヘリ死後ノ夏右ノ画像ヲ破却スベキ  
事ヲ相照ニ申シテクメ文覺ハ旅宿ニテ願ヒ死ニ相果ナシ他國  
徧參セヌ僧ハ他國ニテ名ヲカクレアトヲカクレテ死スベケト文覺  
ハ大凡大日本國ヲ經行シタハカクノスミニ所ナシ所詮願ヒ死ニ  
コソ斯上ノ思出ナラメト立シリツカレハニ位殿黙シテ見マリ玉  
ヒ漸遠ガカル時近習ノ人々ニ夕マハク文覺上人ハ断智ノ勝レ

タル人ナリ今願ヘルヲ聽ガレハ六代バカリナラス文覺上人モ命ヲ絶  
ナシ大惜ムヘキ事ナリ頼朝モ此間ニ迷フ事ゾト扱一兩日モスニテ  
文覺上人ノ旅宿ノ様子ヲ私ニ御尋アリケルニ上人ハ先詞ニ  
相違ナク又断食シテ死ラ以テ恨ヲ散ゼトナリ其以ハ北條  
カ功ハ強テ六代ヲ殺シテ立ツヘカラス北條カ功ハ六代ヲ探シテ  
召捕ヘタル時ニ立タリ今六代ヲ文覺ニタハルトテ北條モ恨ルヲ  
ナク却テヨロコブベキヲト云ツ、偏ニ文覺上人捨身ノコレヲト見  
ヘケル此條聆玉フテ頼朝卿ハサコソアルラメ今ハ是非ニヲヨハズ  
トテ免許狀ヲ認玉フテ文覺上人ニタマハラントシ玉ヒケリ

○齊藤五齋藤六愁嘆事

三位中将維盛卿西國へ落下リ玉フ時京都ニ妻室及ヒ六代御前  
ヲ殘シ玉フニツキ齊藤五齊藤六トテ兄弟ノ者共ニ我ナカラシ  
跡マデモ妻子ヲ守リテアトノ玉ヒツルニ齊藤五モ齊藤六モ御  
家來ノナラヒ何トテ都ニコリ侍ルベキ何國マデモ御伴仕候へ  
シトイハ維盛ノタハタ今度討手ニ發向ストイハ武士ノ習ヒ汝  
等モ御伴ト願フベキ理リアリ今ハ一門運ツキテ斯落延テ  
モシモノ時節ヲ頼ハカリナリサルニ依テ汝等ハ跡ニコリテ六  
代ガ爲ニ奉公セヨト云コトナリ家頼トシテ主命ヲソムク道ヤアル  
又六代ハ汝ガ爲ニ主ナラズマ家頼トシテ親ニ仕フベシ子ハ仕  
ベカラストイハ相傳ノ主人ト云コトモナク相傳ノ家頼ト云名モ

アルヘカラス皆是ワタリ奉公ナルベシ若クワタリ奉公人ナラバ今度  
暇ヲツカハスベシ又相傳ノ家頼ナレトモ此度ハ主命ニソムキ六代ヲ  
主君トタノメシトイハ速ニ勘當スベキゾト齊藤五齊藤六ハ  
涙ヲナガシ誤リ入テ伏シ洗ミ此上ハ六代御前ニ仕ヘ奉リ兩人ガ  
身ハ元ヨリ主君ニサレ上ル習ヒヲ忘レタテマツラシト申セシ時維  
盛卿少シ咲テウレシクタノムゾヨト泪ヲウカヘサセ玉ヒシナリ  
今兩人ハ其時ノキキリヲワスレズ六代御前今トスハト成玉  
ヒテ北條ノ旅館ニ居玉フニモ付從ヒ奉リ六代御前ウレシハレ  
サセ玉ハ其立地ニ出家ノ身トナリ御菩提ヲ訪奉リナシト  
覚悟ハセシカドモ文覚上人鎌倉ニ申預リ廿日ハ北條ニアヤキ



五フナト約束シテ趣キ給ヒタレハ其一事ヲ頼ニ今日ヤ上人ノ  
御シラセヤ明日ヤ六代御前ノ御ユルサレヤアルト御母君モ只上人  
ノ頼母子ゲニ玉ヒシヲカニテ明シクラレ給ヒケルニ己ニ廿日ノ日  
限モ過侍レドモ上人ノ方ヨリ何ノ音信モナク元ヨリ鎌倉ヨリ  
何ノ御容子モ申し來ラ子ハ北條モ今ハセシ方ナク其上年モ  
暮ニ近シ覺束ナキ便ヲ待テ京ニ年トランモ如何ナリセハト  
テ今更六代御前ヲ失ハンモイタハレ、所詮鎌倉マテツレタキ  
テ萬事其上ノ御ハカラヒニ任セ申ベキカ又途中ニテ失ヒ申  
サシカト察シ究テ齊藤五齊藤六ニ其條々ヲ入ベキカ也明日  
京都ヲ出タシトアリレカハ齊藤五齊藤六申サク今更ノ事

ナラス是マテ御イタハリノ夏モ申旨ナク辱ク侍ルニ文覚上  
人約束ノ日限淹引ノ上モ猶一日モ無事ニ御トモナヒ玉ハラシ  
ト御芳志サツヤ母御前モヨロコヒ申サルベト詞ハ思定シ  
様ニ申セドモ此度鎌倉ニ對ヒテ旅程ヲ御供セシ事ハ屠  
所ノ羊ニコトナラス一足ツクニ消ナシ露ノ命冥途ノ供奉モ同  
前ナリツラカス只ヒト筋ニツラカラテ北條モ情フカク勞ハリ  
給ヒ文覚上人ハ鎌倉ニワレリテ御命ヲ申アツカラシト彼是  
ノ御惠ニ思ハクツタナキ我主君ノ御運サリトモト頼方ナ  
キ愁ト兩人ノ心ノ裏九回ノ腸足ノ踏所モアツサリキ北條兩  
人ニ馬ニ鞍置テ喚ヘ玉ヘトモ辞退シテ乘エズレテ強テ六代御

前ノ輿ニツキ涙ニ目モ明カナラス碌々タル石ニ足ライタメ海邊  
 山下程驛ノ重ルヲモ覚テ幾日ト云事ヲサヘ思ヒワカズ夢路  
 ラタドルコトクニテ己ニ駿河國千本松原ト云ニソ着タリキ北条  
 此所ニテ齊藤五齊藤六ヲ招寄テ曰今ハ鎌倉モ程近シ是  
 ヨリ兩人ハ飯ラレベント兩人ハ是ヲ聞テ扱ハ此所ニテ主君ヲ失  
 タテマツルベントヤト思フマイナ兼テ覚悟ハシツトモ今更ノ様  
 ニ胸ウチ塞リテ声モイテス只ウツブレ侍リシガ漸ク心ヲトリ  
 直シ申ケルハ我々故三位殿ノ命ヲ蒙リ年月斯ノ如ク附  
 添侍リ片時モ一人ツ離レ奉ルト云事ナレサレハ此度モ奈何  
 ニナリ玉ハシラシヲモ見奉リ度シ井テ從ヒ侍リキ扱ハ今ヲ限

ノ主君ノ御命ニテ候カト聲ヲ發シテ泣ニケリ北条重シイヤ  
 是兩人能キカレヨ今度都ヲ立オリカラ鎌倉ノ御沙汰ノ上  
 トモ思ヒ又ハ途中ニテ失申サシカト思フト誰ニ云トモナク只  
 獨リ言シテ發足シタリケレドモ鎌倉迄ハイカテ具シタテマ  
 ルベキ鎌倉殿ハ兼テノ仰ニ平家ノ子孫ハ召捕ヘ次第ニ時日ヲ  
 經ズレテ速ニ失ヒ申スベシト幾度トナクアリタレハ鎌倉ヘハ具シ  
 申サレ子ドモ文覺上人ノ便ノキカマホレク途中ニテ文箱モテ來  
 ル者アレバ上人ノ使カト思フ程ニ相待ハカラ今日マテ勞リテ  
 ラセテ斯ノ如クナリ二日三日コソ淹引モアルベキニ上人ノ約束ノ日  
 限ハ廿日ナル二十日ノ上ノ淹引ハ鎌倉ニテ願ヒカハサルユヘナルベシ

ハ是非ニラヨハス今日失奉ルヘシ此マテハ勞リ奉リレカト此上ハ  
北条カカニヲヨバ子ハ兩人モ恨ミナカレト六代御前モ涙ヲ押ヘ  
玉ヒテ北条ニ此マテノ勞リヲ謝シ玉フ兩人モ北条ニムカヒテ  
御芳志イカテ大方ニ存シ上ルベキ猶御最後マテ從ヒ奉リ  
御身ヲモ納メ直ニモトリ切テ出家イタシ御菩提ヲ仰ヒタ  
テマツルベトイハ六代御前ノタマク兩人ハイソギ都ニカヘリ  
我ニカハリテ母君ニ仕ヘタテマツルベシ我ナクナリシ事ヲ云ヘカラ  
ス鎌倉マテ何事ナク着シトノミ申スヘレ御文進ラセ申ヘレ  
ト兩人ハ一向涙ニクレ心變モワリサク計ニカナレク伏轉喚キ  
サケフ有様實ニ理リトゾ見エケル

○六代御前詠哥ノ事

北條時政心剛ニシテ作畧ヨレ有トイヘトモ六代御前ハ平家ノ  
人々ヲ一人ニノミ備ヘ玉フトマイハ此人ヲ失ハシ事ヲ愁シケ  
レト由ナキ事ヲイヒツ、間ヲトシリケルカ斯テアルベキニモアラ  
サレハ今ハトククトアリタレドモ郎等共モ各辞退シテ我ヲ  
御首ウキタテマツラシト云者ナシ何レモ三十物音モセズ涙ヲ忍  
ブハカリナリカル所ヘ向ヨリ黒衣ヲ着タリケル僧鶴毛丸馬  
ニ乘テ馳來レリ曼スナハ千文覺上人ノ弟子ナリ人々ヲ見  
ヨリ声ヲカケ過シ玉フナ北条殿トスナハ千頭ニ掛タル文管口  
ヲヒラキニ位殿ノ御ユルシ文トソ渡シケル北条是ヲ披キ高

聲ニソヨミシケル其文ニ云ク小松三位中將息六代高雄上人  
頻ニ申請故ニ所預給也ト御自筆ニテ紛ル所ナレ截乎  
嬉キ者哉トアリケレハ郎等共マテ聆テ悦ビタリ別ニテ  
齊藤五齊藤六ガ悦譬テイハン方モナレ六代御前八夢  
ノ如クニ思ヒ玉ヒツル程ニ

消ストテ憑ム命ニアラ子トモ今朝マテ露身ソコリケル  
トロスサミ至フ兎角スル間ニ文覚上人馳來タリ玉ヒテ世容  
子ヲ見テ北条殿日限淹引レタリケレハ言甲斐ナキコトモ  
ヤト案ジワツラヒ侍リツルカ斯ノゴトクナレハ若君ツカナレ定  
テ御許状ハ御覽候ヘシ一足モ急カセ申タク先達テ差

越タリ二位殿モ此君ハ平家ノ正統ナレハ免シガタシ其父ノ三  
位中將ハ初度ノ討手ノ大将ナリ旁以テ自餘ノ輩ニ違  
トテ中々御領掌マシマス御氣色ナシトキニテ文覚我弟  
子ノ願ヨリ申出シテ終ニ文覚ガ命モ尽シ申サント引籠  
リ断食ヲハジメ候ホトニアレト思召テヤ御免ゾ有ケルソ  
間ニ貴殿ノ功ノ有死ヲ諱ヒ彼是ト日數ヲ取タリ昔流  
人右兵衛佐ノ時ハ萬事心安カリツレド今ハ源二位トテ天下  
武將タレハ中々夏ムツカシサレドモ文覚ヲ格別ニ思召シテ  
枉テ御許容アリタルナリ余ルニ貴殿寛大ナラス廿日限モ  
過タレハ急キ若君ヲ失ヒ玉ヒナレバ文覚ガ願モカナヒテカナ

ハズ何事モ詮ナカルベキニ今日テ勞リアハレ玉ヒシ故ニ文覚  
カ願ヒモ達シ又母御前兩人ノ輩モ悦ヒニイタルナリト北条  
ニ礼謝アレハ北条ハマタアハレ君ノ御運日出度ノ事ヲス此  
御許状ヲ今半時モ遅ク拜見セバ此時政モ不覺ノ名ヲ取  
ベキト敵味方ノ差別ナク下々ノ輩マデ悦コトゾハカリナキ  
斯テ北条鞍置タル馬ヲ二疋ヒキ出サセ兄弟ニ給ハリテ  
ルヲ此度ハ辞退モス請取テ日來ノ御情イツカ思ヒ忘レ  
奉ルベキトテ涙ヲナガス六代御前モ二度母御前ヲ見タテマ  
ツラン嬉シサ兄弟ノ者トモガ頼リタルゴトキ様子彼是ウ  
レシク思ヒ玉フヲ北条ハ却テ名殘オシク一日モ御送りニ羨

ベケレドモ急キ申ス要用ノ侍レハ此ヨリ別レ奉ルベシト涙ヲ流  
シテ暇申シ玉ヒケレハ上人モ一礼アリテ聽テ若君ヲ具シテ  
急キ上リ玉ヒケルニ年暮ケレハ尾張國ニ新年ヲ迎ヘ正月五  
日ニ京都ニ着玉ヘリ其日ハ先ニ條猪熊ナル上人ノ宿所ニ六  
ラク休ミ玉フテ夜フカク大覚寺へ御坐シケルニ門ヲタケテ  
人音スズ六代御前ノ飼玉ヒシ白犬ノ築地ノクヅレヨリ走出  
流石ニ見ワスレズ尾ヲフリテ迎ヒケル外人音ノセサリケレハ  
齊藤五齊藤六案内ハ知タリ築地ヲ越テ入門ヲアケ入奉  
ル近ク人ノ住タル所トモ見エス六代御前ノ夕ハク命ノ惜カリル  
モ母堂ヲ今一度見奉リト思フタメナリ今ハ生テモ何ノ甲斐

ヤアルト涙ヲ流シ玉ヒケリ人々モ理リナレハカヲ付ナガラモ  
胸マデ涙ヲ催シケル為方ナケレバ其夜ハソレナガラニ明シ玉  
ヘリ叔チカキ邊ノ人ニ尋ケレハ年ノ内ハ大佛ニ詣テ正月  
ハ長谷寺ニ御籠リトコソ承リ侍レト申セ六齋藤六イソギ  
長谷ヘクダリ母君ニ此由ヲ申セバ母君取モノモ取又ヘズ心セ  
キテ登リ大覺寺ニカヘリ玉フ母君ハ六代御前ヲ見玉フヨ  
リ夢ナラハ覺サラマジト思ヒ玉フ内ニ先長谷ノ觀音ノ御  
利益ヲ有ガタク覺エ玉フテ如何ニ六代御前早々出家シ  
玉ヘトノタマヘトモ文覺上人ノタマハク初ノ御姿ニテ今一度アハ  
セ奉ラン爲ニ斯ノゴトシ高雄ヘ具シ奉リテ計ヒ申スベシト

聰テツレタチ取リ玉ヘリサレドモ出家ノ義ヲ急ニモ取ハカラ  
ス物ナド習ハセ申サシム光陰荏苒トシテ漸ク十五歳ニナリ  
玉ヘリ鎌倉源二位殿ヨリハ便ノタヒゴトニ扱モ預ケヲキレ小松  
三位中将息六代御前ハイカ様ノ人ニテ候ヤ昔頼朝ヲ相シ  
給ヒシ様ニ朝敵ヲ平ラケ父祖ノ耻辱ヲモ雪ムベキ程ノ人ヤ  
ラント聆ヘサセ玉ヘハ上人ノ返事ニコレハ一向丸梯ノ器量アル人  
ニアラズ出家サセ侍ランニモ物ノ覺エモ人ナシナラズ剃髮モ  
淹引ニ相ナリ侍ルサレドモ經ナド大方ニ讀覺玉ヘハ近キ内ニ  
出家イタサセ奉リナン御心ヤスク思召候ヘト申旨ナリサレト  
モ二位殿猶モ不審ク思ヒ玉ヒ謀反起スベキ生質カ上人モ心

ユカ又返事ノ様ナリ去ナガラ斯ノ如ク朝廷ヲ守リテ頼朝カ  
アラシ間ハ何条事カアルベキト常ニ玉ヒケリ此コト誰云トモ  
ナク母君モ聞玉ヒ六代御前モ安カラズ心底ニカケ玉ヒ文覚上  
人モ由ナキ二位殿ノ口掇カナ文覚ハ偽ヲ以テ鎌倉へ御返  
事ハ申サヌヲ方人ヤスベキ文覚ト思ヒ玉フカ今猶年老セズ  
バ疑ハレテ忍ブベキ文覚ナラ子ド今己ニ我慢ノ意ハアラズ  
彼是ノ御心ヤスメニ六代御前ノ御出家ヲ取ハカラシ此迄ハ  
唯何トナク御イタハシク思ヒツク教へ申へキ事モヲコタリシ今  
ハ却テ御イタハリカ雙言トヤナラン長谷ノ觀音ノ御慈ノ程モ  
アリト十六歳ノ春六代御前心ハシラス先剃髮サセシメリ齊

藤五齊藤六モ同ク様ヲ更テ主従トモニ出家修行ノ身  
トツ聆エケル

○文覚上人流罪ノ事

主上ハ鳥羽ノ院ニシケルガ御遊ヲ宗トセサセ玉フテ政  
道ハ一向ニ京ノ局ノ儘ナレハ人ノ愁嘆ヤ日ナシ吳王ケニカク  
ヲ好玉ハ疵ヲカウフル輩タエス楚王細腰ヲ愛セシカバ宮中ニ  
餓死スル女ゾオホカリキ總ジテ上ノ好ムトコロニ下ハレタガフヨ  
ナレ世ノアヤウキ分野ヲ見テハ心アル人ノ歎カナシマヌハアラヤ  
リキ中ニモニ宮ト申タテツルハ政道ヲ專トセサセ給ヒテ  
御學問ヲコタラセ給ハ子バ文覚上人ハイカモシテ此君ヲ位ニ

ツケタテマツラハヤト思ハレケルト人々取沙汰ヲノミケリサレ  
トモ實ノ沙汰ニアラスヤ又文覺上人ハ鎌倉ノ將軍モ重ク  
セラレシ人ナレバ聊余ニイラフベキニモアラジト人々閉口セシニ建久十  
年正月頼朝卿五十三歳ニテ薨玉ヒシカハ二条猪熊ナル文覺  
ノ宿所ニ官人トモ數多ツケラレテ八十ニアマル文覺上人ヲ  
カラメ取テ終ニ隱岐國ヘツ流シ玉フ文覺上人京ヲ出玉フ  
時申シ給ハク噫是程ニ老ノ波ニ立テ今日明日ヲモシラヌ  
身ヲ勅勘ナレバトテ都近クニモヲカス隱岐ノ國ニ遠流トハ  
恨メシキナリ文覺ハ政道タシク學問ヲ好玉フヲ隨喜シ  
奉リ下ノ歎キヲカヘリニタマハス御遊ヲ宗トシ玉フヲ本意ナ

キ夏ニ思ヲトカメ玉フハヒガ事ニアラスヤ押付我流刑ノ嶋ヘ  
迎ヘトリタテマツラントアリレガ二十年ヲ經テ承久ノ乱ニ此時  
ノ主上隱岐國ヘウツラセ玉ヒケリ實ニヤ文覺上人ハ不思議  
ナル行狀ナリケリ抑平家ノ亡滅セシハ元是此上人ノウツナリ又  
六代御前ヲ怜テ鎌倉ニ訃詔シ其時濟テ法師トシ三位  
禪師ト聆ヘサセツルモ是ヒ人ノ功ナリ寔ニ是長谷ノ觀音申  
子ナレハ種々ノ方便善巧ノカタキナルベシサレハ兩度ノ流罪ハ造  
罪招苦ノ教ナラシ且又觀音ノ持者ハ難ニ遭事アルモノナリソ  
難ニタニテ行スル時行ノ成スル事アリ身モ樂ニ心モ惱マサル時  
ハ欲界ノ有様凡夫ノ習ヒニテ自然ト怠ルニイタル故ニ行心勇

文覺行狀



猛ナラス行スレ厄實ノ行ニアラサル事ノアル者ナリ昔東ノ京ニ  
便ナキ若キ女アリ宮仕ラシ侍リケレド指當リテ身ヲ助ク程  
ノ計畧モアタラテノ三過往ケリサル程ニ毎月長谷ノ觀音ヲ  
信ジテ参リ様々ニ身ヲ歎キ侍リケル斯テ三年ノ冬ニモ成又  
レド更ニ其驗ナシ流石容易カラヌ道ナレバヨク其懷窄ソ  
ナリユク又世間ノ習ナレハ人モ口安カラスモテアツカヒケリ扱遣  
女サノ三六道ノ用意シモアラザリケレハ今回参リテ身ノ程ヲ  
モ憂ハテ侍リナレ止ナレ人ノ去モ理リナリナド思フヨリ速ニカキ  
クラサレテソ愁ク侍リケル扱イソヨリモ心ヲ調テ参ニケリ今  
興限ゾカレト思フニアヤレノ本草マテモ目ニカハリテカキクラ

ナル事限リナレ扱其夜涙ヲカタ敷テ御前ニウタヒ  
ナク轉フレニケリ然ニ夢ノウチニ僧ノイミシク尊ク年  
テ德イタレリト見ユルガ出來給テアハレニ思ゾヨ恨シクナ  
思ヒソ其後ノ方ニ卧タル女房ノ薄衣ヲヤヲラ取テ扱テ  
早く起テカヘリ子ト仰セラルト見テ夢ハサメケリ扱思フ  
様淺間敷ノワサヤ果ハ人ノ物ヲ偷程ノ身ノ報ニテサ侍  
ル哉縦令取タルトテモ衣一ツハ幾程ノ事カハ侍ルヘキトハ  
思ヘトモサリトテハ用コソハアヲメサバカリ身ヲ信テ参リ  
侍ラン甲斐ニハ縦令見ツケラレテ奈何ナル耻ヲ見ルトテモ  
シヲダニモ佛ノ奉公ニコソハセメナト思ヒテ後ノ方ヲ見ルニ

寔ニ衣打キテ寝タル女房アリマヲラヒキオトシテ取モ佛ノ  
御ハカラヒナレハ何ゾ人ノレニ心安ク取被テ頓テ下向レケリ  
胸打ツブレテワビレクモ悲ケレトモ念シ返シテ初瀬川ノ上リ  
マテ出ニケルニ後ニ物イトクシリテ來リケレハアナ愁レサレ  
ハコソト思ヒテミレハ此事アヤシムベキ人ニハアラテ馬ニノリタ  
ル武士ノアマタ家頼ヲ井テ來レルナリ叔此馬ニ騎タル男  
ノ云様アノ前ニ見ユルハ女房ニハ御坐ルニソソイカニ夜フカク  
ハ尺ヒトリ出玉フニカ衣ナド着タルハコト宜キ人ニソソ侍メシ  
アレトメキコエヨ馬ニノセテ明カラシ所マテ送り聆ヘント云ケ  
リ叔供ノ者走リツキテ此由ヲ云ケレハ空オソロシケレトモ

只佛ヲ頼テサスハサモトテ乘ニケリ夜モホノメキテ人顔  
見ユル程ニテ此女ヲ見レハ我アサカラス思ヒレモノノ病ニウセ  
ニシニ露モタカハズ悦テ具シテ往ニケリ男ハ美濃國ノ人ニア  
フカル者ニテツ侍リケル何莫モ乏キ事ナカリケリ叔コノ女  
ヲ又ナクイミシキ者ニ思ヒテ年月ヲ送りケルガ此男京ニ  
登ベキ事アリテ云様此ヒトリ御坐センモ月日モ徒ニ覺エ  
ナン京ニシタレキ人ハナキカカツハケ様ニ行衛モナクカキクラシ  
テレモイフセクモ思ラン共ニ上リテ尤様ノ事モ明ラメハヤト云  
ケリ此女親モノヒトリモナケレトモ流石有ノ儘ニイハンモイ  
カノ覺ケニ姉ニテ在モノコソ唯一人侍リレカサラハ登リモセン

女覺行

トテ出タキケリ男様々姉ノ料トテ物トモ數多用意ナシ  
トシテケリ叔登テ粟田口ヨリ京ニ入ヌ胸ウチサハキテ由ナキ  
化言ヲ云テ何トナキ事ヨト思ハレテ身モイタツラニナリヌハ  
シ又佛ノ照レ玉ハニ事モ恐アリ何ノクルハレニ斯ハイヒケルニ  
カト悲クテ三條ワタリニナリテバシマキ玉へ此程ヲ尋シ  
トイヒテイタクムゲナラヌ家ノ寂フルヒテニユルガヒラ門ニ車  
ヨセナトサル程ニシタルカサハカレクモナクテ打シメリタル様ナ  
アリケリ其所ニテ馬ヨリ下テサレ入テ見ルニ女童ノ有ケル  
ニ御前ハコレニ御坐マスカト問ニ御坐トイヒケリ立出玉へ物  
申サントイハバ四十バカリノ女房ノ品イマレカラヌカ妻戸ニ

イテ、誰ニカ御坐スルト云此人申ニツケテ憚リ多ク侍レド  
這二三年夷中ニ侍ツレカ男ノマカリノホリテ侍ルニ親者  
マアル其所ニトマラント申侍ルナリ此ヲ姉ニテ御坐スル所  
ト申サンハイカ、侍ルベキト云ケリ此主更ニ憚リトレ疾其  
由ヲ聆ヘ玉ヘト此ニ家ノ中ニ入テ用意ノ物トモ參ラセ  
タリ且故ノ具ドモシタメテ後内ヨリ呼ケレバ往ヌ主ノ  
女ノ云様叔モイカニ侍ル事ニテアリレゾナド、云ケレハアリ  
ノマ、ニ初ヨリカタリツ是ヲ聆テ此主ノ女大ニ泣ケリアマ  
シト思ヒテ問ハ彼初頼ニテ衣失ヒテ在シモノハ我ニテ侍  
ルナリ寂カナハ云心ニ觀音ノ誓ヲアツキテ參リ侍リレホド

文鏡秘府論

二有<sup>ル</sup>事<sup>ハ</sup>ナクテ<sup>ハ</sup>剃<sup>ハ</sup>衣<sup>ヲ</sup>ヲ失<sup>ヒ</sup>テ侍<sup>シ</sup>カハ人<sup>ノ</sup>ハカナサハ何<sup>ト</sup>ナク恨<sup>シ</sup>キ心地<sup>レ</sup>テ其<sup>レ</sup>後<sup>ハ</sup>歩<sup>ヲ</sup>運<sup>フ</sup>事<sup>モ</sup>ナシ家<sup>ノ</sup>様<sup>モ</sup>日<sup>ニ</sup>シタガヒテ數<sup>ナ</sup>ラズノミナリ往<sup>テ</sup>男<sup>モ</sup>失<sup>テ</sup>サ侍<sup>レ</sup>ハ思<sup>方</sup>ナクテ侍<sup>リ</sup>ツルナリ我<sup>身</sup>ハカリニテハ奈何<sup>モ</sup>叶<sup>シ</sup>ク侍<sup>リ</sup>ケレバセメテモ行<sup>末</sup>ヲ照<sup>シ</sup>玉<sup>ヒ</sup>テケ<sup>ケ</sup>様<sup>ニ</sup>種<sup>々</sup>ノ物<sup>ト</sup>モヲ賜<sup>ハ</sup>侍<sup>ル</sup>事<sup>一</sup>度<sup>ハ</sup>御<sup>身</sup>ノ情<sup>ト</sup>思<sup>ハ</sup>ルニ度<sup>思</sup>フニ佛<sup>ノ</sup>五<sup>ハ</sup>セタル物<sup>ゾ</sup>カレト心<sup>ヲ</sup>メクラセハ決<sup>セ</sup>キ兼<sup>テ</sup>侍<sup>ル</sup>ナリト云<sup>ニ</sup>此<sup>女</sup>モ亦<sup>泣</sup>ニケリサルベキ昔<sup>ノ</sup>契<sup>ニ</sup>テコソ侍<sup>ラ</sup>ヌ今<sup>ヨ</sup>リハ誠<sup>ノ</sup>姉<sup>妹</sup>ニテ違<sup>フ</sup>マヅナト慙<sup>ニ</sup>タノミツタノミレツ今<sup>ハ</sup>男ニモ明<sup>シ</sup>ナントテ始<sup>終</sup>ヲ諱<sup>レ</sup>ハ男<sup>モ</sup>イミシク怜<sup>ミ</sup>テ弥<sup>コ</sup>レ

佛<sup>ノ</sup>御<sup>ハ</sup>カラヒナレハ淺<sup>カ</sup>ラス思<sup>ヒ</sup>ケルトナン是<sup>ヲ</sup>以<sup>テ</sup>思<sup>フ</sup>此<sup>衣</sup>偷<sup>タル</sup>女<sup>モ</sup>月<sup>參</sup>モ今<sup>ヲ</sup>限<sup>ト</sup>思<sup>フ</sup>ヨリ何<sup>ノ</sup>時<sup>ヨ</sup>リモ精<sup>進</sup>ノ志<sup>シ</sup>アルベシ日<sup>来</sup>ノ月<sup>參</sup>ノ百<sup>度</sup>ヨリ限<sup>リ</sup>ノ一<sup>度</sup>ゾマサルベシ鬼<sup>角</sup>佛<sup>道</sup>修<sup>行</sup>ハ志<sup>ノ</sup>強<sup>弱</sup>ニ在<sup>ベ</sup>シ其<sup>精</sup>進<sup>ノ</sup>志<sup>ヲ</sup>策<sup>勵</sup>シ玉<sup>ハ</sup>ニ佛<sup>力</sup>方<sup>便</sup>シテ遭<sup>難</sup>ノ事<sup>有</sup>ト知<sup>ベ</sup>シ此<sup>事</sup>ハ觀<sup>音</sup>ニカギラス一切<sup>ノ</sup>佛<sup>菩</sup>薩<sup>御</sup>方<sup>便</sup>モ同<sup>事</sup>ナリ俗<sup>間</sup>ニ聖<sup>德</sup>太<sup>子</sup>ヲ信<sup>ス</sup>ル者<sup>ハ</sup>貪<sup>窮</sup>スルトイヘリ是<sup>大</sup>ナル憐<sup>愛</sup>ナリ其<sup>信</sup>ヲ生<sup>ゼ</sup>シメ玉<sup>ハ</sup>ラン爲<sup>ノ</sup>善<sup>巧</sup>ナリ阿<sup>弥</sup>陀<sup>佛</sup>ノ誓<sup>ヲ</sup>重<sup>子</sup>玉<sup>フ</sup>中<sup>ニ</sup>我<sup>於</sup>無<sup>量</sup>劫<sup>普</sup>爲<sup>大</sup>施主<sup>不</sup>濟<sup>諸</sup>貧<sup>窮</sup>誓<sup>不</sup>成<sup>正</sup>覺<sup>ト</sup>アレトモ内<sup>懷</sup>虛<sup>假</sup>ノ身

大覺行

トシテ賢善精進ノ相ヲ售テ口腹ヲ助ヤントスル輩ハ其利  
益ヲウルコトナクシテ其冥罰ヲ得ベシ其眞實ノ信者ニ於  
テハ何ソ誓ヒニモルコトアラシヤ又過去ノ因ニ報ヒテ今  
生ニ難ニ遭コトアリテモ極テ轉重輕受ナリ今伊三位禪  
師三十餘歳ニシテサル者ノ弟子ナリテ師ノ弟子ナリトテ錄  
倉ヨリ公家ニ子ガヒアリテ高雄ノ奥ヨリサガシ出シテ終ニ  
相模國ニシテ斬レ玉フ斯ノ如ク過去ノ因ヲツクノハ後世極  
テヨシ過去ニ惡因ナキ者ノ今生ニ榮耀榮花ヲスルヲ見テ  
羨ハ其後世ノワロカルベキヲシラヌ故ナリ文覺上人ノ如キハ  
造罪招苦ノ事ヲ見セ玉フト云ハ猶一往ナリ縱令輕受

トイヘトモ過去ノ因ヲ道ル、莫ナレト實ハ人ヲシテ知ラシ  
ムルノ相ナリ五大院安然和尚ノ餓死シ玉フ如シ遠ハ離  
越尊者ノ禁獄セラレ玉フ如シ皆是過去ノ因ナレバナリ

文覺上人行畧鈔卷五 大尾

1752

寶曆二壬申年二月吉日

江戸日本橋通一丁目

梅村彌市郎

大坂心齋橋安等寺町

大野木市兵衛

書林

京寺町通五條上町

藤屋武兵衛

淨土宗  
總本山  
書籍調進所

知恩院古門前石橋町

澤田吉左衛門